

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల వారిచే సంభావించబడిన

శ్రీ వైష్ణవ ధర్మ విజ్ఞాన సర్వస్వము

స చిత్రము

తొమ్మిదవ బాగము



సంపాదకుడు

విద్యాభూషణ

ఉపన్యాసకరత్న - శనికావికారద

ధనకు ధరం వరదాచార్యులు



ప్రకాశకులు

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది గ్రంథమాల

శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ పురము

గంటూరు - 522 006

(This book is published with financial assistance of
Tirumala Tirupati Devasthanams under their Scheme
Aid to publish religious books)

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కామిది

తొమ్మిదవ భాగము

PLACED ON THE SHELF

Date 25 12-95

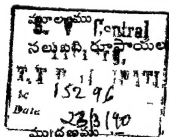
మొదటి ముద్రణము

వేయి ప్రతులు

విభవ — విజయదశమి

అక్టోబరు - 1988

రామానుజ శతకము ౯౭౦



వెల్ కమ్ ప్రెస్ ప్రైవేటు లిమిటెడ్

బ్రాహ్మణ గుంటూరు

స మా లో చ న స మి తి

మహాకవి నవనృతీపుత్ర కళాప్రపూర్ణ పద్మశ్రీ
డాక్టర్ పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు
కడప

*

వ్యాకరణవిద్యాప్రవీణ - బాషాప్రవీణ
శ్రీమాన్ శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యులు, M A
విశాఖపట్టణము

*

బాషాప్రవీణ - విద్యాన్ లలితకవి
శ్రీమాన్ కొమాండూరు రామానుజాచార్యులు
కందుకూరు తాలూకా రవయివల సంఘాధ్యక్షులు
ఉలనపాడు

*

వ్యాయవిద్యాప్రవీణ
డాక్టర్ యవ్ బి రఘునాథాచార్యులు, M A Ph D
సంస్కృత రీడర్ శ్రీవేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయము
తిరుపతి

*

శ్రీమాన్ చిలకపాటి విజయరాఘవాచార్యులు M A B Ed
లెక్చరర్ - ఆంధ్రప్రదేశ్ రెసిడెన్షియల్ కాలేజి
నాగార్జున సాగర్ - విజయపురి సౌత్

*

శ్రీమాన్ శ్రీపెరుంబూదూరు శ్రీరంగాచార్యులు M A
ఉపన్యాసకులు - శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రభుత్వ ప్రాచ్య కళాశాల
పాలెమ్

*

కవికోకిల విద్యకవి కావ్యకళావిది
శ్రీమాన్ వేముగంటి నరసింహాచార్యులు
సాహిత్య వికాస మండలి అధ్యక్షులు
సిద్దిపేట

*

డాక్టర్ చించావట్టణం శ్రీరంగాచార్యులు, M A Ph D
ఆంధ్రోపన్యాసకులు - ప్రభుత్వ కళాశాల
[M V S Govt Arts & Science College]
మహబూబ్ నగర్

*

మహాపాఠ్యయ - ఉభయవేదాంతశిరోమణి
శ్రీమాన్ మరింగంటి శ్రీరంగాచార్యులు
సంస్కృతోపన్యాసకులు -
శ్రీ వేంకటేశ్వర వివేకవర్ధిని సంస్కృత కళాశాల
హైదరాబాదు

*

కవికాద్వికాశనది ఉభయవేదాంతవిద్వాన్
శ్రీమాన్ నల్లినచక్రవర్తుల రఘునాథాచార్యులు
వరంగల్

*

విద్యాప్రవీణ కాషాప్రవీణ - ఉభయవేదాంతశిరోమణి
శ్రీమాన్ కిడాంటి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు
ప్రిన్సిపాల్ - వేద సంస్కృత కళాశాల
నెల్లూరు

*

సాహిత్యవిద్యాప్రవీణ
డాక్టర్ తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు, M A Ph D
ఉపన్యాసకులు - విశిష్టాద్వైత వెదాగము
కేంద్రీయ సంస్కృత విద్యాపీఠము
తిరుపతి

ప్రముఖులు - ప్రశంసలు

త్రిదండి చిన్న శ్రీమన్నారాయణ రామానుజ జీయర్, సీతానగరము

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది ద్వారా మీరు బేయ్యచున్న వెన్నవ మత ప్రచారము మిగుల శ్లాఘనీయము

శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యులు, M A

విశాఖపట్టణము

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది ఎనిమిదవ భాగమును సేవించి, అపరిమితానందము నందితిని అవతారములలో - కృష్ణావతారము వలె పరిపూర్ణముగా నున్నది ఉభయ వేదాంతములను గూర్చిన వ్యాసములు చాల మనోహరములుగా నున్నవి రామానుజ దర్శన వైశిష్ట్యము, బ్రాహ్మ ప్రబంధ వైశిష్ట్యము, ఉభయ వేదాంత సారము సప్తముగా ప్రకటింపబడినవి

డాక్టర్ సి హెచ్ శ్రీరంగాచార్యులు, M A Ph D మహబూబ్ నగర్

శ్రీ రామానుజ కీర్తికౌముది చక్కగా వెల్లివిరిసినది పండిత పామరజనులకును ఆమోద ప్రమోదగుణము కలిగించుచున్నది 8 - వ కౌముదిలోని శ్రీ శ్రీ వేంకటాద్రిశర్వర స్తుతి పద్యములు సులలిత పద బంధురమై, భక్తి బావ సంభరితమై, మాధుర్యగుణ సంయుతమై తనరారుచున్నవి భగవద్విషయ విశేషములు, దివ్య పబంధ నీరాజనము, రామానుజ దర్శనము ఇత్యాది వ్యాసరాజము లన్నియును పఠితలకు ఉత్కృంతము, ఆనందమును కూర్చునట్టివి ఇక ధన్యురాలు వృత్తాంత పద్య రాజములో? వాని కవే సాటి తమ నిర్విరామ శృంగీ ప్రశంసనీయము శ్రీయశవతి తమ సంకల్పమును సఫలము చేయుగావుత!

దేవరవారు లోకమున కీర్తి కౌముది సంపుటములను ప్రకాశింపజేయుట భగవత్కృప కాక, వేరు కాదు ఒక విజ్ఞాన సర్వస్వ గ్రంథరాజమును కొన్ని సంపుటములలో - అందె లందెలాగా ప్రకటించు ప్రయత్నమున ఎదురగునట్టి సాధక బాధకము లేవో అందరికి గ్రాహ్య మగు విషయములు కావు ఈ రోజులలో గ్రంథ ముద్రణ - కష్టమై సాము వంటిది శ్రీయశవతి లోకోపకార పరాయణులగు తమ ఈ ప్రయత్నమును సులభతర మొనర్చి, అన్ని విధములుగా చేయూత నిచ్చి, తమను శృతకృతుల నొనర్చవలయునని వేడుకొందును

శ్రీ ది యల్ నరసింహాచార్యులు

మునునూరు

భగవద్రామానుజ నామ స్మరణమే వైష్ణవమాత్రుని యుజ్జీవమునకు ఏకైక సాధనము ఆ రామానుజ కీర్తిని ప్రకాశింపజేయుట కవతరించిన దీ రామానుజ కీర్తి రాముడి కౌముది అనగా - వెన్నెల దాని కథినాదుడు చంద్రుడు కాని, ఆ రాముడి బోధకగా పరిపూర్ణమైనపుడే అది నకల జన మనో నయనానంద కర మగుట ఆ మహాకార్య నిర్వహణమునకే దీక్ష పూనుకొన్నారు శ్రీమాన్ ధనకధరం వరదాచార్యులవారు

శ్రీ రామానుజులవారి వ్యక్తిత్వమును సర్వాంగీకారముగా సర్వతోముఖ ముగా జేయుట కవతరించిన దీ గ్రంథమాలా వరంపర దైవానుగ్రహముచేత ఇప్పటికె పిది భాగములు (కళలు) వెలువడినవి నానాటి కీ గ్రంథము రక్తి గట్టు చున్నది ఎనిమిదవ భాగమున విక్కిలి యువయుక్తాంశములు కలవు ఈ భాగము నకు కొలికిపూన భగవ ద్విషయము శ ద్విశేషములు అను వ్యాసరత్నము అంతయు నొక యెత్తు - శ్రీ పుతుంబాక శ్రీకృష్ణయ్యగారి దనుర్దాన కావ్య సంపాదక మొక యెత్తు అంతటి మంచి పనిచేసిన శ్రీమాన్ వరదాచార్యులవారికి ఆ ప్రతిభకము మిగుల ఋణపడి యున్న దనుటలో అతిశయోక్తి ఆవంతయు లేదు.

నల్లాన్ చక్రవర్తుల రఘునాథాచార్యులు

వరంగల్

అప్రమేయమైన తమ కృషికి, సంప్రదాయ పరివర్ధన కైంకర్యమునకు మా ధన్యదములు

కంకణాల యతిరామానుజయ్య

హైదరాబాదు

శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది గ్రంథ ప్రచురణ మహోద్యమములలో దేవరచారు ప్రచురించుచున్న దీక్ష దక్షతలు మిక్కిలి ప్రశంసా పాత్రములు ఇంతవరకు వెలువడిన శి భాగములను పాఠకులకు అధ్యాత్మిక చింతననుభక్తి భావనను కలిగించుచు, అవ్యక్తిమైన అనందమును ప్రసాదించుచున్నవి ఈ గ్రంథరాజములలోని రచన రస్మియు - మధర సుధారస ధారలుగా, అస్సాద యోగ్యములుగా నొప్పురు చున్నవి ఈ రాముడి - శ్రీయశతి యనుగ్రహముచే అర కాణములో - బోధక కా పరిపూర్ణమై, తన కాంధి కిరణములను దిగంతములవరకు ప్రసరింప జేయ గలదని తలంచుచున్నాను

కేశవపట్నం తిరువేంగళయ్య

విశాఖపట్టణము

శ్రీ రామానుజ మత వ్యాప్తి మీద చేయుచున్న కృషి - ఆమూల్యము, దిరస్మరణీయము తాము ప్రచురించిన శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది మొదటిభాగము నుండి రి - వ భాగము వరకు సేవింపబడిన పాద్యమి చంద్రునినుండి పూర్ణిమ చంద్రునివరకు వెన్నెల అభివృద్ధి చెందుటలు, తాము వెలువరించిన 'కౌముది గ్రంథములు ది - దినాభివృద్ధిగాంచుచు, సంప్రదాయ రహస్యములను వెలువరించుట చేతను, గనినుండి వెలికి తీసిన సానపట్టిన శాశ్వతముల వంటి రచనలను పొందు పరచుటచేతను శ్రీ రామానుజ కీర్తి కౌముది దిగంతముల వరకు వ్యాపించుచున్నదని దాసుని అభిప్రాయము

Dr PREMA NANDAKUMAR M A Ph D SRIRANGAM

Thank you very much for the 8th volume of *Sri Ramanuja Keerthi Kaumudī* which continues to keep up the very high standards you have set from the beginning And though the subject is the same — the propogation of Sri Ramanuja Darsana — you have also managed to bring out plenty of new angles of view in each succeeding volume

While the long poems on Sri Venkatadriswara and Dhanu rdhasu are full of bhakti bhava, the various research articles are a feast to the mind and the heart Your own article brings out succinctly the widespread influence the Alvars have had on Tamil literature through the centuries Indeed there is very little of devotional poetry in Sangham age except for some passages in *Paripadal* and the remarkably evocative *Tiru Murugatru Padal* There is the famous passage - Varī-ppattu in *Silappadikāram* on the exploits of Rama and Krishna avatars The Alvars and later the Nayanmars gave a decisive turn to Tamil literature by injecting bhakti into the thematic content and even adapting the *aham* and *puram* styles in Sangham

poetry for describing the souls anxiety to meet the Lord I might point out here that the influence of the Alvars continues to reign widely and the famous poet, Subramania Bharathi was so deeply influenced by the Divya Prabandham and Periazhvar in particular that he wrote *Kannan Pattu*. He has also adopted modes such as Vipranarayana's Tiruppallai Ezhuchi for writing patriotic poems

Sri Kidambi Srinivasa Ramanujacharyulu's article on *Sri Bhagavad Vishayam* has insightful passages on Nammalvar's hymns. So to the scholarly paper on the philosophy of Sri Ramanuja by Sri T. Vijayaraghavacharyulu. Sri Chinchapatnam Srinagacharyulu on the yoga ideal in Sri Ramanuja is another welcome essay.

I was particularly struck by Sri Kidambi Narasimhacharyulu's article on *Tirunammamulu*. I never knew of this word nor anything about the literature (I understand it is mostly in folk style) associated with it. I am writing to the author to help me get at a volume of *Tirunammamulu* to get acquainted with this branch of writing.



పత్రికలు - ప్రశంసలు

(పతవ శాగమును గురించి)

అంధ్ర పత్రిక

5 - 4 88

ఇది సప్తమ కళ దీనియందు శ్రీమాన్ బృందావనం రంగాచార్యుల కృతి - శ్రీనివాస స్తుతి' పద్యరచన మొదటిది పేంకభేక్షుల సంబోధనాంతం, సురుచిర కావ సంభరితం, సుందర శైలి సంభరితం రెండవది - 'దివ్య ప్రబంధములు - సంగీత సాహిత్యములు రచయిత - శ్రీమాన్ ధనకుధరం వరదాచార్యులు నాతా యిర దివ్యప్రబంధ వైశిష్ట్యము, అశ్వారుల కావ్య సౌందర్యము - తారతీయ సంగీత సౌరభము, అశ్వారుల కావ్యములు-జాతీయములు, లోకోత్పలు, వర్తనల విదిత్తము, ప్రకృతి చిత్రణ - ఇలా వేర్వేరు కీర్తికలతో వివరించిన విశిష్ట రచన మూడవది - శ్రీ రామానుజ వైభవము' రచయిత - శ్రీమాన్ కందాడై శ్రీనివాసాచార్యులు, పరిష్కర్త - శ్రీమాన్ ధనకుధరం వరదాచార్యులు (శ్రీ రామానుజ కీర్తి శాముడి సంపాదకులు) విశిష్టాద్వైత ప్రకృతి, ప్రతిష్ఠిత కర్తగా, శ్రీరామ్య కర్తగా, అది శేషేంకోదృశ్యుడుగా వైష్ణవ విశ్వాసానికి - అనాథ జవాళాసానికి ఆదార్యుడుగా సంస్కర్తగా, కుమతవాద సంహర్తగా లబ్ధప్రతిష్ఠదైన శ్రీరామానుజుల జనన వృత్తాంతము యితా తథముగా, నర్మలకూ ఎదురుగా కూర్చుని, మృదువుగా, మధురముగా చెప్త న్నట్లు ఉన్నది ఈ గ్రంథాని కిది పచ్చల పతకం నాల్గవది - శ్రీమాన్ చెలమచెర్ల రంగాచార్యుల రచన - 'శ్రీమద్రామానుజోదాహరణము అయిదవది - 'శ్రీమద్రామానుజులు - భక్తి తత్త్వము' ఆరవది శ్రీ యతి రాజు వైజయంతి' ఏడవది 'శ్రీమద్రామానుజులు - విశిష్టాద్వైతము' ఎనిమి దవది - 'శ్రీ రామానుజ స్తుతి పూర్వకవి విరచితము మృతిగా ఉన్న పద్యాలు మూడే అయినా, మూడవది - ముద్దు మొగంబు' అనే పద్యం - పీఠరామానుజుణ్ణి చూపుతుంది శ్రీరామానుజులవారి చిత్రపటం నకం జనాకర్షణగా ఉంది ఈ పవిత్ర గ్రంథ ముద్రణకు తిరుపతి డేవస్థానమువారు ద్రవ్య సహాయం సమకూర్చడం - బంగారానికి వెలిగార మద్దినట్లుంది

— యామికాల వద్దనాథస్వామి

(ఎనిమిదవ భాగమును గురించి)

అంధ్ర ప్రభ

1

శ్రీవైష్ణవ సంప్రదాయ రహస్యాలు - తిరుమంత్రార్థ వివరణతో పలువురు విద్వాంసుల వ్యాసాలు పొందుపరచబడిన శ్రీవైష్ణవ ధర్మ శాస్త్రాంశంలో ఇది ఎనిమిదవ సంపుటం శ్రీ వేంకటాద్రిశ్రీకృష్ణ సుతి, దివ్యప్రబంధ క్రమ, భగవద్విషయము తదియేషాలు, శ్రీరామానుజ దర్శనం, శ్రీరామానుజ తత్వములు, శ్రీమద్రామానుజులు - యోగవిద్యా రహస్యం, ధన్వర్తాసు, తిమ్మలు - వైష్ణవతత్వం మొదలైనవి ఇందులో ఉన్నాయి నిగూఢమైన తివాజ్యయి ప్రశస్తి, ధన్వర్తాసు వైరాగ్యదీక్ష, భక్తిజ్ఞాన - బ్రహ్మజ్ఞాన - జీవనం గురించి ఆసక్తికరమైన విషయాలు ఇందులో ఉన్నాయి నాథ ఆశ్వాదుల దివ్యప్రబంధాలను సంపాదించి ప్రచారం చేసినప్పటినుండి, భక్తల విశేష వ్యాప్తి చేశారు తమిళవాజ్మయింమీద దివ్యప్రబంధాల ప్రభావం వుండి వార్మికికైలీ దీపి వ్యుత్పత్తులతో కంబమహాకవి రామాయణాన్ని చారు తమిళంలో గొప్పకీర్తి లభించింది దా కావ్యానికి నమ్మాళ్వారుల తిరుమొళి నుండి కొన్ని అనుకరణలు, కులశేఖరాశ్వాదుల పెరుమాళ్ తిరుమొళి అనుకరణలు కంబరామాయణంలో కనిపిస్తాయి విశిష్టమైన శ్రీవైష్ణవ సిద్ధాంతం ఇతర కవులు గ్రహించి తమ తమ కావ్యాలలో విశేషించడం గమనార్హం విషయం దివ్యప్రబంధముల ప్రభావం ఇతర భక్తిసంప్రదాయాలపై ఎంతగా ఉంది అనేకమైన భాష్యలుకూడా వెలువడ్డాయి తిరుక్కొరక్ వ్యాఖ్యానం - పళకాల్లంవాడి తిరుప్పగళ్, పెరియళ్వారుమవారి శిష్యులగు నంజీయర భాష్యము - ముప్పలైరాయరప్పడి వంటి ప్రసిద్ధమైన గ్రంథాలు - శ్రీవైష్ణవానికి, అటు తమిళ సాహిత్యానికి కీర్తిపతాకాలు భగవద్విషయ వ్యాసంలో భగవద్గీతకు, తిరువాయ్మొళికి సామ్య - భేదాలను విశదీకరించేషం ఈ సంపుటిలో మొదటినుండి వెలువడిన ఏ సంపుటంలో ఏ అంశాలు - ఆ వివరణలు ఇచ్చారు

— శేషం రామానుజాచారి



శ్రీనివాసాయ నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

ప్రస్థానత్రయము

(నంపాదకీయము)

ఆధ్యాత్మిక మార్గమునకు - (1) శ్రవణము (Hearing), (2) మననము (Reading), (3) నిదిధ్యానము (Study meditation) అనునవి మూడును ముఖ్య సాధనములుగా చెప్పబడుచున్నవి ఇవియే ప్రస్థాన త్రయముగా ప్రసిద్ధి పొందినవి ఉపనిషత్తులచే శ్రవణము, బ్రహ్మసూత్రములచే మననము, భగవద్గీతచే నిదిధ్యానము ఉద్దేశింపబడినవి

1 ఉపనిషత్తులు -

వేదము భారతీయ జ్ఞాన విజ్ఞానములకు గని 'విద జ్ఞానే' అను ధాతువుచే 'వేద' శబ్దము సముత్పన్నమైనది అట్టి వేద వైశిష్ట్యము ఉపనిషత్తులలో కానపచ్చును ఆత్మవిద్యా రహస్యము, బ్రహ్మవిద్యా రహస్యము అనునవి ఉపనిషత్తులలో విపులముగా తెలుపబడినవి 'ఉపనిషత్తు' అను శబ్దమునకు - 'బ్రహ్మ విద్య' యనియే యర్థము వేదమును పురుషునిగా భావించినచో, ఉపనిషత్తులు దానికి శిరముగా తలంపనగును 'ఉప' - 'ని' ఇవి రెండును ఉపనర్గలు 'సద' ధాతువు - 'గతి' యను అర్థమును సూచించును 'గతి' యను పదమునకు - జ్ఞానము, గమనము, ప్రాప్తి అని మూడు ధర్మములు కలవు ఇచట - 'ప్రాప్తి' అను అర్థము సమన్వయించును 'ఉప' - సామాన్యేన, ని - నితరాం ప్రాప్నువంతి పరంబ్రహ్మ యయా విద్యయా సా ఉపనిషత్'.

అని దీని నిర్వచనము అనఁగా - ఏ విద్యచే పరబ్రహ్మయొక్క సామీప్య - తాదాత్మ్యములు ప్రాప్తించునో - అది 'ఉపనిషత్తు' అని చెప్పబడుచున్నది

'ఉప' + 'ని' అను రెండు ఉపసర్గలను - 'సద' ధాతువుతో 'స్విప్' ప్రత్యయమును చేర్చినచో - 'ఉపనిషత్తు' అను శబ్ద మేర్పడుచున్నది 'సద' ధాతువు - (1) విశరణము (వినాశము), (2) గతి (జ్ఞానము, ప్రాప్తి), (3) అవసాదనము (శైథిల్యము అనఁగా - విశ్లేషము) అను మూడు అర్థములలో ప్రయోగింపబడుచున్నది దీనినిఁ బట్టి, పాప - తాపములను ఉపశమింపఁజేయునదియే 'ఉపనిషత్తు' అని స్పష్ట మగుచున్నది

'ధర్మే రహ స్యపనిషత్ స్యాత్' ఉపనిషత్ శబ్దము - ధర్మము, రహస్యము అను అర్థములలో ప్రయోగింపనగునని అమర కోశము వక్కాణించుచున్నది

'ఉపనిషత్' శబ్దమునకు - ఉప - వ్యవధాన రహితము, ని - సంపూర్ణము, షత్ - జ్ఞానము అనఁగా - వ్యవధి రహిత మగు సంపూర్ణజ్ఞాన మని మఱి యొక అర్థము కలదు ఉపనిషత్తులలోఁగల విజ్ఞానము పరిపూర్ణమైనది, సత్యమైనది అని సంభావింపనగును

మహాన్నతమైన భారతీయ తత్వజ్ఞానము ఉపనిషత్తులలోఁ గాక, మఱి దేనియందును కానరాదు ప్రపంచమునఁ గల దార్శనికు లెల్లఁజును ఈ ఉపనిష ద్విజ్ఞానము అమృత తుల్య మగుచున్నది ఈ ఉపనిషత్తులను ఎవరు ఎంతగా అవగాహనము చేసికొనగలరో, వారు అంతగా ఆనందమును పొందఁగలరు

ఆత్మకల్యాణ మార్గదర్శనము సులభముగా లభించునది కాదు వనములలోగాని, అరణ్యములలోగాని, గురుకులములలోగాని, విద్యా లయములలోగాని ఉపనిష ద్వివేచనము చేయుటవలన మాత్రమే అట్టిది లభింపఁగలదు నాలుగు పరములవారు, నాలుగు ఆశ్రమముల వారు ఈ ఉపనిష త్తులవలన - ఐహికముగా, పారమార్థికముగా ప్రయోజనమును పొందగలుచున్నారు ఉపనిష త్తులు విజ్ఞానదాయ కము లగుటయే ఇందులకు కారణము

వేదము లనంతములు కల్ప కల్పాంతరములలో ఆ వేదమునకు శాఖలు ప్రాదుర్భవించుచునే ఉండును. వ ర్తమాన మన్వంతరమున వేదమునకు 1180 శాఖ లున్నట్లు తలంపఁబడుచున్నవి ప్రతి వేదశా ఖకు-సంహిత(మంత్రము) బ్రాహ్మణము, ఉపనిష త్తు అన నవి ఉండు ను ఈ రీతిగా 1180 మంత్రభాగములకు 1180 ఉపనిష త్తులు ఉండవలసి యున్నవి కాని, నేడు ఈ ఉపనిష ద్వాఙ్మయములో - చాలవఱకు లుప్త మగుట మిగుల విచారకర విషయము పోయినవి పోగా, నేడు మనకు అష్టోత్తరశత (108) ఉపనిష త్తులు మాత్రమే లభించుచున్నవి ఇవి మిక్కిలి ప్రసిద్ధిని పొంది, సాధకులకు - ఐహిక, ఆముష్మిక ఫలము లను ప్రసాదించుచున్నవి అట్టివానిలో - 1) ఈశ, 2) కేశ, 3) కర, 4) ప్రశ్న, 5) ముండక, 6) మాండూక్య, 7) తైత్తిరీయ, 8) ఐత రేయ, 9) ఛాందోగ్య, 10) శ్వేతాశ్వతర అను ఉపనిష త్తులు పది యును ప్రధానమైనవిగా భావింపబడుచున్నవి

ఉపనిష త్తులలో (1) న ద్విద్య, (2) అంతరాదిత్య విద్య, (3) ఆకాశ విద్య, (4) ప్రాణ విద్య, (5) జ్యోతి ర్విద్య, (6) ఇంద్ర ప్రాణ విద్య, (7) శాండిల్య విద్య, (8) ఉపకాశల విద్య, (9) వైశ్వానర విద్య, (10) భూమ విద్య, (11) ఆనంద విద్య, (12) నచికేతన విద్య, (13) అంతర్యామి విద్య, (14) అక్షర విద్య, (15)

గార్వక్షర విద్య, (16) అక్షిస్యాహిన్నాయక విద్య, (17) ఆదిత్య
స్థానాన్నాయక విద్య, (18) పంచాగ్ని విద్య, (19) మైత్రేయి విద్య
(20) బాలాకి విద్య, (21) సంవర్గ విద్య, (22) దేవేపాస్యజ్యోతి
విద్య, (23) అంగుష్ఠప్రమిత విద్య, (24) దహర విద్య, (25) ప్రణవ
విద్య, (26) పురుష విద్య, (27) ఉశస్తిర ఖగోళ విద్య, (28)
వ్యాహృతి విద్య, (29) ఈశావాస్య విద్య, (30) ద్రుహిణ దుదాది
శరీర విద్య, (31) అజా శరీర విద్య అను విద్యలు వర్ణింపబడియున్నవి

శ్రీమద్రామానుజులు - ఈక, కేన, కఠ, ప్రశ్న, ముండక,
మాండుక్య, ఐతరేయ, తైత్తిరీయ, ఛాందోగ్య, బృహదారణ్యక,
కాషీతకీ, క్వేతాశ్వతర, సుబాల, మహానారాయణ, మహాపనిషత్తు
లను ఆధారముగా గొని, 'వేదార సంగ్రహ' మను గ్రంథమును
రచించుచు, అందు - విశిష్టాద్వైతమే ఉపనిషత్తులలో ప్రతిపాదించు
బడియున్నట్లు స్పష్టీకరించియున్నారు

2 బ్రహ్మసూత్రములు

భారతీయ దర్శన వాఙ్మయములో - బ్రహ్మసూత్రములకు
ఒక ప్రత్యేక స్థాన మున్నది ఈ సూత్రములలోఁ గల అసాధారణ
మగు విశేషముచే, ఈ సూత్రములు రచింపబడిననాటినుండియు
వీని అధ్యయనము, అధ్యాపనము అనునవియేగాక, ఇవి చర్చావిష
యముగాకూడ ప్రాముఖ్యమును పొందియున్నవి పూర్వాచార్యులు
కొందఱు ఈ బ్రహ్మసూత్రములపై - వృత్తి, వాక్యము, వార్తి
కము, భాష్యము అను పేర్లతో వ్యాఖ్యానములు రచించియున్నారు
అవి నేటి వఱకును ప్రముఖ స్థాన మొకరించియే యున్నవి అవియే
గాక, మఱి కొందఱు వానిని అధ్యయనము చేసి, బ్రహ్మసూత్రము
లను గుఱించి వివరించుచు, అనేక గ్రంథములను రచించియున్నారు

ఈ రీతిగా, మహామనీషులగువారు - భారతీయ దర్శన వాఙ్మయమున నాటిననుండి నేటివఱకు తమ తమ ప్రతిభావ్యుత్పత్తులను బ్రహ్మసూత్ర వ్యాఖ్యానములను రచించుటలో ప్రదర్శించుచునే ఉన్నారు

ఈ బ్రహ్మసూత్రములు సాదరాయణుఁ డనఁబడు వ్యాసభగవానునిచే రచింపఁబడినవి ఆతఁడు వేదవిదుఁ డగుటచే, ఆ వేదములలోఁ గల తాత్త్విక విషయములను సూత్రప్రాయముగ వెల్లడించెను ఈ సూత్రములు వ్యాస రచితములైనందున, 'వ్యాస సూత్రము' లనియు పీనికి వ్యవహారము కలదు నాలుగు అధ్యాయములలో, 185 సూత్రములతో నొప్పురుచున్న ఈ బ్రహ్మసూత్ర గ్రంథమునకు దార్శనికులు కొందఱు భాష్యములను రచించి యున్నారు ఆ వివరము లిట పేర్కొనఁబడుచున్నవి -

భాష్యకారుఁడు	భాష్యము	సిద్ధాంతము
1 శంకరాచార్యులు	శంకర భాష్యము	అద్వైతము
2 భాస్కరాచార్యులు	భాస్కర భాష్యము	దౌషాధిక భేదాభేదము
3 రామానుజాచార్యులు	శ్రీ భాష్యము	విశిష్టాద్వైతము
4 వింబార్కాచార్యులు	వేదాంత పారిజాత సౌరభము	స్వాభావిక భేదాభేదము
5 మద్వాచార్యులు	పూర్ణప్రజ్ఞ భాష్యము	ద్వైతము
6 శ్రీకంఠాచార్యులు	కైవ భాష్యము	కైవ విశిష్టాద్వైతము
7 శ్రీవతి (అచార్యులు)	శ్రీకర భాష్యము	వీరకైవ విశిష్టాద్వైతము
8 వల్లభాచార్యులు	అణు భాష్యము	కర్తృద్వైతము
9 విజ్ఞానశిఖ	విజ్ఞానామృత భాష్యము	అవిభాగాద్వైతము
10 బుడేప్పఁడు	గోవింద భాష్యము	అచింత్య భేదాభేదము

శ్రీరామానుజులు బ్రహ్మసూత్రములకు వ్యాఖ్యానము వ్రాయుచు, ఆ గ్రంథమున -

“భగవ ద్విదాన క్షణం విస్తృతం బ్రహ్మసూత్రవృత్తిం పూర్వాదాహ్
స్పందితః, త మ్మతానుసారేణ సూత్రాక్షరాణి వ్యాఖ్యాన్యన్తే ”

‘బోధాయన మహర్షి చే రచింపబడిన బ్రహ్మసూత్ర వృత్తిని పూర్వాచార్యులు సంక్షేపింపగా, త దనుసారము బ్రహ్మసూత్ర ములు వ్యాఖ్యానింపబడుచున్నవి’ అని ఉద్ఘాటించియున్నారు కావున, శ్రీభాష్య రచనకు ప్రధానాధారము బోధాయనవృత్తి యనియు, శ్రీభాష్యమున నిర్దేశింపబడిన సిద్ధాంతము పూర్వాచార్యానుగృహీతమనియు స్పష్టమగుచున్నది గదా ! ఈ శ్రీభాష్యమును శ్రీరామానుజులు క్రీ శ 1155 - 56 లో రచించినట్లు, చరిత్రాధారములవలన తెలియవచ్చుచున్నది ఈ రామానుజ భాష్యము వైష్ణవ భాష్యము అన్నింటిలో మిన్నయైనదిగా సంభావింపబడుచున్నది ఇందు - సూత్రములలో ప్రతిపాదించబడిన విషయములు సూత్రానుకూలముగ నుండుటేగాక, ఈ భాష్యరచనా విధానమునకూడ - సరలత, గంభీరత, ప్రౌఢత, సోపవ త్తికత, అర్థిగౌరవము, సూక్ష్మ విచారము, భాషా సౌష్ఠ్యము ఇత్యాదుల అపూర్వ సహస్వయము అవశ్య దర్శనీయము ఇట్టి సమన్వయ విశేషమువల్లనే, శ్రీ రామానుజుల బ్రహ్మసూత్ర భాష్యము - కాశ్మీర విద్యాపీఠమున శారదాదేవిచే నీర్వకరింపబడి, ‘శ్రీభాష్య’ మను పేర సువిఖ్యాతమైనది

3 భగవద్గీత -

ముముక్షువులకు జ్ఞానోదయమును గల్గించునది భగవద్గీత ఇది పంచమవేద మనబడు మహాభారతములో - భీష్మపర్వమున ఇరువది యైదవ అధ్యాయముగ విలసిల్లుచున్నది అష్టాదశ పురాణములను రచించి విఖ్యాతి గాంచిన వేదవ్యాసుడే మహాభారతేతిహాసాలర్చిత మగు ఈ భగవద్గీతను రచించెను

స పురులలో నొకడగు వసిష్ఠుని కుమారుడు శక్తి అతని కుమారుడే పరాశరుడు ఆ పరాశరుని తనయుడే వ్యాసుడు

విష్ణు భగవానుడే వ్యాసుడు డను పేర నవతరించెను గీత నుచు దేశించిన కృష్ణుడు విష్ణువే అట్టి కృష్ణుని వదనారవిందమునుండి వెలువడిన భగవద్గీతను మహాభారతములోఁ జేర్చి రచించిన వ్యాసుడును విష్ణువే ఇందుకున, విష్ణుభగవానుని మహిమను వెల్లడించుటకు అతఁడే అవతరించెను

ఉపనిషత్తు లన్నియు ఒక గోప్రగను, కృష్ణుని గోపాలునిగను, అర్జునుడు వత్సగను, ఆ వత్సకొఱ కేర్పడిన క్షీరమే గీతామృతము గను గ్రహించి, ఆ యమృతమును ఆస్వాదించి, ఆనంద స్వరూపుఁ డగు భగవానుని యనుగ్రహమును పొందుటయే మానవ జీవిత పరమార్థము

భగవద్గీత 18 అధ్యాయములలో, 700 శ్లోకములలో విలసిల్లు చున్నది ఈ భగవద్గీత - బాదామ్ర, ప్రపంచ భాష లన్నింటిలో అనూదితమై, విశ్వవిఖ్యాతి గాంచియున్నది

“స్వదర్శ జ్ఞాన పైరాగ్య సాధ్యరక్షక గోచరః
వారాయణ పరంబ్రహ్మ గీతాస్త్రే నమీరతః”

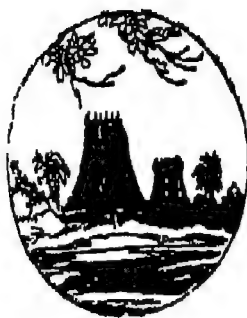
వర్ణాశ్రమ ధర్మ నిర్వహణముచేతను, జ్ఞానముచేతను, భక్తి చేతను, వైరాగ్యముచేతను గోచరుడగు శ్రీమన్నారాయణుఁడే గీతాశాస్త్రమున నిర్దేశించుబడినాడని శ్రీ యామునాచార్యులవారు వక్కాణించియున్నారు భగవద్రామానుజ యతినార్యభౌములు ఈ భగవద్గీతకు భాష్యమును రచించుచు, ఆరంభమున అవతారికలో —

“క్రియవతిః విఖిలహేయ ప్రత్యసీక కల్యాణై కతానః స్వేతర సమస్త వస్తు
 వింశతావస్త జ్ఞానానందైక స్వరూపః, స్వాభావికా నవధికాతికయ జ్ఞాన బలైశ్వర్య
 పీఠ్య శక్తి తేజః ప్రభృ త్యనంత్యేయ కల్యాణ గుణ గణ మహోదధిః - - -
 వివిధ విచిత్రావస్త తోగ్య తోక్తృవర్గ పరిపూర్ణ నిఖిల జగ దుదయ విభవ లయ
 లీలః పరంబ్రహ్మ, పురుషోత్తమో నారాయణః - బ్రహ్మాది స్థావరాంత మఖిలం
 జగ త్పుష్ట్యా, స్వేన రూపే కావప్తికః, బ్రహ్మాది దేవ మనుష్యాజాం ధ్యానారాధనా
 ద్యుగోపరః, అపార కాదుజ్య పోశీల్య వాత్స ల్యాదార్య మహోదధిః స్వమేవ రూపం
 కత్త త్వకాతీయ సంస్థానం స్వస్వధావ ముహూదేవ కుర్వన్, తేషు తేషు లోకే
 స్వవత్కర్మావతీర్య, తై వై రాధిత స్తత్త దిష్టానురూపం ధర్మాత్మ కామమోక్షాఖ్యం
 పంఞ ప్రయత్నన్ భూతారావతరణాపదేశేన, అన్యుదాదీన మపి సమాక్రయణీయత్వా
 యావత్ రోగ్యానం సకల మనుజ వయస విషయతాం గతః, పరావర నిఖిలజన మన్
 వయనహరి దివ్యదేవీతాని కుర్వన్, పూతనా శకట యమ లార్జునార్దిష్ట ప్రభంబి దేనుక
 తాలీయ కేళి కువలయాదీద బాహుర మష్టిక తోసం కంసాది నిహత్య అనధిక
 దయా సౌహార్దానురాగ గర్వావలోకనాలాపామృతైః విశ్వ మాప్యాయయన్, నిరతికయ
 సౌందర్య పోశీల్యాది గుణగణావిష్కారేః అక్రూర మాలాకారాదీన్ పరమ భాగవతాన్
 కృత్వా, పాద్మతనయ యద్రుక్తాహన వ్యాజేన పరమ పురుషార్థ రక్షణ మోక్ష
 సాధనతయా వేదాంతోదీతం స్వవిషయం జ్ఞాన కర్మానుగృహీతం ఐక్తియోగ మవ
 తారయామాన ”

అని, భగవద్గీతలో - జ్ఞానకర్మానుగ్రహీతమైన భక్తి యోగమును,
 అంతికంబును విశేష ఫలదాయకము, మోక్షోపాయము సగు
 ప్రపత్తి యోగమును శ్రీకృష్ణపరమాత్మ అర్జునునకు ఉపదేశించె
 ననియు, అట్టి శ్రీకృష్ణోపదేశమున విశిష్టాద్వైతమే ప్రతిపాదించబడె
 ననియు భగవద్రామానుజులు తమ గీతాభాష్యమున ప్రమాణోక్తు
 లతో నిరూపించియున్నారు

ఏవం విధము లగు ఉపనివత్తులు, బ్రహ్మసూత్రములు,
 దీత అనునవి ప్రస్థాన త్రయ ప్రఖ్యా విభాతములై, విశిష్టా
 సిద్ధాంత ప్రతిపాదకములై, జ్ఞాన విజ్ఞానదాయకములై,
 మార్గోపదేశకములై యలరారుచున్నవి

శ్రీరాష్ట్రకావో జయతు రామానుజ జగద్గురుః
 ముముక్షుజ్ఞానం చ సర్వేషాం శ్రీమ దష్టాక్షర ప్రదః "





ఒక అద్భుత విషయము

18.10.87 తేదీనాటి ఆంధ్రపత్రిక ఆదివారము అనుబంధములో -
డాక్టర్ : గుమ్మనూరు రమేష్ బాబుగారు - 'శతాబ్దాల నాటి పరమహంస
దేవరహబాబా' అను శీర్షికతో ఒక వ్యాసమును వ్రాసియున్నారు. ఆ
వ్యాసమును యథాతథముగ ఈ క్రింద పొందుపఱచుచున్నాము :-

“ఎందరో మహానుభావులు ఉద్భవించిన ఈ పుణ్య భారత
ములో - పరమహంసలు, పరిపూర్ణ విజ్ఞాన భాస్కరులు, సర్వసంగ
పరిత్యాగులు, విశిష్ట బోధకులు, ఉత్కృష్ట కార్యసాధకులు - ఇలాగే
ఎంతోమంది అవతరించి, జాతిచరిత్రను మరింత సంస్కరించి, విశ్వ
మానవ భాగ్యోదయానికి మార్గం చూపి, పవిత్రాత్ములైనారు.
పరమపదించి కూడా చిరంజీవులైనారు.

భారతీయ గురువరంకురకు చెందిన యోగీశ్వర మునిపుంగవులు
నేటికీ ఉన్నారు. స్వామిజీలు, బాబాలు, నన్యాసులు, బైరాగులు,
ఘోషీరులు - ఇలా ఎందరో ఉన్నారు. పొట్టకూటికోసం ఆశపడి, గురు
వరంవరకు కళంకాన్ని తెస్తున్న మోసగాళ్ళు కూడా ఉన్నారు.
అయితే, అలాంటివారివల్ల మహోన్నతులైన మహర్షులకు కలిగే నష్ట
మేరీ లేదు. కాలం ముందు మోసం తప్పక బైట పడుతుంది.
భారతీయ తత్త్వమే జపనత్వంగా ఉన్న మహాత్ములు కనుమరుగైనా,
జాలిగుండెలో శాశ్వతంగా ఉండిపోతారు.

పరమహంస తత్త్వమున్న మన మహర్షు కోపము చెందినవాడై ఉత్తర ప్రదేశ్ కు చెందిన దేవరహిబాబా అని ఆయనను దర్శించి పచ్చిన విజ్ఞాలు చెబుతున్నారు అవధూత లక్షణాల ప్రతిరూపం దేవరహిబాబా అని ఎంతోమంది నమ్ముతున్నారు రాజానూ - పేదనూ, పాచినీ - పసిడినీ, సుఖాన్నీ - దుఃఖాన్నీ, మమకారాన్నీ - వైరా గ్యాన్నీ ఒకేలా చూడగల సంయమి ఈ బాబా అని ఎంతోమంది విశ్వాసం

బృందావన్ లో - సుందర యమునాతటి వద్ద ఉన్న ఒక సాధారణ మంచె బాబా నివాస స్థలం భక్తులకు ప్రసాదాలు పంచి పెట్టడానికి చిల్లులుపడ్డ ఒక పూరిపాక వుంది అదే బాబాకు గొప్ప భవంతిలాగా తోస్తూ ఉండవచ్చు బాబా ఎక్కడోకాని మంచె దిగరు గడ్డిపరకలతో తయారయిన చిల్లుల చాపలపై ఆయన పవళిస్తాడు హంసతూలికాతల్పమైనా ఆయన పవళింపు ఒక్కటే సమ్యక్ ప్రాజ్ఞుడు ఆ గురువృద్ధుడు

దేవరహిబాబా నిండు వార్ధక్యంలో ఉన్నవారు ఈయన వయస్సెంతో ఇంతవరకు ఎవరకీ ఖచ్చితంగా తెలియదు కొంతమంది ఆయన వయస్సు 900 సంవత్సరాలని అంటారు 'నిత్య ఈశ్వర లీనుడను నా వయస్సును గుర్తు చేయకండి' అని సమాధానం చెబుతారల బాబా జగద్గురు శ్రీరామానుజాచార్యుల వద్ద దేవరహిబాబా దీక్షను స్వీకరించినట్లు ఆయన భక్తులు చెప్తూకొంటూ ఉంటారు. శ్రీ రామానుజాచార్యులు 1016 లో వుట్టినవారు (1916 లో కాదు. 1917 లో శ్రీరామానుజులు ఆదికేహంతో అవతరించి, అతిమానుష కృత్యము లనేకము లొనర్చి, జగదురువులుగా విఖ్యాతి పొందినారు

బాబా గొప్ప యోగి ఆయన మహాశక్తి వంతమయిన యోగా భ్యాసమువల్ల, వయస్సును అవలీలగా జయించగలుచున్నారని యోగ శాస్త్ర నిపుణులే అభిప్రాయపడుతున్నారు మనందరికీ ఒకరోజు ఆయుర్దాయం ముగిస్తే, బాబాకు అందులో ఎనిమిదవభాగం - అనగా, మూడుగంటల ఆయుర్దాయం ముగిస్తుందని ఆయన శిష్యులు చెబుతున్నారు బాబా వయస్సును ఆరా తీస్తే, బహుశా - 'గిన్నిస్ బుక్ ఆఫ్ వరల్డ్ రికార్డ్స్' కూడా ఖంగు తినవచ్చు

దేవ్ రహి బాబాను కలుసుకున్నవారిని గురించి ఆలోచించినా కూడా, బాబా అత్యంత వృద్ధుడని చెప్పవలసి వస్తుంది గత శతాబ్దిలో - బెంగాల్ కి ప్రధాన న్యాయమూర్తిగా ఉండిన సర్ జాన్ ఊరఫ్ - బాబాను కలుసుకున్నట్లు రికార్డ్ సమోదయిఉంది అలాగే, బ్రిటన్ మహారాజు - ఐదవ జార్జి కూడా దేవ్ రహిబాబా దర్శనం చేసుకున్నాడట మదన్ మోహన్ మాలవీయా, పురుషోత్తదాసు తండ్రలుకూడా బాబాతో గడపినట్లు రికార్డ్లు ఉన్నాయి వీరంతా ఇప్పటివారా? స్వామీ రామదాసు రాసిన 'లివింగ్ విత్ ది హిమా యన్ మాస్టర్స్'లో - దేవ్ రహిబాబాను గురించి ఉంది అందులో - బాబా అందరికంటే వృద్ధుడనీ, నిత్యయోగాభ్యాసంవల్ల ఆయుర్దాయాన్ని ఇచ్చు ఉన్నంతకాలం పెంచుకోవచ్చుననీ రాశారు కంద మూలాలు, ఫలపత్రాలు మాత్రమే స్వీకరించడంవల్ల ఆయుర్దాయం పెరగడమే కాదు - చురుకుదనంకూడా కలుగుతుందని స్వామివారు చెబుతున్నారు అయితే, దేవ్ రహిబాబా మాత్రం - 'సంతోషాన్ని మించిన బలం లేదు, ప్రాణాయామయోగాన్ని మించిన అద్భుతం లేదు' అంటారట!

మన తొలి రాష్ట్రపతి డాక్టర్ బాబూ రాజేంద్రప్రసాద్ ఆరు సంవత్సరాల బాలుడిగా ఉన్నప్పుడు దేవ్ రహిబాబా దర్శనం

చేసుకున్నారట అప్పటికి బాబా వయస్సు 80 సంవత్సరాలు ఉండవచ్చునని ఆయన అనుకొన్నారు కొన్ని దశాబ్దాలు గడిచి రాష్ట్రపతి అయ్యాక మళ్ళీ రాజేంద్రప్రసాద్ బాబాను కలిస్తే, ఆయన ఎప్పటిలాగానే ఉన్నారు! దేవరహిబాబా అలాగే ఉన్నారు! హేతువాది, శాస్త్రవాది అయిన మన తొలి ప్రధాని జవహర్ లాల్ నెహ్రూకూడా దేవరహిబాబాను తరచూ కలుసుకునేవారట ఆయన బాబా ప్రసాదాన్ని మందులతోపాటు తీసుకొనేవారట కూడా! ఇక ఇందిరాగాంధీ - మనసుకు కష్టమనిపించినప్పుడెల్లా, ఆ బాబాను దర్శించి, ఉపశమనం పొందేవారట ఆయన మంచెమీద ఎక్కువ ఉంటారుకనుక, కుప్పలు వేసి, ఈవిడనుకూడా అంత ఎత్తుమీదికి చేర్చడం జరుగుతూ ఉండేదట 'దయా హై' అనడం బాబా అలవాటు ఎందుకో కొన్నేళ్ళ తరువాత, భక్తుల తలలమీద కుడిపాదం మోపడం అలవాటు చేసుకున్నారు బాబూ జగజీవనరామ్ శిరస్సును ఈయన కుడిపాదంతోనే ఆశీర్వాదించారట ఇటీవల ఈయనను దర్శనం చేసుకున్న ప్రస్తుత లోకసభ స్పీకర్ బలరామ్ జక్కర్ నుకూడా ఆయన కుడి పాదమే దీవించింది

బాబారూపం అతి సామాన్యమయింది బక్కపలచగా ఉండే శరీరం బాగా ముడతలుపడి ఉంటుంది తెల్లటి గడ్డం, లోతుకు పోయిన కళ్ళు, ఎక్కడో పాతాళంలోంచి వచ్చే కంఠస్వరం, దుమ్ము కొట్టుకుపోయిన కాళ్ళు, చేతులూ అంతా చిత్రంగా తోస్తుంది ఈయన కళ్ళల్లోని వింత కాంతులు విస్తయ్యాన్ని కలుగజేస్తే, చిద్విలాసంగా తోచే ఆయన చిరు నవ్వులు ఆశ్చర్యాన్ని జత చేస్తాయి. ఆయన ఆశీర్వాదిస్తే, మనోవాంఛితాలు సిద్ధిస్తాయట ప్రసాదం అందిస్తే చాలు - ఇక్కట్లన్నీ తొలగిపోతాయట తన కుడిపాదాన్ని భక్తుల శిరస్సులపై మోపితే చాలు - వాళ్ళకు అష్టశ్వరాలతో

పుణ్యలోకాలుకూడా ప్రాప్తిస్తాయట ఇదంతా నమ్మ శక్యం కాక పోవచ్చు నమ్మడానికి వీలు కానంతమాత్రాన వాస్తవాలను తృణీకరించడం అవివేకమే అవుతుంది బృందావన్ లో ఈయన ఉండే సలంలో - కొన్ని దశాబ్దాలుగా ఏ మార్పు లేకపోయినా, కొన్ని దశాబ్దాలనుంచి జనవాహిని నిరంతరాయంగా ప్రవహిస్తూ ఉండడం మాత్రం గొప్ప విశేషముగా తోస్తుంది మరి వ్యక్తిలో మహిమ లేదు - అంతా కాకతాళియమే అని సరిపుచ్చుకోవడం ఆత్మవంచనే అవుతుంది 'హిందువులు, మహమ్మదీయులు, క్రైస్తవులు, పారశీలు అనే విభేదాలు మనం సృష్టించుకున్నవే' దేవుని దృష్టిలో అందరూ ఒకటే అనలు దైవస్వరూపం ధర్మమేకదా! ధర్మాన్ని మనం రక్షించాలి అప్పుడే అది మనల్ని రక్షిస్తుంది' అని చెబుతున్న బాబా ఆంతర్యం - అందరికీ అవగతమయితే, వసుధైవ కుటుంబ భావన అనుక్షణం సాక్షాత్కరిస్తే, విశ్వసాభాగ్యం సిద్ధించదా? భారతీయ జీవముడి ఈ లక్ష్యసిద్ధిని అందుకోవడంకోసమేకదా ఆత్మ ప్రత్యయంగా ముడివడి ఉన్నది!"

పై పంక్తులనుబట్టి దేవరబాబా అను మహనీయులు శ్రీరామానుజులవారి శిష్యరత్నమని స్పష్టముగా తెలియుచున్నదిగదా! దేవరబాబాయందు అలనాడు శ్రీ రామానుజులవారు ప్రసరింపజేసిన అనుగ్రహ విశేషమూ, ఆ బాబా నియమయుక్తముగా చిరకాలము చేసిన యోగ సాధన విశేషమూ ఆ దేవరబాబాను అంతవారినిగా చేసినది అనుటలో ఏ మాత్రమూ సందేహము లేదు బాబావారి ఈ ఆతిష్ఠానుష్ఠాని - శ్రీ రామానుజ భక్తులకు హర్షదాయకము; సర్వ భారతీయులకు గర్వ కారణము

చ॥ యమ నియమాది యోగముల నభ్యసించి బొసరించి మించి, సంయమియి, సాధుబంధులయి, ఆత్మబంధు సమార్థులయియున్

సముచితరీతి తద్విధ-శంఖగు దివ్య తపోబద్ధులు న
రవము ప్రజలై వ్యయింప, కడు వైభవ మందిన భారత మ్మిదే

అని ఒక కవిశేఖరుఁ డన్నట్లు, మహామహిమోపేతులగు యోగిపుంగవులకు
మన భారత దేశము జన్మభూమి యనుట జగద్విదితము అట్టి భారతీయ
మహర్షుల కోవకుఁ జెందిన మహనీయులే ఈ డేవరబాబా యేని మనము
సంభావించవచ్చును లోక కల్యాణ కాంక్షయే అట్టి మహనీయుల జీవిత
లక్ష్యముగా మనకు గానవచ్చును

“ఉత్తమ కీర్తులై న మనుజోత్తము లాత్మ హితంబు నెన్నడున్
చిత్తమునందు గోరరు, హుందయ్య - లోకులకెల్ల సర్వ సం
పత్తియు, భూతియొన్, సుఖము, భద్రము గోరుదురు

అను భాగవత సూక్తి ఇటు స్మరింపఁదగి యున్నది

— ప్రకాశమణి



విషయానుక్రమణిక

- ౧ శ్రీనివాస స్తవము 1-2
డాక్టర్ : పెద్దింటి మూర్త్యవారాయణ దీక్షితులు
- ౨ శ్రీమద్రామానుజులు - వేదార్థ సంగ్రహము 3-94
డాక్టర్ తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు
- నామోచిత్యము
పరంపరాగత సిద్ధాంతము
గ్రంథవ్య విశేషములు
విశిష్టాద్వైత దర్శన పరామర్శము
జీవాత్మ
పరమాత్మ
శరీర శరీరి భావము
పరమాత్మ నవిశేషత్వము
నారాయణ పరత్వ స్థాపనము
‘తత్త్వ మసి’ వాక్య విచారణము
సామాన్యార్థికరణ్యము
మహావాక్యము
‘సోఽయం దేవదత్తః’ విచారణము
ఏక విజ్ఞానేన నర్తవిజ్ఞానమ్
ఉపాదాన కారణము
పరమాత్మయే నర్తకారణము
సత్కార్య వాదము
పరిణామ వాదము
సృష్టిక్రమ విధానము
ప్రళయక్రమ విధానము
మోక్షము
బ్రహ్మప్రాప్తిప్రాయము
ముగింపు

భౌగవద్రామానుజులు - శ్రీభాష్యము (వృథమాధ్యాయము)

35-181

శ్రీమాన్ శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యులు

బ్రహ్మసూత్ర ప్రక సీ
అధికరణార్థ సంగ్రహము

వృథమాధ్యాయము - వృథమపాద విశేషము

జిజ్ఞాసాధికరణము
జన్మాద్యధికరణము
కాస్త్రయోనిత్వాధికరణము
నమస్వయాధికరణము
ఈశ్వరత్వధికరణము
ఆనందమయాధికరణము
అంతరధికరణము
ఆకాశాధికరణము
ప్రాణాధికరణము
క్షౌదిరధికరణము
ఇంద్రప్రాణాధికరణము

వృథమాధ్యాయము - వృథమపాద సారాంశము

వృథమాధ్యాయము - ద్వితీయ పాదము

సర్వైత్ర ప్రసిద్ధ్యధికరణము
అత్రధికరణము
అంతరాధికరణము
అంతర్యామ్యధికరణము
అదృశ్యత్వాధికరణము
వైశ్వానరాధికరణము

వృథమాధ్యాయము - తృతీయ పాదము

ద్యుత్పాద్యధికరణము
భూమాధికరణము

అక్షరాధికరణము
 ఈక్షత్యధికరణము
 దహరాధికరణము
 ప్రమితాధికరణము
 దేవతాధికరణము

ప్రథమాధ్యాయము - చతుర్థ పాదము
 అనుమానాధికరణము
 చమసాధికరణము
 సంఖ్యోప సంగ్రహాధికరణము
 కారణత్వాధికరణము

౪ భగవద్గీత — రామానుజ దర్శనము

132-18

శ్రీమాన్ తెలిగిచెల్ల కందాడ గోపాలాచార్యులు

అవతారిక

రామానుజ దర్శన విశేషములు

తత్త్వ త్రయము

శ్రీమన్నారాయణుడే పరతత్త్వము

భగవంతుడు సకల కల్యాణ గుణాకరుడు

భగవ దర్పారాధనము నిత్య కర్తవ్యము

వైదిక కర్మాచరణము

నిష్కామ కర్మాచరణము

జీవేశ్వర భేదము — తత్త్వము

ముక్తపథ స్వరూపము

మోక్ష సాధనము భక్తి యోగము

అవతార రహస్య మొక మోక్షోపాయము

సదాచార్య సమాశ్రయణము కర్తవ్యము

సదాచారమే ప్రతిలక్షణము

సదాచార్య ప్రాప్తికి — మదత్రయ పరిత్యాగము

ముఖ్య కర్తవ్యము

ఆహార నియమములు
గీతా సారమే సారతమ మంత్రము
నిగమనము

- ౧ యతిరాజ సత్తతి 183-196
శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల కృష్ణమాచార్యులు
- ౨ శ్రీ రామానుజీయ మనోభావన 197-206
శ్రీమాన్ కిడాంటి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు
దర్శన వాద సరళి
సంప్రదాయమున సమదర్శనము
లోకానుకూలము
- ౩ శ్రీ రామానుజ తారావళి 207-211
శ్రీమాన్ వేముగంటి నరసింహాచార్యులు
- ౪ శ్రీ జై పవ మత వైశిష్ట్యము 212-244
శ్రీమాన్ ధనకుధరం వరదాచార్యులు
అష్టాదశ దర్శనములు
మతత్రయ పరామర్శము
విష్ణు పరత్వము
విష్ణు కర్తార్థము
విష్ణు ప్రభావము
విష్ణు భక్తి - ఫలప్రాప్తి
వాసుదేవ - నారాయణ నామముల ప్రాముఖ్యము
వాసుదేవ కర్ణ నిర్వచనము
వాసుదేవ కర్ణ వ్యుత్పత్తి
వాసుదేవ నామార్చన ఫలము
నారాయణ కర్ణ నిర్వచనము
నారాయణ ప్రభావము
విష్ణుగాయత్రీ మంత్ర మహిమ

శ్రీ నారాయణాష్టరీ మహా మంత్ర ప్రభావము

శ్రీరామాక్షు నిర్దాంత విశేషములు

అథయ ప్రదానము

పల్లకతి

విష్ణుస్సంకయ ఫలము (అనుబంధము)

శ్రీవైష్ణవ మతము - వరాధ విభాగము (అనుబంధము)

అన్నమాచార్యులు - సంకీర్తన వాఙ్మయము - 245-282

శ్రీమాన్ బృందావనం రంగాచార్యులు

నమస్సుమాంజలి

శ్రీనివాస విరాసము

మహాదయము

ప్రసూప సౌరభములు

పనిడి పల్లెటి

మధుర భావములు

రీప్ర భావములు

వైష్ణవ ప్రతిపత్తి

వ్యక్తిత్వము

సౌంధ్యం పెంపులు

భగవ దనుగ్రహ ప్రాప్తి

అలోచనా సరళి

శ్రీరీ విశ్వాసము

అన్నమయ్య ఒరవడిలో పురందరదాసు

వివిధ విశేషములు

సర్వం విష్ణుమ యమ్

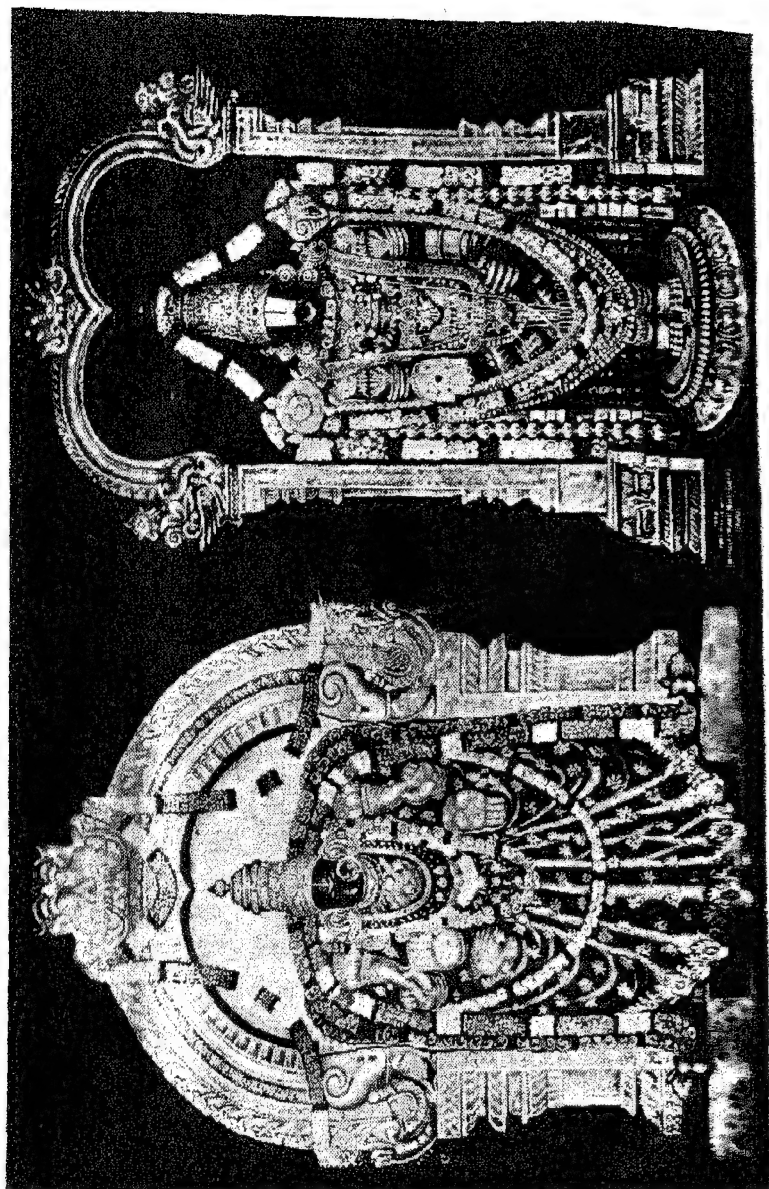
సంకీర్తన మహిమ

పవ్యసౌచిత్యము

పద్యకవితా వైశిష్ట్యము

రస తరంగములు

ఆశంస



శ్రీ వేంకటేశ స్తవము

'కళాప్రహర్ష'

డాక్టర్ పెద్దింటి సూర్యనారాయణ దీక్షితులు

—❀—

శ్రీమ త్సప్తాదివాసం శ్రితజన వరదం స్నిగ్ధభావ ప్రసన్నం
కల్యాణానాం నిధానం కలిమల శమనం కంజపత్రాయతాక్షమ్
అల్పేల్లంగా వహూటీ ప్రణయ మధు సర స్సంచర ద్రాజహంసం
నేవే భక్త్యా ప్రపత్త్యా స్థితముఖ కమలం శ్రీనిధిం వేంకటేశమ్

శ్రీమ త్సర్వ చరాచరాత్మక జగ త్సంవాసినం స్వామినం
భక్తాభీష్ట ఫలప్రదాన నిరతం పద్మావతీ వల్లభమ్
ప్రత్యక్షోత్తమదైవరా ట్కలియగే బాలాజి నామాంతరం
నేవే నిత్య మహం విసమ శిరసా శ్రీవేంకటేశ ప్రభుమ్

శ్రీమ చేష్ట ధరాధరాగ్రనిలయం శ్రీ భూ మనోనాయకం
కాళిందీ ప్రభవోత్తమాంఘ్రి యగళం కారుణ్య పాదోనిధిమ్
పూర్ణేంద్రావళిత ప్రసన్నవదనం మోక్షప్రదం సంతతం
నేవే భక్తి జగత్ప్రపాలనచణం శ్రీవేంకటేశ ప్రభుమ్

కసులకు విందు ని స్థనుట, కర్ణ రసాయనమయ్య నీ కథల్
వినుట, మహానుభావ! రస విస్తృత మోహనమూర్తి వీవు 'మ్రొ
క్కిన వర మిచ్చు వేల్పు' వని కీర్తి గడించిన శ్రీనివాస! నీ
ఘనతకు సంజలించు త్రిజగన్నుత! నన్ దరిఁజేర్చి బ్రోవుమీ

భవనంబుల్ పదునాల్గు లోగొనిన దేవుం డీవు, సామాన్య మా
నవు లట్లుల్ తలదాచుకొంట కలి దీనత్వంబునన్ వేడి, యా
ది వరాహాద్భుతి నందు సప్తగిరియండే లీల నిర్మించుకొం
టివ వైకుంఠము? భక్తరక్షణకరా తండ్రీ! వేంకటేశ ప్రభూ!

శ్రుతులై నన్ స్మృతులై న, నీ మహిమ నచ్చుం దీయఁగారాని, య
ప్రతిమానాద్భుత పారలౌకిక కలాపప్రాధి నొప్పారుచోన్
మతిమాలన్ మితిమిరి నిన్దెలియఁగా మాద్య క్కుఢీమాన్యు లే
గతి 'మే' మంచు నహంకరింతురు ? జగత్కల్యాణ కల్పద్రుమా !

తరియింపన్ పరియింప నెంతు 'ప్రభు భృత్య న్యాయ' మో
స్వామి ! మా
స్య నిరంసాక్రియఁ గోర నెన్నఁడును 'సోఽహం' బొక్క
'దాసోఽహ'మే

పరమార్థంబగు నాకు, సక్రమత సోపానంబు లెక్కించి, నీ
దరికిన్ జేర్చి యనుగ్రహింపు మనుపందన్ వేంకటేశప్రభూ !

దశ దిశల్ దులకించు దర చక్ర హస్తముల్

పొక్కిలి మాణిక్యమున్ గటారి

మంజర కింకిణీ రంజిత మృదుపద

కంజాతముల్, కనకాంబరము

కటి తటంబునఁ జేర్చు కరయుగ్మమున్, గల

కల లాడుచున్ ముదుగారు మోము

నవరత్న ఖచిత కుండల కిరీటోజ్జ్వల

కాంతు లోల నిండి కనుల విందు

గొలుపు సౌందర్య జిత శతకోటి మస్మ

ధాక్యతిం గేరు పద్మావతీ కళత్ర !

భక్తమందార ! యుపనిషత్పథ విహార !

శ్రీనివాస ! దయానిధే ! తే వమోఽస్తు





య త్సప్తపద్మ త్సయ మాశ్రితానాం సంసారసింధౌ స్తరణాయ పూతః
 రామానుజం తం తమనీయ మూర్తిం నేచేనదా సంయమి ఛాన్యతారమ్

శ్రీమద్రామానుజులు - వేదార్థ సంగ్రహము

పాపాత్య విద్యాప్రపిణ'

డాక్టర్ తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు, ఎం.ఎ. ఎఫ్.ఎ.డి

—❀—

"పుణ్య భోజ విశాసాయ పాపద్యాన్త కయాయ వ

శ్రీమ నామరథూ ద్యుమో రామానుజ దివాకరః"

నామాచిత్యము

శ్రీరామానుజ గ్రంథములలో - 'వేదార్థ సంగ్రహము' మొదటిది ఇది - శ్రీ శేషాచలమున శ్రీనివాస భగవానుని దివ్య సన్నిధియందు, ఉపన్యాస రూపమున రచింపఁబడినది. ఈ గ్రంథము నకు శ్రీరామానుజులు - 'వేదార్థ సంగ్రహ' మను నామ ముంచుటలో, ఖాచిత్య మంతయో గోచరించును

వేదముయొక్క అర్థము వేదార్థము చక్కగా సమీకరింపఁ బడుట సంగ్రహము; వేదార్థముయొక్క సంగ్రహము వేదార్థ సంగ్రహము. ఈ గ్రంథమున వేదార్థము బాగుగా సమీకరింపఁబడుటచే, ఈ గ్రంథమునకు - 'వేదార్థ సంగ్రహ' మని పేరు కల్గినది దీనికి 'వేదాంత సంగ్రహ' మనియు నామాంతర మున్నది వేదాంత మనఁగా - వేదముయొక్క అంతిమ పర్యంతము చెప్పఁబడిన విషయ సారము ఉపనిషత్తులు వేదాంతములు అట్టి ఉపనిషత్తుల సర్వార్థ మిందు సంగ్రహముగా చెప్పఁబడుటవలన, ఈ గ్రంథము - 'వేదార్థ సంగ్రహ' మని నిర్వచింపఁబడుచున్నది అందువల్లనే, శ్రీమద్రామానుజులచే ప్రత్యేకముగ ఉపనిషద్భాష్యము రచింపఁబడ లేదు

1. "శ్రీరామకృష్ణ ఉపన్యసితే శ్రీరైంవతేః పురః

వేదార్థసంగ్రహ స్వాత్య కర్మ ప్రాభుర్యదీకామ్ -"

ఈ వేదార్థ సంగ్రహమున వివరింపబడిన అర్థము వేదార్థ మనుటకు ప్రమాణ మే మనఁగా - ఈ తత్త్వార్థము స్థూతి స్మృతి లిహాస పురాణ ప్రమాణ వాక్యములచే ప్రతిపాదించఁబడుటయే ఇతిహాస పురాణముల ద్వారా, వేదార్థము నెఱుంగవలెనని బార్హస్పత్యస్మృతి ఇట్లు బోధించుచున్నది -

“ఇతిహాస పురాణాభ్యాః శేదం సముపబంహయేత్”

పూర్వోత్తర భాగద్వయాత్మకమైన వేదమునందలి పూర్వ భాగమున, ఆరాధన విచారము, ఉత్తర భాగమున ఆరాధ్య విచారము చేయఁబడినది ఈ ఆరాధనారాధ్య విచారములు రెండును చేయఁబడుటచే, ఈ గ్రంథము - ‘వేదార్థ సంగ్రహ’ మనబడుచున్నది

పరంపరాగత సిద్ధాంతము

భగవ ద్వోధాయన, టంకాచార్య, ద్రమిడాచార్య, గుహ దేన, కపర్ది, భారుచి, భర్తృమిత్ర, భర్తృప్రపంచ, నాథముని, యామునమునులచే ప్రప రింపఁజేయఁబడిన సిద్ధాంతమునే శ్రీమద్రామానుజులు విస్తరింపఁజేసిరి. కావున, ఇయ్యది - పరంపరాగత తత్త్వార్థ సిద్ధాంతమే కాని, వే తొకటి కాదు

పరంపరాగతమగు మహర్షుల భావనా విశేషమే ఈ వేదార్థ సంగ్రహమున స్పష్టము జేయఁబడినది కాని, స్వతంత్రముగా చెప్పినది కాదు అందువల్లనే శ్రీమద్రామానుజులు తమ వేదార్థ సంగ్రహమున నిట్లు వివరించిరి -

“సాక్షాత్కార మను భగవద్వైషాయన, పరాశర, చాల్మీకి, మను యాజ్ఞవల్క్య, గౌతమ ఆపస్తంబ ప్రభృతి మునిగణ ప్రణీత విద్యర్థవాద మంత్రభాష వేదమూలే తిహాస పురాణ దర్మశాస్త్రోపనిషత్పితృ పర్వమార్థభావాది నిదనావిష్కృన్న సంగ్రహ

దాయ ఋగ్వజుస్సామాధర్వ రూపానంతశాఖం వేదం చా బృహదాచ్యతా మస్మాకం కిం న సేత్సృతిః

వ్యాస, పరాశర, వాల్మీకి, యాజ్ఞవల్క్య, గౌతమ, ఆపస్తంబాది మహర్షులచే రచింపఁబడిన వేదమూలములగు ఇతిహాస, పురాణ, ధర్మశాస్త్రములలో నిర్దిష్టమైన కరమార్గము - అనాది నిధనము, అవిచ్ఛిన్నము, సంప్రదాయబద్ధము నగుచుండ, ఋగ్వజుస్సామాధర్వరూప మగు అనంత శాఖలు గల వేదమును అనుసరించు మనకు సమ్మతముకాని దే ముందును?

పై పంక్తులనుబట్టి, శ్రీమద్రామానుజులు - తమ వేదార్థ సంగ్రహమున వేదములను యథావసితముగా వివరించియున్నట్లు స్పష్ట మగును కావున, అతి విలక్షణమగు తత్త్వనిరూపణ పైఖ రితో భగవద్రామానుజులు వేద-పరబ్రహ్మలను, ప్రమాణ-ప్రమేయములను నిరూపించుటచే, ఇది 'దర్శన' మనుటలో సందేహము లేదు

గ్రంథప్ర విశేషములు

వేదార్థ సంగ్రహమున శ్రీరామానుజులచే - శంకర, భాస్కర, యాదవప్రకాశ మతములు విమర్శింపబడి, సవరణలు చేయఁబడుట కాక, సర్వసమ్మతములగు శ్రుతిస్మృతితిహాసపురాణ ద్రమాణ వాక్యములచే, విశిష్టాద్యైతసిద్ధాంతసూపన చేయఁబడినది అందు ముఖ్యముగా - చిదచి ద్విశిష్టుండగు శ్రీమన్నారాయణుండే ముఖ్య తత్త్వమని ప్రతిపాదించఁబడినది జ్ఞాన, శక్తి, బలైశ్వర్యాది భగవద్గుణములు నిరూపింపఁబడి, సగుణత్వము సమర్థింపఁబడినది పరమాత్మయొక్క సమిశ్లేషత్వము, దివ్యమంగళవిగ్రహతత్త్వము వర్ణింపఁబడినవి ఏక నిజానముచే సర్వవిజ్ఞానము సంభవించుట వివరింపఁబడి, తద్వారా, జీవ జగ ద్రహ్మలకు విశిష్టైక్యము నిరూపింపఁబడినది

‘తత్త్వ మసి’ అను మహావాక్య విచారణముద్వారా, సామానాధి కరణ్యము ప్రస్తావించబడినది ‘తత్త్వ మసి’ వాక్యమునకు ఇతరులు చెప్ప అన్యధాజ్ఞాన, విపరీతజ్ఞాన విధానములందలి దోషములు స్పష్టము చేయఁబడినవి జగదుత్పత్తి విధానము, జీవాత్మ స్వరూపము, పరమాత్మ సర్వకార్యకారణత్వము - శ్రుతిస్మృతీతిహాస పురాణవాక్య ప్రమాణములచే నిరూపించబడినవి శ్రీమన్నారాయణుడే సర్వశబ్దవాచ్యుఁ డనియు, సర్వాంతర్యామి యనియు, సర్వజ్ఞుఁ డనియు, సర్వశేషీయనియు, సర్వాధిపతియనియు ప్రమాణీకరింపఁ బడినది పరమాత్మ ప్రాప్తియే మోక్షమనియు, మోక్షప్రాప్త్యపాయముల స్వరూప విధానములు స్పష్టముచేయఁబడినవి భక్తి వెలక్షణ్యము వివరింపఁబడినది తత్త్వహితపురుషార్థముల నిట్లు తెలియఁ జేయుటవలన, ఈ వేదార్థ సంగ్రహము అమూల్య గ్రంథముగా వెలయుచున్నది

విశిష్టాద్వైత దర్శన పరామర్శము

జీవ జగతులను శాసించు పరమాత్మను తెలియజేయునవియే శ్రుతులు సకల కల్యాణ గుణాకరుఁ డగు శ్రీమన్నారాయణుని చరణారవిండప్రాప్తియే మహాఫలము

ధ్యానార్చన ప్రణామ కీర్తనాదులు పరమాత్మోపాసనకు సాధనములుగా చెప్పఁబడినవి ధ్యాన మనఁగా - మానసిక ప్రక్రియ నామ సంకీర్తనము వాచిక ప్రక్రియ ఈ విధముగా భగవ దుపాసనా విధానములను భగవద్గీత, భాగవతము బోధించుచున్నవి (భ గీ 8-5 18-65 భాగ 7-5-23, 24)

అనాదియగు జీవాత్మ - అవిద్యాసంచితమైన పుణ్యపాపకర్మ ప్రవాహములోఁ బడి, బ్రహ్మాది స్తంభపర్యంతము - సుర, నర, జంతు, వృక్షాది దేహముల ధరించి, ఆ దేహాత్మాభిమానముతో

అకృత్యము లాచరించుచు, పునర్జన్మ - జరా - మరణాదుల నొందు చున్నాఁడు అదృష్టవశమున, దయాసాగరుఁ డగు పరమాత్మ కృపచే, దేహతిరిక్తమైన, ఇంద్రియాతిరిక్తమైన, ప్రాణాతిరిక్తమైన ఆత్మ స్వరూపము నెఱింగి, తదంతర్యామియైన పరమాత్మనెఱింగి, తత్స్వరూప స్వభావోపాసన ఫలభూతమైన, ఆత్మస్వరూపావిర్భావ పూర్వకమైన, అనవధికాతిశయమైన ఆనందరూప బ్రహ్మనుభవమును పొందుచున్నాఁడు

‘తత్త్వమసి’ 2 ‘అయమాత్మా బ్రహ్మ’ 3

నీ వా బ్రహ్మాత్మమఁడవై యున్నావు ఈ యాత్మ - బ్రహ్మకు శరీర మగుటచే, బ్రహ్మ యనఁబడును 1

య అత్మని తిష్ఠన్, అత్మనో ఽన్తరో, య మాత్మా వ పేద యస్మాత్మా శరీరమ్ య ఆత్మా న మంతరోయమయతి స చ ఆత్మా అన్తర్యామ్యమృతః “ 4

ఏ పరమాత్మ - జీవాత్మయం దున్నవాఁడై, ఆత్మకు లో నుండునో, ఏ జీవాత్మ-పరమాత్మను తెలిసికొనలేఁడో, ఏ పరమాత్మకు జీవాత్మ శరీరమో, ఏ పరమాత్మ జీవాత్మను లోకలనుండి నియమించునో - ఆ పరమాత్మయే నీకు అంతర్యామి ఏ దోషము అంటని వాఁడు ”

“ఏష సర్వభూతాన్తరాత్మా, అపహరణీహ్నిః, తిష్ఠోః జేవ ఏకో నారాయణః “ 5

సర్వభూతములకు అంతరాత్మయైన ఇతఁడు ప్రకాశించుచున్న దేవుఁ డొక్కఁడేయైన నారాయణుఁడు ”

-
- 2 భందోగ్యోపనిషత్తు 8 18 18
3 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 4 4 5
4 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 5 7 2
5 ములాలోపనిషత్తు 7

“త మేతం వేదాచవచనేన బ్రాహ్మణా వివిదిషన్
యజ్ఞేష దానేన తపసా అనాశనేన ” 6

అట్టి యీ పరమాత్మను విప్రులు వేదాధ్యయనముచేతను,
యజ్ఞముచేతను, దానముచేతను, తపస్సుచేతను, అనశనవ్రతముచేతను
ప్రీతివిషయమైన ఉపాసన చేయుచున్నారు ”

“బ్రహ్మవిదాబ్ధిపరమ్ ” 7

బ్రహ్మము నెఱిగినవాఁడు బ్రహ్మత్వము నొందును ’ ఇచట -
‘విత్’ అను శబ్దముచేత, జ్ఞానవిశేషమైన ధ్యానము బోధింపఁబడు
చున్నది

“తమేవం విద్యా నమృత ఇహ తవతి నాన్యః పంథా అయవాయ విద్యతే ” 8

ఆ పరమాత్మను ఈ విధముగా ఉపాసించి, ఇచట సంసార
విముక్తుఁడగుచున్నాఁడు పరమాత్మప్రాప్తికి మఱియొక మార్గము
లేదు ”

ఇత్యాది అనేక శ్రుతి స్మృతీతిహాస పురాణ వాక్యములు -
జీవాత్మ పరమాత్మనఁగూర్చి తెలియఁజేయుచున్నవి

జీవాత్మ

“నిర్వాణమయ ఏవాయ వాత్మా జ్ఞానమయోఽమరః

దుఃఖాజ్ఞానమలాధర్మాః ప్రకృతే తే న దాత్మనః ” 9

జీవాత్మ స్వతస్సిద్ధముగ జ్ఞానానందస్వరూపుఁడు ఏ దోష
ములు లేనివాడు ప్రకృతి సంబంధముచే దుఃఖమును, అజ్ఞానమును,

6 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 6 4-22

7 తెత్తిరియోపనిషత్తు ఆనందవల్లీ 1-1

8 పుండరీకము 17

9 విష్ణుపురాణము 6 7-24

దోషములను పొందుచున్నాఁడు ప్రకృతి సంబంధమువలన వచ్చిన ధర్మములే కాని, అవి జీవాత్మయొక్క సహజ ధర్మములు కావు

“పుమా న్న దేవో న నరో న పురుషో ఽపి పాదపః

శరీరాకృతి భేదాన్తు యోషితే కర్మయోగినః ” 10

ఈ జీవాత్మ - దేవుఁడు కాదు, మనుష్యుడు కాదు, జంతువు కాదు, వృక్షము కాదు కర్మవశమువలన వివిధ శరీరాకారములను పొందుచున్నాఁడు ”

పరమాత్మ

చిదచిదాత్మకమైన ప్రపంచముయొక్క పుట్టుకకు, స్థితికి, లయకు కారకుఁడు, అఖిల హేయప్రత్యసీకుఁడు, అనంత కల్యాణగుణాకరుఁడు, స్వేతర సమస్త విలక్షణుఁడు, సర్వాత్మ, పరమాత్మ, పరంబ్రహ్మ, పరంజ్యోతి, పరతత్త్వ, సదాది (సత్ + ఆది) శబ్దములచే పిలువఁబడుచు, నిఖిల వేదాంత వేద్యుడైన, భగవంతుడైన నారాయణుఁడు - పురుషోత్తముఁడు సర్వాంతర్యామిగా నున్నాఁడు స్వేతర సమస్త చిదచిద్వస్తుజాతాంతర్యామియైన ఆ పరమాత్మ వైభవము - శక్తి, అంశ, విభూతి, రూప, శరీర ప్రభృతి శబ్దములచే, సామాన్యాధికరణ్యముచే ప్రతిపాదింపఁబడుచున్నది

“పరాన్య శక్తి ర్వివిధైవ శ్రూయతే, స్వాభావికీ జ్ఞాన బలక్రియా చ ” 11

ఈ పరమాత్మయొక్క శక్తి - అనేక విధములుగా వినిపించుచున్నది జ్ఞానము, బలము, క్రియ సహజములై నవి

విష్టో రంభాః ద్విజోత్తమః ” 12

10 విష్ణుపురాణము : 2 13 94

11 శ్రీకృష్ణకరోపనిషత్తు : 6 8-17

12 విష్ణుపురాణము 1-22 17

‘ఓ బ్రాహ్మణో త్రమా ! ఇవి విష్ణుపుయొక్క అంశలు.’

“విష్ణో రేతా విభూతయః ” 13

‘ఇవి విష్ణుపుయొక్క విభూతులు’

“పరస్య బ్రహ్మణో రూపమ్ ” 14

‘ఇది పరబ్రహ్మయొక్క రూపము’

“జగ త్పుర్యం శరీరం తే, సైర్యం తే వసుధాతలమ్ ” 15

‘ఓ మహావిష్ణు ! నమస్త జగత్తు నీ శరీరము భూతలవసుధార్యము’

“త త్పుర్యం వై హరే వ్రతుః ” 16

‘అది యంతయు హరియొక్క తనవు’

“తావి నర్వాతీ త ద్వయః ” 17

‘అవి యన్నియు ఆతని శరీరము’

ఈ విధముగా పరమాత్మయొక్క శరీరత్వము, జగజ్జీవుల త్వము స్పష్ట మగుటచే, శరీర శరీరి భావముద్వారా విశిష్టైకత్వ ప్రతిపాదించుటచే ‘విశిష్టాద్వైత’ మనబడుచున్నది

శరీర శరీరి భావము

నర్వము పరమాత్మకు శరీరము పరమాత్మ శరీరియని జీవా పరమాత్మలకు గల విలక్షణత్వమును, విశిష్టైకత్వమును బోధి

13 విష్ణుపురాణము 1-22-82

14 విష్ణుపురాణము : 1-2-17

15 శ్రీమద్రామానుజము యుగళాంధ 120 - 28

16 విష్ణుపురాణము 1-22 37

17 విష్ణుపురాణము 1-22 37

శ్రుతులు ఇచ్చట సమీకరింపఁబడుచున్నవి సర్వము పరమాత్మకు శరీరము అయినను, ఆ సర్వ మనునది ఏవియో వివరించుటకై, ప్రత్యేకముగ శ్రుతులందు పేర్కొనఁబడినవి -

యన్య వృత్తి శరీరమ్ ?

యన్య అప శరీరమ్ ?

యన్య తేజ శరీరమ్ ?

యన్య వాయు శరీరమ్ ?

యన్య అకాశ శరీరమ్ ?

యన్య అన్యత్తం శరీరమ్ ?

యన్య అక్షరం శరీరమ్ ?

యన్య తమః శరీరమ్ ?

యన్య చక్షుః శరీరమ్ ?

యన్య చంద్ర భారః శరీరమ్ ?

యన్య చిత్తం శరీరమ్ ?

యన్య రుక్ శరీరమ్ ?

యన్య దిశః శరీరమ్ ?

యన్య ద్యౌః శరీరమ్ ?

యన్య ప్రాణః శరీరమ్ ?

యన్య ముద్ః శరీరమ్ ?

యన్య స్వాత్మా శరీరమ్ ?

యన్య మనః శరీరమ్ ?

యన్య రేతః శరీరమ్ ?

యన్య మృత్యు శరీరమ్ ?

యన్య వాక్ శరీరమ్ ?

యన్య విజ్ఞానం శరీరమ్ ?

యన్య క్రోధం శరీరమ్ ?

యన్య అదిర్య శరీరమ్ ?

యన్య అహంకార శరీరమ్ ?

యన్య సర్వాణి భూతాని శరీరమ్ ?

అని, బృహదారణ్యక - సుబాలోపనిషత్తులందు వివరింపఁబడినవి ఇవి యన్నియు పరమాత్మకు శరీరము వీని యన్నిటిని పరమాత్మయే శరీరి అనఁగా - సర్వము పరమాత్మకు శరీరము పరమాత్మ శరీరి పరమాత్మ ఆధారము సర్వము ఆధేయము పరమాత్మ శేషి - సర్వము శేషము పరమాత్మ నెఱిగినచో, సర్వము తెలియును కనుక, ఏక విజ్ఞానముచేత, సర్వ విజ్ఞానము సాధింపఁబడుచున్నది ఇదియే శరీర శరీరి భావము, ఆధార ఆధేయ భావము, కార్య

కారణ భావము ఏని సంబంధము విడదీయటకు వీలులేని దగుటచే, అపృథక్ స్థితి సంబంధము - లేక, పృథక్ స్థితి ధ్వనర్థ సంబంధము - అనగా, విడదీయటకు వీలులేని సంబంధము అనిరి చిదచిదీశ్వరులకు గల ఈ విశిష్ట ఐక్య సంబంధమే విశిష్టాద్వైతమున ముఖ్యము

పరమాత్మ సవిశేషత్వము

సర్వ సృష్టి స్థితి లయములకు కారకుడైన పరమాత్మ - అనేక విశేషములు కలవాడు - నిర్గుణుడు అనగా - ఇంత మాత్రమే కాదు - ఇంకను ఎన్నియో గుణములు కలవాడని యర్థము అందువల్లనే అనంత కల్యాణగుణవిశిష్టుడని చెప్పబడినది పరమాత్మయొక్క సవిశేషత్వమును శ్రుతులు ఈ రీతిగా బోధించుచున్నవి -

జ్ఞాన శక్తి బలైశ్వర్య వీర్య తేజాం వ్యశేషః

భగవచ్ఛబ్ద బాధ్యాని వినా హేయై ర్దృఢాదిభిః " 18

జ్ఞానము, శక్తి, బలము, ఐశ్వర్యము, వీర్యము, తేజస్సు - ఈ యీతని కలిసి, భగవచ్ఛబ్దబాధ్యములు హేయ గుణములు లేకుండుటవలన 'నిర్గుణుడు' అనబడుచున్నాడు ఈ విశేషములు కలవా రెవరనగా -

ఏవం ప్రకార మమలం సత్యం వ్యాపక మక్షయమ్

సమస్త హేయ రహితం విష్ణ్వీర్యం పరమం పదమ్ " 19

ఈ ప్రకారముగా - అమలమైన, సత్యమైన, సర్వవ్యాపియైన, అక్షయమైన, సకలహేయగుణరహితమైన విష్ణు వను నామము కలదే పరమపదము సర్వ శబ్ద వాచ్యుడై, సర్వాంతర్యామిగా

18 విష్ణుపురాణము 8-5-79

19 విష్ణుపురాణము : 1-22 53

నుండుటచేతను, సర్వమునకు ఆధారభూతుఁ డగుటచేతను, సర్వశేషి యగుటచేతను విష్ణువు అనేక విశేషములను కలిగియున్నాఁడు అందు చేతనే, నారాయణుఁ డనఁబడుచున్నాఁడు

నారములకు అయనమైనవాఁడు ఎవఁడో, అతఁడు నారాయణుఁడు చేతనాచేతనములు ఎవనికి నివాస స్థానమో - అతఁడు నారాయణుఁడు 'రిజ్ క్షయే' అను ధాతువునుండి ఉత్పన్నమైన 'ర' అనఁగా - క్షయ వస్తువు - 'సర' అనఁగా - నాశరహితమైన నిత్య వస్తువు నిత్య వస్తువు సమూహార్థములో - 'అణ్' ప్రత్యయముతో ఆది వృద్ధి జెందగా - 'నార' అని నిత్యవస్తుసమూహము తెలుపఁ బడుచున్నది అట్టి నిత్యవస్తువు లేవి యనఁగా - జ్ఞాన, శక్తి, బలై శ్వర్య, వీర్య, తేజఃప్రభృతి జ్ఞానానందామలత్వాదులు వాని స్వరూప నిరూపక ధర్మములు - వాత్సల్య, సౌశీల్య, స్వామిత్వ, సౌలభ్యాది అసంఖ్యేయ కల్యాణగుణ విశేషములు అసాధారణ అప్రాకృత దివ్యమంగళ విగ్రహము, సౌందర్య - సౌకుమార్య - సౌగంధ్య - లావణ్య - యౌవనాది విగ్రహ గుణములు, స్వోచిత వివిధ విచిత్రానంతాశ్చర్య నిత్య నిరవద్య నిరతిశయ సుగంధ సుఖ స్పర్శ జాఙ్వల్య కిరీట మకుట చూడావతంస మకరకుండల గ్రైవే యుక హార కేయూర కటక నూపురోదర శ్రీవత్స కాస్తుభ ముక్తా దామోదరబంధన పీతాంబర కాంచీగుణ నూపురా ద్యపరిమిత దివ్య భూషణాదులు, స్వాసురూపాచింత్య శక్తి శంఖ చక్ర గదా శార్ఙ్గా ద్యసంఖ్యేయ నిత్య నిరవద్య నిరతిశయ కల్యాణ దివ్యాయుధములు, శ్రీ - భూ - నీళాది దేవేరులు, అనంత గరుడ విష్వక్సేనా ద్యసంఖ్యేయ సూరి బృందము, కైంకర్యోపకరణ ఛత్ర చామర-తాళవృంత భృంగారాదులు, చండ, ప్రచండ, భద్ర, సుభద్ర, పుండరీక, వామన, శంఖుకర్ణ, సర్పనేత్ర సుముఖ సుప్రతిష్ఠాది గదాధిపులు,

అఖల కైంకర్య నిరతి శయానంభోయ చేతనులు, సాత్త్విక రాజస
తామస గుణసహిత మూలప్రకృతి, కాలము, చతుర్వింశతి తత్త్వ
ములు, దేవ మనుష్య తిర్యక్ స్థావరములు మున్నగున వన్నియు
నిత్య వస్తువులు

‘అయన’ శబ్దము ఆశ్రయ వాచకము కనుక, వీని అన్నింటికిని
ఆశ్రయుఁడు నారాయణుఁడు అనఁగా - పరమాత్మ యగుటచే,
పరమాత్మ సవిశేషత్వము స్పష్ట మగుచున్నది

నారాయణ పరత్వ స్థాపనము

“వేదవి త్రువర బ్రోక్ష వాక్య న్యాయావబంహితాః

వేదా స్సాంగా హరిం ప్రాహ ర్జగ జ్జన్మాది కారణమ్ ” 20

వేదవేత్తలచే చెప్పబడిన వాక్యములచేతను, న్యాయముల
చేతను విశేషీకరింపబడిన యంగ సహితమైన వేదములు - జగజ్జన్మా
దులకు కారణముగా హరిని చెప్పుచున్నవి -

“యతో వా ఇహాని భూతాని జాయన్తే, యేన జాతాని జీవన్తి,

యత్రైత్యయ స్త్యుతినంవికన్తి త ద్రూపౌతి ” 21

జీవవలన ఈ భూతము లుదయించుచున్నవో, పుట్టిన భూత
ములు జీవవలన జీవించుచున్నవో - అది బ్రహ్మ అనఁగా - జగ
జ్జన్మాదులకు కారణము పరమాత్మయేయని స్పష్ట మగుచున్నది

“న దేవ సోమ్యః । ఇద మగ్ర ఆసీత్ ఏకమేవాద్వితీయమ్ ” 22

ఓయి సోమ్య! సృష్టికి పూర్వము సచ్ఛబ్దవాచ్య మొక్కటియే
యుండెను వేరు నిమిత్త కారణము లేదు’ అని జగ దుపాదానత్వము,
జగ న్నిమిత్తత్వము, జగ దంతర్యామిత్వమువలన పరమ కారణ

20 శ్రీవాక్యకాండ

21 తెత్తిరిమోనవివత్తు త్తుగువల్లి 1

22 రాందోగోనవివత్తు 8 2-1

ముగా నచ్చబ్రము చెప్పబడినది అదియే శాఖాంతరమందు బ్రహ్మ శబ్దముచే చెప్పబడినది

“బ్రహ్మ వా ఇద మగ్ర ఆనీత్ ” 23

సృష్టికి పూర్వము బ్రహ్మ ఒక్కటియే యుండెను ' ఈ బ్రహ్మ మఱి యొక శాఖయందు ఆత్మ శబ్దముచే చెప్పబడినది

ఆత్మ వా ఇద మేక మగ్ర ఆనీత్ ” 24

సృష్టికి పూర్వము ఈ యాత్మ యొక్కటియే యుండెను ' ఈ యాత్మయే మఱి యొక శాఖయందు -

ఏకో హ వై నారాయణ ఆనీత్ న బ్రహ్మ వేళానో నేమే ద్యావా పృథివీ 25

సృష్టికి పూర్వము ఒక్క నారాయణుడే ఉండెను బ్రహ్మ లేడు, ఈశానుడు లేడు ఈ పృథివి, అంతరిక్షములు లేవు' అని చెప్పబడుచే, సద్బ్రహ్మది శబ్దములచే నారాయణుడే చెప్ప బడుచు న్నాడని స్పష్టమగుచున్నది

ఏవ సర్వభూతాస్తరాత్మా ! పహతపాపాః దివ్యో దేవ ఏకో నారాయణః ” 26

ఈ సర్వభూతములందు అంతరాత్మగా నుండి, పాపము లంటని వాడు - దివ్యమైన దేవుడు ఒక్క నారాయణుడే' అని శ్రుతులు నారాయణుని పరత్వమును ప్రతిపాదించుచున్నవి

“ప్రీత్య తే లక్ష్మీ శ్చ పత్నా ” 27

నీకు శ్రీదేవియు, భూదేవియు భార్యలు' అని, మహాపురుష ప్రకరణమందు చెప్పబడుటచే, ఆ పరమాత్మ నారాయణుడే యని స్పష్టమగుచున్నది

23 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 3-4 11

24. ఐకరీయోపనిషత్తు : 1-1-1

25 మహావనిషత్తు 1 1

26 సుబాలోపనిషత్తు : 7

27 పురుషసూక్తము 7 4.

పై బేర్కొనినట్లు వేదములందేగాక, ఇతిహాస - పురాణము లందును, నారాయణుడే తత్త్వమని చెప్పబడుచున్నది

“ఋషయః ఎతరో దేవా మహాభూతాని రాతవః

జంగమా జంగమంచేదం జగ న్నారాయణోద్భవమ్ ” 28

ఋషులు, పితరులు, దేవతలు, మహాభూతములు, సావర - జంగమరూపమైన ఈ జగత్తు - నారాయణునివలన ఉద్భవించినది’ అని నారాయణునకే పరతత్త్వము ప్రతిపాదించబడినది

“విష్ణో స్సకా దుద్భూతం జగ త్తైవ చ స్థితమ్

స్థితి సంయమ కర్తానో జగతోఽన్యః జగచ్చ నః ” 29

ఈ జగత్తు విష్ణు వీక్షణమువలన సుద్భవించినది, విష్ణునియందే ఉన్నది, అతనియందే లీన మగును దీని స్పృష్టి స్థితి లయములకు ఆయనయే కర్త జగత్తుకూడ ఆయనయే’ యని, విష్ణు వైశిష్ట్య ముగ్గడింపబడినది

“ప్రకృతిర్వా మయా వ్యాతా వ్యక్తావ్యక్తి స్వరూపిణీ

పురుషశ్చ వ్యథా వేదో లీయతే పరమాత్మని ” 30

సూలసూక్ష్మమయిన యే ప్రకృతి నాచేత చెప్పబడినదో - అదియు, పురుషుడు (జీవాత్మ), పరమాత్మ లయము నందుచున్నారు’ అని, సర్వ కార్య కారణత్వమును చెప్పి, ఆ పరమాత్మ యేవ రసగా -

“పరమాత్మా చ సర్వేషా మధారః పరమేశ్వరః

విష్ణునామా స వేదేషు వేదాన్తేషు చ గీయతే ” 31

28 మహాభారతము అనుశాసనికపర్వము 220

29 విష్ణు పురాణము 11-31

30 విష్ణు పురాణము 64-89

31 విష్ణు పురాణము 64-81

పరమేశ్వరుడైన పరమాత్మ - అందఱకును ఆధారమైన వాడు విష్ణు వసు పేరుగలవాడు వేదములందును, వేదాంతము లందును కీర్తింపబడుచున్నాడు' అనియు చెప్పబడినది

“సప్తా స్మృతి చిత్తానం విష్ణుః పాంశం చ పాతి చ
ఉపసంప్రియతే దా నే నంహరా చ స్వయం ప్రభుః ” 32

ప్రభువైన పరమాత్మ విష్ణువు స్వయముగనే సృష్టించుచు న్నాడు, రక్షించుచున్నాడు, లయము చేయుచున్నాడు' అని చెప్ప బడుటవలన, నారాయణుడే పరతత్వమని స్పష్ట మగుచున్నది

“విశ్వం నారాయణం దేవం అక్షరం పదమం పదమ్ ” 33

“నారాయణపరః ధ్యాతా ధ్యానం నారాయణః పరః ” 34

“నారాయణ పరంక్షాత్తిః ” 35

“ఆర్థా నారాయణః పరః ” 36

నారాయణః పరంబ్రహ్మ ” 37

అని ఈ మొదలగు శ్రుతి స్మృతీతి హాస పురాణ ప్రమాణ వాక్యములచే, నారాయణుడే కరతత్వమని వ్యక్త మగుచున్నది

‘తత్త్వమసి’ వాక్య విచారము

జీవాత్మ పరమాత్మశరీర మగుటచే, బ్రహ్మాత్మకము బ్రహ్మయే ఆత్మగా కలవాడు జీవుడు పరమాత్మకు శరీరమైన జీవాత్మ - ప్రకృతికి

32 విష్ణు పూజము 1 2 37

33 తైత్తిరీయోపనిషత్తు నారాయణవర్ణి : 11

34 తైత్తిరీయోపనిషత్తు - నారాయణవర్ణి : 18 1

35 తైత్తిరీయోపనిషత్తు - నారాయణవర్ణి 18

36 తైత్తిరీయోపనిషత్తు నారాయణవర్ణి 11

37 తైత్తిరీయోపనిషత్తు నారాయణవర్ణి : 18

ప్రతిరూపములైన దేవ, మనుష్య, యక్ష, రాక్షస, పశు, పక్షి, వృక్ష, శిలాదులను శరీరముగా కల్గియున్నాడు - సమస్తమైన, చిదచిత్వరూపమైన ప్రపంచము సర్వము బ్రహ్మాత్మకము కనుక, 'తత్త్వ మసి' ॥ నీవు ఆ బ్రహ్మాత్మకుడవై యున్నావు' అని భావము 'తత్', త్వమ్, అసి' అని పద విభాగము 'తత్' శబ్దము బ్రహ్మప్రతిపాదకము జీవుడు బ్రహ్మాత్మకు డగుటచే, 'త్వమ్' శబ్దముకూడ బ్రహ్మ ప్రతిపాదకమే అగుచున్నది కనుక, 'తత్' శబ్ద 'త్వమ్' శబ్ద ప్రతిపాద్యుడు పరమాత్మయే బ్రహ్మ సర్వశబ్దవాచ్యు డగుటచే, 'తత్ త్వమ్' అని సామానాధికరణ్యముచేతను, జీవ శరీర మగుటచేతను జీవ ప్రకారమైన పరమాత్మయే చెప్పబడుచున్నాడు

'త్వమ్' అని ఎవడు దేహమున కధిష్ఠాత్మయై తోచబడు చుండునో, అట్టి ఆత్మ - పరమాత్మకు శరీర మగుటచే, పరమాత్మకు ప్రకారభూతుడై, పరమాత్మపర్యంతమైనవాడు అందువలన, 'త్వమ్' అను శబ్దము ఆత్మప్రకారముగల ఆత్మానన్తర్యామినే చెప్పను

“అనేన జీవేన ఆత్మనా అనుప్రవిక్య నామరూపే వ్యాకరవాణీతి ॥”

ఈ జీవాత్మ శరీరకుడునై ప్రవేశించి, నామము, రూపము కల దానినిగా చేయుదు'నని జీవాత్మకు బ్రహ్మ ఆత్మగా కలవాడగుట చేతను, తన పేరును పొందియుండుటచేటను 'తత్', 'త్వమ్' అను పదములు జగత్తునకు కారణమై, సకల కల్యాణ గుణాశ్రయిడైన హేయప్రత్యగీకునిగా తెలుపును 'త్వమ్' అనియు ఆ బ్రహ్మనే జీవునకు అంతరాత్మరూపుడై, శరీరముతో గూడిన జీవుడు ప్రకారము కలవానిగా తెలుపును ఈ విధముగా - ప్రవృత్తి నిమిత్తముగా బ్రహ్మయందే 'తత్', 'త్వమ్' అను పదములకు పర్యవసానము చెప్ప

బడినది జగత్కారణత్వ - విశిష్ట జీవాత్మత్వ విశిష్టమైన రెంటికిని
ఐక్యము సామానాధికరణ్యముచే ప్రతీత మగుచున్నది

సామానాధికరణ్యము

“భిన్నప్రవృత్తి నివృత్తానా శబ్దానాం ఏకస్మిన్నే వృత్తిః సామాన్యాధి
రణ్యమ్”

అని మహాభాష్యకారులు నుడివీరి భిన్నమైన ప్రవృత్తి
నిమిత్తములైన శబ్దములకు ఒక విశేష్యరూపమైన యర్థమందు
పర్యవసానము సామానాధికరణ్యము’ అని దీని భావము ఉదాహర
ణకు - ‘నీలోత్పలము’ (నల్లని కిలువ పూవు) అనుచోట, నీల శబ్దము
నిమిత్తరూప గుణప్రవృత్తి నిమిత్తము అది నీలత్వ విశిష్ట గుణమును
బోధించును ఉత్పల శబ్దము ఉత్పలత్వ రూపజాతిప్రవృత్తి నిమిత్తము
ఉత్పలత్వ విశిష్ట ఉత్పలమును బోధించును ఈ రెంటికిని ఒకే
పర్యవసానం దుండుటవలన ఐక్యము స్పష్ట మగుచున్నది నీలత్వ
విశిష్టము, ఉత్పలత్వ విశిష్టము ఉత్పల మొక్కటియే కనుక, భిన్న
ప్రవృత్తి నిమిత్తములైన నీల, ఉత్పల శబ్దములకు విశేష్యమైన
ఉత్పలమందే పర్యవసానము కనుక, సామానాధికరణ్యము సిద్ధము

“సమానం అధికరణం యయోః తే తస్య భావః సామానాధికరణ్యమ్”

అని విగ్రహ వాక్యము ‘నామాన్యైతే సమానాధికరణే, 40 అని,
పాణిని సూత్రమున చెప్పబడినది సమానార్థత్వమే సామానాధి
రణ్యము ‘తత్త్వ మసి 41 నీ వా బ్రహ్మకుత్సేడవై యన్నావు
సత్యం జ్ఞాన మన న్తం బ్రహ్మ’ 42 సత్యము, జ్ఞానము, అనంతము

40 అష్టాద్యాయా 3 1-79

41 దాండాగోపనిషత్తు 3 3 7

42 తెత్తిరియోపనిషత్తు - అనంత వల్ల 1 3

బ్రహ్మ' అనుచోట్ల ప్రవృత్తి నివృత్తి భేదముచేతనే సామానాధికరణ్యము ప్రకారద్వయ విశిష్టక వస్తు ప్రతిపాదనముచేత సామానాధికరణ్యము సిద్ధము అందువలన, విశిష్టాద్వైతమున సామానాధికరణ్యమునకు అత్యంత ప్రాధాన్య మీయబడినది

మహా వాక్యము

నవిశేషబ్రహ్మ విషయిక వాక్యము మహావాక్య మనబడును 'తత్త్వ మసి' 'సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ' మొదలగు నవిశేష ప్రతిపాదక వాక్యములు మహా వాక్యములు 'తత్త్వ మసి' అనుచోట సామానాధికరణ్యముచేత జీవాంతర్యామి గుణవిశేషముచెప్పబడినది 'అయ మాత్మా బ్రహ్మ' 4 ఈ యాత్మ బ్రహ్మ యనబడును

'స త ఆత్మా అంతర్యా మ్యమృతః' 44 'ఈ యాత్మ అంతర్యామి, అమృతము అయినది' అనుటవలన, జగదంతర్యామిత్వముచేత, నీయొక్క ఆత్మ అది యని అర్థము కనక, 'తత్' శబ్దముచేతను 'త్వమ్' శబ్దముచేతను పరమాత్మయే చెప్పబడుచున్నాడు.

'త త్సత్యమ్' 45 'త త్సర్వమ్' 46 'త దాత్మా' 47 'త ద్బ్రహ్మ' 48 మొదలగుచోట్ల 'తత్' శబ్దముచేత చెప్పబడుచున్న పరమాత్మ నీకు అంతర్యామి యగుటవలన 'తత్త్వ మసి' నీవు ఆ బ్రహ్మత్వముడవై యున్నావు' అని భావము

43 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 3 4 5

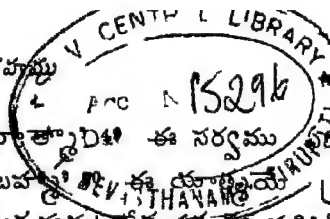
44 దాండోగ్యోపనిషత్తు 3 8 8

45 దాండోగ్యోపనిషత్తు 3 8 8

46 తెత్తిరియోపనిషత్తు - వారాయణవల్లి

47 పురుష సూక్తము

48 పురుషసూక్తము



‘ఇదం సర్వం యదమమాత్మాదిః’ ఈ సర్వము అది ఆత్మ ‘అయ మాత్మా బ్రహ్మ’ ఈ మాత్మయే బ్రహ్మ అనుట వలన, సర్వము బ్రహ్మాత్మక మగుటచేత, ‘తత్త్వ మసి’ నీవు ఆ బ్రహ్మాత్మకుడవై యున్నావు’ అని భావము

‘తత్’ ‘త్వమ్’ అను పదములు సవిశేషబ్రహ్మభిధాయకము లగుటవలన, ‘తత్త్వ మసి’ అను వాక్యమునందు సామానాధికరణ్యము నిర్వీక్షేష వస్వైక్య పరము కాదు ‘తత్’ ‘త్వమ్’ పదములు - సత్యకాముడైన, సత్సంకల్పుడైన, సర్వజ్ఞుడైన, సర్వశేషియైన, సర్వాంతర్యామియైన పరమాత్మను బోధించుచున్నవి

‘సోఽయం దేవత్వః’ విచారణము

వేదార్థ సంగ్రహమున ‘తత్త్వ మసి’ వాక్యమును బోలిన ‘సోఽయం దేవత్వః’ అతడే దేవదత్తుడు’ అను వ్యావహారికోదాహరణవాక్యము స్వప్రము చేయబడినది ఈ వాక్యవిచారణమున ‘నః’ (అతడు) అను శబ్దముచేత, దేశాంతరమందు కాలాంతర సంబంధియయిన పురుషుడు చెప్పబడుచున్నాడు అనగా పురుషుడు - రెండు కాలములందు, రెండు తావులలో నున్నాడు అందువలన, భూత - వర్తమాన క్రియా ద్వయ సంబంధమైన ఐక్యమును ప్రతిపాదించుట విరుద్ధము కాదు దేశద్వయమునకు గల భేదము కాలముచే పరిహరింపబడినది ఈ అభేదము ‘లక్షణ’చే సాధింపబడుచున్నదన్నచో, అది సరికాదు రెండు పదార్థములకు లక్షణ నాశ్రయించుట సరికాదు లక్షణచే లక్షితమైన ఒక పదార్థముచేతనే విరోధము పరిహరింపబడినది

‘సోఽయం దేవదత్తః’ అతడే యీ దేవదత్తుడు’ అనుచోట, లక్షణయే లేదు దేశాంతరమునం దుండుట భూతకాలమున, వర్తమానకాలమున మఱియొకదేశమునం దుండుట సంభవము కాదు గదా! అసంభవమైనచో, ‘లక్షణ’ నాశ్రయించవలెను ‘గంగాయాం ఘోషః’ గంగలో ‘గొల్లపల్లి’ యనుచోట, గంగాప్రవాహములో ‘గొల్లపల్లి’ యుండుట అసంభవముకనుక, ‘తీరమునందు - సమీపమున’ అని లక్షణచేత చెప్పబడుచున్నది కనుక, ‘సోఽయం దేవదత్తః’ అనుచోటకూడ, సామాన్యాధికరణ్యముచేతనే ఐక్యము సిద్ధించుచున్నది లక్షణచే కాదు అట్లే, ‘తత్త్వ మసి’ అనుచోట కూడ, ‘తత్’ శబ్దము కమైన, జగత్కారణభూతవిశిష్టమైన పరమాత్మకు - ‘త్వమ్’ శబ్దము కమైన జీవాత్మకు అంతర్యామివిశిష్టమైన పరమాత్మకు - ఐక్యము సామాన్యాధికరణ్యముచేతనే ప్రతీయమానమగుచున్నది కేవల స్వరూప మాత్రైక్యము సామాన్యాధికరణ్యముయొక్క ఉద్దేశ్యము కాదు వైదిక శబ్దము లన్నియు బహు విధములుగా పరమాత్మనే ప్రతిపాదించుచున్నవి అందువల్లనే అతడు ‘సర్వశబ్దవాచ్యుడు’ పరమాత్మ కారణము చిదచిత్తులు కార్యముకనుక, ప్రకృతిలో జీవుడు, జీవాత్మలో పరమాత్మయు అపృథక్సిద్ధ సంబంధముతో - అనగా, విడదీయటకు వీలులేని విధముగా విశిష్టైక్యముగా నున్నారని ‘తత్త్వ మసి’ వాక్యముయొక్క అంతరారము

ధి

‘ఏకవిజ్ఞానేన సర్వవిజ్ఞానమ్’

వేదార్థ సంగ్రహమున విశిష్టాద్వైత మతానుసారము ఏకవిజ్ఞానముచే సర్వవిజ్ఞానము నిరూపింపబడినది ఇతరులు చేయు పూర్వపక్షములు నిరాకరింపబడినవి ‘ఒకటి తెలిసినచో, అన్నియు తెలియును’ అను ఈ సిద్ధాంతము ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు, శ్వేత

కేతు పను కుమారుని గూర్చి, తండ్రి ఉద్దాలకునిచే చెప్పబడినది తర్కశాస్త్ర జ్ఞానమువలన తర్కశాస్త్రజ్ఞానమే సంభవించును వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞానమువలన వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞానమే సంభవించును ఇతర సమస్త శాస్త్రముల జ్ఞానము ఎట్లు సంభవించును ? ' అని సందేహించుచున్న తనయడగు శ్వేతకేతువునకు ఉదాహరణముతో నిట్లు వివరించుచున్నాడు తండ్రి యగు ఉద్దాలకుడు -

‘బక మట్టిముద్దతో - కుండ, ముంత, మూకుడు మొదలగు నవి చేయబడుచున్నవిగదా ! అట్టి సితిలో - ఆ మట్టిముద్దను గూర్చి తెలిసికొన్నచో, దానితో తయారగు ఘట శరావాడు లన్నింటి జ్ఞానము తెలియనగదా ! అట్లే ఈ జీవ జగతుల కన్నింటికిని మూలకారణ మెవరో తెలిసికొనినయెడల, సర్వజ్ఞానము సంభవించును

ఇదం సర్వం యదయ మిత్యా " 51

ఈ సర్వము ఏదియో - అది ఆత్మ

“అయ మిత్యా బ్రహ్మ " 52

ఈ ఆత్మయే బ్రహ్మ యనబడును

యతో వా జమాని భూతాని జాయంతే యేన జాతాని జీవంతి

యోత్రయం త్యగినంవిగంతి త ద్విజ్ఞానస్య త ద్రూపేతి " 53

ఈ భూతము లన్నియు జేనివలన జన్మించుచున్నవో, జేని వలన జీవించుచున్నవో, జేనియందు లయమగుచున్నవో అది బ్రహ్మ అని తెలిసికొనదగినది

ఏష సర్వభూతా నరాత్మా అపహతపాపా దివ్యో దేవ ఏకో నారాయణః " 54

51 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 2-4-5

52 బృహదారణ్యకోపనిషత్తు 6-4-5

53 తెత్తిరియోపనిషత్తు - తృతీయర్థ 1

54 చుడాలోపనిషత్తు 1

ఈ సర్వభూతములందలి యంతరాత్మ - పాపము లంటని వాడు, దివ్యమైన దేవుడు ఒక్క నారాయణుడే అని శ్రుతులు బోధించుచున్నవి కనుక, అట్టి బ్రహ్మజ్ఞానమువలన సర్వవిజ్ఞానము సంభవించునని స్పష్టమగుచున్నది

ఉపాదాన కారణము

దృశ్యమానముగు ఈ సకల జగమునకు సర్వశబ్దవాచ్యుడగు పరమాత్మయే ఉపాదానకారణము, నిమిత్తకారణముగూడ కారణ జ్ఞానముచే కార్యజ్ఞానము సంభవించునని దర్శనములు స్పష్టము చేయుచున్నవి మూలపదార్థము రూపాంతరముల నందుచున్నదో, అది ఉపాదానకారణము రూపాంతరములు ఉపాదేయ కార్యములు మృత్పిండ ఘట శరావాది దృష్టాంతముచే, జగ ద్రృష్టాల్లగు ఉపాదాన ఉపాదేయ భావ మున్నదని స్పష్టమగుచున్నది అట్లే, 'సర్వ' పదముచే, జగత్సర్వము - కార్యవర్గమునం దుండుటవలన, మఱియొక నిమిత్తకారణము లేదనియు, ఉపాదానకారణము బ్రహ్మయే, నిమిత్త కారణముగూడ బ్రహ్మయే యని స్పష్టమగుచున్నది

స దేవ సోమ్య ఇద మగ్ర ఆనీత్ ఏకమేవాద్వితీయమ్ " 66

అను శ్రుతియందలి అద్వితీయ పదముకూడ, మఱియొక నిమిత్త కారణము లేదని స్పష్టము చేయుచున్నది కనుక, జగత్సర్వమునకు ఉభయవిధ కారణ సమర్థుడు పరమాత్మయే యని భావము

ఉపాదాన మనగా - రూపాంతరమును పొందుటయే చైతన్యా శ్రయమైనది జగత్తు ప్రపంచమునందు ప్రతిక్షణము ప్రతిపరమాణువు పరిభ్రమించుచుండును సృష్టికి పూర్వము సూక్ష్మరూపముగా

నున్న జీవ జగత్తులు - స్పృష్టికాలమునందు విస్తృతరూపమును ధరించుచున్నవి ఈ జీవ జగత్తులందు అంతర్యామిగా సర్వవ్యాపకుడై యున్న పరమాత్మ వీనికి సంకోచ వికాసములు కల్పించుచున్నాడు పరమాత్మ కారణము జగత్సర్వము కార్యము కనుక, పరమాత్మ జ్ఞానముచే సర్వజ్ఞానము సంభవించునని స్పష్టమగుచున్నది

పరమాత్మయే సర్వకారణము

స్పృష్టి సితి లయ కాలత్రయమునందు చిదచిత్తులకు పరమాత్మతో అపృథక్స్వరూపసంబంధ ముండుటవలన పరమాత్మ సర్వదా చిదచిద్విశిష్టుడే భగవంతునిచే గీతయందు స్వయముగా ఇట్లు చెప్పబడినది -

“భూమి రావోఁ ౭నలో వాయుః ౪౦ మనో ఋద్ధిరేవ చ
అహంకార ఇత్యం మే విన్నా ప్రకృతి రష్టదా ” 56

పృథివ్యప్రేక్షో వాయ్వాకాశములు, మనస్సు మొదలగు ఇంద్రియ సమూహము, మహత్తత్వ మనఃబుద్ధి, మూఁడు విధములైన అహంకారిము అని ఎనిమిది విధములుగా విభజింపబడిన ఈ ప్రకృతి నాదే అని -

“అపరేయ మిత స్త్యన్యాం ప్రకృతిం విద్ధి మే పరామ్
జీవభూతాం మహాబాహో : యయేదం ధార్యతే జగత్ ” 57

అర్జునా ! (అచేతనమైన) ఈ ప్రకృతి నికృష్టమైనది దీని కంటెను ప్రధానమైన మణియొక నా ప్రకృతి - జీవరూపమై యున్నది దానినే ఈ జగము ధరించుచున్నదని తెలిసికొనుము

56 భగవద్గీత 7-4

57 భగవద్గీత 7-5

ఇట్టి ప్రమాణములనుఁ బట్టి, పరమాత్మ సర్వదా చిదచి
ద్విశిష్టుఁడని స్పష్టమగుచున్నది

సూక్ష్మరూపమున లేనందుగల చిదచిత్తులకు సూలరూప
మును కల్గించుటయే సృష్టి యనియు, విస్తృతరూపమున పరమాత్మతో
నందుటయే స్థితి యనియు, సూక్ష్మరూపమున పరమాత్మతో ఏకీ
భావము నందుటయే లయ మనియు నిర్వచింపఁబడను కనుక, సృష్టి -
స్థితి - లయ కారకుఁడైన ఆ పరమాత్మజ్ఞానమువలన, సర్వవిజ్ఞానము
సంభవించునని స్పష్ట మగుచున్నది

“అస్త ర్సహి శ్చ త త్సర్వం వ్యాప్య నారాయణ స్థితః ” 58

లోపల, వెలుపల అంతటను వ్యాపించియున్నవాఁడు నారా
యణుఁడు

“విష్ణో స్సకాళా దుద్భూతమ్ ” 59

విష్ణువునుండి ఈ సర్వ ముద్భవించెను’ అను ప్రమాణము
వలన, ఆ పరమాత్మ నారాయణుఁడే యని స్పష్టమగుచున్నది

సత్కార్య వాదము

దార్శనికుల వాదములలో నొకటియైన సత్కార్యవాదమును
విశిష్టాద్వైతులు సమర్థించుచున్నారు ఈ సత్కార్యవాదమును గూర్చి
వేదార్థ సంగ్రహమున సంగ్రహముగాఁ జెప్పఁబడినది కాని, ఈయంశ
మెంతయో వివరింపఁదగినది విశిష్టాద్వైత మతమునందు ఉపాదానా
తిరి క్తమైన కార్యద్రవ్యము లేదు అవస్థాభేదముమాత్రమే స్వీకరింపఁ
బడినది

58 తెత్తిరీయోవవిశ్వు నారాయణవర్ణి : 11

59 విష్ణుపురాణము : 1-1 31

స దేవ సోమ్య : ఇద మగ్ర ఆసీత్ ఏకమేవాద్వితీయమ్ * 60

అని శ్రుతి కదా ! కార్యకారణ భావావస్థాద్వయావసితమైన వస్తువుయొక్క ఏకావసాజ్ఞానముచేత అవసాంతరావసిత వస్తుజ్ఞానము సంభవించుననుచు కర్మమును మృద్ధప్రాంతముతోచూపి, శ్వేతశేతువుకు తెలియని బ్రహ్మయొక్క సర్వకారణత్వమును తెలియుజేయుటకు గాను - 'ఇద మగ్రే స దేవాసీత్' ఇది మొదట సత్యే అయియుండెను అని 'ఇదం' శబ్దవాచ్యమైన ప్రపంచమునకు సదాపత్తిరూపమైన క్రియను, నద్భివ్యతను చెప్పచున్నాడు ఇది ప్రతిపాదించబడుట వలన, పరమాత్మ జగదుపాదానత్వము స్పష్టమగుచున్నది కారణ భూతమైన ద్రవ్యమొక్కటే అవసాంతర యోగముచేత కార్య మనఁ బడుచున్నది' అనుటే సత్కార్య వాదము

సమస్త విశ్వమునకు మూలపదార్థ మొక్కటియే ఎక్కడును కార్యము కారణమునందే ఉండుటవలన, కారణ సంబంధము పరిణామమే యను వాదము సత్కార్యవాదము కనుక, కారణమైన పరమాత్మయందు సూక్ష్మరూపమైన, అంతర్లీనమైయున్న సమస్తము సూలరూపముగా పరిణామము నందుచున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది సాంఖ్య వేదాంతుల మతములందు కారణముకంటెను భిన్నమగు కార్య మేదియు లేదు అదియే సత్కార్యవాదము

ఉపాదాన కారణమునందు ఉత్పత్తికి పూర్వము కార్యము కారణ రూపమున ఉన్నది యను వాదము సత్కార్యవాదము దేని యందు కార్యము సూక్ష్మరూపముగా అంతర్గతమై యున్నదో, ఆ వస్తువు కారణము ఈ విషయము బహు విధములుగా పండితులచే చర్చించబడినది లేని వస్తువు ఏ క్రియయందును కారణము కాదు ఉదాహరణమునకు - శశ విషాణము ఉత్పత్తి క్రియకు ఆస్పదము

కాదు అవిద్యమౌనమైన వస్తువు సద్వస్తువు కాఁజాలదు ఉత్పన్నమైన వస్తువు ఏ వస్తువునండి ఉత్పన్నమైనదో, ఆ వస్తువుకంటెను అభిన్నము ఏ వస్తువునండి ఒకటి ఉత్పన్నమైనదో - అది ఉత్పత్తికి పూర్వము వాని కారణరూపముగనే ఉండెను కార్యమునందు కారణస్వభావము కనబడుచున్నది వస్తుమునందు నూలుపోగువలె, ఆభరణమునందు సువర్ణమువలె, ఘటమునందు మట్టివలె అయినను, వస్తుము నూలుపోగుకంటెను భిన్నమైనదికాదు ఆభరణము సువర్ణముకంటెను భిన్నముకాదు ఘటము మృణ్మయముకంటెను భిన్నము కాదు కారణమునం దంతర్లీనమైన స్వరూపము స్పష్టముగా బహిర్గతమగుటయే కార్యము కారణ సామర్థ్యము కార్యమునందు స్పష్టమగుచున్నది కారణము, కార్యముకూడ ఒకే వస్తువుయొక్క భిన్నావస్థలు ఈ భిన్నత్వము వస్తువు నుపయోగించుకాలమునందు స్పష్టమగుచున్నది మట్టికుండ నీటినిఁ దెచ్చుట కుపయోగించును మట్టి అట్లు ఉపయోగపడదు ఈ విధముగా - కార్యకారణములకు గల భేదములు క్రియాకలాపములందు స్పష్టమగును కనుక, సత్కార్యవాద సిద్ధాంతప్రకారము - కార్యము, కారణముకూడ ఒకే వస్తువుయొక్క భిన్నావస్థలు అనునది స్పష్టము

సత్కార్యవాదుల మతమున ఉత్పత్తి యనఁగా - అవిర్భవించుట ఆవిర్భావముయొక్క పూర్వావస్థయే ప్రాగభావము ఆవిర్భూతమైన కార్యముయొక్క విరోధాభావావస్థయే ప్రధ్వంసాభావము 'న దేవ సౌమ్య! ఇదమగ్ర ఆనీత్ ఏకమేవాద్వితీయమ్' అనుచోట - ఇప్పుడు సామరూపములతో - నానావిధములుగానున్న జగత్తు, ఇంతకు పూర్వము రూపవిభాగాభావముతో ఒక్కటియే అయియుండెను అది అద్వితీయమైన బ్రహ్మ ఆ బ్రహ్మయే

‘బహుస్యాం ప్రజాయేయః’ బహువిధములుగా అయ్యేదనని సంకల్పించి, తేజఃప్రభృతి వివిధ విచిత్ర స్థిరత్వ సహజజగదాకారము నందుటచే, పరమాత్మ - జీవ - జగత్తుల విశిష్టైక్యము స్పష్టమగుచున్నది

పరిణామ వాదము

కార్యకారణములకు భేదము లేకున్నను, కార్యములందు వివిధ భిన్నత్వము కనబడుచున్నది ఎట్లనగా - మట్టిచే చేయబడిన కుండ, ముంత మొదలగునవి స్వరూపభేదములు అవి యన్నియు మట్టిమయమే అట్లే, జగన్మూలకారణమైన పరమాత్మ - వివిధ రూపములుగా పరిణమించుచున్నాఁడు. కనుక, పరమాత్మ పరిణామమే ప్రపంచము అనువాదము పరిణామవాదము పాలు ఎట్లు పెరుగుగా మార్పు చెందుచున్నదో, అట్లే పరమాత్మ - ప్రపంచాకారముగా పరిణమించుచున్నాఁడు పరిణామ మనఁగా - విపాకము అవసానాశపూర్వక అవసాంతరప్రాప్తి ఆగంతుక ధర్మమని లక్ష్యార్థము బాని పరిణామ మనఁగా - బాని అవసాంతరప్రాప్తియే యని ముఖ్యార్థము

సృష్టికి పూర్వము సూక్ష్మరూపమున పరమాత్మను విడిచియుండని సంబంధముతోఁగల చిదచిత్తులు పరమాత్మకు శరీరముగా నుండి, సృష్టికాలమున సృష్టికమమార్గము ద్వారా విస్తృత రూపమును ధరించుచున్నవి సూక్ష్మావస్థనుండి సూక్ష్మావస్థను పొందుటయే సృష్టి యనఁబడును సృష్టికాలములోకూడ చిదచిత్తులు పరమాత్మను విడువకయే యందును ప్రళయకాలమున సూక్ష్మావస్థనుండి సూక్ష్మావస్థను పొందును అట్టి యవస్థయే ప్రళయ మనఁబడును ప్రళయ మనఁగా - సంకోచము నందుట సంకోచ వికాసముల నందుటయే పరిణామ మని భావము

కారణమున కార్యము సూక్ష్మరూపమున నుండును కారణముయొక్క వికాసమే కార్యము స్పష్టస్వరూపము వికాసమనఁబడును కార్య కారణములకు గల భేదము అవస్థాభేదమేకాని, అత్యంత భేదము కాదు

“త దై క్షర విహర్యా ప్రజాయేయ ” 63

ఆ బ్రహ్మ ఇట్లు తలచెను ‘అనేక విధము లయ్యెదను, అందులకై పుట్టెదను’ అని

“త దాత్మానం స్వయ మక్షదత ” 64

ఆ బ్రహ్మ తనను తానే చేసికొనెను

“తదను ప్రవిశ్య, సద్భ్రత్యద్భావత్ ” 65

దానియందు ప్రవేశించి, బహువిధములుగా నయ్యెను.

ఈ మొదలగు శ్రుతివచనములచే, పరమాత్మయే ఉపాదాన కారణము, నిమిత్తకారణము ననియు, ప్రపంచాకారముగా పరిణమించుననియు స్పష్టమగుచున్నది

పరమాత్మయొక్క నిరవద్యత్వ, సత్యసంకల్పాదుల వలన జగదాకారముగా పరిణమించుటలో సందేహము లేదు ‘పరిణామాత్’ 66 పరిణామమువలన’ అని బ్రహ్మసూత్రము స్పష్టము చేయుచున్నది అవిభక్త నామరూపరహితాది సూక్ష్మచిదభివ్యస్తశరీరకుఁడైన పరమాత్మ కారణావస్థలో నుండి, స్వయంసంకల్పశక్తిచే విభక్త వివిధ నామరూప సూల చిదచి ద్భివ్యస్త శరీరకుఁ డగుచున్నాఁడు కనుక,

63 దాందోగ్యోపనిషత్తు 8-2 8

64 తైత్తిరీయోపనిషత్తు - ఆనందవల్లి 7

65 తైత్తిరీయోపనిషత్తు - ఆనందవల్లి 8

66 బ్రహ్మసూత్రము 1 4-27

చిదచిత్తులకు, పరమాత్మకు గల విశిష్టైక్యము పరిణామవాదముద్వారా
స్పష్ట మగుటచే, విశిష్టాద్వైతులచే పరిణామవాదము సమర్థింపఁ
బడినది

సృష్టికమ విధానము

భగవత్సంకల్పమువలన జగత్తు సృష్టింపబడుచున్నది సృష్టికి
పూర్వము సూక్ష్మరూపమున పరమాత్మతో కూడియున్న 'అచిత్తు'
అను ప్రకృతి - విస్తృతముగా పరిణామము నందుటే సృష్టియనఁ
బడును అవ్యక్తమైన అచిత్తు వికారములను ప్రసరింపజేయును
గనుక, 'ప్రకృతి' యనఁబడును ప్రకృతియందలి గుణములు భగవత్సం
కల్పము వలన వైషమ్యమును పొంది, సృష్ట్యనుకూలావస్థ పొందును
అట్టి యవస్థయే అవ్యక్త మనఁబడును దానినుండి మహత్తు ఉద్భవించును ఆ మహత్తు - సాత్వికము, రాజసము, తామసము అని
మూడు విధములు దీనివలననే దేహాత్మాభిమానము కలుగును రాజ
సాహంకార సాహాయ్యముతో తామసాహంకారమునుండి పంచ
స్కాత్ర లుదయించును తస్మాత్త్రయేనగా - భూతముల కుపాదానమగు
భూతాద్యవహిత సూక్ష్మావస్థా విశిష్టద్రవ్యము శబ్ద తస్మాత్త్రము,
స్పర్శ తస్మాత్త్రము, రూప తస్మాత్త్రము, రస తస్మాత్త్రము, గంధ తస్మా
త్త్రము అని తస్మాత్త్రములు ఐదు ఈ తస్మాత్త్రములే భూతములుగా
విస్తరించును విశిష్ట శబ్దాది విషయాధికరణము భూత మనబడును
శబ్దతస్మాత్త్రము ఆకాశముగా, స్పర్శతస్మాత్త్రము వాయువుగా, రూప
తస్మాత్త్రము అగ్నిగా, రసతస్మాత్త్రము జలముగా, గంధతస్మాత్త్రము
పృథివిగా విస్తారము నందును భూతముల మధ్యలో - తస్మాత్త్రము
లున్నవనియు, అవియే సూక్ష్మాంశము లనియు గమనార్హములు ఆ
విధముగా కరమాత్మవలన ఆకాశము, ఆకాశమునుండి వాయువు,
వాయువునుండి అగ్ని, అగ్నినుండి జలము, జలమునుండి భూమి,

భూమినుండి ఓవధులు, ఓవధులనుండి అన్నము, అన్నమువలన జీవుడు ఉద్భవించెను ఈ రీతిగా ప్రతి యుగమందును సృష్టి జరుగునని, ఈ క్రింది శ్రుతి చెప్పచున్నది

“సూర్యాచంద్ర మసౌ రాతా యథా పూర్వ మకల్పయత్ ” 67

విభాత సూర్యుని, చంద్రుని - పూర్వమువలెనే సృష్టించె” నని దీని తాత్పర్యము దీనినిఁబట్టి సృష్టికమము సుస్పష్టము

ప్రళయక్రమ విధానము

సృష్టి సీత్యనంతరము ప్రళయ కాలమున జగ త్సర్వము పరమాత్మతో ఏకీభావమునందును ఆ విధముగా ఏకీభావము పండుటయే ప్రళయ మనఁబడును జీవుల భౌతిక దేహములు పృథ్విలో, పృథ్వి జలములో, జలము తేజస్సులో, తేజస్సు వాయువులో, వాయువు ఆకాశములో, ఆకాశము మహత్తులో, మహత్తు అవ్యక్తములో, అవ్యక్తము అక్షరములో, అక్షరము తమస్సులో, తమస్సు పరమాత్మలో లీన మగును ఈ విధముగా సృష్టి సీతి లయములు భగవదాజ్ఞానుసారము సంకల్పమాత్రముచేతనే జరుగుచున్నవి ఇది పరమాత్మకు క్రీడ వంటిది

“క్రిడతో బాంక స్థేవ చేష్టా తస్య నిశామయి ” 68

అను పురాణ వాక్యమే ఇందులకు ప్రబల ప్రమాణము

మోక్షము

పరమాత్మ ప్రాప్తియే మోక్షము మోక్షమే పరమ పురుషార్థము క్షయ శూన్యమైనది, నిరతిశయమైనదియు పరమత్వ మన

బడును పరశేషతై కరనన్వరూపావిత్భావపూర్వకమైన నిరవధిక
సుఖప్రాప్తియే మోక్షమని నేదాంతజేసికులు 'న్యాయ సిద్ధాంతంజన'
మను గ్రంథమున నుడివియున్నారు.

"అనందో బ్రహ్మైతి వ్యకాత " 69

పరబ్రహ్మ ఆనంద స్వరూపుడు అట్టి పరమాత్మను జీవాత్మ
పొంది, ఆనందము నొందును

"రసో వై సః, రసంహ్యేవాయం లభ్యాఽఽనందీ తవత్తి " 70

బ్రహ్మయే సుఖ మనియు, బ్రహ్మమును పొంది సుఖించు
మన్నాడనియు దీని భావము

బ్రహ్మపాఠ్య పుష్పపాయము

నిరతిశయమైన పుణ్యముచే నమ స్త పాపములు నశింపగా -
పరమ పురుషుని చరణారవిందములందు చేసిన శరణాగతివలన జనిం
చిన ఆభిముఖ్యమును కల్గి, సదాచార్యుల ఉపదేశముచే విశదీకరింపఁ
బడిన శాస్త్రజ్ఞానమును పొంది, తత్త్వయాధాత్యై జ్ఞానపూర్వకముగా
అనుదినము అభివృద్ధి నందుచున్న శమము, దమము, తపము, సదా
చారము, క్షమ, ఆర్జవము, శాంతిభావసాన వివేకము, దయ,
అహింస మొదలగు ఆత్మ గుణములతో కూడియుండి, వర్ణాశ్రమము
లకు తగిన పరమ పురుషారాధన యాపమగు నిత్య - నైమిత్తిక కర్మల
నాచరించుచు, నిష్కారిష్ఠులై, పరమపురుషుని చరణారవిందములం
దుంచబడిన ఆత్మీయ భావముతో, భగవద్భక్తిచే ఎల్లప్పుడు - స్తుతి,
స్మరణ, వందన, ప్రయత్న, కీర్తన, గుణశ్రవణ, గుణవచన, ధ్యానా

69 తైత్తిరియోపనిషత్తు - అనందవల్లి : 8

70 తైత్తిరియోపనిషత్తు - అనందవల్లి 7-1

ర్చన, ప్రణామముల నాచరించ - ప్రీతుండైన పరమకారుణికుఁ
పురుషోత్తముని యనుగ్రహమువలన, తనలోని అజ్ఞాన మను తవ
సళింపఁగా, అనన్యప్రయోజనమైన భక్తిచేత, పరబ్రహ్మయై
పురుషోత్తముడైన శ్రీమన్నారాయణుడు పొందఁదగినవాడు. ఇ
అత్యుత్తమ పరమ ప్రాప్త్యుపాయ మని విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతవ

ముగింపు

వేద వేదాంతముల సర్వార్థమును సప్రమాణముగా, నవ
ముగా బోధించు శ్రీమద్రామానుజుల వేదార సంగ్రహ సార
మిందు సంగ్రహముగా వివరింపఁబడినది ఇయ్యది - వేద వేద
ముల సారసంగ్రహ మగుటచే, ముముక్షువులకు శిరోధార్యము ల

“రామానుజుల దుతిపతిం ప్రణమామి మూర్ధ్నా”



భగవద్భాష్యానుజులు - శ్రీభాష్యము

(ప్రథమాధ్యాయము)

ఉభయ వేదాంత శిరోమణి

శ్రీమాన్ శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యులు, ఎం ఏ

—❀—

“అభిం భువన జన్మ సేమ భంగాది లీలై
విసర వివిధ భూత బ్రాత రక్షైక దీక్షే
క్రతురిగసి విదీపై బ్రహ్మజీ శ్రీనివాసే
భవతు మమ పరస్మిన్ శేమషి రక్షియాసా ”

“పాపార్య వచస్సురా ముపనిష ద్భుగ్భి మధ్యోర్మతాం
సంసారాగ్ని విదీపన వ్యవగత ప్రాణార్మ నంజీవనీమ్
పూర్వార్య సురక్షితాం విహమది వ్యాపార దూరస్థితాం
అనితాం తు నిజాక్షరై స్సుమనసో భామాః పిబ స్త్యవ్యహమ్ ”

బ్రహ్మసూత్ర ప్రశస్తి

తాపత్రయముచే సతమతమగు జీవులు అజ్ఞానాంధకారమున బడి, సదసద్వివేకము లేక తారాడుచుండగా - పరమ కారుణీకుడగు సర్వేశ్వరుడు - తమస్సును హరించి, సదసద్వివేకమును కల్గించుటకు అంధకారమున నుండువానికి దీపమువలె ప్రమాణ మూర్ధన్యమగు వేదమును ప్రసాదించెను తాపత్రయము నడగించు ఆనందరూపమగు పరమ పురుషార్థము అలౌకికమైనదగుటచే, దానిని సాధించుటకు - ప్రత్యక్షము, అనుమానము అను ప్రమాణములు సమర్థములు కావు కావున, శబ్దమునే ఆశ్రయింపవలయును అట్టి శబ్దప్రమాణములో వేదము సర్వోత్తమమైనది ఇది అపౌరుషేయము ఇందు, పురుషబుద్ధిసహజములను భ్రమ - ప్రమాదము లుండవు

అజ్ఞానమున నలంగుచున్నా చేతనుల్పై పాత్రస్వల్పము కలిగిన వేద మూత - యథారజానము నందింప నన్నదమ్మె యుండును కావున, అదియే మనకు సర్వదా సర్వధా ఆశ్రయింపదగినది

ఆ వేదమున రెండు భాగములు గలవు అందు పూర్వభాగము పశువులు, పుత్రులు, వర్షము, ఆస్థిము, స్వర్గము మొదలగు ఐహికాకాముష్మికము లగు కర్మలను విధించుచు, విడువదగినవానిని బోధించుచు, అభ్యుదయమును చేకూర్చును ఉత్తర భాగముగు వేదాంతము (ఉపనిషత్తులు) పరమపురుషాశ్రయమును, ఆనందస్వరూపుడును అగు శ్రీమన్నారాయణుని ప్రతిపాదించి, వానిని పొందు ఉపాయమును నిరూపించుచు, నిశ్చేద్యమను చేకూర్చుచున్నది ఇట్టి వేదరూప ప్రమాణము నొనంగి, ఆ సర్వేశ్వరుడు ఆ యా అవతారముల - దానినిగూర్చిన జ్ఞానమహాగూఢ నిరముగా నుండునట్లు ప్రయత్నించెను శ్రీమన్నారాయణుని వలన కలిగిన ఆ జ్ఞానము కృతయుగమున మాత్రమే అట్లు నిలబడి, త్రోతాయుగమున మార్పుచెంది, ద్వాపరయుగమున ఖల మాయెను ఇట్లు వైదికమగు జ్ఞానము లుపము కాగా, ఏది ప్రమాణము ? ఏది ప్రమేయము ? అని నిరసించుకొనలేక, సంకీర్ణబుద్ధులై, దేవతలు శ్రీమన్నారాయణుని పొంది, ప్రమాణ ప్రమేయముల వివేకము కల్గింపవలసినదిగా ప్రార్థించిరి అప్పుడు శ్రీమన్నారాయణుడు పరాశరునకు సత్యవతియందు వ్యాసభగవానుడుగా అవతరించెను కాని, క్షీణబుద్ధులగువారు వేదారము నవగాహనము చేసికొనలేరని తలంచి, వ్యాసమహర్షి సంక్షేపముగ సూత్రములను వ్రాయ సంకల్పించెను అందు - ధర్మపతిపాదకమగు పూర్వ భాగమునకు - తన శిష్యుడగు జైమిని సూత్రములను వ్రాయఁటచే, దానిని వదలి, బ్రహ్మపతిపాదకమగు వేదమున ఉత్తర భాగముగు వేదాంతమునకు సూత్రములను స్వయముగ రచించెను ఈ పూర్వ భాగమునకు సంబంధించిన సూత్రములను 'పూర్వ మిమాంస'

అని యందురు వేదాంతమునకు హ్యసమహరి రచించిన సూత్రములను 'ఉ తర మీమాంస' అనియు, శాకీరక మీమాంస యనియు అందుడు వీనికి 'బ్రహ్మ సూత్రములు' అని పేరు

బ్రహ్మసూత్రములను పూర్వాచార్యులు పలువురు వ్యాఖ్యానించి, అందలి పరతత్వము శ్రీమన్నారాయణుడే యనియు, మోక్షమునకు రాజమార్గము భక్తియే యనియు ప్రతిపాదించిరి కాని, తరువాత 'కొందరు కుదృష్టులు సరియైన దర్శనము లేక, తత్త్వాలోకము చేసివారై, వేదాంతమున అపార్థములను ప్రతిపాదించి, మోక్షమును కరటకావృత మొనర్చిరి అట్టి కుదృష్టులు నిరూపించిన మార్గమున మోహితులై ప్రపంచుచున్న చేతనులను చూచి, వాత్సల్యముచే ఆ మోహమును తొలగింపవలసినదిగా లక్ష్మణుడే శ్రీమన్నారాయణుని ప్రార్థించెను ఆ ప్రార్థన నంగీకరించి సర్వేశ్వరుడు - శేషుని భగవద్రామానుజులుగా అవతరింపజేసెను ఆ రామానుజ యతిసార్వభౌములు - తత్త్వాలోకము లేక, కుదృష్టులై మోహితులగు చేతనకోటికి సేదాంబనముగ శ్రీభాష్యాదులగు సప్త గ్రంథములను ప్రసాదించెను 1 వేదాంతసారము 2 వేదాంత దీపము 3 శ్రీభాష్యము 4 వేదార్థసంగ్రహము 5 గీతాభాష్యము 6 గద్యత్రయము 7 నిత్యగ్రంథము ఇందు - సార, దీప, శ్రీభాష్యములు బ్రహ్మసూత్రములకు వ్యాఖ్యానములు వేదార్థ సంగ్రహము ఊపనిపత్తు లందలి వివిధములకు శ్రుతులకు ముఖ్యాగ్రములను దెలిపి, ఐక కంఠ్యమును ప్రతిపాదించి, విశిష్టాద్వైతమే సర్వశ్రుతిప్రతిపాద్యమని నిరూపించుచు, శ్రీ శ్రీనివాసుని సన్నిధిని భగవద్రామానుజులు చేసిన యుపన్యాసము శరణాగతి గద్యము, శ్రీవైకుంఠ గద్యము శ్రీరంగ గద్యము అనునవి మూడును గద్యత్రయ మనబడును కర్మ, జ్ఞాన వైరాగ్యములచే సాధరపబడిన భక్తి ప్రపత్తులే మోక్షోపాయమని నిరూపించుచు, విశిష్టాద్వైతమే కృష్ణభగవానుని సూక్తిప్రతి

పాద్యముని ఉపపాదించిన భగవద్గీతావ్యాఖ్యానమే గీతా భాష్యము నిత్యము చేయదగు భగవ దర్చనా విధానమును వివరించు గ్రంథము నిత్య గ్రంథము ఇట్లు భగవదాజ్ఞచే భగవద్రామానుజులు చేత నోజ్జీవనమునకై అవతరించి, శ్రుతి - స్మృతి - సూత్రములకు గల అన్యోన్య విరోధములను పరిహరించి, ఐకమత్యమును కల్పించిరి

శ్రీ రామానుజసూక్తులు అవిస్తృతములు, సుగంభీరములు ఆ శ్రీసూక్తుల యర్థము వాని యున్గ్రహముచేతనే లభింపదగినవి గాని, స్వప్రయోజనముచే కాదు బ్రహ్మసూత్రములకు కుదృష్టలు చేసిన వ్యాఖ్యానములను పరిహరించి, పూర్వాచార్యుల కభిమత మగు అర్థములను ఋషుల మతముల ననుసరించి శ్రీభాష్యకారులు ప్రసాదించిరి ఈ బ్రహ్మసూత్రభాష్యమునే 'శ్రీభాష్య' మని నర స్వతి పరిగ్రహించెను. వీ ర్ వ్యాఖ్యానమున ఋషుల మతము నతి క్రమింపక, బోధాయనుల వృత్తిని ఆధారముగ చేసికొని, సూత్రము లను వివరించిరి ఋషుల అభిప్రాయములను ఋషులే ఎఱుగగలరు పూర్వఋషిప్రణీతములగువానికి, తరువాత ఋషులు కొండఱు వ్యాఖ్యానములు వ్రాసియున్నచో, వానినే అనుసరింపవలెనుగాని, వానిని వీడి, స్వకపోలకల్పితముగ నూహించి, వ్యాఖ్యానించుట పండితమృత్యుత యగును ఒకే ఋషి రచించిన గ్రంథములో విరుద్ధ ముగా రెం డభిప్రాయములు కన్పట్టిన, అం దొకటి పూర్వపక్ష మనియు, రెండవది సిద్ధాంతమనియు గ్రహింపవలెనేగాని, ఒక యభి ప్రాయమును అప్రమాణముగ త్రోసిపుచ్చరాదు వేరువేరు ఋషులు పరస్పరవిరుద్ధములగు అభిప్రాయములను వెలిబుచ్చినచో, ఆ విరో ధము పరిహరించుటకు శక్యము కానియెడల, వానిలో నేది యుక్తి యుక్తమో, దానినే గ్రహింపవలెను అంతేగాని, 'పూర్వర్షి సమ్మతములగు భావములను త్యజించి, దురభిమానమును ప్రదర్శింపరాదు'

అను సిద్ధాంతమును మనమున నిడుకొని, తదనుగుణముగనే భగవద్రామానుజులు తమ శ్రీభాష్య రచనమును కొనసాగించిరి

భగవద్రామానుజుల కాలమునుండి శిష్యాచార్యపరంపరగా వారి గ్రంథములు వాత్స్యశ్రీ వరదాచార్యులవారివరకు వచ్చెను శ్రీభాష్యము సుగంభీరములు, నిగూఢములునగు భావములు గలదియు అయియుండినను, అంతవఱకు వారి వారి హృదయముల ధారణ చేసి, శిష్యులకు వెల్లడి చేయుచుండిరి కాని, రామానుజ యతిసార్వభౌములు అవి యన్నియు గ్రంథరూపమున నుండుట ఆవశ్యకమని భావించి, వాత్స్య వరదాచార్యులవారిని ఆవేశించిరా యనునట్లు, గంభీరమగు కాలక్షేపమును శిష్యులకు ప్రసాదించిరి ఆ సమయమున వ్యాసభట్టరువారి మనుమలగు శ్రీ సుదర్శనభట్టరువారు శ్రీవాత్స్య వరదాచార్యులవారివద్ద శిష్యులుగా చేరి, ఇరువది నాల్గసార్లు శ్రీభాష్య కాలక్షేపమును విని, వాత్స్య వరదాచార్యులవారినుండి వినిన విపులములు, విశదములునగు శ్రీభాష్యవిశేషములను వినినట్లుగనే, గ్రంథ రూపమున ప్రకాశింపజేసిరి అట్లు వారు రచించిన వ్యాఖ్యానమునకే 'శ్రుతప్రకాశిక' యని పేరు ఆ టీకను శ్రీరంగనాథుని సన్నిధిని విన్నపము చేయగా, రంగనాథుడు విని సంతసించి, సుదర్శనభట్టరునకు వ్యాసార్యులని బిరుదము నొసంగిరి అన్యమత ప్రతిక్షేపము, చేసి, విశిష్టాద్వైతమును ప్రతిపాదించిన శ్రీభాష్యము మన కెంత యావశ్యకమో, అందలి భావములను విశదముగ వ్యాఖ్యానించిన శ్రుతప్రకాశిక అంత యావశ్యకము తల్లిపాలు త్రాగకయైనను పసి బిడ్డ జీవింపవచ్చునుగాని, వేదాంత జిజ్ఞాసగలవారు వ్యాసార్యనూత్తి సుధను గ్రోలక జీవింపలేరు ఎవరైన, ఎపుడైనను 'నే నీ క్రొత్త యరము నూపించితి' నని భావించి గర్వించినచో - వాని గర్వమును ఈ శ్రుతప్రకాశిక తొలగించగలదు శ్రీభాష్య - శ్రుతప్రకాశికలు విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతమునకు వ్రజ ప్రాకారములు మన పూర్వులు

తమ సంతతికై ఈ మహాధర్మ నిజేపమును కాపాడి, మన కందించిరి

ఇపు డిక, బ్రహ్మసూత్రాధికరణముల సారమును సంగ్రహముగా గ్రహీతము గావుత

అధికరణార్థ సంగ్రహము

వేదముయొక్క వ్యాఖ్యానరూపమగు మీమాంసాశాస్త్రమున - పూర్వమీమాంస, ఉత్తరమీమాంస యను రెండు భాగములు కలవు వేదమండలి పూర్వభాగమునకు వ్యాఖ్యానమగు పూర్వమీమాంసా సూత్రములను జైమినిమహర్షి రచించెను అందు - వేదపూర్వభాగమండలి కర్మలు వివరింపబడినవి ఉత్తర భాగవ్యాఖ్యానమగు ఉత్తర మీమాంసా సూత్రములను (బ్రహ్మసూత్రములను) వ్యాసమహర్షి రచించెను ఇందు - ఉపనిషత్తులలో ప్రతిపాదించబడిన బ్రహ్మము నిరూపింపబడినది ఇట్లు ఈ మీమాంసా శాస్త్రము పూర్వోత్తర భేదములచే వేరుగ తోచినను, వేదమునకు వ్యాఖ్యానమగుటచే, రెండు భాగములు కలిసి ఒకే శాస్త్రమని ఎరుంగవలెన ఈ శాస్త్రము - 'అథాతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా' అను సూత్రముతో ఆరంభమై, 'అనావృత్తి శ్చబ్ధాత్, అనావృత్తి శ్చబ్ధాత్' అను సూత్రముతో అంత మగును ఈ విషయమునే బోధాయన మహర్షి తమ వృత్తియందు - 'సంహిత మేత చ్ఛరీరకం జైమినీయే న షోడశ లక్షణేన' ఈ శరీరక మీమాంస (ఉత్తర మీమాంస) జైమిని రచితమగు పదుమారు అధ్యాయములతో కలిసి ఏకశాస్త్రమే' అని నిరూపించిరి. కావున, వేదమునకు వ్యాఖ్యానమగు ఈ శాస్త్రమును ఏక శాస్త్రముగానే భావించవలెనుకాని, వేర్వేరుగ - రెండు శాస్త్రములుగ భావించరాదు

శారీరక మీమాంసయందు నాలుగు అధ్యాయములు గలవు అందు మొదటి రెండు అధ్యాయములందు చేతనాచేతనములకంటె విశిష్టమును, సమస్త జగత్తునకు ప్రధాన కారణమును అగు బ్రహ్మముయొక్క స్వరూపము నిరూపింపబడినది తరువాతి రెండు అధ్యాయములందు - ఉపాదానము, ఫలము వివరింపబడినవి

పర్యవసాదాధ్యాయము - పర్యవసాద విశేషము

బ్రహ్మసూత్రములలో మొదటి అధ్యాయము సమస్తయాధ్యాయము జగత్కారణమును ప్రతిపాదించు శ్రుతివాక్యములను పర్యాయలోచనము చేసి, 'జగత్కారణము బ్రహ్మము' అని నిరూపింపబడినది అందు మొదటి పాదమున - 'బ్రహ్మ జగత్కారణమే' అని నిరూపించిరి అందు మొదటి నాలుగు సూత్రములచే (చతుస్సూత్రీచే) 'బ్రహ్మవిచారము చేయదగినదా? కాదా?' అను సందేహమును పోగొట్టి, బ్రహ్మవిచారము ఆరంభింపదగినదే యని సమర్థింపబడినది

1 జిజ్ఞాసాధికరణము

1 ఆ నాలుగు సూత్రములలో మొదటిది 'అథాతో బ్రహ్మ జిజ్ఞాసా' అను సూత్రము ఇందలి విషయమే జిజ్ఞాసాధికరణము బ్రహ్మవిచారము చేయవలెను కాని, బ్రహ్మనుగూర్చిన జ్ఞానమును కల్గించు సాధనము (ప్రమాణము) వేదాంతవాక్య మగునా? కాదా? యని సంశయించి, 'వేదాంత వాక్యము బ్రహ్మజ్ఞానము కల్గించు ప్రమాణము కాగలదు' అని నిరర్థింపెను.

లోకములో - 'ఈ శబ్దమునకు ఇది యర్థము' అను జ్ఞానము (ప్రవృత్తి) పెద్దల వ్యవహారమునలన కలుగు పెద్దలు ఒకరితో మాట్లాడుకొనునపుడు ఆ సంభాషణము వినుచు, వారు చేయు పను

లను చూచుచున్న బాలుడు - ఈ శబ్దమున కది యర్థ మని గ్రహించును 'గోవును తెమ్ము, గోవును కట్టుము' మొదలగు వ్యవహారము వలననే వ్యుత్పత్తి కలుగును అనగా - గో శబ్దమునకు గోవ్యక్తి యర్థ మను జ్ఞానము కలుగు ఛట్టి వ్యవహారముచే కల్గు వ్యుత్పత్తి - 'ఇది చేయఁబడు' అనునట్లు, కార్యరూపముగనే కలుగును కాని, సిద్ధములై యున్న విషయమునుగూర్చి కలుగదు బ్రహ్మము సిద్ధమగు వస్తువు దానిని గూర్చిన జ్ఞానము వేదాంత వాక్యముచే కలుగనేరదు కావున, 'అప్రామాణికమగు బ్రహ్మ విచారము ఆరంభింప తగదు' అను పూర్వ పక్షము రుగా, అది ఈ యధికరణమున నిరాకరింపబడుచున్నది

లోకములో పిల్లలకు అమ్మ, నాయన, తాత మొదలగు శబ్దములను చూపుచుండుటచే, అర్థజ్ఞానము (వ్యుత్పత్తి) కల్గుచుండుట మన మెరుంగుదుము కావున, వ్యవహారమువలననేకాక, పెద్దలు నేర్పుటచే కూడ వ్యుత్పత్తి కల్గుచున్నది, అనియు, 'అది కేవలము చేయదగిన పనులను గూర్చియేకాక, సిద్ధములగు వస్తువులనుగూర్చియు కల్గుచున్నది' అనియు తెలియుచున్నది పెద్దల వ్యవహారమువలన గూడ, సిద్ధములగు వస్తువుల జ్ఞానము కల్గుచున్నది 'నీకు కుమారుడు కల్గినాడు' అనుటచే, ఆవరకే సిద్ధమైన ఒక విషయమునుగూర్చి జ్ఞానము కల్గుచున్నదికదా! కావున, వ్యవహారమువలననే వ్యుత్పత్తి కలుగు ను నియమము లేదు' అనియు, 'వ్యవహారముచే గూడ సిద్ధమగు వస్తువుల జ్ఞానము కల్గును' అనియు తెలియుచున్నది కావున, వేదాంత వాక్యమునకు బ్రహ్మనుగూర్చిన జ్ఞానము కల్గించు శక్తి లేదనుట యుక్తిసహజము కాదు వేదాంతవాక్యముచే బ్రహ్మము సిద్ధమైనను, జ్ఞానము కల్గునుకాన, బ్రహ్మవిచారము ప్రామాణికమే యని సిద్ధాంతీకరింపబడినది ప్రమాణము వేఱు కనుక, బ్రహ్మవిచారము చేయరాదను శంక నిరసంపబడినది

2 జన్మాద్యధికరణము

జీజ్ఞాసాధికరణమున బ్రహ్మవిచారము ప్రామాణికమని నిరూపించి, తరువాత అధికరణ మగు జన్మాద్యధికరణమున జగజ్జన్మాది కారణత్వము అను లక్షణముచే బ్రహ్మస్వరూప మెఱుంగ వీలగునని నిరర్థించుచున్నారు వాక్యమునకు సిద్ధమగు వస్తువును తెలియజేయు శక్తియున్నదికావున, వేదాంత వాక్యములు బ్రహ్మవిషయమున ప్రమాణము కావచ్చును కాని, బ్రహ్మమును ఇతర వస్తువులనుండి వేరుగ చూపు లక్షణ మేదియు లేదు లక్షణము లేని వస్తువును శబ్దము బోధింపజాలదు

“యతో వా ఇమాని మాతాని జాయంతే,

ఏన జాతాని కీనన్తి, యత్రయం త్యజింపిశన్తి”

ఈ జగత్తుయొక్క సృష్టికి, స్థితికి, లయమునకు కారణము బ్రహ్మము’ అని లక్షణము చెప్పవచ్చునుకదా యని తలపరాదు పై శ్రుతి తెల్పిన జగజ్జన్మాది కారణత్వమును బ్రహ్మమునకు లక్షణమనుట పొసగదు

లక్షణము విశేషణముగాకాని, ఉపలక్షణముగాకాని యండవలెను విశేషణముగా నుండు లక్షణము తాను నిర్వచించు వస్తువునందు ఏ యితర ధర్మములు లేవనియు, ఈ ధర్మమే యన్నదనియు తెలియజేయును బ్రహ్మము జగజ్జన్మకారణము, జగత్ స్థితికారణము, జగల్లయకారణము అని లక్షణము విశేషణముగా చెప్పవలెను అట్లు చెప్పినచో, ఈ మూడు విశేషణములు బ్రహ్మమునకు మూడు ధర్మములు కలవని తెల్పుచున్నవి ధర్మ భేదముచే ధర్మి భేదించుట, బోడి యావు, నిండుకొమ్మల యావు, విరిగిన కొమ్మల యావు అనుచో, విశేష్యములైన గోవ్యక్తుల నానాత్వము గాంచుచున్నాము గాన, ఇచట మూడు విశేషణములు బ్రహ్మము అనేక

మని తెలియజేయవలసినప్పుడు అఖండమగు బ్రహ్మమునకు బహుత్వము అసంగతము కావున, పై శ్రుతి విశేషణముగ లక్షణమును ప్రతిపాదించుదు యక ఇది ఉపలక్షణముగకూడ లక్షణము కాదు 'కాకి యున్నదే దేవదత్తుని గృహము' అని దేవదత్తుని ఇల్లు ఇది అని తెలుపుటకు లక్షణమును తెల్పిరి అనుకొందము దేవదత్తుని ఇంటిని తెలుపుటలో - కాకి యుండుట ఉపలక్షణము. అది గృహము అని అంతకు ముందే తెలియును దానియందు 'దేవదత్తునిది' అని, దేవదత్తుని సంబంధమును తెలుపుట ఉపలక్షణము చేయు పని కావున, ఉపలక్షణము ఇంతకుముందు ఒక యసాధారణ ధర్మముతో, తెలిసిన వస్తువునందు వేరొక ధర్మమును తెల్పును బ్రహ్మస్వరూపము ఇంతకుముందు వేరొక విధముగ మనకు తెలియదు అట్లు తెలియని నాడు ఇది ఉపలక్షణ మగుట కుదురదు కావున, లక్షణముచే నిరూపింపబడు బ్రహ్మమును ప్రతిపాదించుటలో వేదాంత వాక్యములు ప్రమాణములు కావు కనుక, బ్రహ్మవిచారము ఆరంభింపతగదు' అని పూర్వపక్షము రాగా, వారిని 'బ్రహ్మద్యస్య యతః' అను రెండవ సూత్రములోని జన్మాద్యధి కరణమున ఖండించుచున్నారు

విశేషణములు భిన్నము లగుటచే, విశేష్యము భిన్నమగునని యనుట యు క్తిదూరము ఒకటికంటె ఎక్కువ విశేషణములు ఒకే విశేష్యమున కుండవు' అనుట ఆ విశేషణములు తెలియజేయు ధర్మములు నీవు జూపిన ఉదాహరణమునుబట్టి, పరస్పర విరుద్ధములైనపుడే పరస్పర విరోధము లేని ధర్మములను తెలియజేయు విశేషణము లున్నపుడు విశేష్య మొక్కటియే కావచ్చును 'ఈ యావు తెల్లనిది, బోడిది' అనుచో - ఆ రెండు విశేషణములు తెలియజేయు ధర్మములు పరస్పర విరోధములు లేనివి కనుక, ఒకే విశేష్యమునందన్వయింపవచ్చును ఈ యావు తెల్లనిది, నల్లనిది' అనుచో - ఆ రెండు విశేషణములు తెల్పు ధర్మములు పరస్పర విరుద్ధములు కనుక, ఒకే

విశేష్యమునం దన్వయింపవు కావున, విశేష్యములు భిన్నములని తలంపవలెను కాని, బ్రహ్మము జగజ్జన్మాదికారణము అనుచో - జన్మకారణము, స్థితికారణము, లయకారణము అను విశేషణములు కురస్పర విరుద్ధములు కావుకనుక, ఒకే బ్రహ్మము విశేష్యముగా నిరూపింపజాలును కావున, ఇది బ్రహ్మకు విశేషణముగా లక్షణ మగును

‘యతో వా ఇమాని’ అను శ్రుతి ప్రతిపాదించు జగజ్జన్మాది కారణత్వము పై న చూపిన విధమున, విశేషణముగ లక్షణము అగుటయేకాక, ఉపలక్షణముగకూడ లక్షణ మగును అంతకు ముందు - సర్వజ్ఞత్వాది ధర్మములచేతను, స్వరూపముచేతను బృహత్త్వము కలదిగా శ్రుతిచే నెరుంగబడిన బ్రహ్మకు - జగజ్జన్మాది కారణత్వము ఉపలక్షణ మగును

ఇట్లు బ్రహ్మ - లక్షణముచే నెరుంగబడునదే యనియు, దాని నెరిగించు ప్రమాణము వేదాంతమనియు, నిరూపించి, బ్రహ్మవిచారము కర్తవ్యమే యని సమర్థింపబడినది

వి శాస్త్రయోనిత్వాధికరణము

బ్రహ్మవిచారము ప్రామాణికమే కావచ్చును బ్రహ్మస్వరూపము లక్షణముచే నిర్వచింపదగినదే కావచ్చును కాని, ప్రత్యక్షానుమానములచే సిద్ధింపనివానినేగదా శాస్త్రము (శబ్దప్రమాణము) సాధించును ‘బ్రహ్మమును ‘సామాన్యతోద్భవము’ అను అనుమానము సాధించుచున్నదికావున, వేదాంతవాక్యములచే బ్రహ్మ విచారము ఆరంభింప నవసరము లేదు’ అను శంకను శాస్త్రయోనిత్వాధికరణము తొలగించి, బ్రహ్మము శాస్త్రప్రమాణమే యని నిరూపించుచున్నది

అవయవములతో కూడియున్నది తప్పక కార్యమే యగును అనగా - ఒకరిచే నిర్మింపబడినదే యగును ఈ జగత్తు అవయవములు కలది కావున, దానిని నిర్మింపజాలిన కర్త లేనిదే సృజింపబడదు లోకములో కార్యములగు వస్తువులు హానిని నిర్మింపజాలిన కర్త లేనిదే సృజింపబడకుండుట మనము సామాన్యముగ చూచుచున్నాము కావున, ఈ జగత్తునకు కర్తలు అనుమానముచే ఈశ్వరుడు సిద్ధించుచున్నాడు అందుచే, బ్రహ్మము శాస్త్రప్రమాణ సిద్ధము కాదు 'వేదాంతవాక్యములచే బ్రహ్మవిచారము ఆరంభింపదగినది కాదు' అని పూర్వపక్షము రాగా, దాని నిందు ఖండించుచున్నారు అనుమానము జగత్తునకు కర్తగా జీవుని సాధించునేకాని, జీవునికంటె విలక్షణమగు బ్రహ్మమును సాధింపనేరదుకావున, బ్రహ్మము అనుమానసాధ్యము కాదనియు, శబ్దప్రమాణముచే మాత్రమే ఎఱుంగదగినదనియు అనేక యుక్తులచే, ప్రమాణములతో, సిద్ధాంతీకరింపబడినది

4 సమన్వయాధికరణము

వేదాంత వాక్యములకు సిద్ధమగు బ్రహ్మమును తెలియగల శక్తి యుండవచ్చును బ్రహ్మము లక్షణముచే నెరుంగదగిన స్వరూపముకలది కావచ్చును కాని, ఆ బ్రహ్మపదార్థము నెఱుంగించునది శాస్త్రము గావచ్చును కాని, ఆ బ్రహ్మపదార్థము నెఱుంగవలె ననుకోరిక యధయించిననాడకదా బ్రహ్మవిచారముయొక్క ఆవశ్యకత తెలిసికొనవలెనను కోరిక ప్రయోజన మున్ననాడే యధయించును వేదాంతశాస్త్రమునకు ప్రయోజనము - ఒక కార్యమునందు ప్రవర్తింప జేయుట, లేదా - నివర్తింపజేయుట యగును అట్టి ప్రయోజనము వేదాంత వాక్యములచే కలుగలేదు. ప్రవృత్తిగాని, నివృత్తిగాని కలిగింపనినాడు శాస్త్రము ప్రమాణము కాదు వేదాంతవాక్య

మును సిద్ధముగు బ్రహ్మపదార్థము నెరింగించునేగాని, ఒక కార్యము నందు ప్రవృత్తినిగాని, నివృత్తినిగాని కల్గింపవు అందుచే, ప్రవృత్తి నివృత్త్యన్వయము లేని వేదాంతశాస్త్రము ప్రయోజన రహితము అప్రమాణమునగు వేదాంతముచే బ్రహ్మవిచారముచేయ నారంభింప నవసరము లేదు' అని పూర్వపక్షము రాగా, దానిని సమన్వయాధి కరణమున ఖండించుచున్నారు

శబ్దము సిద్ధ వస్తువును బోధింపజాలదని వెనుక జిజ్ఞాసాధికరణ మున నిరూపింపబడినదిగాదా ! అట్లు సిద్ధవస్తువుగు బ్రహ్మమును బోధించుటచే ప్రవృత్తి నివృత్త్యన్వయము లేదుకావున, ఈ వేదాంత శాస్త్రము ప్రయోజన రహితమనియు, అందుచే అప్రమాణమనియు అనుటకు వీలు లేదు ప్రవృత్తి నివృత్తులను కలిగించుట మాత్రమే ప్రయోజనము కాదు పురుషార్థముకూడ ప్రయోజనమే వేదాంత వాక్యములు ఆనంద స్వరూపమును, పరబ్రహ్మరూపమును అగు పరమ పురుషార్థమును బోధించుచున్నవి కావున, వేదాంతశాస్త్రము ప్రయోజన సహితమే సర్వోపనిషద్వాక్యములు పరమపురుషార్థ మగు బ్రహ్మమునందే ఆన్వయించుచున్నవికావున, ఉపనిషద్వాక్య ములు ప్రయోజనవంతములై, ప్రమాణములే యగుచున్నవి కావున, బ్రహ్మవిచారము కర్తవ్యమే యని నిశ్చయింపబడినది

ఇట్లు చతుస్సూత్రిచే వేదాంత వాక్యములు బ్రహ్మమును నిరూపించుటలో ప్రమాణములే యనియు, బ్రహ్మ లక్షణముచే నెరుంగదగిన పదార్థమే యనియు, బ్రహ్మము శాస్త్రోక్తప్రమాణ మనియు, వేదాంత వాక్యములు పరమపురుషార్థపరము లగుటచే ప్రయోజనవంతములే యనియు నిర్ధరించి, పై కారణములచే బ్రహ్మ విచారరూపమగు ఈ శారీరక మిమాంస అవశ్యము ఆరంభింప దగినదే యని నిర్ణయింపబడినది

ఇక ఆ ప్రమాణముచే నెఱుంగబడు విషయమును వివరించుచున్నాడు అందు మొదటిది - ఈక్షత్యధికరణము

5 ఈక్షత్యధికరణము

‘స దేవ సౌమ్యే ఇద మగ్ర ఆసీత్’ అనునది కారణమగు వస్తువును తెలుపునట్టి శ్రుతివాక్యము ‘ఈ కనబడుచున్నది (జగత్తు) స్పృహీపూర్వము సత్తుగానే యుండెను’ అని చెప్పచున్నది ‘ఇదం’ ఇది అని అచేతనమగు ఈ జగత్తును నిర్దేశించి, దానికి కారణము ‘సత్’ అని వ్యవహరింపబడు వస్తువు అని తెలియజేయుచున్నది కార్యము అచేతనము కావున, కారణముగానుండు ‘సత్’ కూడ అచేతనమే కావలయును కారణము కార్యముతో సజాతీయమై యుండునుగదా ! అందుచే, ‘సత్’ శబ్దముచే తెలియజేయుబడు వస్తువు ప్రధానమే (ప్రకృతియే) అదియే జగత్కారణము కాని, బ్రహ్మ కాదు’ అని శంక కలుగగా - ‘ఈక్షతే రా శబ్దం’ అను ఈ సూత్రముచే దానిని ఖండించుచున్నారు అ శబ్దము - శబ్దముచే తెలియబడక, అనుమానముచేతనే ఎఱుంగదగు ప్రధానము అది ‘స’ - ‘సత్’ అను శబ్దముచే చెప్పబడునది (జగత్కారణము) కాదు ‘ఈక్షతే’ - ఈక్షణము (చూచుట) అను వ్యాపార ముండుటవలన, జగత్కారణముగ తెలియబడు ‘సత్’ అను వస్తువు ఈక్షణ పూర్వ కముగనే సృజించుచున్నట్లు - ‘తదైక్షత బహుస్యాం ప్రజాయేయ’ అని శ్రుతి చెప్పచున్నది సృష్టిని ప్రతిపాదించు ఉపనిషద్వాక్యము లన్నియు ఈక్షణపూర్వకముగనే సృష్టిపరిగినట్లు నిరూపించుచున్నవి అట్టి ఈక్షణము (చూచుట) చేతనమునకేగాని, అచేతనమగు ప్రధానమునకు సంభవము కాదు కావున, సర్వజ్ఞుడు, సర్వశక్తి అగు పురుషోత్తముడే ‘సత్’ శబ్దవాచ్యుడు అతడే జగత్కారణభూతుడను అని తెలియనగును జగత్తునకు కారణము ప్రధానము (ప్రకృతి)

అని ప్రతిపాదింపు సాంఖ్యుల మతము ఈ యధికరణముచే కరూప్తమైనది స్పష్టికి పూర్వమును, స్పష్టికి తరువాతనుకూడ చేతనాచేతనములు బ్రహ్మమునకు శరీరముగా నుండును కావున, కారణము చేతనాచేతన శరీరుడగు బ్రహ్మమే కార్యమును చేతనాచేతన శరీరకమగు బ్రహ్మమే అందుచే, కారణమునకు, కార్యమునకు సజాతీయమగుటకు భంగము లేదు

6 ఆనందమయాధికరణము

అచేతనమగు ప్రకృతి జగత్కారణము కాదనియు, పరిమాత్మయే జగత్కారణమనియు, వెనుకటి యధికరణమున నిరూపించిరి ఈ యధికరణమున జీవాత్మ జగత్కారణము కాదని నిరూపించుచున్నారు 'తస్మాద్వా ఏతస్మాత్ విజ్ఞానమయా దన్యోంతర ఆత్మా ఆనందమయః' అను తైత్తిరీయ ఉపనిషద్వాక్యమున విజ్ఞానమయముకంటె అన్యముగ చెప్పబడిన ఆనందమగు ఆత్మ - జీవాత్మయూ ? లేక - పరమాత్మయూ ? అను సందేహము కలుగగా, జీవాత్మయే యని చెప్పబట్టుకు అవకాశము కన్పట్టుచున్నది అందు - 'తస్యైవ ఏవ శరీర ఆత్మా' అని, ఆ యాత్మకు శరీరసంబంధము కలదని వర్ణితమైనది శరీరసంబంధము జీవునకేగాని, పరమాత్మకు ఉండదుగదా ! కావున, ఆనందమయమగు ఆత్మ జీవాత్మయే అని పూర్వపక్షి అశక్యంబగా, దానిని ఈ యధికరణము నిరాకరించుచున్నది తైత్తిరీయోపనిషత్తు ఆనందముయొక్క అవధిని వర్ణించుచు, ఒకదానికంటె వేరొకదాని యానందాతిశయమును వర్ణించుచు, నిరతిశయానందయోగము విజ్ఞానమయముకంటె అన్యమగుతత్త్వమున కలదని వర్ణించుచున్నది దుఃఖము లేని నిరతిశయమగు ఆనందము జీవాత్మ కుండుట పొసగదుకావున, పరమాత్మయే ఆనందమయము

అని నిశ్చయింపవలెను చేతనాచేతనములు పరమాత్మకు శరీర మగుటచే ఆనందమయమగు ఆ పరమాత్మకు శరీర సంబంధము కలదని చెప్పటలో దోషము లేదు

7 అంతరధికరణము

చేతనాచేతనమగు శరీర సంబంధము పరమాత్మ కున్నను, అది శరీర విశేషముతో సంబంధము కానేరదు కరచరణాదులతో గూడిన శరీరవిశేషము జీవునకు ఉండునేకాని, పరమాత్మకు ఉండదు శరీరము ఉపకరణము జీవుడు ఆ యుపకరణము కలవాడు ఇట్టి ఉపకరణోపకరణభావసంబంధము శరీర విశేషమునకును, జీవునకును ఉండునుకాని, పరమాత్మ కుండదు అంతరాదిత్యవిద్యయందు 'హిరణ్య శ్చైశ్చ' మొదలగు వాక్యములచే, శరీర విశేషసంబంధము కలదని తెలియుచున్నది అట్టి శరీరము కలిగియుండుటచే, ఆదిత్యమండలములోనుండు పురుషుడు జీవుడే కావలెను ఆ పురుషుడును, ఆనందమయమును ఒకటేయని, 'సయశ్చాయం పురుషే, యశ్చాసావాదిత్యే, స ఏకః' అను ఉపనిషద్వాక్యము నిరూపించుటవలన, ఆనందమయము జీవాత్మయేకాని, పరమాత్మ కాదు - అని మరల ఆశంక కలుగగా, ఆ యాశంకను అంతరధికరణముతోలగించుచున్నది అంతరాదిత్యవిద్యలో శరీర విశేష సంబంధము చెప్పినమాట నిజమే కాని, ఆ పురుషునకు, జీవునకు ఉండని గుణములు 'అపహత పాపృత్వము' మొదలగు నవి కలవని ఇందు వర్ణింపబడెను ఆ గుణములు పరమాత్మకేకాని, జీవాత్మ కుండవు కావున, ఆదిత్యమండలమునం దుండు పురుషుడు పరమాత్మయే ఆ పురుషుడే ఆనందమయముకాన, ఇతడును పరమాత్మయే పరమాత్మకుకూడ కరచరణాదినహితమగు శరీర విశేష సంబంధము అసంగతము కాదు పరమాత్మకు ప్రాకృతమగు శరీర సంబంధ ముండదు కాని, అప్రాకృత దివ్యమంగళ విగ్రహ

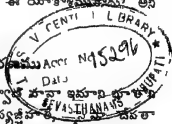
ముందును అందుచే, ఆదిత్యమండలములో భాసించు పురుషుడును విజ్ఞాన మయునికంటె పరుడగు ఆనందమయుడును పరమాత్మయే జీవాత్మ కాదు' - అని, అంతరధికరణము స్పష్టము చేయుచున్నది.

8 ఆకాశాధికరణము

సర్వజగత్కారణము బ్రహ్మము' అని నిర్ణయింపబడినది ఆ కారణమగు పదార్థము ప్రకృతి కాదు' అని వెనుకటి యధికరణము లలో తొలగింపబడుచున్నది ఆకాశము అనగా - మనకు ప్రసీద మగు భూతములలో నొకటి యగు ఆకాశమే యని అనుకొనుట కనకాశము కలదు కాని, ఇచ్చటి యాకాశ శబ్దము ప్రసీదమగు ఆకాశమును నిర్దేశించునది కాదు. 'ఆనమంతాత్ కాశతే' ఇతి ఆకాశః' అను వ్యుత్పత్తిచే, సర్వదా తనకు తానే ప్రకాశించు పర మాత్మయే ఆకాశ శబ్దప్రతిపాద్యుడని తెలియవలెను. అందుచే, పరమాత్మయే జగత్కారణముగాని, ఈ యాకాశముకాదు' అని ఇందు నిరూపింపబడినది

9 ప్రాణాధికరణము

ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు - 'సర్వాణి జీవా ఇమాని భూతాని ప్రాణమేవాభిసంవిశంతి, ప్రాణ మభ్యుజ్జీహతే, ప్రాణో వేదతా ప్రస్తాన మన్వాయతా' మున్నగు శ్రుతి వాక్యము - ప్రాణమే జగత్కారణమని నిరూపించుచున్నది నిఖిల భూతములును ప్రాణము వలననే జీవించియుండుటయు, అది లేనిచో, జీవించియుండకుండు టయు మనము చూచుచున్నాము కావున, ఇచ్చట ప్రాణ మనగా - మనకు ప్రసీదముగా, రూఢముగా తెలిసిన ప్రాణమే జగత్కారణము అను సందేహము కలుగవచ్చును దానిని ఈ యధికరణమున తొలగించుచున్నాము



ఇచటి ప్రాణశబ్దము ప్రసిద్ధ ప్రాణపరము కాదు శీలలు, కాష్ఠములు ప్రాణముచేతనే జీవించియుండుట లేదు చేతనుడగు జీవుడు కూడ ప్రాణముచేతనే జీవించువాడు కాదు ప్రాణముచే నిలుచునది దేహముకాని, జీవుడు కాదు కావున, చేతనాచేతనాత్మకమగు సర్వ జగత్తును ప్రాణాధీనమై నిలుచునది కాదు కావున, ఇచటి ప్రాణ శబ్దము యాగికముగ పరమాత్ముడు తెలియజేయును 'ప్రాణయతి సర్వాణి భూతాని' అను వ్యుత్పత్తిచే, సర్వ చేతనాచేతనాత్మక మగు జగత్తునకు ప్రాణముగు పరమాత్మయే జగత్కారణమని ఈ ఉపనిష ద్వాక్యము తెలియజేయుచున్నది ఇంతియే గాక, ఇందు ప్రాణము నకు నిఖిల జగత్ ప్రవేశము, నిష్క్రమణము కలవని వర్ణింపబడినవి ఆలింగములు అనగా - చిహ్నములు పరమాత్మకేకాని, ప్రసిద్ధమగు ప్రాణమునకు లేవు అందుచే, జగత్కారణము చెప్పబడిన ఈ ప్రాణశబ్దముచే చెప్పబడునది పరమాత్మయే

10 జ్యోతిరధికరణము

'అథ యదతఃపరో దివో జ్యోతి ర్దీప్యతే' అను వాక్యమున జ్యోతిశ్శబ్దము కన్పట్టుచున్నది జ్యోతియే కారణమని చెప్పచున్నది ఆ జ్యోతిశ్శబ్దముచే తెలుపబడునది ప్రసిద్ధమగు - తేజోరూపమగు జ్యోతియా ? లేక - పరమాత్మయా ? అను సందేహమును ఇందు తొలగించుచున్నది ఈ వేదాంతవాక్యమున జగత్కారణమగు జ్యోతిస్సును జగత్కారణముగా నిరూపించు వాక్యమున పరమాత్మ ధర్మములు చెప్పబడలేదుకాని, ఉపక్రమ వాక్యమున 'సర్వభూత ములు ఒక పాదముగా గలది ఆ జ్యోతిస్సు' అని చెప్పటచే, పర మాత్మయే ప్రతిపాదించబడుచున్నది కాని, ప్రసిద్ధ జ్యోతిస్సు దీనిచే నిరూపింపబడలేదు

11 ఇంద్రప్రాణాధికరణము

ఇందు ఇంద్రశబ్దవాచ్యుడు కూడ పరమాత్మయే యని నిరూపించుచున్నారు

‘ప్రతర్థనో హవై దైవోదాసిః’ అను శ్రుతివాక్యమున ‘మాముపాన్య’ అని ఉపాసనమునకు కర్తృగా ఇంద్రుడు చెప్పబడినాడు. ఆ ఇంద్రుడు త్యావృహాసనము చేసినట్లు ఉపక్రమమున చెప్పబడినది ఇందుచే, ఆ త్యావృహిని చంపిన దేవప్రభువగు ఇంద్రుడే ఉపాసించదగిన వాడని తోచుచున్నది. జగత్కారణమే ఉపాసించదగినది గనుక, ఆ ఇంద్రుడే జగత్కారణభూతుడని ఆశంక కలుగుచున్నది. దాని నిండు పరిహరించుచున్నారు ఈ ప్రకరణమున ఇతర వాక్యములలో అనేక సలములందు పరమాత్మకుండు లక్షణములు చెప్పబడినవి. మహావాక్యముకంటె ఉపక్రమము దుర్బలము కావున, ఉపక్రమములలో చెప్పిన త్యావృహాసనమును మాత్రము స్వీకరించి, ప్రసిద్ధమగు ఇంద్రుడే ఉపాస్యుడని చెప్పట యుక్తము కాదు. ఇంద్రశబ్దముచే, ఇంద్రుడు శరీరముగాగల అంతర్యామియగు పరమాత్మయే ఉపాస్యుడని గ్రహింపవలెను.

(ఇట్లు ప్రథమాధ్యాయ - ప్రథమపాదము పూర్తియైనది)

ప్రథమాధ్యాయ - ప్రథమపాదసారము

బ్రహ్మసూత్రములలో - నాలు అధ్యాయములందలి మొదటి అధ్యాయమునందు - జగజ్జన్మస్థితి లయ కారణము చేతనాచేతన విలక్షణమగు బ్రహ్మమే అని నిరూపించబడినది అట్టి కారణత్వము చేతననుకుగాని, అచేతనమగు ప్రకృతికిగాని లేదని అందు నిరూపించిరి మొదటి పాదమున మొదటి నాలు సూత్రములు ఈ బ్రహ్మమీమాంసాన్యశాస్త్రము ఆరంభింపదగినదే యని సమర్థించినవి సమస్త

చేతనాచేతన విలక్షణముగు కారణ మొకటి గలదని ప్రథమపాదమున నిరూపించి, ఆ కారణము బ్రహ్మయే అనియు ప్రతిపాదించిరి బ్రహ్మకు లక్షణము జగజ్జన్మాది కారణత్వము అని శ్రుతివాక్యములు నిరూపించుచున్నవి ఆ లక్షణమునకు అవ్యాప్తి, అతివ్యాప్తి, అసంభవము అను మూడు దోషములును ఉండరాదు కారణముగు పదార్థము ఒక్కటే గనుక, అం దవ్యాప్తిదోష ముండుట కవకాశము లేదు ఇక అసంభవ దోషమును నిరాకరించుటకు బ్రహ్మయే కారణము అని నిరూపించవలెను మొదటి పాదము బ్రహ్మకారణమే అని నిరూపించినది అందుచే, 'బ్రహ్మకు కారణత్వము లేదు' అను శంక తొలగినది కాని, జీవుడుకాని, ప్రకృతికాని కారణములు కావచ్చునన్నట్లు కొన్ని శ్రుతివాక్యములవలన తోచవచ్చును అట్లయినచో - పై లక్షణమునకు అతివ్యాప్తి వచ్చును కావున, దానిని రెండు - మూడు నాల్గు పాదములలో పరిహరించుచున్నారు జీవ విశేషమునకు కాని, ప్రకృతి విశేషమునకుకాని చెందిన ధర్మములతో కూడిన పదార్థమును కారణముగ చెప్పనట్లు భాసించెడి శ్రుతివాక్యములను మూడు విభాగములు చేసిరి (1) అస్పష్టముగ జీవప్రకృతి ధర్మములను నిరూపించుచు, బ్రహ్మవ్యతిరీకము కారణమా? అను సందేహమును కల్గించు శ్రుతులు (2) స్పష్టముగ జీవాది ధర్మములేయని చెప్పదగు ధర్మములను చెప్పచు, అట్టి ధర్మములు గల బ్రహ్మవ్యతిరీకపదార్థము కారణమా? అను సందేహమును కల్గించు శ్రుతులు (3) స్పష్టతరముగ ఆ ధర్మముగల జీవుడు - లేదా, ప్రకృతియే కారణమని ప్రతిపాదించుచున్నట్లున్న శ్రుతులు ఈ మూడు విధములగు శ్రుతులను ఈ మొదటి అధ్యాయమునందలి రెండు, మూడు, నాల్గు పాదములలో వరుసగా పరమాత్మపరముగ సమన్వయించుచు, బ్రహ్మయే కారణమని, అతివ్యాప్తిని పరిహరించుచున్నారు

ప్రథమాధ్యాయము - ద్వితీయ పాదము

1 సర్వత్రప్రసిద్ధ్యధికరణము

‘సర్వం ఖ ల్విదం బ్రహ్మ, తజ్జలానితి శాంత ఉపాసీత’ ఈ జగత్తంతయు బ్రహ్మయే సర్వజగత్కారణ మగుట వలన అని, శాంతుడై ఉపాసన చేయవలయును అందు చతుర్ముఖుడు మొదలు తృణమువరకుగల సర్వప్రపంచ తాదాత్మ్యము బ్రహ్మకు చెప్పబడినది జీవుడు అనాదియగు అవిద్యచే బ్రహ్మాది సంబంధసర్వంతయు తద్రూపముగా సంభవించుచుండుటవలన, జీవునకు సర్వ తాదాత్మ్యము చెప్పట సమంజసము బ్రహ్మ, ఆత్మ మున్నగు శబ్దములు జీవునకూడ ప్రతిపాదించుచుండును అందుచేతనే పరతత్త్వమును చెల్లునవుడు - పరమాత్మ, పరంబ్రహ్మ అని విశేషణమును చేర్చి చెప్పచున్నారు అందుచే, ఇచట ఉపాస్యముగ చెప్పబడినది జీవుడే అంతియేగాక, ఆ ఉపాస్యుడగు బ్రహ్మ - ‘మనోమయః’ ‘ప్రాణ శరీరుడు’ ‘భా రూపుడు’ అని ఈ శ్రుతి చెప్పచున్నది ఇట్లు మనః ప్రాణ శరీర సంబంధము జీవునకేగాని, పరమాత్మ కుండదుగదా ! కావున, అద్భుతముగ కన్నట్లు ఈ జీవ ధర్మములచే ఇం దుపాస్యముగ చెప్పబడిన పదార్థము జీవుడేగాని పరమాత్మ కాదు’ అను శంక కలుగుచున్నది ఆ శంకను ఈ యధికరణము నిరాకరించుచున్నది

‘సర్వం ఖ ల్విదం బ్రహ్మ’ అనుచోట, జగత్తు బ్రహ్మానుండి జనించుచున్నది కనుకను, దానియందే లయమగుచున్నది కనుకను, వానివలననే నిలుకడ నందుచున్నది కనుకను, ఈ జగత్తంతయు బ్రహ్మాత్మకమే కావున, జగజ్జన్మస్థితిలయకారణత్వము బ్రహ్మకు ప్రసిద్ధమే అట్లుగుటచే, కారణమగు వస్తువు ధ్యానము చేయదగినది కావున, జగత్కారణమగు బ్రహ్మను ఉపాసింపవలెనని ప్రతిపాదించబడినది

ప్రసిద్ధముగుదానినే హేతువుగ చెప్పదురు. ఇట్లు - బ్రహ్మ నుపాసించుటలో హేతువుగా - జగజ్జన్మాది కారణత్వమును చెప్పిరి ఆ హేతువు బ్రహ్మయందే సర్వశ్రుతి ప్రసిద్ధము 'కాపున, ఇచట బ్రహ్మశబ్ద ప్రతిపాద్యమగు ఉపాస్య వస్తువు పరమాత్మయే' ఆ పరమాత్మకు చేతనాచేతనములు శరీరములు అందుచే, పరమాత్మకు సర్వతాదాత్మ్యము చెప్పటలో విరోధము లేదు

ఇక జీవధర్మములుగ భాసించు మనోమయత్వ ప్రాణశరీరత్వములుకూడ పరమాత్మ ధర్మములే పరమపురుషుడు మనోమయుడు అనగా - వివేకాదులగు సాధన సత్తకముచే అనగ్రహింపబడిన పరమాత్మోపాసనచే, నిర్మలమయిన మనస్సుచే గ్రహింపదగినవాడు అన్నితర్థము ప్రాణశరీరుడు అనగా ప్రాణము శరీరముగా గలవాడు తన అర్థము పరమాత్మకు ఆధేయమై, విధేయమై, శేషభూతమై వర్తిల్లు ప్రాణము - ఆ పరమాత్మకు శరీరముగదా ! ఇట్లు పరమాత్మకు ప్రసిద్ధములగు గుణములు ప్రతిపాదించబడుటచే, ఇందు శ్రుతి పాదించబడిన ఉపాస్యము జగత్కారణమగు పరబ్రహ్మగాని, జీవుడు గాడు హృదయమున - అత్యల్పప్రదేశమున ఉండునని చెప్పటచే, అణుస్వరూపుడగు జీవుడే ఇందు ప్రతిపాదించబడినాడని వేరొక సందియము తోపవచ్చును కాని, వాస్తవముగ అతడు అణుస్వరూపుడని కోడు అట్టి సందియము కలుగకుండుటకే, ఆ సందర్భముననే - 'జ్యాయాన్ పృథివ్యా జ్యాయా సంతరిక్షాత్, జ్యాయాన్ దివః జ్యాయానేభ్యో లోకేభ్యః' అని, ఆ ఉపాస్యని గరియ స్తము ఉపదేశింపబడినది కావున, ఈ శ్రుతిచే ప్రతిపాదించబడు ఉపాస్యము, కారణభూతుడు పరమాత్మయే యని నిరంపబడినది

పరమాత్మ జీవునకు అంతర్యామియై, శరీరములో వసించుచున్నను, కర్మఫలమును ఆతడు భుజింపడు కర్మఫలభోక్తృత్వ కర్మచే

శరీరమునందగు బుద్ధుడగు జీవునశ్రేయస్సు, ఆతని రక్షణముకై స్వచ్ఛందముగ శరీరమున ప్రవేశించిన, సర్వేశ్వరునకు లేదుకదా ! అందుచే, భోక్తగా శ్రుతులలో ప్రతిపాదించబడువాడు జీవుడే కావలెను కనుక, కరోపనివతునందు - 'యస్య బ్రహ్మ క్షత్రం య ఉభే భవత ఓదనః' మృత్యుర్మృత్యునివసేవసం, క థైతా వేద యత్ర సః' ఎవనికి బ్రహ్మ, సక్షత్రములు ఓదనమే, ఎవనికి మృత్యువు ఉపసేవనమో (శ్రుణుకో) అట్టివానిని ఎవ డెరుంగగలడు ? అనుచోట, మృత్యువును, ఉత్తనవస్త్రముతో బ్రహ్మక్షత్రములను భుజించువాడు' అని ప్రతిపాదించబడువాడు జీవుడే కావలయునని సందియము కలుగగా, దానిని అర్పణికరణము నిరాకరించుచున్నది

“పై శ్రుతియందు - 'బ్రహ్మ క్షత్రములు' - అనగా - చరాచరములు. ఆ చరాచరములను సంహరించుటయే భుజించుట అందు - మృత్యువు ఉపసేవన మగును. ఆ చరాచరములను మృత్యువుతో జోడించి, ఉపసంహరించుచు, ఆ మృత్యువునుకూడ భుజించును 'మృత్యురౌవతి-పౌచమా' అనునట్లు మృత్యువుకూడ పరమాత్మకు విధేయమైయుండును కాని తివ్రమగు, మరొకదానిని తినుటకు సాయపడజే వ నువును ఉపసేవనము - లేదా, వ్యంజనము అందురు, అట్లే, ఈ చరాచర జగత్తు నంతయు పరమాత్మ తినునపుడు - అనగా, ఉపసంహరించునపుడు మృత్యువు దానికి తోడుపడుచు; కావున తివరమను' అనగా - 'ఉపసంహరింపబడును' అని పై శ్రుతి విశేషము వేయచున్నది. ఇచట, 'క్షత్రబ్రహ్మ భోక్తృత్వము' అనగా - చరాచర జగత్సంహార కర్తృత్వమే కాని, కర్మఫలభోక్తృత్వము కాదు. అట్టి సంహార కర్తృత్వము పరమాత్మకే కాని, జీవునకులేదు కావున, ఇందు ప్రతిపాదించబడినది, పరమాత్మయే అని నిశ్చయింపబడినది

పై కరోపనివత్తునంటే 'తం దుర్దర్శం గూఢ మనుప్రవిష్టం' 'లోన చొచ్చి మరుగుపడిన పరమాత్మ - సుఖముగ దర్శింపదగిన వాడు కాడు' అని చెప్పటచే, 'దర్శనీయుడుగ ప్రతిపాదించుటచేన వాడు పరమాత్మ' యని చెప్పటకు పీఠులేదు కాని, ఛాందోగ్యగ్రంథమున 'య ఏషోఽక్షిణీ పురుషో దృశ్యతే- ఏష ఆశ్మేతి హోవాచ, ఏత దమృత మేత ద్రృహ్య' నేత్రములో ఏ పురుషుడు కన్పట్టుచున్నాడో, అతడు ఆత్మ 'ఇది అమృతము, ఇది బ్రహ్మము' అని యున్నది ఇవట 'య ఏషః' అని ప్రసీదముగ నిర్దేశించి, 'దృశ్యతే' 'చూడబడుచున్నాడు' అని నిరూపించెను అట్లు మనము చూచుటకు వీలయినవాడు పరమాత్మ కాడుకదా! కావున, కంటిలో ప్రతిఫలించు ప్రతిబింబమైన కావలయును, లేదా - చక్షురింద్రియాధిష్ఠాన మగు దేవతా విశేషమైన కావలయును లేదా, జీవుడైన కావలయును 'య ఏషః' అని అందరకు బాగుగా తెలిసినదానినే చెప్పినట్లు చెప్పటవలసినను, 'దృశ్యతే' అని, కంటికి కన్పట్టునట్లు చెప్పటవలసినను అది కంటిలోని ప్రతిబింబ మునుటకు ఎక్కువ అవకాశము కన్పట్టుచున్నది లేదా, శరీరమందు ఎల్ల పుడు నన్ని హితుడై యుండును కావున, జీవుడు కావచ్చును ఆదిత్యుడు తన రశ్మిలచే కంటియందు ప్రతిబింబితుడై యుండునని శ్రుతిలో ప్రసీదముగ నుండుటచే, ఆ దేవతా విశేషమైన కావచ్చును కాని, 'పరమాత్మ ఇందు ప్రతిపాదించుటకుట లేదు' అని సందేహము కలుగగా, దానిని అంతరాధికరణము తొలగించుచున్నది

అక్ష్యంతరమున అధివసించు ఉపాస్యుడగు పురుషుడు పరమాత్మయే అరంభమైన 'య ఏషః' అని ప్రసీదముగ చెప్పబడుటవలసినను, 'దృశ్యతే' అని, ప్రత్యక్షము అని చెప్పటవలసినను జీవుడు అని చెప్పటకు వీలులేదు తరువాత, 'ఏష ఆత్మా, ఏత దమృతం, ఏత దభయం, ఏత ద్రృహ్య' 'ఏతం సంయద్వామ మాచక్షతే, ఏష

ఉవేవవామనీ, ఏష హి సర్వేషు లోకేషు భాతి' అని ఆ పురుషుడు ఆత్మ, అమృతము, అభయము, బ్రహ్మ హేయగుణములు లేనివాడు, కల్యాణగుణములు కలవాడు' అని ఈ శ్రుతియే ప్రతిపాదించుచున్నది ఆ ధర్మములు పరమాత్మకేకాని, జీవుడు మున్నగువారికి లేవు అంటేకాక, 'య శ్చక్షుషీ తిషన్' మొదలగు శ్రుతిచే పరమాత్మ చక్షురిందియాంతర్యామియై అధివసించునని ప్రతిపాదించబడుచున్నది కావున, అక్షి పురుషుడు పరమాత్మయేకాని, ఇతరులు కారు

సూత్రము :- "వివక్షిత గుణోపపత్తే శ్చ"

వెనుక చెప్పబడినట్లు, పరమాత్మకు సర్వతాదాత్మ్య ముపపన్న మగుటయేగాక, చెప్పబోవు గుణము లన్నియు తగుచున్నవి అవి యేవన - 'మనోమయా, ప్రాణశరీరః భాయాః, సత్యసంకల్పః, ఆకాశాత్మా, సర్వకామా, సర్వగ్రహః, సర్వరసః, సర్వ మిద మభ్యాత్మః, అవాక్, అనాదరః' అనునవి ఇందలి మనోమయ శబ్దము సరి వివేక విమోచాది సప్రసాధనములచే సాధింపదగిన పరమాత్మోపపత్తే ససచే నిర్మలమగు మనస్సుచేమోత్రమే గ్రహింపదగినవాడని యర్థ మగుటచే, దుర్గుణములకు దూరుడై, కల్యాణ గుణములకు ఖనియగుటవలన నీదిండు జైలక్షణము సూచించబడుచున్నది మలిస మసస్సులకు గోచరించునవి మలిసమైవేగదా ! కావున, ఇది పరమాత్మకే అసాధారణమగు గుణమగుచున్నది 'ప్రాణ శరీర' అనునది రెండవ విశేషణము అనగా - జగత్తునందలి సమస్త ప్రాణముల కును ధారకుడని యర్థము శరీర మనగా - ఆధేయము, విధేయము, శేషభూతమగు వస్తువు ప్రాణ మట్లు పరమాత్మకు ఆధేయము, విధేయము, శేషభూతము సగుచున్నదిగాన, అతడు ప్రాణశరీరుడు మూడవది 'భాయాః' అనగా - నిరతిశయ దీ పియు కుడని యర్థము ఈతడు అప్రాకృతమును, తనకు మాత్రమే తగియున్నట్టియు, నిరతి

శివరాయగారునట్టియు కల్యాణమగు దివ్యరూపుడుగదా! శివరాయ
'సంకల్ప' మురవాణి సంకల్పము కలువడు 'అకాశాంత' అకాశము
వలె అంతటను వ్యాపించుట కరమే, నిర్మలముగు స్వగూఢముకల
వాడు 'సర్వకర్మా' - సకల జగత్తును సృష్టించువాడు, 'సర్వకాళా' -
కాలములు అనగా భోగ్యోపదారములు వానశనుభవించు ఉత్తరకా
ములు పరశుదములగు భోగ్య భోగోపకరణములు కలపాడు, 'సర్వ
గంధా', 'సర్వరసా' ప్రకృతి ఏకారములు శ్రీనివాసు, దోష్టరహిత
ములు, నిరతిశయములునగు క్షల్పాక్షరములునగు సర్వగంధములు,
సర్వరసములు కలవాడు 'సర్వ మిదం అభ్యాస' - పెన చెప్పిన
సమస్త కల్యాణగుణములను స్వీకరించినవాడు 'అవాక్' - పెక్కు
మాటలు మాటలాడనివాడు 'అనాదర' తనకు పొందవలసినదేదియు
లేకపోవుటచే, దేనియందు ఆనతి యుండుకావున, పెక్కు మాటలు
మాటలాడడు ఈ విధముగు గుణము లన్నియు కరమాత్మయందే ఉండ
'జగి'నది

అనువత్తె మ్మ ప కారం

పైప చెప్పిన గుణము లన్నియు శరీరము కలవా డనుటచే,
అపరిమిత మగుములు అనుభవించవగు జీవున కుండుట సంభవము
కాదుకనుక, ఈ ప్రకరణమున జీవుడు ప్రస్తావించబడలేదు పర
మాత్మయే ఇందు సమావేశపడవని ఎరుంగవలెను

కర్మ కర్తృ వ్యవదేశా చ్చ

ఏరమిత! ప్రాంత్యాభిసంభవితాన్మీ' ఈ శరీరమును వదలి
వినిని పొందుదును' అని శ్రుతిలో జీవుడు పొందునని చెప్పటచే,
పొందబడువాడు వేరు, పొందెడివాడు వేరు కనుక, పరబ్రహ్మము
జీవుని కంటే వేరని తెలియుచున్నది

శ్రీరామాయణము

“ఏమటమే ఆత్మా అంతర్వ్యదయే” నా యొక్క మృదయమన
ఈ ఆత్మ ఉన్నది అని, నా యొక్క, అని ఉన్నవిధానాల్లో జీవుని
చేప్పి, ఈ ఆత్మ అని ప్రభుమూర్తి భావంతో పరమాత్మ చెప్పబడను
అప్పున, ఇదరు వేరేకానీ, ఒకరు కాదు”

స్మృతి ౪

భాగవద్గీతలో “సర్వస్యచాక్షూష్మాది సన్నివిష్టః” ఈశ్వర
సర్వభూతానాం ప్రస్థాద్యేక్షేత్తున తివర్తి అని ఉపాసించు జీవుని
మూలములలో పరమాత్మ ఉన్నాడని చెప్పటచే జీవునికంటెను పర
మాత్మ వేరుగా నిర్దేశించబడియున్నది

“అర్చకైకప్రాతర్ద్యుపదేశాన్తు నోచేన్నః నిధాయశ్చాగ్రేణం
చేత్తువచ్చు”

మృదయములో ఉన్నాడనియు, (యవ) భాష్యముకల్పింప
వీహితాన్యపు గింజకంటె అణువని చెప్పబడుటచే, అవచిప్పిన్నుడగు
పరమాత్మ అట్టి ప్రదేశమున మన్నాడని చెప్పబడుటచే, ఈ ప్రకరణ
మున జీవుడే చెప్పబడుచున్నాడు అనుట అసంగతముకాదు

ఉపాశకుడు తన శ్రృంగారదేశమున మన్నట్లు ధ్యానింపవలె
నని చెప్పటకే అట్లు చెప్పబడినది కాని, పరమాత్మ అణురూపుడని
తాత్పర్యముకాదు అత్తుతియ్యేదే అణువుకంటె, అణువుగా
అణువొందిన పరమాత్మనే - అదితదిత్యుక్తుకంటెను, ద్యులోకముకంటెను
పెద్దవాడని చెప్పబడినది కావున, ధ్యానమున అట్లు భావింపవలె
ననియే దాని భావము

ఈ ప్రకరణము సంతను పర్యాయలోచన చేసే, ఈ క్రింది విధ
ముగ్ అవగాహనము చేసికొనవలెను

సర్వం యిదం బ్రహ్మ తస్మాద్విధి కాంత తపాసేత్”

అని జగత్తుయొక్క సృష్టిప్రళయములకు కారణమై, సకల జీవులలో ప్రవేశించి ఆత్మగానుండువాడు పరమాత్మకనుక, 'నమస్తము బ్రహ్మాత్మకము' అని ఉపాసించవలెనని ముందు చెప్పి, అన్నిటికీ ఆత్మగా నుండు ఆ పరమాత్మను ఎట్టి గుణములు గలవాడుగా ఉపాసించిన, అట్టి సిద్ధికులుగనని ఆ పరమాత్మస్వరూపమును, గుణములను - మనోమయుడు, భారూపుడు, సర్వకాముడు, సత్యసంకల్పుడు మొదలగు గుణములు కలవానినిగా ఉపాసించవలెనని చెప్పెను అట్టి పరమాత్మ - ఉపాసన చేయువారికి అణురూపముగ నుండుటకై, ఉపాసకుని హృదయములో అణువైన జీవునికంటె అణువుగా ఉండునని చెప్పెను ఉపాసకుని ధ్యానసౌకర్యమునకై అట్లుండునేకాని, అతడు భూమికంటె - అకాశముకంటె పెద్దవాడు, సర్వకాముడు, సత్యసంకల్పుడు అన్నియు తన కుండుటచే, దేనియందును ఆదరము లేక, ఉదాసీనుడై యుండును' అని, ప్రాప్యమగు బ్రహ్మ స్వభావమును వివరించెను

అట్టివాడు నన్ను అనుగ్రహించుటకు నా హృదయదేశమున నన్నిహితుడై యున్నాడనియు, అట్టివానిని నే నుపాసించి, శరీరవియోగానంతరము పొందగలవాడనని భావించుకొనవలెను అట్లు భావించి ఉపాసించినవానికి అట్టి పరమాత్మను పొందుటలో సందేహము లేదు' అని పరిసమాప్తము చేసెను అందుచే, ఈ ప్రకరణమున, 'అల్పమైన ప్రదేశమున నుండువాడు, అణువుకంటె అణువైనవాడు' అని, ఉపాసనకొరకు పరమాత్మను గూర్చియే చెప్పెనుకాని, జీవునిగూర్చి కాదు

“సంభోగ ప్రాప్తి రితి చే న్న వైశిష్ట్యే”

పరబ్రహ్మముకూడ జీవునివలె శరీరమునం దుండును అని నచో, పరమాత్మకుకూడ జీవునివలె శరీరసంబంధముచే సుఖదుఃఖాను

భవము తటసించునని ఊహించు వీలుకాదు శరీరములో నుండుట చేతనే సుఖదుఃఖము లనుభవించవలసిన యవసరము లేదు కర్మపర వశుడైనవాడు అనుభవించును పరమాత్మ అపహతపాప్యత్వము కల వాడు కావున, కర్మసంబంధము ఉండదు అందుచేతనే మరియొక ఉపనిషత్తున 'రెండు పక్షులు ఒకచెట్టుపై నుండును ఒకపక్షి పండ్లు తినును, వేరొక పక్షి పండ్లు తినక ప్రకాశించుచుండును' అని చెప్ప బడనది కావున, ఈ ప్రకరణమున జీవపరమాత్మలకు భేదమే నిరూ పితమైనదనియు, జీవపరము కాదనియు ఎరుంగవలెను

2 అత్తృధికరణము

వెనుకటి అధికరణములో పరమాత్మకు భోక్తృత్వము లేదని నారు భోక్తృత్వము కలవాడుగా చెప్పబడినవాడు జీవుడే యగును కదా ! అట్లెనచో, కరోపనిషత్తునందు -

“యన్య బ్రహ్మ చక్షతం చ ఉచే భవత ఉదనః

మృత్యు ర్భ్రష్టోపసేవనం, క ఇత్థో వేద యత్ర వః”

బ్రహ్మక్షత్రములు (చరాచరములు) రెండింటిని మృత్యువును ఉపసేవనముగా (సంజూడు) చేసికొని ఎవడు అన్నముగా స్వీక రించుచున్నాడో, వాని నెవడు తెలిసికొనగలడు? అను సూత్రములో - చరాచరభోక్తగా చెప్పబడినవాడు జీవుడా? పరమాత్మయా? అని సంజేహము కలిగినది కర్మసంబంధ ముండిననే భోక్తృత్వ ముండును కావున, జీవుడే యని పూర్వపక్షము వచ్చినది దానికి సమా ధానముగ -

'అతా చరాచరగృహణత్'

అతా - భోక్త పరమాత్మయే చరాచరములను అన్నింటిని భుజించుట యవగా - సంహరించుట అది జగత్తుయొక్క సృష్టి స్థితి

అయములకు హేతువయిన పరమాత్మకేకాని, జీవాత్మకు శంభవిభవము
మృత్యువు ఉపసేచవముని చెప్పబడినది. ఉపసేచవయనగా, వేరొక
జానిని తినుటకు సాయజడుచ్య కానును తినుడునని అని యక్షము అటు
మృత్యువునుకూడ పరాచరములతో గ్రహింపగల సామ్యవ్యము
పరమాత్మకే తప్ప జీవునకు ఉండదు ప్రఖ్యాతాచ్చ = అంతేకాదు.
ఈ ప్రకరణము పరమాత్మనుగూర్చి వివరించుచున్నది. పరమాత్మను
వాని యనుగ్రహముచే ఎరుంగువాడే ఎరుంగులకుకాని, కేవల శ్రవణ
మనన ధ్యానములచే ఎరుకగజాలదు అని చెప్పుచు, పరాచరములను
మృత్యువుతోబాటు గ్రహింప మిగిలిన పరమాత్మను వాని యను
గ్రహములేదే గ్రహింపట సోధ్యపడదని చెప్పుచున్నాడు కాని,
ఈ ప్రకరణములోనే తర్కపాత

ఋతం పితే సుకృత్యుతోశి గుహన్ ప్రతిష్ఠా పరమే కుర్తే "

అను కర్మఫలమును అనుభవించు ఒకడు మరొకనితో కలిసి
వృద్ధుడు గుహయే దున్నట్లు దనిచెప్పబడినది కర్మఫలము ననుభవించు
వాడు జీవుడేకదా ! వానికి తోడుగా నుండు ప్రాణిమూ, బుద్ధియో
రెండవవాడగా చెప్పబడియుండును కావున, జీవుని చెప్పిన ఈ
మంత్రమునకు ముందున్న - వెనుక మంత్రములోకూడ భోక్తగా
చెప్పబడినవాడు జీవుడే యనదగును అని శంక రాగా,

గుహం ప్రవిష్టాన్మౌనా హి త ద్దర్శనాత్ "

ఇంత - గుహలో ప్రవేశించియుండువారని - చెప్పబడివారు
ప్రాణము, జీవుడుకాని, బుద్ధి, జీవుడుకాని కానేరదు జీవపరమాత్మచే
గుహలో ప్రవేశించియున్నట్లు ఈ ప్రకరణము చెప్పుచున్నది

"కం ధర్మం గూఢ మస్తుప్రతిష్ఠం గుహాహతం "

అని పరమాత్మ గుహలో నున్నట్లును -

“యః ప్రాణేన సంభవ త్యదితి ర్దేవతామయీ గుహం ప్రవిశ్య తిష్ఠన్తి”

అను మంత్రమున ‘అదితి’ యనగా - జీవుడుకూడ గుహలో నన్నట్లు చెప్పబడి, జీవుడు; పరమాత్మ - ఇద్దరు గుహలో నున్నారు, వా రిద్దరిలో జీవుడు కర్మఫలమును అనుభవించువాడు పరమాత్మ అనుభవించజేయువాడు కనుక, ఇద్దరిని భోక్తలుగా చెప్పినారు అను కొనవలెను అంతేకాక, ఈ ప్రకరణమునం దంతటను జీవుని ఉపాస కునిగాను, పరమాత్మను ఉపాస్యునిగాను, జీవుని ప్రాప్త (పొందే వాడు) గాను, పరమాత్మను ప్రాప్త్యుడు (పొందబడేవాడు) గాను నిరూపించుచున్నారు కావున, ఈ ప్రకరణము జీవ పరమాత్మలనే నిరూపించుచున్నదికావున, ఇచట భోక్తగా చెప్పబడినవాడు సకల జగత్తును ఉపసంహరించు పరమాత్మయేయని యెరుంగవగును ఆ పరమాత్మ సులభముగా ఎరుంగుటకు శక్యము కానివాడని తెలియ జేయుటకీ అట్లు చెప్పబడినదికాని, ఆ జీవుని ప్రతిపాదించునది కాదు

౩ అంతరాధికరణము

పరమాత్మ దుద్దర్శ్యుడని చెప్పినారుకదా ఛాందోగ్యపుని వ. త్తులో -

“య ఏషోఽనర్కజీ వుషోఽదృశ్యతే ఏష ఆత్మేతి

హోవా చైత దమృత మతయ మేత ద్రుష్టేతి

కంటిలో ఏ పురుషుడు కనబడుచున్నాడో, ఆతడే ఆత్మ అమృతము, అభయము, బ్రహ్మము’ అని యున్నదిగదా ! దృశ్యతే - చూడబడుచున్నాడని చెప్పబడినవాడు పరమాత్మయో ? లేక జీవాత్మయో ? ప్రతిబింబాత్మయో ? లేక - ఇంద్రియాధిష్ఠాన దైవమా ? అని సందేహము

ప్రతిబింబమే - ప్రసాదముగ నున్నట్లు చెప్పబడినది, చూడబడుచున్నది' అని చెప్పినారు కనుక - ప్రాణి యనియు, జీవాత్మయనియు చెప్పవచ్చును జీవుడు కంటియందున్నాడని భావించబడును కన్ను తెరచుట, మూయుట వలన, జీవాత్మ శరీరములో ఉన్నాడో, లేదో తెలిసికొన వీలుచున్నది సూర్యుడు తన కిరణములచే కంటియందున్నాడని శ్రుతి చెప్పచున్నది కావున, అధిష్ఠానదేవతయైన కావచ్చును కాని, పరమాత్మ కానరాదు కనుక, పరమాత్మ యనునది కుదురదు' అని ఆశంక రాగా -

“అంతర ఉపపత్తే: ”

కంటిలో నున్నాడని ఉపనిషత్తు చెప్పినది పరమాత్మయే అమృతత్వ, అభయత్వాది గుణములు పరమాత్మయందే ఉపపన్నములుకాని మిగిలినవానియందుండుట పొసగదు

“సావాది వ్యవదేశా వ్చ ”

పరమాత్మ కంటికి తెలియకుండ కంటిలోనుండి నియమించుచున్నాడని చెప్పబడినది లోన ఉండుట, నియమించుట పరమాత్మకే కాని, ఇతరులకు కుదురదు యోగులు ప్రత్యక్షముగ చూతురుకనుక, కంటియందు చూడబడుచున్నాడని శ్రుతి చెప్పినదికావున, నేత్రమందున్నవాడు పరమాత్మయే

“సుఖ విప్రీధానాదేవ చ ”

అంతేకాక, ‘కం బ్రహ్మ, ఖం బ్రహ్మ’ అని సుఖముగలవాడు బ్రహ్మమని చెప్పి, అట్టి బ్రహ్మను కంటియందు ఇట్లు ఉపాసన చేయవలెనని ఉపాసనమును విధించుటకొరకే నేత్రమునందున్నాడని ఉపనిషత్తు చెప్పినది

‘కం బ్రహ్మ, ఖం బ్రహ్మ’ అని సుఖము బ్రహ్మ, ఆకాశము బ్రహ్మ’ అని పరమాత్మ శరీరములుగా, సుఖమును, ఆకాశమును బ్రహ్మగా భావించవలెనని చెప్పినట్లు కన్నట్లుచున్నది కాని, బ్రహ్మ

స్వరూపమును ప్రతిపాదించుటలేదను సంజేహము కలుగవచ్చును. కాని, అట్లు కాదు

“అత ఏవ చ స బ్రహ్మ”

అక్కడ -

“యవ్యవ కం త దేవ ఖం య దేవ ఖం త దేవ కం”

అని, అపరిచ్ఛిన్నమై, సుఖరూపము బ్రహ్మము అని చెప్పినదికావున, అపరిచ్ఛిన్న సుఖరూపముగా నుండుట బ్రహ్మమునకేగాని, మిగిలిన వానికి లేదుకనుక, నేత్రముం దుపాసింపదగినవాడుగా చెప్పబడినవాడు పరమాత్మయే అంతేకాక, పరమపురుష యాధాత్మ్యము నెరిగిన వారు అనుసరించదగినదిగా ఇతర శ్రుతులలో చెప్పబడిన అర్చిరాది గతి ఈ అత్యుధారపురుషోపాసన చేయువారికిగూడ అనుసంధింప దగినట్లు ఉపదేశించుటచే, పరమాత్మయే ఇందు ప్రతిపాదింప బడినాడు.

“అనవన్ధితే రసంభవాచ్చ నేతరః”

ప్రతిబింబము మున్నగునవి ఎల్లప్పుడు నియతముగ నేత్రమునం దుండవు కనుకను అమృతత్వ - అభయత్వాది గుణములు పర మాత్మయందే తప్ప, జీవాదులం దుండవు కనుక, పరమాత్మకంటె ఇతరులు నేత్రాంతరమున ఉపాసింపదగినవాడు కారు

4 అంతర్యామ్యధికరణము

మనుక అధికరణమున ‘సానాది వ్యవచేతాచ్చ’ అను సూత్ర ములో - ‘య శ్చక్షుషీ తిష్ఠిన్’ అను శ్రుతిచేత, నేత్రమునం దుండి, నేత్రమును నియమించువాడు పరమాత్మయే అని చెప్పబడినాడు కనుక, నేత్రము నాధారము జేసికొని యుపాసన చేయుటవాడు పర

మాత్మయేకాని, జీవాత్మకాదు అని నిరూపించినారు కాని, ఆ అంతర్యామి పరమాత్మ యగునా? యని శంకించి, సమాధానము చెప్పచున్నారు

“అంతర్యామ్యధిదైవాధిలోకము తద్ధర్మ వ్యపదోత

బృహదారణ్యకోపనిషత్తులో - కాణ్వశాఖ, మాధ్యందిన శాఖ అను రెండు శాఖలలో - పృథివి, జలము, అగ్ని, అంతరిక్షము, వాయువు, సూర్యుడు, చంద్రుడు, తారకలు, ఆకాశము, తమస్సు, తేజస్సు మొదలగు సర్వదైవములందు సర్వభూతము లందు, ప్రాణము, వాక్కు, చక్షువు, శ్రోత్రము, మనస్సు, త్వక్కు, విజ్ఞానము, రేతస్సు, మొదలగు ఆత్మాత్మీయములందును, సర్వ లోకములందును, సర్వయజ్ఞములందును లోన దానిని తెలిసికొనుటకు శక్యము కాకుండ, దానిని శరీరముగా కల్పిగి, దానిని నియమించుచు ఉన్నవాడు నీకు అంతర్యామియని చెప్పబడినది ఆ అంతర్యామి - ద్రవ్య, శ్రోత్ర యని చెప్పబడియున్నదికావున, ఇంద్రియాధీనజ్ఞానము కల జీవాత్మయే అంతర్యామియని తెలియుచున్నది కనుక, సేత్రమున ఉపాసించదగినజాతు జీవాత్మయే యని శంకేహము కలుగును కాన, అంతర్యామి జీవాత్మ కాదు. అపహత పాపుడగు నారాయణుడు పరమాత్మయే సర్వలోక - సర్వభూత - సర్వదైవములను నియమించుట పరమాత్మయొక్క ధర్మమే సర్వజ్ఞుడు, సత్య సంకల్పుడు, పురుషోత్తముడునగు పరమాత్మకంటెను ఇతరులకు అన్నింటిలోన ప్రవేశించి నియమించుట, అన్నిటికి ఆత్మగా ఉండి నియమించుట సంభవించదు ఉపనిషత్తులతో పుక్కు నైములందు - అన్నింటిని శాసించుట, అన్నిటికి ఆత్మగా నుండుట పరమాత్మకే న రింపబడినవి

అమృతత్వము అంతర్యామికి చెప్పబడినది అమృతత్వము పరమాత్మ ధర్మమే ద్రవ్యత్వము శ్రోత్రత్వము పరమాత్మకు సహజ

ముగ ఉండును కాని, ఇంద్రియాధీనము కాదు 'పశ్యేత్వ చక్షుః, స శ్రుణో య్చ కర్ణః' కన్నులు లేకుండనే చూచును, చెవులు లేకుండనే వినును అని, పరమాత్మకు సహజముగ ద్రవ్యత్వము, శ్రోతృత్వము కలవని శ్రుతి చెప్పినది 'నాన్యతోఽస్తి ద్రవ్య' అని, ఆ జీవునికి వాని కంటే వేరొకడు నియంత లేడని చెప్పుచున్నది 'ఏష త ఆత్మా' 'స త ఆత్మా' అని, 'వాడు నీకు ఆత్మ' అని చెప్పుచుండుటచే, తే - నీకు అని చెప్పబడిన జీవునకు ఆత్మయని కూడ శ్రుతి చెప్పుచున్నది కనక, అంతర్యామి జీవుడు కానేరడు

“న చ స్మిన్ మతద్దర్శాభిలాషా చ్ఛరీర శ్చ”

అంతర్యామి ప్రధానము (ప్రకృతి) కాని, జీవుడుకాని కానేరడు అంతర్యామికి చెప్పిన సర్వద్రవ్యత్వ, సర్వనియంతృత్వ, సర్వాత్మత్వ, అమృతత్వములు ప్రకృతికిగాని, జీవునకుగాని ఉండ నేరవు

ఉభయేఽపి వా భేదేనైవ మధీయతే”

మాధ్యందిన కాణ్వశాఖలు రెండును అంతర్యామి ప్రకృతి దీకారములును, అచేతనములును ఆత్మను (జీవాత్మను) కూడ అంత ర్యామి వానిలోనుండి వానికి తెలియకుండ నిఘమించునని చెప్పు చున్నవి ఆత్మలోనుండి ఆత్మకు నియమించువాడు, ఆత్మకంటే వేరుగ నుండు పరమాత్మయే యగునుకాని, ఆత్మయే కాదుగదా ! కావున, ఆ శైలిని పరస్పరము భిన్నములని చెప్పుచున్న శ్రుతినిబట్టి అంత ర్యామి జీవాత్మకంటే వేరైన నారాయణుడే యని స్పష్టమగు చున్నది.

౯ అదృశ్యత్వాది గుణకాధిపతయము

“అథ పరాయయా త వక్ష్యత మధిగమ్యతే । యత్త్ర దద్రేక్ష్య మగ్రాహ్యమ్”

ఇత్యాదినా అదృశ్యత్వాది గుణములుగల అక్షరమున్ను, 'అక్షరా త్వరతః పరః' అని, అక్షరముకన్న గొప్పది యగు మరి యొక తత్వమున్ను ఈ వాక్యమున తెలుపబడినవి ఈ అదృశ్యత్వాది ధర్మములుగల అక్షర మేది ? దానికంటె పరమగు తత్వమేది ? యని శంక జనించెను

పూర్వపక్షి అక్షరము ప్రకృతియనియు, రెండవది జీవుడనియు చెప్పి సమర్థించెను ఎట్లన, ఇచ్చట అక్షరమునకు అదృశ్యత్వాది ధర్మములు చెప్పబడినవి లోకమున 'అబ్రాహ్మణః' అనగా - బ్రాహ్మణ భిన్నుడని యర్థము అట్టివాడు చండాలుడును కావచ్చును పశువును కావచ్చును కాని, బ్రాహ్మణ్యమునకు అత్యంత సన్నిహితుడైన క్షత్రియజాతికి చెందిన నొక క్షత్రియుడని చెప్పట సమంజసము అట్లే, 'ఆబాలః' అనగా - బాల్యమునకు దగ్గరదైన యౌవనావస్థలోనున్న ఆ పురుషుడే యర్థ మగుట సమంజసము కాని, వేరొక ధర్మిని బోధించుట యుక్తము కాదు అట్లే, ప్రస్తుతము దృశ్యత్వము ఘటా ద్యచేతనములయందున్నది కావున, అదృశ్యత్వము ఆ యచేతనముయొక్క సూక్ష్మావస్థ ద్రవ్యగతమని చెప్పటయే సమంజస మగును అట్టిది ప్రకృతియే యనియును, 'అక్షరా త్వరతః పరః' యనుచో, 'పరతః అక్షరాత్' అని విశేషణ విశేష్యభావము సంగీకరించి, అక్షరము వికారరహిత సూక్ష్మావస్థ అచిద్ద్రవ్యముగాన, అది వికారముగల అచేతన ద్రవ్యముకంటె గొప్పది దానికంటె పరుడు ఆత్మ కావున, ఇచ్చట ప్రకృతిపురుషులే చెప్పబడుచున్నారని చెప్పదురు మరియు, ఆ పురుషునిచే అధిష్ఠింపబడినదై, ప్రకృతి మహదాది వికారముల నన్నిటిని పుట్టించుచున్నదని, సాలిపురుగు గూడును బుట్టించుట, భూమినుండి ఓషధులు పుట్టుట, పురుషునినుండి కేశములు పుట్టుటయు ఉదాహరింపబడినవి సిద్ధాంతములు - అదృశ్యత్వాది గుణముడు, అక్షరాత్వరతః పరుడును పరమపురుషుడే యని సిద్ధాంతీకరిం

చిరి అందులకు కారణము - 'తదర్థోక్తే' పరమాత్మకు అసాధారణమైన జగత్కారణత్వము, దాని కుపయోగించు సర్వజ్ఞత్వాది ధర్మములు చెప్పబడుటయే

అప్రదేశ్య మనగా - ఇంద్రియములకు గాన్పించుకుండుట లేక, కంటికి గాన్పించుకుండుట లేక, శ్వానేంద్రియములకు గోచరింపకుండుట

అగ్రాహ్య మనగా - అనుమాన ప్రమాణముచే తెలియబడకుండుట లేక, ఇతరేంద్రియములకు గాన్పించుకుండుట లేక, కర్మేంద్రియములకు చేతులు మొదలగువానిచే తీసికొనటకు, విడుచుటకు శక్యముగాకుండుట^౧ యని యరము

'శాస్త్రయోనిత్యాత్' అను మూడవ యధికరణమున కేవల శాస్త్రప్రమాణముచే తెలియఁ దువాడకాని, ఇతరములకు ప్రమాణములకుగాని గోచరింపబడదని సమరింపబడెను గదా ! 'వేదై శ్చ సర్వై రహమేవ వేద్యః' అనగా - సకల వేదములచేతను మాత్రమే నే నెఱుంగబడుచున్నానని భగవానుడు సెలవిచ్చెను గదా !

'అక్షరా త్పరతః పరః' అను వాక్యములోని అక్షరపదము మొదటి వాక్యములోని అక్షరపదమువలె పరమాత్మను చెప్పదు చెప్పినచో, ఆతనికంటె గొప్పవా డెవ్వడున్నాడు? కాబట్టి, దానికి ఇ ట్లరము చెప్పవలెను

ఈ వాక్యము - ప్రకృతమగు అదృశ్యత్వాది గుణములు గలవాడును, సృష్టికర్తయు, సర్వజ్ఞుడును అగు సర్వేశ్వరునే పరతత్త్వముగా చెప్పుచున్నది కావున, అక్షర శబ్దము భూతసూక్ష్మమగు ప్రధానమునే చెప్పును దీనికంటె పరుడు (గొప్పవాడు) జీవుడు అతనికంటె గొప్ప వస్తువును చెప్పవలెను కావున, 'పరతః' అని, కంచన్యంతము స్వతంత్రమేగాని, వెనుకటి 'అక్షరాత్' అను పదము

నకు విశేషణము కాదు “ఆ జీవునికంటెను గొప్పవాడు పరమాత్మయే” యని సిద్ధాంతము కావున, ఈ ప్రకరణమున ఉభయైత్ర పరమాత్మయే చెప్పబడుచున్నాడు

“విశేషణ భేద వ్యవచోకాభ్యాం చ నేతరౌ

విశేషణ మనగా — వైలక్షణ్యమును జెప్పట వేనికంటెను ? ఎవరికి ? ప్రధాన పురుషులకంటె పరమాత్మకు ఏ ధర్మము లుండుట వలన ఆతని కీ వైలక్షణ్యము ? తా నొక్క డెఱుంగబడినచో, తన కంటె భిన్నమైన సమస్త మెఱుంగబడుటయే ఈ విశేషము ప్రకృతికిగాని, పురుషునకుగాని లేదు

భేద వ్యవచేశము — ఆ ప్రకృతి పురుషులకంటె పరమాత్మకు భేదము చెప్పబడుచున్నది ఈ రెండు కారణములచే, నేతరౌ — ప్రకృతి పురుషులు ఈ ప్రకరణమున తెలియబడుటలేదు పరమాత్మయే తెలియబడుచున్నాడు

అక్షరాత్ — అవ్యాకృతముకంటె, పరః — సమస్తపురుషుడు, తస్మా దపి పరః — అదృశ్యత్వాది గుణకుడును, అక్షరుడనబడు వాడను నగు పరమాత్మయే

6 వైశ్వానరాధికరణము

ఈ యధికరణమున ఎనిమిది సూత్రములు కలవు ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు ఉపాస్యముగా చెప్పిన వైశ్వానరాత్మ పరమాత్మయే యని ఇందు నిరూపింపబడును వెనుకటి అదృశ్యత్వాధికరణమున, త్రైలోక్యము శరీరముగా గలవాడు పరమాత్మయేయని నిర్ధరించిరి కాని, వైశ్వానరాత్మకుకూడ త్రైలోక్యము శరీరముగా నున్నట్లు వర్ణింపబడినది ఆ వైశ్వానరాత్మ - పరమాత్మయో ? జీవాత్మయో ? అను సందేహము కలుగగా, పరమాత్మయే అని నిరూపించుటకు ఈ యధికరణము ఆరంభింపబడినది

కౌపమశ్యవుడు మొదలగు అయిదుగురు మహర్షులు 'కో న ఆత్మా ? కిం బ్రహ్మ ?' 'మన కాత్మ యేది ? బ్రహ్మ యేది' అని చర్చించి, వైశ్వానరాత్మ నెఱుంగగోరి, ఉద్దాలకునివద్ద కేగిరి ఆ యుద్దాలునకుగూడ వైశ్వానరాత్మస్వరూపము తెలియదు అందుచే, వారిందరు కలిసి అశ్వపతి యను కేకయరాజునొద్ద కేగి, ఆతనికి తెలిసిన వైశ్వానరాత్మస్వరూపమును తమ కెఱింగింపవలసినదిగా కోరిరి

ఆత్మాన మేవేమం వైశ్వానరం సంప్ర త్యధ్యేషిత మేవ బ్రాహ్మి "

సీవు ఆత్మయగు ఏ వైశ్వానరు నుపాసించుచున్నావో, వానిని మాకు చెప్పము' అని కోరిరి ఇచట 'వైశ్వానరాత్మ' పరమాత్మయని నిర్ణయింప శక్యమగునా ? కాదా ? అని సందేహము వైశ్వానర శబ్దము నాలుగరములయందు ప్రయోగింపబడుచున్నది

"అయ మగ్ని రైశ్వానరో యేనేద మన్నం పవ్యతే యదిద మద్యతే తస్యైవ మేదో భవతి యమేత త్కర్తావ ఎతాయ శ్రుణోతి స యదో శ్రుణుష్య దభవతి నైనం మేవం శ్రుణోతి "

మనము తినిన అన్నము దేనిచే పక్వము (జీర్ణము) అగు చున్నదో, అది వైశ్వానర మను అగ్ని చేపులు మూసికొని విననచో, దాని ఘోష వినబడును అది వెడలిపోయినచో, ఆ ధ్వని వినబడదు' అనుచోట, వైశ్వానర శబ్దము జారరాగ్నిని తెల్పుచున్నది

2 "ఏకైక్యా అగ్నిం భువనాయ దేవా వైశ్వానరం కేతు మహ్న మకృత్యన్"

ఈ సర్వప్రపంచముకొఱకు పగటికి చిహ్న భూతమైన వైశ్వానర మను అగ్నిని నృజించిరి' అనుచోట, వైశ్వానర శబ్దము మహా భూతములలో మూడవది యగు అగ్నిని తెల్పుచున్నది

3 "వైశ్వానరస్య సుమతేస్యామ రాజాహితం భువనావా మభిక్రిః "

సర్వసంపద లంతట వెలయుచు, సర్వభవనములకు రాజగు వైశ్వానరుని మంచి తలంపు మనపై ప్రసరించుగాక' అనుచోట, వైశ్వానర శబ్దము దేవతా విశేషమునందు ప్రయోగింపబడినది.

4 "తదాత్మవ్యేన హృదయేఽగ్ని వైశ్వానరే స్రాస్యత్ "

"న ఏష వైశ్వానరో విశ్వరూపః ప్రాణోఽగ్ని రదయతే "

దానినే ఆత్మయందు, హృదయమందు, వైశ్వానరాగ్నియందు నిక్షేపించెను ఈ ఆ వైశ్వానరుడు విశ్వరూపుడు ప్రాణము అగ్నియై ఉదయించుచున్నాడు' అనుచోట, పరమాత్మవాచకముగ వైశ్వానర శబ్దము ప్రయోగింపబడినది

ఇట్లు నాలుగరములుగల వైశ్వానర శబ్దము ఇచట పరమాత్మనే తెల్పును' అని నిర్ణయ మెట్లు చేయ వీలగును ? అంతేగాక, ఈ ప్రకరణమున వైశ్వానరుని ధర్మములుగా చెప్పబడినవి ఇతరానుగుణముగ కూడ చెప్ప వీలగుచున్నవి కావున, వైశ్వానరాత్మ పరమాత్మయే యని ఎట్లు నిర్ణయముచేయగలము ? అని పూర్వపక్షము రాగా -

1 వైశ్వానరః సాధారణ శబ్ద విశేషాత్ "

వైశ్వానరుడు పరమాత్మయే పరమాత్మకే చెందు ధర్మము లను తెల్పు విశేషణములు సాధారణ శబ్దమగు వైశ్వానర శబ్దము నకు విశేషణములుగా ప్రయోగించుటవలన -' అని సమాధానము చెప్పుచున్నాడు

కేకయరాజగు అశ్వపతివద్దకు ఉద్దాలకునితో కలిసి వెళ్ళిన అయిదుగురు మహర్షులు ముముక్షువులై, వైశ్వానరాత్మ నెరుంగ గోరిరి జీవాత్మల కాత్మభూతమగు బ్రహ్మము నెఱుంగగోరి, దాని నెఱింగినవాని సన్న్వేషించుచు, వారు బయలుదేరిరి ఆ వైశ్వానరాత్మ నెఱింగిన కేకయరాజువద్దకు వచ్చిరి కావున, ముముక్షువులగు

అ ఋషు లడిగిన వై శ్వానరాత్మ పరమాత్మయే యగనుకాని, ప్రత్య గాత్మకాదు అంతేకాక, 'ఆత్మ, బ్రహ్మ' శబ్దములతో నారంభించి, తరునాత - బ్రహ్మశబ్ద స్థానమున వై శ్వానరాత్మశబ్దమును ప్రయోగించు టచేకూడ వై శ్వానరాత్మ పరమాత్మయే యని నిర్ణయింపవచ్చును మఱియు, వై శ్వానరాత్మ విజ్ఞానమునకు ఫలముగ -

“త ద్యధేషిత కూం మగ్నో బ్రోతం ప్రదూయేవ ఏవం హస్య
సర్వే సాష్టానః ప్రదూయన్తే”

గడ్డిపరక అగ్నిలో వేసిన ఎట్లు మాడిపోవునో, అట్లే ఇతని పాపము లన్నియు డుల్లిపోవును' అని సర్వపాపప్రకాశమును చెప్పెను. ఇదికూడ వై శ్వానరాత్మ పరమాత్మయే యని నిర్ణయమునకు సాయ పడుచున్నది అంతియే కాక -

2 స్మర్యమాణ మనుమానం స్యాదితి ”

శ్రుతిస్మృతులయందు ప్రసిద్ధమగు ఆ పరమాత్మ స్వరూపమే ఇచట వై శ్వానరాత్మయొక్క రూపము' అని గుర్తు చేయుటకూడ, వై శ్వానరాత్మ పరమాత్మ యనుటలో హేతువు అగుచున్నది

శ్రుతిస్మృతులలో ద్యులోకము మొదలు పృథివ్యంతములగు లోకములు పరమాత్మ కనయనములుగ వర్ణింపబడినది

అగ్ని రూర్ధ్వ చక్షుషీ చంద్రసూర్యో దిశ శ్రోత్రే
వాగ్విష్ణుః శృ వేదాః । వాయుః ప్రాణో హృదయం
విశ్వమగ్నః పద్మాం పృథివీ హ్యేష సర్వభూతాంతరాత్మా ”

అని శ్రుతి చెప్పుచున్నది

ద్యుం మూర్ధానం యన్య విప్రా వదంతి తం వై వాఙిం చంద్రసూర్యో చ నేత్రే
దిశ శ్రోత్రే విద్ధి పాదౌ ధీః చ సోఽచింత్యాత్మా సర్వభూత ప్రణేతా.”

అని స్మృతి చెప్పుచున్నది

ఈ ప్రకరణమునగూడ ఆ ద్యులోకము మొదలగునవి వై శ్వాసరునకు శిరస్సు మొదలగు అవయవములని చెప్పబడినది కావున, ద్యులోకము మున్నగునవి శిరము మున్నగు అవయవములుగా కల్గియుండు రూపము పరమపురుషునకే తగును కావున, వై శ్వాసరుడు పరమ పురుషుడే

3 “శబ్దాదిభ్యః అంతః ప్రతిష్ఠానాచ్చవ - ఇతిచేన్న - తథా
దృష్టువదేశాత్ అనంభవాత్ పురుష మేవై చైవ మధీయతే

శబ్దా భ్యః అంతః ప్రతిష్ఠానాచ్చన

వై శ్వాసరుడు పరమాత్మ యనుట పొసగదు వై శ్వాసర శబ్దము అగ్ని శబ్ద సమానాధికరణముగ బృహదారణ్యకమున -

న ఏషోఽగ్ని రైశ్వాసరః "

‘ఈ వై శ్వాసరాగ్ని’ అని ప్రయోగింపబడినది ఈ ప్రకరణ మందుగూడ హృదయసానమం దుండు వై శ్వాసరుడు గార్హ పత్యాగ్ని యనియు, మనస్సునందుండు వై శ్వాసరుడు అన్యవశో పశునాగ్ని యనియు, అన్యగతుడగు వై శ్వాసరుడు ఆహవనీయాగ్ని యనియు వై శ్వాసరునకు త్రేతాగ్ని స్వరూపము కల్పింపబడినది ప్రాణాహుతుల కాధారముగ ఈ వై శ్వాసరుడు నిరేళింపబడినాఁడు అందుచే, వై శ్వాసరుని పరమాత్మ యనుట పొసగదు

మఱియు, ఈ వై శ్వాసరుడు (అను అగ్ని) పురుషునిలో ప్రతి స్థితుడై యున్నట్లు -

న యో వైత మేవ మగ్నిం పురుషవిధం పురుషేతః ప్రతిష్ఠితం వేద "

అని బృహదారణ్యకమున చెప్పబడినది ఇట్లు వై శ్వాసరశబ్దమును అగ్ని శబ్దసమానాధికరణముగ ప్రయోగించుటచేతను, వై శ్వాసరుని మూడు అగ్నులుగ రూపించుటచేతను, ప్రాణాహుతుల కీ

వైశ్వానరు డాధారమని చెప్పటచేతను, పురుషుని లోపలి భాగమున ఈ వైశ్వానరు డుండునని చెప్పటచేతను, వైశ్వానరుడు జాతరాగ్ని యనికూడ చెప్పట కవకాశమున్నది కాన, ఇతడు పరమాత్మయే యని చెప్ప వీలులేదు 'ఇతి చేన్న' అని శంకింపరాదు

'తథా దృష్ట్యుపదేశాత్' త్రైలోక్యము శరీరముగాగల పర బ్రహ్మముగు వైశ్వానరుని జాతరాగ్ని శరీరునిగా ఉపాసన చేయ వలెనని ఉపదేశింపబడినది కాని, అగ్ని యనగా - కేవల జాతరాగ్ని కాదు జాతరాగ్ని విశిష్టుడగు పరమాత్మ యని తెలియనగును అట్లు కానిచో, 'అసంభవాత్' త్రైలోక్యము శరీరముగా నుండుట జాత రాగ్నికి సంభవించదుగదా !

ఈ జాతరాగ్ని యన, దానితోకూడిన పరమాత్మయే యని -

"తహం వైశ్వానరో భూత్వా పతా మ్యన్నం పశుర్విధమ్ "

నేను (భగవానుడు) వైశ్వానర శరీరముతో కూడినవాడనై, నాల్గు విధములగు అన్నమును పశునము చేయుచున్నాను' అని భగవద్గీత తెలుపుచున్నది మరియు, 'పురుష మపి చై న మధీయతే' ఈ వైశ్వాన రాగ్నిని పురుషునిగాకూడ వాచననేయులు చెప్పుచున్నారు 'స ఏషోఽగ్ని రైశ్వానరో యత్పురుషః' అని కేవల జాతరాగ్నిని పురుషుడుగా చెప్ప వీలుపడదుగదా ! పురుషు డనగా - పరమాత్మయే యని, 'సమాన్ శీర్షా పురుషః' అనటవలన తెలియుచున్నది కావున, వైశ్వానరుడు పరమ పురుషుడే

"సాక్షి ద్రవ్యవిరోధం జ్ఞిమిని! "

జాతరాగ్ని విశిష్టుడగు పరమాత్మ యని యర్థము 'జెప్పీ, అగ్ని శబ్దము పరమాత్మనే తెలియజేయునని పెనుక నమరించితిమి కాని, అగ్ని శబ్దము సాక్షాత్తుగ పరమాత్మనే తెలుపును కావున, 'స ఏషోఽగ్ని

వైశ్వానరః' అని వైశ్వానరునితో సమానాధికరణముగ అగ్ని శబ్దమును వాడినను విరోధము లేదని జై మిని చెప్పచున్నాడు వైశ్వానర శబ్దము — 'విశ్వాన్ నరాన్ నయతి' 'విశ్వే నరాః ఏనం' అను వ్యుత్పత్తులచే, 'నడిపించువాడు' 'నమస్త జీవకోటిచే పొందబడువాడు' అను పరమాత్మధర్మమును దెల్పుటచే, ఆ గుణము కలవాడుగ చెప్పబడిన వైశ్వానరుడు పరమాత్మయే అట్లే, 'అగ్రేం నయతీతి అగ్నిః' 'అగ్రం నీయతే ఇతి అగ్నిః' 'అగ్రం నమయతి ఇతి అగ్నిః' అను వ్యుత్పత్తులచే, అగ్ర నయన మను గుణము, ప్రసన్నత యను గుణము పరమాత్మయందే వుష్కలముగా నుండుటచే, అగ్ని శబ్దము పరమాత్మవాచకమే

ఇచట ఒక సందేహము కలుగవచ్చును అపరిచ్ఛిన్నమగు పరబ్రహ్మను ద్యులోకము మొదలు పృథివ్యంత ప్రదేశమునకు పరిమితముగ వర్ణించుట యుక్తమా? కావున, ఇచట వైశ్వానరుడు మహాభూతమగు అగ్నియో, లేక — దేవతారూపమగు అగ్నియో కావలెను అని

దానికి సమాధానముగా — 'అభివ్యక్తేరి త్యాశ్చరభ్యః' అట్లు వర్ణించుట ఉపాసకుడు గ్రహించుటకు సులభముగా నుండుటకే అని ఆత్మరథ్యుడు చెప్పెను ప్రాకృతుల కుండునట్టి శిరము మొదలగు అవయవములతో కూడియుండినట్లు పరమాత్మను వర్ణించుట తగ్గనా? కావున, ఇయ్యది దేవతావిశేషమే కానోవును' అని శంక కలుగగా — 'అనుస్మృతే రాష్టరః' అనుస్మృతి యనగా — ఉపాసనము పురుషుని విధముగ త్రైలోక్య శరీరుడగు పరమపురుషుని బ్రహ్మప్రాప్తికై ఉపాసన చేయవలెనని ఉపదేశించుచున్నారు కావున, ఉపాసన కొరకై ఆ యాకారము వర్ణింపబడినది' అని బాదరి చెప్పెను

ఈ ప్రకరణమున ఉరము మొదలగువానిని అగ్ని హోత్రమునకు వేడి మొదలగు వానినిగా నిరూపించిరి పరమాత్మయే వైశ్వానరు

డగుచో నిది తగునా ? కావున, జారరాగ్నియే వైశ్వానరుడని చెప్పిన ఆ యగ్నికి వేదిగా ఉరము నిర్దేశింపబడుట యుక్తమని శంక కలుగగా -

“నంపత్తే రితి జైమినిః, తథా హి దర్శయతి ”

ఉపాసకులు ప్రతిదినము చేయు ప్రాణాహుతి పరమాత్మ సమారాధనరూపమైనదే త్రైలోక్య శరీరుడగు పరమాత్మయే వైశ్వానరుడను అగ్ని కావున, ఆ యగ్నికి ఆధారముగా ఉరము మొదలగువానిని వేదిగా ఇం దుపదేశించిరని, జై మిని అను ఆచార్యుడు తలంచుచున్నాడు

వైశ్వానరునియందు అగ్ని హోత్రకల్పనము చేసి, ప్రాణా హుతి చేయుటచే, పరమాత్మోపాసనమువలన కల్గు ఫలము కల్గునని ఈ ప్రకరణమే తెల్పుచున్నది

“స య ఉదమ విద్వా నగ్నిహోత్రం జుహోతి, యథాంగరా నపోహ్య భస్మని జుహాయా త్తద్భక్త్యాత్ ఆధ య ఏత దేవం విద్వా నగ్నిహోత్రం జుహోతి, తప్య నర్వేషు లోకేషు సర్వేషు భూతేషు నర్వేష్యిత్ సుమతం భవతి తిర్యగేషిక తూల మగ్నై స్తోత్రం ప్రదూయే తైవం హస్య నర్వే పాప్మనః ప్రదూయస్తే” ఇతి

‘ప్రతిదినము చేయు ప్రాణాహుతి పరమాత్మ సమారాధనార్థమని ఎఱుంగనివారై ఎవడు ఈ ప్రాణాహుతి ననుష్ఠించునో, అతడు - అగ్ని లేని భస్మములో హోమముచేయవాడు ఎవడు దీని నెఱింగి యనుష్ఠించునో, అతడు సర్వాత్మకుడగు భగవంతుని ఆరాధించుటచే - సర్వలోకములను, సర్వభూతములను, సర్వాత్మలను ఆరాధించువాడు అగును కావున, సర్వపాపములు నశించును’ అని చెప్పచున్నారు కనుక, ఉరము మొదలగువానిని వేద్యాదులుగ నిరూపించుట, అగ్ని

హోత్ర సంపాదనము - పరమాత్మసమారాధనార్థమే యని ఎఱుంగుటకు - అని తెలియనగును

“అమన ని చైన మన్నిన్”

ద్యులోకాదులు మూర్ధా ద్యవయములుగాగల పరమపురుషుడగు ఈ వైశ్వానరుడు ఉపాసకుని శరీరమునందు ప్రాణాహుతికి ఆధారముగా నుండుననియు చెప్పచున్నారు

“తస్య హ వా ఏత స్యాత్మనో వైశ్వానరస్య మూర్తైవ సుశతాః”

త్రైలోక్యము శరీరముగాగల పరమపురుషుడగు వైశ్వానరుని ఉపాసన చేయవలెను’ అని చెప్పి, ఆ ఉపాసకునకు అంగముగ ప్రాణాగ్ని హోత్రము నుపదేశించిరి ఉపాస్యుడుగ చెప్పబడిన ఆ వైశ్వానరునకు - సుతేజుడు, విశ్వరూపుడు, పృథగ్వర్త్యుడు, బహుభుడు, రయి, ప్రతిష్ఠ, అను నామధేయములుగల ద్యులోకము, ఆదిత్యుడు, వాయువు, ఆకాశము, జలము, పృథివి అనునవి - శిరము, నేత్రము, ప్రాణము, నడుము, పొత్తికడుపు, పాదములు అని నిరూపించిరి

అట్లు త్రైలోక్య శరీరుడుగ నిరూపింపబడిన పరమాత్మను ఉపాసకుడు తన శరీరమున సన్నిహితుడై యున్నట్లు అనుసంధానము చేసి కొనవలెను తనయొక్క ఉరము వేది యనియు, లోమములు బర్హిస్సులనియు, హృదయము గార్హపత్య మనియు, మనస్సు అన్వాహార్య పచన మనియు, ఆస్యము ఆహవనీయ మనియు తలంచి, వానిని అగ్ని హోత్రోపకరణములుగ కల్పింపవలెను ఇట్లు కల్పింపబడిన ప్రాణాగ్ని హోత్రముతో - పరమాత్మయగు వైశ్వానరుని ఆరాధింపవలెను అని ఈ వైశ్వానరోపాసన ప్రకరణము వివరించుచున్నది. కావున, ఇందు ప్రతిపాదించబడిన వైశ్వానరుడు పరమాత్మయగు పురుషోత్తముడే యని నిర్ణయింప నగును

ప్రథమాధ్యాయము - తృతీయ పాదము

1 ద్యుభ్యాద్వ్యధికరణము

మొదటి అధ్యాయము రెండవ పాదమున అన్నప్తముగ జీవ లింగములు కలిగి, జీవపరముగ చెప్పదగునట్లు కన్పడు ఉపనిషద్వాక్యముల నన్నిటిని పరమాత్మపరముగ నిరూపించిరి ఈ మూడవ పాదమున స్పష్టముగ జీవధర్మములు కల్గి, జీవపరములే యని చెప్పదగు వాక్యములను పరమాత్మపరములుగ నిరూపించుచున్నారు

యస్మిన్ ద్యౌః పృథివీదాంతరిక్షమౌకం మనస్సహ ప్రాణైశ్చ పరైశ్చ, తమే వైకం జానదాత్మాన మన్యా వాచో విముచథ అమత్యస్యైవనేతుః "

ద్యులోకము, అంతరిక్షము ప్రాణపంచకముతో మనస్సు దేని యందు నమవేతమైయున్నదో, దాని నొక్కదానినే ఆత్మగా ఉపాసింపుడు వేరు మాటలను విడువుడు ఇదియే అమృతమునకు నేతువు అని, అధర్వవేదీయమగు ముండకోపనిషత్తునందు చెప్పబడినది ఈ వాక్యమున - పృథివ్యాదుల కాయతనముగ చెప్పబడునది జీవుడా? పరమాత్మయూ? అని సంశయము కలుగుచున్నది జీవుడే యని చెప్పుటకు స్పష్టముగ అవకాశము కన్పట్టుచున్నది ఏల నన, దీని తరువాత శ్లోకమున -

“అరా ఇవ రథనాభౌ పంహతా యత్ర వాక్యః

న ఏషోఽన్తర్య తే విహరా జాయమానః "

రథచక్రమునందలి ఆకులు మధ్య కుంచమున (Hub) ఎట్లు చేరి యుండునో, అట్లు దేనియందు నాడులు కూడియుండునో - అతడే బహు రూపముల జన్మించుచున్నవాడై, లోన చరించుచున్నాడని చెప్పబడినది. ఇందు చెప్పబడిన నాడీ సంబంధము, దేవాది రూపములతో బహువిధములుగ జన్మించుట యనునవి జీవధర్మములు

వెనుకటి శ్లోకమున ద్యు పృథివ్యాదుల్లు క్షాత్రయభూతుడుగ చెప్పబడినవానినే ఇందు 'యత్ర' అను వాక్యముచే గ్రహించి, వానికే నాడిసంబంధము కలదనియు, బహురూపముల జనించుచున్నాడనియు చెప్పబడినది.

మొదటి శ్లోకమున ప్రాణపంచకమునకు ఆశ్రయభూతుడుగా వర్ణింపబడుటచే, అదికూడ జీవధర్మమే కనుక, ఇచట ప్రతిపాదించబడినవాడు జీవుడేయని నిశ్చయింప వీలగుచున్నది ద్యు పృథివ్యాదుల కాయతనమై యుండుట జీవధర్మము కాకపోయినను, ఎట్లో సరిపెట్టుకొనవచ్చును' అని పూర్వపక్షము రాగా, ఈ యపనివత్తుచే ప్రతిపాదించబడువాడు పరమాత్మయే యని సిద్ధాంతము చేయుచున్నారు ఈ యధికరణమున ఆరు సూత్రములు కలవు. మొదటి సూత్రము -

I "ద్యుభ్యా ద్యాయతనం స్వకట్టాత్ "

ద్యులోక భూలోకాదులకు - అనగా, ఈ పృథివ్యంతరిక్షాదుల కాధారముగ చెప్పబడినవాడు పరమాత్మయే. పరబ్రహ్మకే చెందు అరముగల శబ్ద ముండుటవలన, 'అమృతస్యేష నేతుః' అమృతమున కిది నేతువు' అను శబ్దము పరమాత్మకే చెందు శబ్దము

'త మేవం విత్వా నమృత ఇహ భవతి

వాన్యః పంథా ఆయానాయ విద్యతే "

అని, ఉపనివత్తులం దంతట పరబ్రహ్మయే అమృతత్వప్రాప్తికి హేతువుగ చెప్పబడినది 'నేతువు' అను పదము 'కలుపువాడు, చేర్చువాడు' అను అర్థము కలది అమృతమునకు నేతువు అనగా - 'సంసార సముద్రపు టవ్వలి ఒడ్డు అగు అమృతత్వమును చేర్చువాడు' అని యర్థము ఆ యర్థము పరమాత్మకే చెందునది కావున, ఇచట పరమాత్మయే ప్రతిపాదించబడుచున్నాడు. అంతేకాక, ఆత్మ శబ్దముకూడ పరమాత్మకే చెందును 'ఆప్నోతి ఇతి ఆత్మా' (అంతటను

వ్యాపించువాడు) అను వ్యుత్పత్తిచే నమస్త వస్తువులను నియమించు శక్తితో వ్యాపించువాడు పరమాత్మయే అందువలన, ఈ శ్లోకము పరమాత్మనే ప్రతిపాదించుచున్నది అని చెప్ప వీలగును.

నాడీసముదాయమున కాధారభూతుడగుటచే, జీవుడని సంశయింప బనిలేదు అదియు పరమాత్మ ధర్మమే

“సంతతం నిరాతి స్తులంబిత్వా కోశసన్నితం. తస్య శ్చిత్తాయామధ్యే పరమాత్మా వ్యవస్థితః ”

అని, పరమాత్మ నాడీసముదాయమున కాధారభూతుడై యుండునని స్పష్టముగ చెప్పబడినదిగాదా ! బహు రూపములతో జనించుట జీవ ధర్మ మని శంకింప బనిలేదు.

“అతాయమానో బహుధా విజాయతే, తస్య దీరాః పరిణానంతి యోనిమ్ ”

అని, దేవాదులకు సులభ సమాశ్రయణీయు డగుటకు జన్మమే లేని పరమాత్మ - తన సంకల్పముచే తన స్వభావమును వీడకయే దేవాది రూపములను స్వీకరించుచుండును. ఈ విషయమును భగవద్గీత కూడ ఇట్లు సమర్పించుచున్నది.

“అక్షోఽపి న స్సవ్యయాత్మా తూతానా మిక్వరోపివన

ప్రకృతిం స్యా మధిష్ఠాయ సంతవా హ్యత్మచాయయా ” (4-8)

నేను అజుడుగను, పరిణామములేనివాడుగను, సర్వభూతములకు ఈశ్వరుడుగను, నా యీశ్వరస్వభావమును విడువకయే, నా సంకల్ప రూపజ్ఞానముచేత జనించుచున్నాను’ అని, మనస్సు మొదలగు జీవుని ఇంద్రియములకు, ప్రాణములకుకూడ పరమాత్మయే ఆధారభూతుడుగ నుండు ననుటలో అసంగతి లేదు. కావున, ‘యస్మిన్ ద్వాః కృథివీ చాంతరిక్షం’ అను వాక్యము పరమాత్మనే ప్రతిపాదించును.

2 “ముక్తిపన్నవ్యవధేశాచ్చ”

పృథివ్యంతరిక్షా ద్యాయతనభూతుడుగ చెప్పబడిన పురుషుడే సంసారబంధమునుండి విడువడిన ముక్తులచేకూడ పొందదగినవాడని ఈ ఉపనిషత్తు ప్రతిపాదించుటవలనకూడ, ద్యు పృథివ్యా ద్యాయ తనభూతుడని వెనుక నిర్దేశింపబడినవాడు పరమాత్మయే యని ఎఱుంగ నగును

“యథా ఒక్యతే రుక్మవర్ణం కర్తార మిళం పురుషం బ్రహ్మయోనిమ్
తథా విద్వాన్ పుత్యపాపే విరూయ నిరంజనః పరమం సామ్య ముపైతి”

బ్రహ్మదర్శి దివ్యమంగళవిగ్రహముగల జగత్కర్తయగు పరమ పురుషు నెపుడు దర్శించునో, అపుడు పుణ్యపాపములను వీడి, సర్వజ్ఞత్వాది గుణావిర్భావముచే, పరమపురుషునితో అత్యంత సాదృశ్యము నందును”

“యథా నద్య స్స్యందమానా స్సముద్రే అన్తం గచ్ఛన్తి నామ రూపే విహాయ
తథా విద్వాన్ నామరూపా ద్విముక్తిః పరాత్పరం పురుష ముపైతి దివ్యమ్.”

గంగా, యమునా, సరస్వత్యాది నదులు ప్రవహించుచుపోయి తమ తమ పేర్లను, తెలుపు - నలుపు మొదలగు రంగులను వీడి, ఎట్లు గముద్రములో చేరుచున్నవో, అట్లే, ఈ ఆత్మజ్ఞానముకలవాడు నామరూపములను వీడి, పరమపురుషుని చేరును

పుణ్యపాపములచే అచిత్సంసర్గమును పొంది, దానివలన నామ రూపములను కల్గియుండుట సంసారము పుణ్యపాపములను దులుపు కొనినవారును, వానివలన కల్గు ప్రకృతिसంబంధము లేనివారును, నామరూపభేదములు లేనివారును ము కపురుషులు. అట్లు ప్రకృతి బంధమునుండి విడువడి, పరబ్రహ్మతో తమ సామ్యమును పొందిన వారిచేకూడ పొందదగినవాడుగ ఈ ద్యు పృథివ్యా ద్యాయతన

మగు పురుషుడు వర్ణింపబడినాడు కావున, ఈ పురుషుడు కరమ పురుషుడే

3 "నానుమాన మతచ్ఛబ్దా త్పాణభ్యచ్చ "

ఈ ప్రకరణమున ప్రతిపాదించబడునది ప్రధానమూ ? అను సందేహ ముదయింపలేదు దానికి కారణము ప్రధానమును (ప్రకృతిని) మాత్రమే తెలియజేయు శబ్ద మిందు లేకుండటమే అట్లే జీవుని మాత్రమే తెలియజేయు శబ్దమిం దేదియు లేదుకావున, ఈ యుపనిషత్తుచే ప్రతిపాదించబడువాడు జీవుడుకూడ కాదు పరమపురుషుడే అంతేకాక —

4 'భేద వ్యవదేశాత్ "

"సమానే వృక్షే పురుషో నిమగ్నో అనిశయా శోచతి ముష్కమానః
జుషం యథా పశ్య త్యన్యమిశం అన్య మపిమాన మితి వీరశోకః "

శరీరమునందు బద్ధుడగు జీవుడు తనకు భోగ్యభూతమగు ప్రకృతిచే మోహపెట్టబడినవాడై శోకించును ఎప్పుడు తన కంటే వేరగు ఆ సర్వనియంతను, ఆతని మహిమను కనుగొనునో, అప్పుడు శోకము లేనివాడగును' అని వెనుక ఆత్మ నెఱుంగవలెనని చెప్పినో, ఆ యాత్మ జీవాత్మకంటే భిన్నమైనదని చెప్పటవలన, ఈ యుపనిషత్తుని సుపదేశింపబడిన ద్యుభ్యా ద్యాయతన మగు పురుషుడు కరమ పురుషుడే యని యెఱుంగనగును.

5 "ప్రకరణాత్ "

ఇది యంతయు కరమాత్మను ప్రతిపాదించు ప్రకరణ మగుటచే, ఈ యుపనిషత్ ప్రతిపాదుడు కరమపురుషుడే

6 "సత్త్వవనాభ్యాం చ "

"ద్వా సువర్ణా నయజ్ఞా నఖాయా, నమానం వృక్షం పరివస్యజాతే
తయో రన్యః పిప్పలం స్వాదత్తి, అనన్మ న్మన్యో అవిదాకశీః "

సమానమగు గుణములు కలవాడును, పరస్పర సమానులును, పక్షులవంటివారును అగు ఇద్దరు ఒకే వృక్షమును అనగా — శరీరమును ఆశ్రయించిరి అందులో నొకడు ఫలమును (కర్మ ఫలమును) భోగ్యముగ ననుభవించును వేరొకడు భుజింపకయే ప్రకాశించుచుండును

ఈ యుపనిషత్తునందే ఒకడు కర్మఫలభోక్తయనియు, వేరొకడు భుజింపకయే ప్రకాశించుచు, శరీరమున నిలిచియుండుననియు చెప్పబడినది అందు కర్మఫలము ననుభవించక, ప్రకాశమానుడగు పురుషుడే సర్వజ్ఞుడు, అమృతసింధువు, సర్వాత్మ, ద్యులోక పృథివ్యాధారభూతుడు కానోపునుగాని, కర్మఫలము ననుభవించుచు శోకించు పురుషుడు కానేరడు కావున, ముండకోపనిషత్తున ద్యుపృథివ్యాద్యాయతనముగ చెప్పబడిన ఆత్మ — పరమాత్మయే యని నిశ్చయింపవగును

2. భూమాధికరణము

ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు నారదుడు — ‘తరతి శోక మాత్మ విత్’ ఆత్మ నెఱింగినవాడు శోకమును దాటును’ అని పెద్దలవలన విని, ఆత్మస్వరూపము నెఱుంగుటకై సనత్కుమారునివద్ద కేగను సనత్కుమారుడు నారదునకు ‘నామము బ్రహ్మము’ అని యుపదేశించెను ‘దానికంటె అధికము ఏదేని కలదా?’ అని మఱల నారదుడు అడుగగా, దాని కంటె వాక్కు గొప్పది అనియు, అదియే బ్రహ్మయని ఉపాసించు మనియు చెప్పెను ఇట్లే, నారదు డడుగుచుండగా — ఒకదానికంటె వేరొకటి గొప్పది అని చెప్పి, ‘ప్రాణము బ్రహ్మయని ఉపాసించుము’ అని చెప్పెను ప్రాణమే ఆత్మ యనియు, దాని నుపాసించువాడు ఉపాస్యములలో అది అతిశయించునని పల్కుట లెస్సయని చెప్పెను తరువాత నారదుడు — ‘అంతకంటె గొప్పది ఏదేని

కలదా ? అని ప్రశ్నింపలేదు కాని, ససత్కుమారుడు సత్యమును బ్రహ్మస్వరూపముగా చెప్పి, అది సుఖస్వరూపము. అది భూమి అనియు చెప్పెను భూమస్వరూపమును నిర్వచించుచు ఇట్లు చెప్పెను -

“యత్ర నాన్య త్వక్కరి నాన్య చ్ఛృణోతి నాన్య ద్విజానాతి వ భూమః
ఆత్రయత్రాన్య త్వక్య త్వన్య చ్ఛృణో త్వన్య ద్విజానాతి తదర్పయే.”

దీని నెఱింగినవాడు దానినేతప్ప, వేరొకదానిని కనడో, వినడో, ఎఱుంగడో - అది భూమి అట్లుకాక, కనవచ్చుచు, వినవచ్చుచు, ఎఱుంగవచ్చుచున్నచో - అది అల్పము.

ఇచట భూమి యనునది అల్పమునకు విరుద్ధార్థమున ప్రయోగింపబడినది అందుచే, భూమి యనగా - విపులమైనది అని యర్థము. ఆత్మస్వరూపము నెఱుంగగోరి యడిగిన నారదున కుపదేశించుచు, దానినే ‘భూమి’ యని చెప్పెను కావున, ఈ విపులమైనది ఆత్మయే. ‘తరతి శోక మాత్మవిత్’ అని ప్రారంభించి, భూమివిజ్ఞానము సుపదేశించి, ‘ఆత్మేవేదం నర్వమ్’ ఇదియే ఆత్మయని ఉపసంహరించెను. కావున, ‘భూమి’ యనగా - విపులమైనది ఆత్మయే యని తెలియుచున్నది

ఇచట ఈ ఆత్మ - జీవాత్మయా ? పరమాత్మయా ? యని సందేహము కలుగుచున్నది ఇచట ప్రత్యగాత్మయే రహస్యముగా చెప్పబడినదని చెప్పటకు అవకాశము కన్పట్టుచున్నది.

ఆత్మజ్ఞానము నొందగోరి వచ్చిన నారదునకు ‘నామము’ మొదలు, ప్రాణమువఱకు బ్రహ్మముగా ఉపాసించుము’ అని చెప్పటలో -

“అస్తి భగవో నామ్నా భూయః ” “అస్తిభగవో వాకో భూయః ”

నామముకంటె గొప్పది కలదా ? వాక్కుకంటె గొప్పది కలదా ? అను నారదుని ప్రశ్నలును -

“వాగ్దేవ నామ్నో భూయసీ మనో వాచవాగో భూయః ”

వాక్కు నామముకంటె గొప్పది, మనస్సు వాక్కుకంటె గొప్పది’ అను సమాధానములును కన్నట్టుచున్నవి ఈ ప్రశ్న ప్రతిపదనములు ప్రాణము వఱకు కన్పించును ప్రాణమును బ్రహ్మగా నుపాసించుము’ అని యుపదేశించినపిమ్మట, ‘అంతకంటెను గొప్పది కలదా?’ అని నారదుడు ప్రశ్నింపలేదు కావున ఇచట ప్రాణ మనగా — ‘ప్రాణ ముతో కలిసియుండు జీవాత్మ’ యని ఎఱుంగనగును ఆత్మోపదేశము పూర్తి యాయెనని నారదుడు మఱల ప్రశ్నించెను

ఇచట ప్రాణశబ్దము ఆత్మనే తెలియజేయునుగాని, ప్రాణ వాయువును కాదని ఆ సందర్భముననే స్పష్టమగుచున్నది. ‘ప్రాణోహ పితా, ప్రాణోహ మాతా’ మొదలగు వాక్యములచే, ప్రాణ శబ్దము చేతనపరముగా ప్రయోగింపబడెనని తెలియుచున్నది ప్రాణమే తండ్రి, తల్లి, ఆచార్యుడు అని పిలువబడుచున్నది ఏల నన, ప్రాణముతోనున్న తల్లినిగాని, తండ్రినిగాని చంపినవానిని మాతృ ఘ్నుడు, పితృఘ్నుడు అని నిందింతురు ప్రాణము పోయిన తరువాత, వారిని శూలముతో పొడిచినను అట్లు నిందింపరు కావున, ‘ప్రాణమే సర్వము’ అని యుపదేశించెను కావున, హింసాయోగ్యుడగు చేత నుడే ఇచట ప్రాణశబ్దవాచ్యుడని స్పష్టమగుచున్నది కనుక, అట్లు చేతనుడు ప్రత్యగాత్మయే (జీవాత్మయే) జీవునకే కాని, ఈశ్వరు నకు హింసాప్రసంగమే కుదురదుగదా! కాని, చక్రములోని ఆకులు మధ్యనుండు కుంచముపై ఆధారపడినట్లు, సర్వము ఈ ప్రాణమందే ఆధారపడియున్నదని చెప్పటచే, ఈ ప్రాణము పరమాత్మయని చెప్పటకు వీలు కలుగదు కాని, పరమాత్మకు హింస యనునది కుదురదు కనుక, ఈ అరనాభి (Spokes and hub) దృఢమంతయు నిట్లు సరిపెట్టు కొనవలెనను జీవునకు భోగ్యము, భోగోపకరణము నగు సర్వాచి

ద్యస్తప్తనకు జీవుడే ఆధారముకనుక, ఆ దృష్టాంతముకూడ పరిపడును. కావున, ప్రాణ మనగా - జీవాత్మయే ఆ జీవాత్మయే భూమ.

‘అస్మి భగవః ప్రాణా ద్భూయః’ ప్రాణముకంటె గొప్పది కలదా ? అను ప్రశ్న కాని, ‘అదో బాప ప్రాణాద్భూయః’ ఇది ప్రాణము కంటె గొప్పది’ అను సమాధానముకాని లేదు. కావున, ప్రాణప్రకరణము అంతటితో ఆగలేదు కావున, ఇది యంతయు ప్రత్యేకాత్మకు సంబంధించినదే. ప్రాణమును ఉపాస్యమునుగా ఎఱింగినవాడు ప్రాణమునే ఉపాస్యములలో అతిశయమైనదానినిగా చెప్పవచ్చు (ప్రాణాతివాది) అగును అతడే సత్యవాదియు నగువని, ‘ఏష తు వా అతివదతి, య స్స త్యేనాతివదతి’ అని సత్యవచనమునకు అంగమని చెప్పెను ప్రాణముయొక్క యధార్థ స్వరూపము నెఱుంగుటకు - మననము, శ్రద్ధ, నిష్ఠ, ప్రయత్నము అవశ్యకములని యుపదేశించెను. ఆ ప్రయత్న మారంభించుటకు, ప్రాణ శబ్దముచే వెనుక నిర్దేశింపబడిన జీవాత్మ సుఖరూపమని యుపదేశించెను. ఆ సుఖము అల్పము కాదు విపులమని, ‘భూమాత్వేవ విజ్ఞానీతవ్యః’ అని యుపదేశించెను అవిద్యనుండి విముక్తి నందిన జీవుని స్వరూపము విపులసుఖరూపమని యుపదేశించెను అట్లు విపుల సుఖస్వరూపమగు ఆత్మ నెఱుంగుట శోకమును దాటుటకు మార్గ మగును కావున, నారదునకు కావలసిన ఆత్మజ్ఞానము నుపదేశించినట్లాయెనుగదా !

అంతియేకాక, అట్లుపదేశించిన ‘అహమ్’ అను పదమున కర్థమగు ప్రత్యేకాత్మయొక్క వైభవమును ‘అహమేవాధస్తా దహముపదిష్టాత్’ అని ఆరంభించి, ‘అహమేవేదం సర్వమ్’ జీవాత్మయే ఇది యంతయును’ అని యుపదేశించెను కావున, ఈ ససత్కు మార - శారద సంవాదమున - ‘భూమాత్వేవ విజ్ఞానీతవ్యః’ ఉపా

సింపదగినదని ఉపదేశించిన విపులమగు (భూమ) సుఖయాపమగు వస్తువు జీవాత్మయే యని నిశ్చయింపవచ్చును' అని పూర్వపక్షము చేయగా -

"భూమా సంప్రసాదా వధ్యుపదేశాత్ "

ప్రత్యగాత్మకంఁటె (జీవునికంఁటె) అధికుడని పరమాత్మ నిందు ఉపదేశించినారుకావున, భూమగుణవిశిష్టుడుగా చెప్పబడినవాడు పరమాత్మయేకాని, జీవుడు కాదు' అని సిద్ధాంతము చెప్పచున్నారు

సంప్రసాదము' అనగా - జీవుడు సంప్రసాదాత్ - జీవుని కంఁటె, అధి - అధికుడుగా, ఉపదేశాత్ - ఉపదేశించుట వలన, భూమా - భూమగుణవిశిష్టుడు పరమపురుషుడే.

ప్రాణశబ్దము ప్రత్యగాత్మ నుపదేశించి, దానికంఁటె అధికముగా సత్యము నుపదేశించెను సత్యమనగా - పరమాత్మయే అదియే భూమగుణ విశిష్టమైనది (విపులసుఖరూపమైనది) అని యుపదేశించెను ప్రాణముకంఁటె ఈ సత్యము వేరైనదియే యని, ఈ ఉపదేశమున తెలియుచున్నది ఈ విషయమునే బోధాయనవృత్తికారు డిట్లు చెప్పెను :-

"భూమాత్మేవేతి భూమా బ్రహ్మ - నామాదిపరంపరయా ఆత్మన ఊర్వ మసోపదేశాత్ "

'భూమ' అని చెప్పబడు ఉపాస్యము పరబ్రహ్మమే నామము మొదలుగ - ఉపాస్యములుగ ఆ యా వస్తువులను చెప్పుచు, ఆత్మకంఁటె తరువాత ఈ భూమగుణవిశిష్టమగుదాని నుపదేశించుటవలన, ప్రాణ శబ్దముచే నిర్దేశింపబడినదో, లేదో చూతము

ప్రాణోపాసనము చేయువానిని సరోపాస్యములలో శోపాస్యమగు ప్రాణమే పురుషార్థముగా అతిశయించునని చెప్పవచ్చుననిగా,

అనగా - ప్రాణాతివాదిగా పేర్కొని, వానికంటె అధికునిగా - 'ఏష తు వా అతివదతి య స్సత్యే నాతివదతి' సత్యము నెఱింగి, సత్యమునే పురుషార్థముగ సర్వోపాస్యములలో అతిశయించునదిగా చెప్పవచ్చు (సత్యాది వాది) వెనుక చెప్పిన ప్రాణాతివాదికంటె అధికుడని, 'తు' అను శబ్దము నిరూపించుచున్నది అందుచే, ప్రాణము కంటె సత్య మధికమని తెలియుచున్నది ఆ సత్యము పరమాత్మయే - 'సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ' అని, సత్యశబ్దము 'పరబ్రహ్మ' అను అర్థమున ప్రయోగింపబడినది అందుచే, పురుషార్థముగా ఉపాస్యములలో అతిశయించునదిగా పరమాత్మను పేర్కొనవచ్చు - ప్రాణాతివాదికంటె అధికు డగునుగదా ! నామము మొదలు ఆశేవఱకు ఉపాస్యములుగా చెప్పి, వానికంటె ప్రాణశబ్దముచే నిర్దేశింపబడిన జీవాత్మ - పురుషార్థముగా అతిశయించునని ప్రాణము నుపాసించు వానిని ప్రాణాతివాదిగా చెప్పెను దానికంటె, నిరతిశయ పురుషార్థ మగుటచే, సత్యమును (పరబ్రహ్మమును) ఉపాస్యములలో అతిశయించునదియని చెప్పవచ్చు - అనగా, సత్యాతివాదియే నిజముగా అతివాదియని, ప్రాణముకంటె సత్యమే అధికమని ఇందు నిరూపించ బడినది అది యెఱింగియే నారదుడు - 'భగవ స్సత్యే నాతివదాని' ఓ పూజ్యుడా ! నేను సత్యాతివాది' నగుదునని చెప్పెను దానిని విని ఆచార్యుడు - 'సత్యం త్వేవ విజ్ఞానీతవ్యమ్' సత్యమే ఉపాసించదగినదని చెప్పెను

మఱియు - 'ఆత్మనః ప్రాణః' అని, 'ఆత్మనుండి ప్రాణము జనించుచున్నది' అని ప్రాణమునకుగూడ కారణముగ ఆత్మ పేర్కొన బడినది. కావున, ఆ 'ఆత్మ' - ప్రాణశబ్దవాచ్యమగు జీవాత్మకంటె వేరై నదియేకాని, జీవాత్మ కాదు.

'నామము' మొదలు 'ఆశ'వఱకు - అచేతనములగు పదార్థములకు బ్రహ్మముగా నుపాసించుమని చెప్పెను, అవి యన్నియు

అచేతనములే కనుక, ఒకదానికంటే వేటొకటి అతిశయించునని అతి వదనము చెప్పలేదు. కాని, అచేతనములకంటే అతిశయితమగు పురుషార్థ మగుటచే, ప్రాణశబ్ద నిర్దిష్టమగు జీవాత్మ యాథాత్మ్యము నెఱింగినవాడు ప్రాణాతివాది యని చెప్పెను, దానిచే శిష్యుడు అంత టితో ఆత్మోపదేశము సమాప్తమైనదని తలంచి, మఱి ప్రశ్నించుట మానెను కాని, ఆచార్యు డీ ప్రత్యగాత్మ జ్ఞానముకంటెను అతి శయితమగు పురుషార్థము సత్యశబ్దవాచ్యమగు పరబ్రహ్మమని, 'ఏష తు వా అతివదతి, యస్స త్యేనాతివదతి' అని స్వయముగ సత్యాది వాది ప్రాణాతివాది కంటే అధికుడని నిర్దేశించెను పరమపురుషార్థ మను పరబ్రహ్మముకూడ సత్యమే యని యెఱింగినవాడై, శిష్యుడు దాని స్వరూపమును, దాని యుపాసన స్వరూపమును ఎఱుంగగోరి, 'నాహం భగవ సత్యే నాతి వదామి' నేను సత్యమును, ఉపాస్య మును ఉపాస్యములలో అతిశయించుదానినిగా చెప్తవాడను' అని కోరగా, అట్టి సత్యాతివాదమునకు ఉపాయమగు బ్రహ్మోపాసన మును - 'సత్యంత్యేన విజ్ఞాసితవ్యం' అని యుపదేశించి, దాని కుపాయభూతమగు మననమును 'మతి స్త్యేన విజ్ఞాసితవ్యా' అని యుపదేశించెను విన్న దానిని నిలుపుటకు మననము సాధనమగును కావున, దానికి ముందు శ్రవణమును దాని కుపాయభూతమగు శ్రద్ధను, దానియందు నిష్ఠను, ఆ నిష్ఠ యారంభించు ప్రయత్నమును ఆవశ్యకము లని యుపదేశించెను. అట్టి ప్రయత్నము సిద్ధింపవలెనన్న - ప్రాప్త్య మగు, సత్యస్వరూపమగు బ్రహ్మము సుఖరూపమని తెలియవలెనని యుపదేశించెను. సాధారణ సుఖము లెన్నియో యన్నను - ఈ బ్రహ్మసాక్షాత్కారరూపమగు సుఖము - నిరతిశయ విపుల సుఖమని తెలియవలెనని 'భూమాత్యేన విజ్ఞాసితవ్యం' అని యుపదేశించెను

అట్టి నిరతిశయ విపుల సుఖరూపమగు బ్రహ్మయొక్క లక్షణ మును 'యత్ర నాన్య త్వశ్యతి, నాన్య ఛృణోతి, నాన్య ద్విజానాతి

న భూమా' అని చెప్పెను. ఆ నిరవధిక సుఖరూపముగు బ్రహ్మను అనుభవించువాడు నమస్త వస్తుజాతము ఆ పరబ్రహ్మయొక్క విభూతులలో అంతర్భూతమైన దగుటచే, వేటొకదానిని దేనిని చూడడు. ఆ పరబ్రహ్మ విభూతిలో అంతర్భూతము కాని వస్తువే లేదు. కావున, విభూతి విశిష్టుడగు పరమాత్మ ననుభవించువాడు చూడనిదే యుండదుగదా ! అనుభవంపబడున దంతయు సుఖరూపమే యగుటవలన, సుఖమునే పొందడు.

పరబ్రహ్మయొక్క విభూతియైన ఈ జగత్తు కర్మవశ్యులైన జీవులచే బ్రహ్మకంటె వేఱుగా, స్వతంత్రముగా ననుభవంపబడి నపుడు .. పరిమిత సుఖమై, దుఃఖమై యుండును అట్లు దుఃఖముగాను, పరిమితసుఖముగాను ఈ జగత్తు అనుభవంపబడు కర్మరూపముగు అవిద్యయే కారణము ఆ కర్మబంధము వీడిన జీవుడు విభూతి విశిష్టుడగు బ్రహ్మను అనుభవించును. కావున, ఆ బ్రహ్మనుభవంతర్గతమై, ఈ జగత్తుకూడ నిరవధిక సుఖమే యగును పైత్యము ఎక్కువగా నున్నవానికి పాలు అంత రుచిగా నుండక, చేదుగా నుండును ఆ పైత్యము తగ్గిననాడు వానికే, ఆ పాలే రుచిగా, హాయిని గొల్పును గదా ! అందుచే, జగద్విభూతివిశిష్టుడు అనవధిక సుఖరూపుడును అగు పరబ్రహ్మను అనుభవించువాడు .. ఆ పరబ్రహ్మముకంటె వేటొకదానిని చూడడు దుఃఖ మన్న మాటయే యెఱుంగడు అట్లు విపులసుఖరూపముగు పరబ్రహ్మనుభవము కలవాడు కర్మవశ్యుడు కాక, సర్వలోకములయందు కామచారము కల్గియుండును. ఇట్లు ఈ ప్రకరణము సంతను చూచినచో .. 'భూమాత్వేవ విజ్ఞానీతవ్యః' అని యుపదేశించిన భూమగుణ విశిష్టుడు సత్య శబ్దవాచ్యుడగు పరమాత్మయే యని యెఱుంగవలెను.

‘ధర్మపవత్రేభ్య’

భూమయొక్క ధర్మములుగా ఎయ్యది ఈ ప్రకరణమున పేర్కొనబడినవో, అవి పరమాత్మయందే ఉపపన్నము లగుచున్నవి. కావున, ‘భూమ’ శబ్దప్రతిపాద్యుడు పరమాత్మయే ‘ఏత దమృతమ్’ అని చెప్పిన అమృతత్వము, - ‘స ఏవేదం సర్వమ్’ అని చెప్పిన సర్వాత్మకత్వము, ‘ఆత్మనః ప్రాణః’ అని ప్రాణాది కారణత్వము మున్నగు ధర్మములు పరమాత్మకే సహజముగ చెందినవి ‘అహమేవాధస్తాత్’ మున్నగుచోట్ల అహం శబ్దముచే, బ్రహ్మయే చెప్పబడినది. ప్రత్యగాత్మకు ఆత్మగా పరమాత్మ యందును కావున, ప్రత్యగాత్మ శరీరకుడగు పరమాత్మయే ఇచట అహం శబ్దముచే చెప్పబడును భూమ విశిష్టుడగు బ్రహ్మను ‘అహమ్’ అని ప్రత్యగాత్మ శరీరకునిగా ఉపాసన చేయవలెను ఉపాసకునకు అంతర్యామిగానందు పరమాత్మవలన సర్వము ఉత్పన్నమగును కావున, ‘ఆత్మనః ప్రాణః ఆత్మనః ఆకాశః’ అని చెప్పట సరిపడును

పరమాత్మ ఉపాసకునకు అంతర్యామియై, ప్రత్యగాత్మ శరీర కుడై యందునను జ్ఞానము దృఢముగ నిలుచుటకై పరమాత్మను ‘అహమ్’ అని ఉపాసన చేయవలెను కాని, ‘అహమ్’ అనుటచే, ప్రత్యగాత్మయే ‘భూమ’ గుణవిశిష్టుడు అని తలపరాదు

3. అక్షరాధికరణము

బృహదారణ్యకోపనిషత్తునందు గార్హి యాజ్ఞవల్క్యుని - ‘అంతరిక్షముపకు పై నను, భూమికి క్రిందిగాను, సర్వప్రదేశము లందును, సర్వకాలములందును ఉండు సమస్త పస్తుజాతమునకు ఆధార ముగా నున్నది ఏది?’ అని ప్రశ్నింప, ‘అక్షరము’ అని సమాధానము చెప్పి, దాని లక్షణము నిట్లు వివరించెను -

“న హావా వైతద్వైత దక్షరం గార్గీ బ్రాహ్మణా అభివదంతి
ఆంధ్రా మనఃకు హ్రస్వ సుదీర్ఘ మలోహిత మశ్నేహ మద్భ్యాయమ్”

ఇత్యాది ఆ యాజ్ఞవల్క్యుడు - ‘ఓ గార్గీ ! అన్నిటికి ఆధారమైన ఈ అక్షరము సూలమైనది కాదు, అణువు కాదు, హ్రస్వము కాదు, దీర్ఘము కాదు, లోహితవర్ణము కలదికాని, శ్నేహము కలదిగాని, ఛాయ కలదికాని కాదు’ అని ఈ మొదలగు కొన్ని లక్షణములను చెప్పెను.

ఈ అక్షరము ప్రధానమా ? (ప్రకృతియో ?) జీవుడా ? పరమాత్మయో ? అని సంజేహము ఏర్పడుచున్నది.

‘అక్షరా త్వరతః పరమ్’ అనుచోట, అక్షరశబ్దము ప్రధానమును తెల్పునదిగ ప్రయోగింపబడినదికావున, ‘అక్షరము’ ప్రధానమే (అచేతనమగు ప్రకృతియే) అనుట న్యాయముగ తోచుచున్నది. ‘యయా త దక్షర మధిగమ్యతే’ మొదలగుచోట్ల ‘అక్షరము’ అను పదము పరమాత్మ పరముగ ప్రయోగింపబడినను - ప్రమాణాంతరముచే, అనగా - లోకవ్యవహారమున ప్రధానమును అర్థమున ప్రయోగింపబడుటచే, ఆ యరము మనకు ప్రసిద్ధముగ ముందు తోచుచుండ, దానిని మాని, శ్రుతిలో ప్రసిద్ధమగు అర్థముచెప్పనవుడు ఏదేని విరోధమున్నచో, శాస్త్రప్రసిద్ధమగు అర్థమును చెప్పవచ్చును కాని, ఇటు ‘అక్షరము’ అను పదమునకు ప్రధానము అను అర్థము చెప్పినను విరోధము లేదు. అంతేకాక, సూలము కానిది మొదలగు లక్షణములు ప్రధానమునకూడ సరిపడును కాలత్రయమునందును, సర్వదేశములందును ఉన్న వస్తుజాతమునకు కారణమును, ఆధారమును ఆకాశము’ అని చెప్పిన తర్వాత, గార్గీ - ‘కస్మిన్నుఖి ల్యాకౌశ జ్ఞోతశ్చ ప్రోతస్య’ ఈ ఆకాశము దేనియందు ఆధారపడియున్నది ? అను ప్రశ్నలో - నిర్దిష్టమైన ఆకాశము ప్రసిద్ధమగు వాయువరచాయతన

మగు ఈ ఆకాశము కాదు. వానికికూడ ఆధార కారణమును అగు అవ్యాకృతము. అట్టి అవ్యాకృతమునకుగూడ ఆధారము అవ్యాకృతమే కాదుగదా !

“యూర్ధ్వం గార్దిదీనో, యదర్యా కృతివ్యా, యదుతరా ద్యావా పృథివీ ఇమే యద్భూతంచ తవప్రతవిష్యచ్చే త్యావక్షతే ఆకాశ ఏవ తపోతంచ ప్రోతంచ ”

దీపము కంటె పైసను, పృథివికి క్రిందను, ద్యావాపృథివులకు మధ్యను - భూత భవత్ భవిష్యత్కాలములందు ఏది యందునో, దాని కాధారము ఆకాశమే యని చెప్పబడినది. అట్లు ఆధారమయిన ఆకాశము ఈ ప్రసిద్ధముగు ఆకాశ మనుటకు వీలుకాదు కావున, భూత సూక్ష్మమని చెప్పవలెను ఆ భూతసూక్ష్మముగు అవ్యాకృతాకాశము నకు ఆధారముగ నిర్దేశింపబడిన అక్షర మగుటకు వీలులేదు కావున, పరమాత్మ యనియే చెప్పవలెను

అక్షరశబ్దముచే ప్రధానము అను అర్థము వేగముగా ప్రతీత మగును అని చెప్పవలెనుకూడ వీలులేదు ‘స క్షరతి ఇత్యక్షమ్’ అను వ్యుత్పత్తిచే పరమాత్మ యను అర్థము శీఘ్రముగనే ప్రతీక మగును కావున, అక్షరము ప్రధానము కాదు, పరమాత్మయే.

ప్రధానము కాకపోయిన పోవుగాక, అక్షరము అనగా - జీవుడని చెప్పవచ్చునుకదా ! ‘అవ్యక్త మక్షరే లీయతే’ ‘యస్యావ్యక్తం శరీరం యస్యాక్షరం శరీరం’ ‘క్షర స్సరాణి భూతాని కూటస్థోక్షర ఉచ్యతే’ మొదలగు సలముల అక్షర శబ్దము జీవాత్మను ప్రతిపాదించు నదిగ ప్రయోగింపబడినదికదా ! ఆ జీవుడు భూతసూక్ష్మ పర్యంతమందు నర్వాచిద్వస్తువుల కాధారముగ నుండుట పానగునుగదా కావున, ‘అక్షరము జీవాత్మయే’ అని మఱిల ఆశంక రాగా

“సా చ ప్రాసనాత్ ”

సా = ఆ ధారణము, ప్రశాసనాత్ - ప్రకృప్తముగు శాసన మూలమున అవ్యాకృత పర్యంతము ఈ ప్రకృతిని శాసించి ధరించు నది ఈ అక్షరమని ఈ యుపనిషత్తు ప్రతిపాదించుచున్నది

“ఏతస్య వా అక్షరస్య ప్రాసనే గార్గీ సూర్యాచంద్రమసౌ విదృతౌ షష్ఠః ”

ఈ అక్షరముయొక్క ప్రకృప్తముగు శాసనమునందే, సూర్య చంద్రులు - ముహూర్త, నిమేష, వత్సరాదికాలము మొదలగునని నిలచియున్నవి అని చెప్పచున్నది ఈ విధముగ తన శాసనము ద్వారా సర్వవస్తువులను ధరించుట బద్ధజీవునకు కాని, ముక్తజీవునకు గాని సంభవింపదు. కావున, అట్లు తన శాసనముచే సర్వవస్తువులను ధరించు అక్షరము పరమాత్మయే

“అన్యభావ వ్యావృతేశ్చ.”

ఈ అక్షరము పరమపురుషుడే తప్ప ప్రధానముకాని, జీవుడు కాని కాదని ఇందే తరువాతి వాక్యములచే తెలియుచున్నది

“తద్వ్య ఏత దక్షరం గార్గీ ఆదృష్టం ద్రష్ట, అశ్రుతం శ్రోతృ అమతం మస్తృ, అవిజ్ఞాతం విజ్ఞాతృ, నాన్యదతోఽస్తి ద్రష్ట, నాన్యదతోఽస్తి శ్రోతృ, నాన్యదతోఽస్తి మంత్ర, నాన్యదతోఽస్తి విజ్ఞాతృ, ఏతస్మిన్ను యి యక్షరే గార్గీ ఆకాశ జోత్యో భోజశ్చ.”

ఓ గార్గీ ! ఈ అక్షరము తాను చూడబడకయే చూచును విన బడకయే వినును తలంపకయే తలంచును ఎఱుంగకయే ఎఱుంగును ఈ అక్షరముకంటె వేరగు ద్రష్టకాని, శ్రోతకాని, మననశీలకాని, విజ్ఞాతకాని లేదు ఈ అక్షరమునందే ఆకాశము ఆధారపడియున్నది అని ఈ యుపనిషత్తు చెప్పచున్నది.

అచేతనమగు ప్రధానము చూడలేనిది, వివేకము లేనిది యగుటచే, ద్రష్ట శ్రోత కానేరడు కావున, అక్షరము కాదని స్పష్టముగ తెలియుచున్నది 'తా నెవరిచేతను చూడబడకయే, తాను చూచును' అనుటచే, జీవుడు కాదని తెలియుచున్నది అందుచే, ఇట్టి అక్షరము పరిమాతృయే యని ఎఱుంగనగును.

తాను దేనిచేతను చూడబడకయే సర్వమును చూచువాడొక పరమాత్మయే కాని, వేరొకడు లేదనికూడ ఆ వాక్యమే తెలియజేయుచున్నది

ప్రతి స్మృతి విహితము లగు సర్వకర్మలను ఈ అక్షరము యొక్క ఆజ్ఞచేతనే ప్రపత్తిలుచున్నదనియు ఇందు ప్రతిపాదించబడినది కావున, అక్షరము పరబ్రహ్మమే మఱియు —

**“యో చ ఏక దక్షరం గార్గి అవిదిత్వా, అస్మాద్భోకాత్ ప్రైతి స కృపణః
అథ య ఏక దక్షరం గార్గి విదిత్వా, అస్మాద్భోకాత్ ప్రైతి స బ్రాహ్మణః.”**

ఎవ డీ యక్షరము నెఱుంగకయే ఈ లోకమును వీడునో, అతడు కృపణుడు ఎవ డీ యక్షరము నెఱింగి ఈ లోకమును వీడునో — అతడు బ్రహ్మజ్ఞాని' అని అక్షర జ్ఞానము లేకపోవుటయే సంసారహేతువనియు, ఆ అక్షరమే అమృతత్వప్రాప్తియనియు ప్రతిపాదించబడెను కావున, అక్షరము అనగా పరమాత్మయని యెఱుంగనగును

4. ఈశ్వరత్వధికరణము

ఈ యధికరణము అధర్వవేదమునకు సంబంధించిన ప్రశ్నోపనిషత్తున సత్యకామ ప్రశ్నకు సంబంధించినది

సత్యకాముడు ప్రణవోపాసనకు ఫలమునుగూర్చి ప్రశ్నించెను. దానికి సమాధానమున ఏక మాత్రక ప్రణవోపాసనమున మనుష్య

లోక ప్రాప్తియు, ద్విమాత్రక ప్రణవోపాసన మున అంతరిక్షలోక ప్రాప్తియు కల్గునని చెప్పి, త్రిమాత్రక ప్రణవోపాసనమునకు ఫలమును ఈ క్రింది విధమున వివరించెను -

“యః పున రేతం త్రిమాత్రే జోమి త్యనేనా వాక్షరేణ పరంపురుష మని ధ్యాయాత్, స తేజసి నూర్యే సంపన్నో యథాం పాదోదర స్తదా వినిర్మూల్యతే ఏవం హైవ న పాపకా వినిర్మూల్య స్ససా మని రున్నీయతే బ్రహ్మలోకం, స ఏతస్మా జ్ఞీవ మనా త్వరాత్పరం పూరితయం పురుషః పితృతే ”

ఎవడు పరమ పురుషుని త్రిమాత్రక మగు ఈ ఓమ్ అను అక్షరముచే ధ్యానము చేయునో, అతడు తేజోరూపమగు సూర్యమండలము నందినవాడై, పాముకుబుసమునుండి వెలువడినట్లు సర్వపాప వినిర్మూల్యుడై, సామగాన సహితులగు పురుషులచే బ్రహ్మలోకమును పొందింపబడును ఆ యుపాసకుడు ఈ జీవఘనముకంటె పరుడగు పురుషుని దర్శించును.

ఇచట ధ్యానము చేయబడువాడును, దర్శనము చేయబడువాడునుకూడ పరమపురుషుడే యని ‘పరం పురుషమ్’ అను పదముచే తెలియుచున్నది కాని, ఇచట ఒక సందేహము కల్గుటకు అవకాశమున్నది

వెనకటి అక్షరాధికరణమున పరమాత్మను ‘ద్రష్ట’గా ‘చూచువాడు’గా నిరూపించిరి అతడే ‘చూడబడువాడు’ను అనగా - ఈక్షణమున కర్తయు నగుట పొగగదు అందుచే, ఇందు బ్రహ్మలోకమున దర్శింపబడువాడు పరమాత్మయే యనుట ఎట్లు ? బ్రహ్మలోక శబ్దమునకు చతుర్ముఖబ్రహ్మ నివసించు లోకమనియే యర్థము చెప్పవలెనుకాని, వేరొక యర్థము కల్పింప వీలుకాదు కావున, ఇచట జీవసమష్టిరూపుడగు చతుర్ముఖుడా ? ‘పరమపురుషుడు’, లేక పరమాత్మయూ ? అని.

సత్యకాముడు మరణపర్యంతము ఓంకారమునే ధ్యానించువాడు ఏ లోకమును పొందును ? అని ప్రశ్నింప, ఏకమాత్రాకమగు ప్రణవము నుపాసించినవాడు మనుష్యలోకమును, ద్విమాత్రాక ప్రణవము నుపాసించినవాడు అంతరిక్ష లోకమును, త్రిమాత్రాక ప్రణవము నుపాసించినవాడు బ్రహ్మలోకమును పొందు'నని చెప్పెను ఇందలి క్రమమునుబట్టి చూచినచో, ఈ బ్రహ్మలోకము చతుర్ముఖ బ్రహ్మలోకమేయని తలంచుటకు వీలు కలుచున్నది. అందు దర్శింపబడువాడు ఆ చతుర్ముఖ బ్రహ్మయే యని చెప్పవచ్చును

“ఏకస్మి జీవమా త్పరాత్పరం పురితయం పుడవమ్”

అనుటకూడ చతుర్ముఖబ్రహ్మకే సమన్వయించును దేహేంద్రియాదులకంటె పరుడై, దేహేంద్రియాదులతో ఘనీభావము నంది, ఏకరూపమున భాసించు ఈ వ్యష్టిజీవముకంటె పరుడుకావున, ‘జీవఘనా త్పరాత్పరం పురుషం’ అని, చతుర్ముఖ బ్రహ్మయే పేర్కొనబడె ననుటలో విప్రతిపత్తి లేదు ఇంకను ఇందు - ‘తచ్చాంత మజర మమృత మభయమ్’ అని, పరమపురుషుని లక్షణములు చెప్పబడినవి అవియు - సమష్టిజీవస్వరూపుడగు చతుర్ముఖునియం దుండదగిన లక్షణములే చిరకాల ముండువాడు, పరిశుద్ధస్వరూపము కలవాడు నగుటచే, ఆ లక్షణము లుండవచ్చునుగదా! కావున, ఈ యపనిషద్వాక్యము జీవపరముగ అన్వయింప వీలుకలదని సందేహము కలుగ, దాని నిందు నిరాకరించుచున్నారు

“ఈక్షతి కర్మ వ్యవదేశాత్ సః”

ఈక్షణ మనగా - దర్శనము అందు కర్మగా అన్వయించునది అనగా - దర్శింపబడువాడు ‘ఈక్షతి కర్మ’ యనబడును దర్శింపబడునాడు - ‘సః’ ఆ పరమాత్మయే ‘వ్యవదేశాత్’, ‘తచ్చాంత మజర మమృత మభయం పరం చ’ అని, ‘ఏత దమృత

మేత దభయ మేతం బ్రహ్మ' అని ఇతర శ్రుతులయందు పేర్కొనబడిన పరబ్రహ్మస్వరూపమే ఇచటను ప్రతిపాదించబడినదికావున, ఈ ష్రితికర్మ పరమాత్మయే యని సూత్రార్థము

‘జీవఘనా త్వరాత్పరమ్’ అనునదియు పరమాత్మనే తెలుపుచున్నదికాని, జీవకోట్యంతర్యాతుడగు చతుర్ముఖుని ప్రతిపాదించదు కర్మనిమిత్తముగ దేహసంబంధముగల జీవుడు జీవఘన మనబడును. చతుర్ముఖ బ్రహ్మయు దేహధారియే

“యో బ్రహ్మణం విదధాతి పూర్వం

యో నై వేదాం శ్చ ప్రపాచోతి తస్మై ”

అనుటచే, చతుర్ముఖుడుకూడ సర్వేశ్వరునిచే సృజింపబడి, వాని యుపదేశరూపముగు వేదములచే జ్ఞానము నొందినవాడని తెలియుచున్నది అట్టి జీవఘనముకంటె (దేహికంటె) పరుడు ముక్తుడు. ఆ ముక్తునికంటె పరుడు అగు పురుషుడు పరమాత్మయే యని యెఱుంగనగును ఇక - ‘బ్రహ్మలోకము’ అనగా - ‘చతుర్ముఖ బ్రహ్మ నివసించు లోకము’ అని గ్రహించ వీలులేదు. పరమాత్మను సానమైన పరమవ్యోమశబ్దవాచ్యమగు పదమపదమే యని గ్రహించవలెను

మనుష్యలోక - అంతరిక్షలోకములను నిర్దేశించిన తరువాత బ్రహ్మలోకము అనుటచే, క్రమము ననుసరించి చతుర్ముఖబ్రహ్మ లోకమే ఇందు నిర్దేశింపబడినదని శంకింప బనిలేదు.

“యత్త ద్భాస్త మఱి మమృత మభయమ్ ”

అని - శాంతము, అజరము, అభయము, అమృతము అని బ్రహ్మలక్షణములతో ఇందలి దర్శింపబడువాడు నిర్దేశింపబడినాడు కావున, ఆ దర్శన విషయముగు పరమాత్మయే యని నిర్ధరింప తప్పదు కదా ! అట్టివానిని దర్శించువాడు పొందులోకము - సర్వరమగు

బ్రహ్మలోకము కానేరదు అది పరమ వ్యోమమే అందుచేతనే -
 'యత్త త్వవయో వేదయన్తే' అని, అది కర్మవశ్యులుకాని - జ్ఞాన
 సంకోచములేని సూరులచే దర్శింపదగినదిగా చెప్పబడినది అట్టి
 సూరులచే దర్శింపబడునది విష్ణుసానముగు పరమపదమే యని -

“చ ద్విష్ణోః పరమంపదం నచా పశ్యంతి సూరయః ”

అను శ్రీ తి నిరూపించుచున్నది

అంతరిక్షలోకమునకు పైన బ్రహ్మలోక మనుటయు సరిపడదు
 మధ్య స్వర్గలోకాదు లనేకములు కలవు కావున, దర్శనీయుడు పర
 మాత్మయే యనియు, బ్రహ్మలోక మనగా - పరమవ్యోమ మనబడు
 పరమపదమే యనియు ఎఱుంగనగును

అంతియే కాదు - సత్యకాముడు ప్రణవోపాసనమునగు ఫల
 మును ప్రశ్నింప -

“ఏతద్వై సత్యకామః పరం చాపరం చ య దోఽకరః తస్మా ద్విద్యా వేతే
 నై వాయనే నైకతర మన్వేతి ”

అని సమాధానము చెప్పెను

బ్రహ్మము - అపరము, పరము అని రెండు విధములు అందు -
 కార్యరూపముననుండు అపరబ్రహ్మవాచకమగు ప్రణవము అపరము
 అయ్యది ఏకమాత్రముగను, ద్విమాత్రముగనుకూడ నుండును ఏక
 మాత్రము నుపాసించినచో, ఐహికములగు మానుషలోకఫలములు
 లభించును ద్విమాత్రము నుపాసించినచో, ఆముష్మికములగు అంత
 రిక్షాది లోకములందలి ఫలములు పొందును ఇట్లు అపరబ్రహ్మవాచక
 మగు త్రిమాత్రప్రణవోపాసనమున పరమపురుషునే ధ్యానించువారు -
 పరబ్రహ్మమును, పరమవ్యోమమనబడు ఆ బ్రహ్మలోకమున దర్శిం
 తురు' అని, ఈ యపనిషద్వాక్యము సరమాత్మనే దర్శన విషయ
 ముగ ఉప దేశించెనని యెఱుంగవగును

౯. దహరాధికరణము

ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు అష్టమ ప్రపారకమున దహరవిద్య ఉపదేశింపబడెను.

“అథ యదిద మస్మిన్ బ్రహ్మపురే దహరం వందరికం వేళ్ళ దహరోస్మి
న్నంజర ఆకాశః తస్మిన్ యదంత న్దినేన్ద్రవ్యం తద్వాప విజ్ఞానితవ్యమ్”

బ్రహ్మపురమగు ఈ శరీరమున అల్పమగు ఈ హృదయ పుండ
రికము అను భవనమందు ‘లోన దహరాకాశము’ కలదు దాని
లోలోన ఏది కలదో - అదియు అన్వేషింపదగినది, ఉపాసింపదగినది’
అని ..

ఇచట - ‘దహరాకాశ’ మనగా నేమి ? మహాభూతములలో
నొకటిగ ప్రసిద్ధమగు ఆకాశమా ? జీవాత్మయా ? లేక - కర
మాత్మయా ? అని సందేహము కలుగుచున్నది

మహాభూతములలో నొకటియగు ఆకాశమే ఇచట పేర్కొన
బడిన దహరమని సూలముగ పరిశీలించిన, తోచును. ఆకాశ శబ్దము
‘భూతాకాశ’ మను అర్థమున ప్రసిద్ధమైనది

దహరాకాశము లోకుల వే తొకటి కలదని చెప్పి, అది తెలిసి
కొనదగినదని చెప్పటచే, పరమాత్మలో పరమాత్మకంఠ వేతొకటి
వెదుకదగినది లేదుకనుక, పరమాత్మయే దహరాకాశమని చెప్పటకు
పీలులేదు. కనుక, భూతాకాశమనియే చెప్పవలెను ఇట్లు భూతా
కాశమే దహరాకాశమను వాదమునకు సమాధానము - ‘దహర
ఉత్తరేభ్యః’ ఈ ప్రకరణమునందలి తరువాతి వాక్యములనుబట్టి
దహరాకాశము పరమాత్మయే యని చెప్పవలెను

తరువాతి వాక్యములో - దహరాకాశమున ఉపాసకు డన్వే
షించి, ఉపాసింపదగినది పరమాత్మ కల్యాణగుణములే యని నిరూ
పించుచు, ఆ దహరాకాశమే ఆత్మ యని నిరూపించిరి.

“ఏష ఆత్మా ఆపవతపాస్మా విజరో విమృతుః విశోకో విజిహత్సే
ఽపిపాస స్సత్వకామ స్సత్వసంకల్పః ”

ఈ దహరాకాశమే నిరుపాధిక ఆత్మశబ్దవాక్యము జరా
మృత్యు శోక క్షుత్ప్రిపాసా రహితము సత్యకామ - సత్యసంకల్ప
ములు కలది అని ఆ వాక్యము తెల్పుచున్నది ఆ గుణములు పర
మాత్మకే కాని, భూతాకాశమున నుండవు కావున, దహరాకాశము
పరబ్రహ్మయే

దహరాకాశోపాసనమునకుగూడ కామచారిత్య - సత్యసంకల్ప
త్వాదులు కల్గునని చెప్పటకు వీలు కలుగుచున్నది

“యావాన్యా అయ మాకాశః తావా నేషోఽంతర్హృదయ ఆకాశః ”

ఈ ప్రసిద్ధమగు ఆకాశ మెంతటిదో, అంతటిదే ఈ హృదయాంత
ర్వర్తియగు దహరాకాశమని చెప్పటచేగూడ, ప్రసిద్ధాకాశముకంటె
భిన్నమైనదై, దహరాకాశమని తెలియుచున్నది పరమాత్మయని
అర్థము చెప్పినను, అధిక పరిమాణ మగు పరమాత్మకు అల్ప పరిమాణ
మగు ఆకాశముతో జాపమ్యము కల్పించుట అసంగతము కాదా?
యని శంక కలుగవచ్చును కాని, ‘సూర్యుడు బాణమువలె పోవు
చున్నాడు’ అనునపుడు - బాణవేగముకంటె సూర్యునివేగము అధిక
మైనదే యయ్యెను, సూర్యుడు మెల్లగ పోవుటలేదని స్ఫురించుటకు
ఉపమాన - ఉపమేయ భావము కల్పించినట్లే, అల్పమైన హృదయ
పుండరీకమునం దున్నను, దహరాకాశము అల్పపరిమాణము కలది
మాత్రము కాదని స్ఫురింపజేయుటకే ఈ యుపమాన - ఉపమేయ
భావ మని గ్రహింపవలెను.

దహరాకాశమే పరమాత్మయైనచో, ఆ దహరాకాశమున
వేటొకటి అన్వేషింపదగినది కలదని చెప్పట ఎట్లు సంభవించును ?

“దహరాక్షి స్మంతర శాశ నస్మి స్మదంత వదన్వేష్టవ్యమ్”

పరమాత్మకంటే వే తొకటి ఉపాసించదగినది దానిలో వ్యాపించియుండునదిలేదుకదా ! అందుచే, ‘ఏవ ఆత్మా’ అనుదానిచే పరామర్శింపబడనచ్చు ఆ దహరాక్షాశాంతర్వర్తి యగు పరమాత్మ యనియు, ఆ దహరాక్షాశము భూతాక్షాశ మనియు చెప్పటయే సమంజసముకదాయని శంకింపవచ్చును. కాని, సమగ్రముగా ఉపక్రమోప సంహారములతో కలిపి చూచిన, ఆత్మశ్రుతియే దహరాక్షాశ మన నేమో - త దంతర్వర్తి పదార్థ మేదియో విభజించి తెలియజేయును కావున, మొదటినుండియు ఈ ప్రకరణమును పరిశీలింపము

ఉపాన్యూడగు పరమాత్మ - నిత్యసన్నిధానము చేయు ఉపాసకుని శరీరము బ్రహ్మపురము - ఆ శరీరముయొక్క మధ్యలో నుండు తదవయవభూత మగు హృదయమే ‘దహరం పుండరీకం వేశ్యే’ అల్ప పరిపూర్ణముగల్గి పుండరీకాకార మగు పరమాత్మ వాసస్థానము ఆ హృదయపుండరీకమునందు సర్వజ్ఞుడు, సర్వశక్తి సంపన్నుడు, ఆశ్రిత వాత్సల్యైకజలధి యగు ఆ పరబ్రహ్మమే ఉపాసకుని అనుగ్రహించుటకై, ఆ దహర పుండరీక వేశ్యేమీస నన్నిశీతుడై యుండును. సూక్ష్మరూపమున భ్యాసముచేయదగిన ఆ పరబ్రహ్మమునే దహరాక్షాశమని ఇందు నిర్దేశించెను. ఆ పరబ్రహ్మయందుండు కల్యాణగుణ గణమునుకూడ భ్యాసము చేయవలెనని - ‘తస్మిన్ యథాతత్ వదన్వేష్టవ్యమ్’ ఆ దహరాక్షాశమున నేది యుండునో - అది అన్వేషింపబడదగినది అని ఉపదేశించెను. ‘త దన్వేష్టవ్యమ్’ అనునట్లు - ‘తత్’ అను పదమునకు - ‘ఆ రెండును’ అని యర్థము, ఆ పరబ్రహ్మము, ఆ గుణములు అను ఈ రెండును అన్వేషింపబడవలెను - అనగా - ఆ రెంటినికూడ ఉపాసన చేయవలెనని యర్థము

ఇవట దహరాకాశ మనగా పరబ్రహ్మమే యనియు, తదంత ర్వర్తియగు ఉపాస్యవస్తువు పరమాత్మయొక్క కల్యాణగుణజాతమే యనియు ఎఱుంగుట ఎట్లో, ఇట వివరింపబడును.

“యావా న్నా ఆయ మాకాశ స్తైవా వేదోస్తర్వదయ ఆకాశః.”

ఈ ప్రసిద్ధమగు ఆకాశ మెంతటిదో, అంతటిదే ఈ హృద యాంతర్వర్తియగు దహరాకాశము అని, దహరాకాశము మహత్పరి మాణము కలది యని సూచించెను అటుపిమ్మట —

“ఉథే అన్నిన్ ద్యావా పృథివీ అంతరేవ సమాహితే

ఉథా వగ్నిశ్చ వాయుశ్చ సూర్యావంద్రమసా వుతా, విద్యు న్నక్షత్రాణి ”

ఈ దహరాకాశమునందు — ద్యులోక, పృథివీ లోకములును, వాయుగ్నులును, సూర్యచంద్రులును, విద్యున్నక్షత్రములును మొద లగు భోగ్య, భోగోపకరణ, భోగస్థాన, భోక్తృవర్గ మంతయు ఈ దహరాకాశమునందే నిలిచియున్నది అని, దహరాకాశము సర్వ జగదాధారమని నిరూపించెను మఱియు —

“యద్వా సేహాస్తి యచ్చ వాస్తి తర్వం త దస్మిన్ సమాహితమ్ ”

ఉపాసకునకు ఈ లోకములో భోగ్యమగు వస్తువు లెయ్యవి కలవో, ఏయవి కోరికలుగనే మిగిలెనో, అవి యన్నియు దహరాకాశ మందే సన్నిహితములై యుండుననియు, ‘దహరాకాశము నిరతిశయ భోగ్యమనియు నిరూపించెను అదియునుగాక — దేహావయవముగు హృదయమునం దున్నను, దేహమున కుండు జరామరణాదులు ఈ దహరాకాశమునకు లేవనియు, దహరాకాశము నిర్వికారమనియు నిరూపించెను.

“తత ఏవైత తృత్యం బ్రహ్మ పురమ్ ”

పై లక్షణములచే ఈ దహరాకాశము నిఖిలజగదాధారభూత

మగు - సత్యశబ్దవాచ్యమగు పరబ్రహ్మయే' యని, శ్రుతియే దహరా కాశమును పరబ్రహ్మముగా నిర్ధారించెను.

అట్లుపై న ఈ దహరాకాశము కామ్యములగు కల్యాణగుణములు కలది యనియు, ఆత్మ యనియు స్పష్టముగ నిరూపించుచు -

“ఏష ఆత్మా అవహత పాపాః, విజరో, విమృక్ష్కః, ర్విశోకో,
విజిహతోస్, అపిపాస, వృత్తకామ, క్షుత్త్యసంకల్పః ”

అని యుపదేశించెను.

6 ప్రమితాధికరణము

ఈ యధికరణమున ప్రసక్తానుప్రసక్తముగ దేవతాధికరణ, మధ్యధికరణ, అపశూద్రాధికరణములు వచ్చును ముందు ప్రమితాధికరణము ప్రస్తావించబడుచున్నది

“అంగుష్ఠమాత్రః పురుషః మధ్యే ఆత్మసి చిన్మది
ఈశానో భూత భవ్యస్య ప తతో విజుగుప్సతే ఏతత్త్వై తత్ ”

“అంగుష్ఠమాత్రః పురుషః అంతరాత్మా నదా జనానాం హృదయే నన్ని
విష్టః. తం స్వాత్మరీరా త్రవృషే న్ముంజాది వైషికాం ధైర్యేణ తం విద్యా
చ్ఛుక్ర మమృత మితి ”

అని, కతవల్లియందు పేర్కొనబడినది ఇందు అంగుష్ఠప్రమాణముకల ఈ పురుషుడు పరమాత్మయూ ? జీవాత్మయూ ? అని సంజేహము. ఉపనిషత్తులలో చాల స్థలములయందు జీవుడు అంగుష్ఠ పరిమితుడు అని నిర్దేశించుటచే, త దనుగుణముగ ఇచటగూడ జీవు డనుటయే సమంజసము.

“ప్రాణాదివ వృంచరతి వ్యకర్మలిః అంగుష్ఠమాత్రః రవితుల్యరూపః
సంకత్వాహంకారసమన్వితోయః.”

అని చెప్పబడు ప్రాణాధిపతిత్వము, కర్మవశ్యత్వము జీవునదే కాని, పరమాత్మకు సంబంధింపవుగదా ! అందుచే, ఆ జీవుడే అంగుష్ఠ పరిమితుడు అనుట సమంజసము మఱియు, పరమాత్మను ఉపాసనము కొఱకై నను అంగుష్ఠపరిమితుడుగ ఎచటను నిర్దేశించియుండలేదు కావున, జీవాత్మయే అంగుష్ఠపరిమితుడని చెప్పవలెను పై ఉపనిషద్వాక్యములలో — ‘ఈశానో భూత భవ్యస్య’ అని ఆ పురుషుడు ‘నర్వేశ్వరుడు’ అని చెప్పబడుచున్నదిగదా ! అది జీవున కెట్లు కుదురును ? అని సందేహము కలుగవచ్చును కాని, శరీరము, ఇంద్రియములు మున్నగు భోగ్య వస్తువులు, భోగోపకరణములు మున్నగు వానికి ఈశ్వరుడు జీవుడే యని అది సూచించును కావున, అంగుష్ఠ పరిమితుడుగ చెప్పబడినవాడు జీవుడే యని శంక రాగా, ఈ యధికరణమున ఆ పురుషుడు పరమాత్మయే యని నిరూపించుచున్నారు

‘శబ్దాదేవ ప్రమితః’ భూత భృవిష్య ద్వర్తమాన — త్రైకాలిక వస్తుజాత నియమనశక్తి కలవాడు’ అని తెల్పు ‘ఈశానో భూత భవ్యస్య’ అను శబ్దమువలననే అంగుష్ఠపరిమితుడు పరమాత్మయే యని నిశ్చయింప వీలగుచున్నది

7 దేవతాధికరణము

పరమాత్మ అంగుష్ఠపరిమితు డగుటచే, బ్రహ్మోపాసనమున మనుష్యులకే అధికారము కలదని తెలియుచున్నది. తిర్యగ్జంతువులకు వలె దేవతలకుగూడ అధికారములేదని తోచుచున్నది కలదా ? లేదా ? యని ఇట్ల చర్చ చేయబడుచున్నది.

దేవతలకు ఉపాసనమున అధికారము లేదు వివేకము, విమోక్షము, ఆభ్యాసము, క్రియ, కల్యాణము, అనవసాదము, అనుదరము అను సత్సాధనములచే సాధింపబడిన భక్తిచే ఈ శరీరమున ఉపా

సంపదగిన పరమాత్మను అశరీరులగు దేవతలు ఉపాసన చేయుట పాపగదు. దేవతలకు శరీర - ఆయుధములు కలవని వరించిన శ్రుతి వాక్యములు ఆ యీ దేవతలను ద్వేషించి చేయు కర్మలను విధించునని కావున, ప్రధానముగ ప్రతిపాదించు కర్మవిధానముననే అవి ప్రమాణములుకాని, అశరీరాది ప్రతిపాదనమున అవి ప్రమాణములు కాజాలవు అట్లు ప్రధానముగ శరీరాదులను ప్రతిపాదించు ప్రమాణము లభించుటలేదు కావున, శరీరము లేకపోవుటచే వారికి ఉపాసనమున 'సామర్థ్యము' లేదు ఉపాసనమును - కోరిక (అర్చిత్యము) కలవాలే చేయుదురు. వీరికి కోరికలుకూడ లేవు కావున, దేవతలకు ఉపాసనమున అధికారము లేదని సందేహము కలుగునని, దానిని దేవతాధికరణమున వారించుచున్నారు.

బ్రహ్మాపానమున దేవతలకుగూడ అధికారము కలదు అర్చిత్య - సామర్థ్యములు వారికిని గలవు' అని బాదరాయణుని అభిప్రాయము

ఆధ్యాత్మికాది తాపత్రయాభిహతాః బ్రహ్మాపానయందు కోరిక కలుటకు కారణము నిధిదోషరహితుడు, అనంత్యయ కల్యాణ గుణ పరిపూర్ణుడునగు సర్వేశ్వరునియందు భోగ్యతాబుద్ధి కలిగిననే ఉపాసనమున కోరిక సంభవించును అది దేవతలకు కలదుకదా ! అట్టి ఉపాసన చేయుటకు తగిన దేహేంద్రియాదులు బ్రహ్మదులకు గూడ కలవని సృష్టిప్రకరణమున ఉపనిషత్తులు ప్రతిపాదించుచున్నవి

"తద్విశ్వకలహస్యాం ప్రణయేయ"

"అనేన తేవేన ఆత్మనా అనుప్రవిశ్య నామహుపే వ్యాకరవాణి."

సృష్టికి ముందు భగవత్సంకల్పము ఆ బహు భవన సంకల్పముచే, ముందు - తేజస్సు, జలము, పృథివి మున్నగు వానిని సృజించును.

తరువాత, జీవాత్మద్వారా దానియందు ప్రవేశించి, బ్రహ్మాది స్థావరాంతము ఆ యా జీవోచిత కర్మానుగుణముగా - దేవ, తిర్యక్, మనుష్య, సావర శరీరములను, త దుచిత నామములను ఆ సర్వేశ్వరుడే కల్పించును. ఈ రీతిగ - నాలు విధములగు శరీరములలో నృప్తి సాగును. ఆత్మలకు సహజముగ దేవాది భేదములు లేవుకదా ! ఆ యాత్మల కర్మలకు తగిన ఫలముల ననుభవించుటకు తగిన శరీరములు దేవాదుల కుండవలెను కావున, ఆ దేహభేదమునుబట్టియే ఈ దేవాదిభేద మేర్పడును. అందుచే, దేవతలకుగూడ శరీరము కలదని నిశ్చయముగ తెలియుచున్నది ఈ వాక్యములు ఉపనిషత్తులలో తత్త్వప్రతిపాదకములు దీనిచే, దేవతలకుగూడ శరీరముకలదని విశద మగుచున్నది. కాక, ఇందు ఉపాసనపర వాక్యములందుగూడ దేవతలకు శరీరము కలదని విశద మగుచున్నది 'ఇంద్రుడు దేవతల పక్షమునను, విరోచనుడు అసురుల పక్షమునను ఆత్మస్వరూపము నెఱుంగుటకు ప్రజాపతివద్ద కేగిరి' మొదలగు వాక్యములను చూచిన, దేవతలకుకూడ శరీరము, ఇంద్రియములు కలవని తెలియుచున్నది

కర్మవిధులగు శేషభూతములను అర్థవాదములందు - 'పద్రహస్య పురందరః' మున్నగు వాక్యములచేకూడ శరీరేంద్రియములు కలవని తెలియుచున్నది అర్థవాద వాక్యములు కర్మవిధికి భూతములు కావున, అవి దేవతలకు శరీరములు కల వనుటలో ప్రమాణములు కావని భావింపరాదు ఆదరింపవలసిన కర్మయొక్క ప్రశస్తి కొఱకు చేయు స్తుతి అర్థవాదము అట్టి స్తుతిచే, ఆ కర్మయందు ప్రదోషము జేయుట వాని ప్రయోజనము స్తుతి యనగా - గుణములను చెప్పట లేని గుణములను చెప్పినచో - ఎవరును దాని నాచరింప ప్రరోచితులు కారు అందుచే, ఆ గుణముల నున్నవానినే అని బోధించును కావున, కర్మప్రచోదనమును చేయుచు, ఆ యా గుణములను ఆ యా యరములకు కలవని చెప్పటలో - అర్థవాదములు ప్రమాణములే యగును

కాపున, అర్థవాదములవలన దేవతలకు శరీరము కలదని తెలియుచున్నది.

ఈ యర్థవాదములే కాదు - మంత్రములుకూడ దేవతలకు శరీరము కల దనుటలో ప్రమాణములే కర్మను ప్రతిపాదించునపుడు ఆ మంత్రములు ఈ ద్రవ్యములో - ఈ దేవత నుద్దేశించి ఈ కర్మ చేయవలెనని చెప్పునుగదా! అనుషింపడగు కర్మను ప్రకాశింపజేయుటకై, ఆ కర్మ కుద్దేశ్యముగు దేవతాదుల విగ్రహములను, గుణములను ఆ మంత్రములు ప్రతిపాదించుచుండును ఇంద్రుడు కుద్ధాత్మ స్వరూపము కాదు. నిర్విశేషము కాదు కాపున, మంత్రాదుల యందలి ఆ యా ఇంద్రుని శబ్దములు దేవతలకు విగ్రహము కలదని ప్రకాశింపజేయును. మంత్రములకు కర్మవిధానమే ప్రధానముకదా! అవి అప్రధానమగు ఈ దేవతా విగ్రహ ప్రతిపాదనమును చేయుటలోగూడ ప్రమాణ మనుట అనంగతము వాని కది తాత్పర్య విషయము కాదుకదా! అని సంశయింప బనిలేదు. కర్మను విధించు మంత్రము ప్రతిపాదించబడు దేవతయొక్క ఐశ్వర్యము (శక్తి మత్వము)ను గూడ ప్రతిపాదించవలెను కోరికగలవా రొక కోరికతో నొక కర్మ నాచరించుటను మంత్రము విధించుచున్నది

అకర్మ - క్షణము తరువాత ధ్వంస మగునదికాపున, కాలాంతరమున కల్గు స్వర్గాది ఫలములను సాధించు నొక సాధన మపేక్షితము మంత్రార్థ వాదములు కర్మచే ఆరాధింపబడిన దేవత ఫల మిచ్చునని చెప్పుటచే, ఆ దేవతలకు ఆ శక్తి కలదనియు ఈ మంత్రముచే ప్రతిపాదించుచున్న పని అంగీకరింపవలెను కాపున - మంత్రములు, బ్రాహ్మణములు, అర్థవాదములు, ధర్మశాస్త్రములు, ఇతిహాసములు, పురాణములు మున్నగు సమస్తమునందును దేవతలకును దేహేంద్రియాదులు, భోగములు, భోగస్థానములు, కృత్యములు

తత్త్వదుచితములు కఠినని స్పష్టముగఁ తెలియుచున్నది అందుచే - అర్థి త్వము, శరీర తత్త్వము అనునవి కలవారే కావున దేవతలుకూడ ఉపాసనమున అధికారులే యని ఎఱుంగవలెను.

ప్రథమాధ్యాయము - చతుర్థ పాదము

1. అనుమానాధికరణము

ఇంతవఱకు ప్రథమాధ్యాయమున మూడుపాదములైనవి నాల్గవపాద మారంభ మగుచున్నది ఘోషదతి పాదము అయోగ వ్యవచ్ఛేదమును చేయును అనగా - చిదచిద్విలక్షణముగు బ్రహ్మమే జగత్కారణమని సమర్థించును తరువాతి మూడు పాదములు అన్య యోగ వ్యవచ్ఛేదమును చేయును అనగా - బ్రహ్మకంటె పేరగుజీవుడు గాని, ప్రకృతీగాని జగత్ప్రకృత్యాణము కాదని నిరూపించును శ్రుతి వాక్యములలో - కొన్ని వాక్యములందు అస్పష్టముగ జీవునకే అన్య యించు లక్షణములతోగూడిన పన్నువు జగమునకు కారణమని భాసించును కాని, వానిలో ప్రతిపాదింపబడినది జీవుడు కాదు - పరమాత్మయే యని రెండవ పాదము నిరూపించినది కొన్ని వాక్యములలో జగత్కారణముగా ప్రతిపాదించినది స్పష్టముగ జీవుడే యని చెప్ప దగినట్లు అచటి లక్షణములు కన్పట్టును అచటగూడ పరమాత్మయే కారణమని మూడవపాదము నిరూపించినది నాల్గవ పాదమున స్పష్ట తరముగ జీవలక్షణములు కలిగినట్లు కన్పట్టు శ్రుతివాక్యములుపై తము పరమాత్మనే ప్రతిపాదించుచున్నవని నిరూపించుచున్నారు

మోక్షముపురుషార్థములలో ఉత్తమమగు పురుషార్థము దానిని సాధించుటకై జగజ్జన్మస్థితిని, ప్రళయకారణముగు బ్రహ్మను ఎఱుంగ వలెను. ఆ బ్రహ్మము అచేతనమగు ప్రధానముకంటె విలక్షణమైనది.

1 బదులు 2 ముక్తులు అను రెండు విధములుగ నుండు జీవులకంటె

విలక్షణము హేయగుణ స్వర్మలేని సర్వజ్ఞత్వ, సత్యసంకల్పాది కల్యాణగుణ పరిపూర్ణము చేతనాచేతనమగు సకల జగమునకు ఆత్మ భూతమైనది నిరంకుశమగు ఐశ్వర్యము కలది' అని క్కంతుకు ముందు పాదములలో నిరూపింపబడినది కాని, కఠోపనిషత్తునందలి వాక్యములు కొన్ని సాంఖ్య శాస్త్రముల ననుసరించి - బ్రహ్మోత్పత్తముకాని, కేవల ప్రధానమే జగత్కారణమని ప్రతిపాదించునట్లు, పైపై న చూచిన భాసించును కావున, ఈ యధికరణము బ్రహ్మము తప్ప, వేటొకటి జగత్కారణము కాదను సిద్ధాంతమునే దృఢముగా నిలుపుటకు ఈ వాక్యములు ప్రధాన కారణత్వమును ప్రతిపాదించు లేదటని నిరూపించుచున్నది.

కఠోపనిషత్తులో మూడవవల్లి యందు - యముడు నచకేతునకు ఆత్మతత్త్వమును బోధించు ప్రసంగమున నిట్లు చెప్పెను -

“ఇంద్రియేభ్యః పరాహ్మణాః ఆర్థేభ్య శ్చ పరం మనః
మనస స్తు పరా బుద్ధిః బుద్ధే రాత్మా మహాన్ పరః
మహతః ఏక మవ్యక్త మవ్యక్తా త్పుడవః పరః
పురుషా న్మపరం కిందిత్ సా కాష్ఠా సా పరాగతిః ”

ఇంద్రియములకంటె వానిచే గ్రహింపబడు విషయములు పరములు విషయములకంటె మనస్సు పరము మనస్సుకంటె బుద్ధి పరము బుద్ధికంటె మహత్తగు ఆత్మ పరము ఆ మహత్తుకంటె అవ్యక్తము పరము. అవ్యక్తముకంటె పురుషుడు పరము పురుషునికంటె పరము వేటొకటి లేదు. అదియే పై మాడ్డు అదియే పరగతి

సాంఖ్యులు - ‘పురుషుడు, ప్రకృతికంటె వేఱుగ బ్రహ్మమును అంగీకరింపరు. వారి శాస్త్రము ననుసరించి అవ్యక్తము (ప్రకృతి)నుండి మహత్తు, మహత్తునుండి అహంకారము, దానినుండి

పంచతన్మాత్రలు, ఏకాదశేంద్రియములు, పంచ మహాభూతములు - తత్పరిణామముగనే ఏర్పడుచున్నవి ఇట్లు వారి సిద్ధాంతమున ప్రధానమే (పశ్యతియే) సర్వ జగత్కారణము ఇప్పుడీ యుపనిషద్వాక్యములందు - మహత్తు, అవ్యక్తము, పురుషుడు అను శబ్దము వినపచ్చుచుండుటచే, ఆ సాంఖ్యశాస్త్రప్రతిపాదితమైన అవ్యక్తమే సర్వజగత్కారణమని ఈ యుపనిషత్తు ప్రతిపాదించుచున్నదా? యని శంక కలుగవచ్చును అంతే కాక, పురుషునకంటె (జీవాత్మ) పరమగు తత్త్వము లేదనియు ఇందు కన్పట్టుచున్నది అదియే సాంఖ్య సిద్ధాంతముగదా! అందుచే, ప్రధానమే జగత్కారణమని వేదశాఖలలో గన్పట్టుచున్నదిగదా! 'బ్రహ్మయే జగత్కారణము ప్రధానము కాదు' అని ఎట్లు చెప్ప వీలగును? అను శంకను అనుమానికాధికరణము త్రోసిపుచ్చుచున్నది. ఈ యుపనిషత్తునందలి 'అవ్యక్త' శబ్దము బ్రహ్మోత్పత్తికముకాని, సాంఖ్యులు కేవల అవ్యక్తమును (పశ్యతిని) తెలియజేయునది కాదు. దీనికి ముందు శరీరమును రథముగను, ఆత్మను రథికుడుగను, మిగిలిన మనస్సు మున్నగువానిని ఆ యా పరికిరములుగను రూపకమున నిరూపించెను రథమున నిరూపింపబడిన శరీరమే ఇచట 'అవ్యక్తము' అను పదమునకు అర్థముకాని, సాంఖ్యుల ప్రధానము మాత్రము కాదు

“అత్మానం రథినం విద్ధి శరీరం రథ మేవ చ

బుద్ధిం తు సారథిం విద్ధి, మనః ప్రేగ్రహ మేవ చ

ఇంద్రియాణి హయా న్యాహుః విషయాం నైష గోచరాన్ ”

సంసారమను ఈ మార్గముద్వాతా పయనించుచు, ఆపలి చివరనున్న పరమపదమగు పరమాత్మను చేరగోరణ బాటసారులగు ఉపాసకులకు ఈ శరీరేంద్రియాదులు ఎట్లు ఉపకరించునో తెల్పుటకు - 'రథికుడు, రథము' అను వానితో పోల్చిచూపుచున్నారు పరమపదమువైపు పయనించు బాటసారి ఉపాసకుడు పయనించు మార్గము

సంసారధ్వము దీనిని దాటుటకు శరీర మను రథము నధిష్ఠించి, ఆత్మ యను రథికుడు పయనించుచున్నాడు రథమునకు పూన్నిన గుఱ్ఱములే ఇంద్రియములు. వానిని పట్టి నడుపు పగమే మనస్సు ఆ గుఱ్ఱములు విషయములు. ఇటు నటు లాగుటకు ప్రయత్నించును దానిని ఒడ్డి యను సారథి మనస్సును పగముతో నిగ్రహించి, మార్గమున నిలుప వలెను అటు నడుపగలిగిన ఉపాసకుడును రథికుడు —

“సోఽధ్వనః పార మాస్మితి త ద్విష్టేః పరమం పదమ్ ”

సంసారాధ్వమున అవ్వలి ఒడ్డ ననున్న వైష్ణవమగు పరమ పదమును చేరనగును' అని మనస్సునకు హేతుకొనునట్లు రూపకముతో నిరూపించి వశపఱచుకొనుటలో దేనికంటె ఏది ప్రధానమో, ఆ క్రమము - ‘ఇంద్రియేభ్యః పరాహ్యర్థాః’ అను వాక్యము నిరూపించుచున్నది. హయములగు ఇంద్రియములకంటె వానికి గోచరములగు శబ్దాది విషయములను వశపఱచుకొనుట ప్రధానము ఇంద్రియములు వశముననున్నవానికై నను విషయ సాన్నిధ్యము ప్రమాద హేతువు కావున, వాని సాన్నిధ్యమునగూడ చలించుకుండునట్లు వశపఱచుకొనవలెను ఆ విషయములను వశపఱచుకొనుటకు ఇంద్రియముల నన్నిటిని శబ్దాది విషయములు లేకుండునట్లు చేయుటయు, ఆ విషయములు విడువదగినవని దృఢముగా నెఱుంగుటయు ఆవశ్యకము

ఆ విషయములను వశమునం దుంచుకొనుటకంటె, పగమువంటిదగు మనస్సును లొంగదీసికొనుట ప్రధానము మనస్సు మన వశమునం దుండనిచో, విషయములు దగ్గరగా లేకున్నను, మననే వానిని భావించుచుండును కావున, మనస్సుయొక్క అపధానము ఆవశ్యకము

అంతకంటెను సారథివంటిదగు బుద్ధిని వశమునం దుంచుట ప్రధానము విషయముల ననుభవించవలె నను సంకల్పము కలుగ

కున్నచో - మన సేవయు చేయజాలదు. కావున, బుద్ధిని వశమునం దుంచుకొనుట ఆవశ్యకము

ఆ సారథికంటెను రథికతుల్యమగు ఆత్మ వశమం దుండుట ప్రధానము సంకల్పము కల్గునది - ఆత్మయొక్క ఇచ్ఛచేతనేకదా ! విషయముల ననుభవించు సంకల్పముకాక, ఆత్మస్వరూప యాధా త్మ్యము నెఱుంగగోరుటయే ఆత్మను వశపఱచుకొనుట ఇంద్రియ జయము మొదలు సంకల్పము వఱకు అంతయు ఆత్మయొక్క ఇచ్ఛా ధీనమైయుండును కావున, 'బుద్ధే రాత్మా మహాన్ పరః' అను ఆత్మను 'మహాన్' అనినారు.

ఈ విధముగ మహాత్మగు ఆత్మను వశపఱచుకొనుటకంటెను రథహూపమగు ఈ శరీరమును వశమునం దుంచుకొనుట ప్రధానము ఆత్మయదారజ్ఞానము కలుటకు శరీరమందు సత్త్వగుణ మున్నద మగుట ఆవశ్యకము సాత్త్వికాహారాదులచే, సత్త్వగుణోన్మేషము కల్గి, యదారజ్ఞానేచ్ఛ ఆత్మకు కలునట్లు చేయునది శరీరమే కావున, దానిని వశమం దుంచుకొనుట అన్నిటికంటె ప్రధానము

ఈ విధముగ ఇంద్రియములు, శబ్దద్యౌరములు, మనస్సు, బుద్ధి, ఆత్మ, శరీరము వశీకార్యములని చెప్పి, ముందుదానికంటె తరువాతిది ప్రధానమని చెప్పి, వీనియన్నిటికి మూలమై, తన సంకల్పముచేతనే సర్వప్రవృత్తులను వశపఱచుకొనదగినవాడు ఆయనయే సాధకుని ఉపాసనను చక్కగ నెరవేర్చు నుపాయము ఆతనికంటె పరమగు ఉపాయము లేదు కావున, ఆతనిని వశపఱచుకొనుటయే సాధకుడు వశపఱచుకొనదగిన ఉపాయములలో పరాకాష్ఠ అతడే పరమ ప్రాప్త్యుడును పరమపురుషుని వశపఱచుట యనగా - వానిని శరణు పొందుటయే కావున, కరోపనివృత్తునందలి పై 'ఇంద్రియేభ్యః పరా హ్యర్థాః' అను వాక్యమున - అంతకుమున్ను 'ఆత్మానం రథినం

విధి' అను వాక్యమున రూపకముచే నిర్దేశింపబడినదియే. పరామర్శింప బడినవి అందు - ఇంద్రియములు, అర్థములు, మనస్సు, బుద్ధి అను వానిని ఆ పదములతోడనే నిర్దేశించి, శరీరమును మాత్రము 'అన్య క్తము' అను పదముచే నిర్దేశించెను కావున, ఇచట అన్యక్తము సాంఖ్యప్రసిద్ధమగు ప్రధానమును ప్రతిపాదించును

అంతియేకాక, ఇచట వరుసకూడ సాంఖ్యశాస్త్రప్రసిద్ధమగు పరిణామక్రమమును సూచించునదిగ లేదు ఇంద్రియములకంటె అర్థ ములు పరములని ఇచట చెప్పబడినది సాంఖ్యమున శబ్దాదులగు పర ములు ఇంద్రియములకు కారణములు కావుకదా! అర్థములకంటె మనస్సు పరమని ఇచట నిరూపింపబడినది సాంఖ్యమున మనస్సునండి ఇంద్రియములు వెలువడవుగదా! అట్లే, బుద్ధికంటె మహత్తగు ఆత్మ పర మని ఇందు నిరూపింపబడినది బుద్ధి యనగా - సాంఖ్యమున మహత్తత్వమేకదా! మహత్తుకంటె మహత్తు పర మనుట ఎట్లు పొనగును? ఆ మహత్తత్వమునకు - 'ఆత్మా' అని, విశేషణ మెట్లు అన్వయించును? అందుచే, వెనుక రధాదులుగ నిరూపింపబడినవానిని వశపఱచుకొనుటలో వేనికంటె ఎయ్యవి ప్రధానములో, ఈ వాక్యము నిరూపించుచున్నది కాని, సాంఖ్యప్రతిపాదితమగు సృష్టిక్రమమును నిరూపింపలేదు. ఈ విషయమునే ఈ యుపనిషత్తులో - తరువాతి వాక్యము ప్రదర్శింపబడుచున్నది

"ఏష సర్వేషు భూతేషు గౌఢోఽత్యా న ప్రకాశే
దృశ్యతే త్యగ్రగయా బుద్ధ్యా నూక్షయా నూక్షదర్శిః
యచ్చే ద్యాఽన్యనసీత్రాః తద్యచ్ఛేత్ జ్ఞాన ఆత్మని
జ్ఞాన మాత్మని మహతి నియచ్ఛేత్ తద్యచ్ఛే చ్చాన్త ఆత్మని "

ఈ వరమాత్మ సర్వభూతములయందు గౌఢమై యుండును. కాని, ప్రకాశింపదు నూక్షదర్శులగువారు - తమ నూక్షమగు దృష్టిచేమాత్రమే దీనిని కాంచగలరు బాహ్యేంద్రియములను, అంత

రింద్రియములను జయింపనివారు పరమపురుషుని గాంచజాలరు కావున, గుఱ్ఱములు మెదలగునదిగా నిరూపింపబడిన ఇంద్రియాదులను జయించు విధమును ఇట చెప్పచున్నారు

వాక్కును మనసునందు నియమించవలెను వాక్పాణిపాదాది కర్మేంద్రియ జ్ఞానేంద్రియములను మనోవశవర్తులుగ చేయవలెను ఆ మనసును బుద్ధియందు నియమించవలెను ఆత్మ స్వరూపజ్ఞానరూప మగు బుద్ధికి మనసు వశవర్తియై యుండునటుల చేయవలెను ఆ బుద్ధిని సర్వకర్తయగు జీవాత్మయందు నిలుపవలెను బుద్ధిచే ఆత్మస్వరూప సాక్షాత్కారము నొందవలెనను సంకల్పముగల్గి యుండవలెను ఆ జీవాత్మను శాంతమగు (ఊర్విషట్కము సహజముగ లేనిది) పరమాత్మయందు నిలుపవలెను అనగా - పరమాత్మకు ఈ యాత్మ శేషభూతమను జ్ఞానముతో నుండవలెను ఇట్లు నియమించు రధికుడు - అనగా, ఆత్మ - వైష్ణవమగు పరమ పదమును చేరగలదు

ఈ విధముగ ఈ ప్రకరణమును పరిశీలించినచో, కరోపనిషత్తు సందలి 'ఇంద్రియేభ్యః పరాహ్యాః' అన-చోట - అవ్యక్త శబ్దము శరీరమునే తెలియజేయును కావున, ఇచట - సాంఖ్యప్రతిపాదిత మగు ప్రధానము జగత్కారణముగ నిరూపింపబడలేదని తెలియ నగును

2 చమసాధికరణము

ఈ యధికరణమునందు - వెనుకటి యధికరణమునందు వలె సాంఖ్యప్రతిపాదితమగు విధమున ప్రకృతి స్వతంత్రముగ, అనగా - బ్రహ్మ ఆత్మగా లేనిదై, జగత్కారణము కాదని నిరసించుచున్నారు

శ్రుతిస్మృతులు బ్రహ్మత్వకమగు ప్రకృతియే మహదహంకార రూపాదిరూపమున పరిణమించుచున్నదని తెలుపుచున్నవి శ్రుతు లిట్లుచున్నవి -

“ప్రకృతి ఉత్పత్తి వివాశములు లేనిది, జడము, పంచమహా భూతములు, మనోబుద్ధ్యహంకారములు అను ఎనిమిది రూపములు కలది పరమాత్మ సంకల్పరూప జ్ఞానముచే నెఱుంగబడను ఆ పరమాత్మచే అధిష్ఠితమై, సూలరూపమునందును దానిచే నమప్తి భూత సృష్టి జరుగును తరువాత, వ్యష్టిసృష్టి చేయఁబడుట పరమాత్మచే ప్రేరేపింపబడును పురుషులు అరించు భోగ్యపదార్థములను, భోగ సాధనములను ప్రకృతి సృజించును”

“ప్రకృతి యొక గోవు దీని కాద్యంతములు లేవు ఇదియే సమప్తి వ్యష్టి సృష్టలను సాగించునది సత్త్వరజస్తమో గుణములచే సితాసిత రక్త వర్ణములు కలియుండును ఇది ఈశ్వరునకు లీలారసము నొసంగును దేహాత్మ వివేకములేని జీవులు దూడలవలె దీని పాలను త్రావి, అనుభవించుచుండును వారి వారి కర్మానుగుణముగు దేహ రూపమున పరిణమించు ఈ ప్రకృతికి పక్షపాతము లేదు స్వచ్ఛందముగా విహరింపజాలు ఒక్క పరమాత్మయే దీనిని తన వశమందుచు కొని, స్వసంకల్పముచే సృష్టివ్యాపారము చేయుచు అనుభవించును. సర్వజీవసాధారణముగు ఈ ప్రకృతి - కర్మవశ్యులగు జీవులచే తమ తమ కర్మానుభవమున కనుగుణముగ రూపముల నిచ్చునట్లు దూడలచే గోవువలె పీడింపబడును ఈ ప్రకృతి వ్యక్తావ్యక్త రూపముల నిరుపదిన్నా తత్త్వములుగ నుండును ఇరుపదియైదవ తత్త్వము జీవుడు కాలమును ఇరుపదియైదవ తత్త్వముగ అంగీకరించిన, ఇరుపదియైదవ తత్త్వము - లేక, ఇరుపదియైదవ తత్త్వమగు పరమాత్మ ప్రకృత్యాదుల కాత్మగ నుండును

“ఈ చేతనాచేతనాత్మకమగు విశ్వమును ఈశ్వరుడే భరించుచున్నాడు చేతనాచేతనములగు జీవప్రకృతులు రెండును ఈశ్వరునిచే నియమింపబడును అట్టి నియంతయుగు పరమాత్మను ధ్యానించుట

వలన, యోగమువలన, సాక్షాత్కారమువలన ఈ యాత్మలకు ప్రకృతి బంధము క్రి కలుగును ”

మాయ యనగా ప్రకృతి మాయ యనగా పరమాత్మ జీవాత్మను మాయ మాయచే బంధించును సర్వేశ్వరుడే మాయచే ఈ జగత్తును సృజించుచున్నాడు ఈశ్వరుని అంశములగు చేతనా చేతనములచే ఈ జగము వ్యాప్తమై యుండును ”

స్మృతి (భగవద్గీత) యిట్లు చెప్పచున్నది -

ప్రకృతి పురుషు లిరువురును ఆది లేనివారు అనగా - ఉత్పత్తి లేనివారు ఈ వికారము లన్నియు ప్రకృతినుండి కలుగవలె సుఖ దుఃఖ భోక్త జీవుడే సత్త్వ రజ తమోగుణసంగమే జీవునికి దేహ సంబంధమును కల్గించుచున్నది కల్పాంతమునందు సర్వభూతములు పరమాత్మ శరీరమగు సూక్ష్మావస్థయందున్న ప్రకృతిలో లయ మందును కల్పాదియందు పరమాత్మ మజల వానిని విడచును పర మాత్మయే తన శరీరమగు ప్రకృతిని నామ రూపములు కలదానిగా, పెద్దదానిగా జేసి, వానిచే సర్వభూతజాతమును సృజించును సర్వేశ్వరుడు అధ్యక్షుడుగా నుండ, ప్రకృతి చరాచరములను కను చున్నది ”

ఈ రీతిగా శ్రుతి స్మృతులలో - ప్రకృతియు, తద్వికారము లును కలవని అంగీకరింపబడినది కాని, ఆ ప్రకృతి - బ్రహ్మ ఆత్మగ కలిగియుండుటచేతనే వృద్ధి చేయుచున్నది అని ప్రతిపాదించబడినది కావున, బ్రహ్మాత్మకముగ గాక, స్వతంత్రముగ ప్రకృతి జగత్కారణ మను సాంఖ్యసిద్ధాంతము - శ్రుతి స్మృతి విరుద్ధ మని ఎఱుంగనగును

అందుచే, ఈ యధికరణమున దానిని నిరసించుచున్నారు శ్వేతాశ్వతరోపనిషత్తునందు ఒక మంత్రమున, కాపిలమగు సాంఖ్య

మున ప్రతిపాదించినట్లు, ప్రకృతియే స్వతంత్రముగ జగత్కారణముని నిరూపించినట్లు కన్పట్టును కాని, పర్యాలోచన చేయగా - అందు అట్లు లేదు' అని ఇందు నిరూపించుచున్నారు

“అజా మేకాం లోహిత శుక్ల కృష్ణాం
 బహ్వీః ప్రజాః సృజమానాం సదాపాః
 అజోహ్యేకో జుషమాణోనుశేతే
 జహత్యేనాం శుక్తభోగ్యో మజోన్యః ”

ఉత్పత్తిరహిత మనునొకటి లోహిత శుక్ల కృష్ణ వర్ణములు గలిగియుండును ఉత్పత్తి విరహితుడగు నొకడు (బద్ధుడగు జీవాత్మ) దాని ననుసరించుచు, అందే యుండును వే తొకడు (ముక్తుడు) దాని భోగముల ననుభవించి విడచును ఇది తనతో సమానములగు రూపములు గల సంతతిని సృజించును

ఈ మంత్రమున ప్రకృతిస్వరూపము ప్రతిపాదించబడినది అది - ‘అజా’ అనుటచే, ఒకదానినుండి పుట్టినది కాదు’ అని తెలియుచున్నది. కావున, సాంఖ్యమందువలెనే ఇందును బ్రహ్మాత్మకము కాక, స్వతంత్రముగనే ప్రకృతి జగత్కర్త్రీయని నిరూపించినట్లు తోచవచ్చును కాని, దాని యర్థ మట్లు కాదని చమసాధికరణము నిరూపించుచున్నది

తి సంఖ్యోపసంగ్రహాధికరణము

చమసాధికరణమున సాంఖ్యులు చెప్పినట్లు, ప్రకృతి స్వతంత్రముగ జగత్తును సృష్టింపనేరదని నిరూపించుచు - ‘అజా’ శబ్దముచే బ్రహ్మాత్మకముగా నుండు ప్రకృతియేగాని, స్వతంత్ర మగు ప్రకృతి నిరూపింపబడదని ‘ప్రధానము జగత్కారణ’ మను వాదమును

ఖండించిరి మఱిల ఈ సంఖ్యోపసంగ్రహాధికరణమునగూడ వేటొక యుపనిషద్వాక్యమునందలి సంఖ్యానిర్దేశముచే, ప్రధానమే కారణమని శంకింప, ఖండించుచున్నారు

“ యస్మిన్ పంచ పంచనా ఆకాశస్య ప్రతిష్ఠితః

త మేవ మృన్మత్స్య అత్మానం విద్యాన్ బ్రహ్మమృతోఽమృతమ్ ”

దేనియందు ఐదు పంచజనములును, ఆకాశమును ప్రతిష్ఠితమై యున్నదో, దానిని ఉపాసించువాడు బ్రహ్మము నెఱింగి, అమృతుడగును ' అని, బృహదారణ్యకోపనిషత్తునందలి ఒక మంత్రము తెలియజేయుచున్నది

ఇందు అమృతత్వ సాధనముగా చెప్పినది - కారణమగు ప్రధానమును గూర్చియే యని ప్రధాన కారణవాడు అనుటకు అపకాశము కన్పట్టుచున్నది 'పంచపంచజనములు' - అనుటచే, 'పంచ పంచ' వదైదులు అనగా - ఇరువదియైదు తత్త్వములు అని సంఖ్యాగ్రహణముచే స్పష్టముగా తెలియుచున్నదిగదా! ' పంచ జనాః ' అనునది - ' పంచానాం జనానాం సమాహారః ' అని, సమాహార ద్విగుపు సమాహారమున సప్తంశకలింగమే యుండవలెను కాని, పుంలింగము వేదము కావున, ఉన్నను తప్ప లేదు కాగా, ' పంచ జనము ' అనగా - ' అయిదు వస్తువుల సమూహము ' అని యర్థము అట్టి సమూహము లైదు - ' పంచ పంచ జనము ' అని ఇచట నిర్దేశింపబడెను.

1 పంచ మహా భూతములు 2 పంచ తేన్మాత్రాలు 3 పంచ జ్ఞానేంద్రియములు 4 పంచ కర్మేంద్రియములు 5 మిగిలిన మహాదహంకారములు' అని, అయిదేశిగ్రానందు అయిదు వర్గములే సాంఖ్య శాస్త్రమున ప్రతిపాదించబడిన తత్త్వములు ఆ తత్త్వములే ' పంచ పంచ జనములు ' కావున, ఇచట ప్రధానమే (ప్రకృతి) జగత్కార

ణముగా నిర్దేశింపబడినది ఇచట పంచవింశతి (25) తత్త్వములును నిర్దేశించ బడినచో, ఈ మంత్రమున వేఱుగా - 'యస్మిన్ పంచ పంచజనా ఆకాశశ్చ ప్రతిష్ఠితః' అని ఇరువది నాల్గు తత్త్వములలో నొకటి యగు ఆకాశమును, ఇరువయ్యెడవ తత్త్వముగు ఆత్మను నిర్దేశించుట ఎట్లు పొసగును? అని సందేహము కలుగవచ్చును కాని, దాని కిట్లు సమాధానము చెప్పవచ్చును -

ఇరువదినాల్గు తత్త్వములు ఆత్మయందుండుటే గాక, ఆత్మ తనయందు తానే యుండునుకావున, ఈ అతిశయమును సూచించుటకును, భూతములలో కెల్ల మహాతత్త్వముగుటచే, ఆకాశమునందలి ఆ అతిశయమును ప్రత్యేకముగా పేర్కొనిరి కాని, అంతమాత్రముచే పంచ పంచ జనములు ఇరువదియైదు తత్త్వములు కావని చెప్పట కవకాశము లేదు

'పంచ పంచ జనాః' అనుచోట, సంఖ్యను గ్రహించినంత మాత్రమున సంఖ్య తత్త్వములే ప్రతిపాదించబడినవని నిశ్చయించుటకు వలనుపడదు ఇచట నిర్దేశింపబడిన ఈ పంచజనములు ఆ యిరువది యైదు తత్త్వములకంటె భిన్నములైనవి పంచ పంచజనములును, ఆకాశమును వేనియందు ప్రతిష్ఠితమై యున్నచో, దానిని ఉపాసన చేసినచో అమృతత్వ మందునని వీని కన్నిటికి ఆశ్రయ మగు బ్రహ్మమే ప్రతిపాదించబడుచున్నదని, 'బ్రహ్మము' అని - తర్వాత ప్రయోగించుటచే తెలియుచున్నది ఈ పంచ పంచ జనములును, ఆకాశమును, బ్రహ్మశ్రయములు, బ్రహ్మత్వకములు అని ఈ మంత్రము ప్రతిపాదించబడుచున్నదేకాని, స్వతంత్రములగు పంచ వింశతి తత్త్వములను ప్రతిపాదించుచున్నదనుట సమంజసము కాదు సాంఖ్యశాస్త్ర ప్రసిద్ధములగు ఇటువదియైదు తత్త్వములనే నిర్దేశించుచో - 'పంచ పంచ జనాః' అని ఇటువదియైదింటిని నిర్దేశించి

యూరుకొనక, 'యస్మిన్' అని ఆత్మను, ఆకాశమును వేఱుగా నిర్దేశించుట అర రహిత మగును అట్లు నిర్దేశించుటచే, ఇటువదియైదు తత్త్వములకంటె భిన్నమగు పరబ్రహ్మము ఇరువదియాఱు లేక, ఇరువదియేడవ తత్త్వము ఈ తత్త్వము లన్నిటికి ఆధారముగ 'యస్మిన్ ప్రతిష్ఠితః' దేనియందు ఆధారపడి యన్నదో అని నిర్దేశించెను

అంతియేగాక, సంఖ్యానిర్దేశమాత్రముచే సంఖ్య తత్త్వములనే ప్రతిపాదించుననుటకును వీలు కాదు 'పంచ పంచ జనాః' 'అయిదేసి వస్తువుల సమూహములు అయిదు' అని ఒక పరముగా చేర్చుటకు తగిన అయిదేసి తత్త్వములు ఇందు లేవు ఒక జాతికి చెందినవి అయి దున్నచో, వాని నొక సమూహముగా చెప్పవచ్చును వాక్పాణిపాదపాయాపసలు కర్మేంద్రియములు 5, త్వక్ష్ణక్షుశ్రోత జీహ్వప్రాణములు జ్ఞానేంద్రియములు 5, పంచమహాభూతములు 5, పంచతన్మాత్రలు 5, మిగిలినవి 5 — అని గదా ఆ తత్త్వములను పరీ కరింపవలెను

అట్లు పరీ కరించుటలో — ఈ మిగిలిన అయిదింటిని పరముగా చేయుటకు అనుగతమగు ఒక ధర్మము లేదు మహాభూతములలో ఒకటి యగు ఆకాశము వేఱుగా నిర్దేశింపబడినది కావున, ఇటువదియైదు తత్త్వములు ఇందు చెప్పబడిన వనుట పొసగదు ఇక 'పంచ జనాః' అనునది 'సమూహార సమాసము' అనుటయు తగదు 'సమూహారమునందు సమూహ ముండవలెగదా! ఒక జాతికి చెందినవి కానియవుడు అవి సమూహములుగ పరీ కరింపబడవు కావున, సమూహార ద్విగువు రాసేరదు. అందుచే, ఇది — 'పంచ చ తే జనాశ్చ' అని, 'సప్త చ తే ఋషయశ్చ' అనునట్లు, కర్మధారయ సమాస మనవలెను. సమూహార ద్విగువే — అనినచో, నపుంసకలింగ

మునకు బతులు, వుంలింగములు క్రిష్ణముగా సాధింపవలెను అందుచే, 'పంచజనాః' అనునది సమాహారద్విగుపు కాదు

'పంచజనములు' అను సంజ్ఞ చే తెలియజేయబడు ఆ అయిదు ఏవి? అను సందేహము కలుగవచ్చును ఈ పంచజనములు అనునవి ప్రాణాదు లై దింటికి సంజ్ఞ యని తరువాత వచ్చు వాక్యశేషముచే తెలియచున్నది అవి యింద్రియములే! దాని నిట మరిశీలింతము -

పెనుక చెప్పిన 'యస్మిన్ పంచ పంచజనాః' అను మంత్రమునకు ముందు -

"తం దేవా జ్యోతి రాయుర్హోపాసతే ఓచ్చతః "

అని, ఆ బ్రహ్మమును జ్యోతిస్సుగా నిర్దేశించిరి జ్యోతి యనగా - ఒక నస్తువును ప్రకాశింపజేయునది అట్లు ప్రకాశములగు జ్యోతి స్సులకు ప్రకాశకము బ్రహ్మ మని చెప్పిరి ఆ జ్యోతిస్సులనే పంచ జనములు అని నిర్దేశించి, అవి బ్రహ్మశయముపై యుండునని - 'యస్మిన్ పంచ పంచ జనాః' అను మంత్రము నిరూపించెను ప్రకా శములగు జ్యోతిస్సులు అయిదు అనుటచే, 'పంచజనాః' అనునది అయిదు జ్ఞానేంద్రియములనే తెలియజేయుచున్నది అవి ఏవి? అని సందేహము కలుగగా, దాని తర్వాత మంత్రము -

"ప్రాణసక్ ప్రాణం ఉత చక్షుష శృణుః శ్రోత్రస్య శ్రోత్రం అన్న స్స్యాన్నం మనసో మనో యే విదుః "

అని, పంచజనములను వివరించెను పెనుక జ్యోతిస్సులకు జ్యోతి యని సామాన్యముగా చెప్పినంత, అవి ఇంద్రియములే యని 'పంచ జనాః' అను వాక్యము సూచింప, అవి ఏవియో యీ వాక్యశేషము నిర్ణయించినది కావున, 'పంచజనములు ఇంద్రియములే' యని నిశ్చయింపవలెను కాని, పైన పేర్కొనబడిన అయిదింటిలో - ప్రాణము,

అన్నము అనునవి ఇంద్రియములు కావుగదా! వీనికి - 'పంచజనములు' అను సంజ్ఞ ఎట్లు కుదురును? - అని సంజ్ఞేహము కలుగవచ్చును కాని, మూడు మంత్రములను క్రమముగా పరిశీలించినచో, ముందు జ్యోతిస్సులకు జ్యోతి యని బ్రహ్మమును చెప్పి, ఆ జ్యోతిస్సులు విషయములను ప్రకాశింపజేయు పంచజనము లనబడు ఇంద్రియములే యని తర్వాత నిర్దేశించి, వానికి బ్రహ్మోత్పత్త్యమును ప్రతిపాదించి, ఆ పంచజనములను అయిదును ఏవియో పేర్కొనుచున్నారు కావున, ఈ యైదును వస్తుప్రకాశకములగు ఇంద్రియములనే తెల్పునవి కావలెను అందు - చక్షు శ్రోత మనస్సు లను మూడును ఇంద్రియములే కావున, వాని బలముచే అన్నప్రాణము లగునవికూడ ఇంద్రియములనే సూచించుచున్నవని ప్రకరణ బలమున చెప్పక తప్పదు

ప్రాణ మనగా - 'ముఖ్యప్రాణము' అను అర్థము చెప్పినచో, విషయప్రకాశకమగు ఇంద్రియములు - లేక, జ్యోతిస్సుకాదుకనుక, స్వర్గప్రధానమగు త్వగింద్రియమునే ప్రాణశబ్దము తెలుపుచున్నది అట్లే, అన్న శబ్దము పృథివీసంబంధముగల ఇంద్రియమగు ప్రాణమును సూచించును అంతియేకాక, తినుటకు సాధనమైనదికూడ అన్నమనబడునుకావున, అన్న శబ్దముచే రసనేంద్రియము సూచింపబడుచున్నది ఇట్లు చక్షురాది మనఃపర్యంతములగు ఇంద్రియములే పంచజనములనియు, అవియే బ్రహ్మోత్పత్త్యములు కావున, 'జ్యోతిషాం జ్యోతిః' అనునపుడు - 'జ్యోతిషాం' అనుదానిచే, ఇంద్రియములే నిర్దేశింపబడుచున్నవి కావున, ఈ ఉపనిషత్సూత్రములకు ఒక పాఠమున - 'అన్నస్యాన్నం' అను పదము లేకపోయినను కల్పించుకొనవలెనని నిశ్చయించిరి

పై విధముగా - 'పంచజనాః' అనునది ఇంద్రియవర్గమునే తెలియజేయుచున్నదనియు, ఆ పంచజనము లనబడు అయిదును, మహా

భూతములును - బ్రహ్మోదీన సర్వకార్యములు అని, 'యస్మిన్ పంచ పంచజనాః, ఆకాశ శ్చ ప్రతిష్ఠితః' అని నిరూపించిరేగాని, స్వతంత్రములగు సాంఖ్యతత్త్వములు ఇందు ప్రతిపాదించబడలేదని గ్రహింపవలెను.

4 కారణత్వాధికరణము

ఈ యధికరణమునగూడ - 'ప్రధానము (ప్రకృతి) స్వతంత్రముగ జగత్కారణము' అను సాంఖ్యవాదమును ఖండించుచున్నాడు

స్వతంత్రముగ ప్రధానము కారణము అనునట్లు కనబడు కొన్ని ఉపనిషద్వాక్యములు ప్రధాన కారణత్వమును నిరూపింప అవకాశము నొసంగుచున్నవి అదియునుగాక, ఉపనిషత్తులలో కారణమును ప్రతిపాదించు వాక్యములలో - ఐకకంఠ్యము కన్పట్టుటలేదు 'స దేవ సౌమ్యే ఇద మగ్ర ఆసీత్' అని తెలుపుచున్నది వానికి విరుద్ధముగ - 'అనద్వా ఇద మగ్ర ఆసీత్' 'అనదేవేదమగ్ర ఆసీత్' అను వాక్యములు స్పష్టికి పూర్వము అనతే ఉండెనని యనుచున్నవి కావున, బ్రహ్మము కారణమని చెప్పవారికి అది అనత్తు అనుట పొసగదుగదా! కనుక, బ్రహ్మమే కారణమని చెప్పటకు వీలు కాకున్నది. కాక, ప్రధానమే జగత్తునకు కారణమని చెప్పటకు అవకాశముకూడ కన్పట్టుచున్నది ఏలనన, 'తద్దేదం తర్హ్యవ్యాకృత మాసీత్' ఈ జగత్తు ప్రళయమున అవ్యాకృతమై యుండెను 'తన్నామ హాపాథ్యాం వ్యాక్రియత' అది నామరూపములచే వ్యాకరించెను' అని, అవ్యాకృతమే జగత్కారణమని స్పష్టముగ నిరూపింపబడినది 'అవ్యాకృతము' అనగా - అవ్యక్తమే నామరూపములచే వ్యాకృతము కానిది అవ్యాకృతము - ప్రధానము (ప్రకృతి) కావున, ప్రధానమే జగత్కారణమని స్పష్టమగుచున్నదికదా! వెనుక చెప్పిన

‘సత్, అసత్’ అను శబ్దములు పరస్పర విరుద్ధములు గావున, బ్రహ్మమునకు వాచకములుగ చెప్పట కుదురదు కాన, ప్రధానమును ప్రతిపాదించుట కుదురును ప్రధానము స్వరూపముచే నిత్యము అనగా - ఎల్లప్పుడును ఉండును అందుచే, అదియే పరిణామమును చెంది, నామరూపము లందును కావున, ‘అసత్’

ఇచట ఒక సందేహము కలుగును ఈ ప్రకరణమునందే తరువాత - ‘పశ్యం శ్చక్షుః శ్రుణ్వన్ శ్రోత్రం’ అని కారణ మగు అవ్యాకృతము సృష్టించి, దానిలో ప్రవేశించి, చూచుచు చక్షుస్సు, వినుచు శ్రోత్రము అని వ్యవహరింపబడుచున్నవి’ అని యనుచున్నారు అచేతనమగు అవ్యక్తము కారణమైనచో, ఈ చేతన లక్షణము లెట్లు పొసగును? ప్రకరణాంతరములందు సృష్టిప్రకరణములగూడ జగత్కారణము ఈక్షణక్రియ కల్గియున్నట్లే వర్తింపబడుచున్నది చేతన లక్షణమగు ఈక్షణము (చూచుట) అవ్యక్తమునకు పొసగదు అంటే కాక, ఆత్మశబ్దముకూడ కారణతత్త్వమున ప్రయోగింపబడుచున్నది అది చైతన్యము కలదానినే తెలుపునుగదా! కావున, అవ్యక్తము - లేక, ప్రధానము జగత్కారణ మనుట ఎట్లు పొసగును? అని సంశయము

కాని, ఈ సంశయమును ఇట్లు నివారింపవచ్చును అవ్యాకృతమే జగత్కారణమని పైన పేర్కొనిన వాక్యములచే స్పష్టముగ నిశ్చయింప వీలగుచున్నది కావున, ఈక్షణమును దానికే కలిగినని సమన్వయింపవలెను బ్రహ్మమను శబ్దము అచేతనమున కెట్లు సరిపడునని శంకింపనక్కఱలేదు ‘బ్రహ్మము’ అను పదము బృహత్త్వము - (పెద్దది అగుట) కలది’ యను అర్థమున వాడఁబడుచున్నది అచేతనమగు ప్రధానముకూడ బృహత్త్వముకలదియే కనుక, బ్రహ్మమని వ్యవహరింపబడవచ్చును ఇక ఆత్మ యను శబ్దము కూడ - అంతటను వ్యాపించునది అను అర్థమున ప్రధానము తెలియజేయుటలో

అభ్యంతరము లేదు కావున, సర్వకారణ వాక్యములును ప్రధానము కారణ మనునపుడే చక్కగ సమన్వయించునుకావున, స్మృతి న్యాయ ప్రసిద్ధ మగు దీనినే జగత్కారణముగ నిర్ధరింపవలెను' అని పూర్వ పక్షము రాగా, దానిని ఈ యధికరణమున ఖండించుచున్నారు

‘జన్మా ద్యస్య యతః’ మున్నగు సూత్రములలో - సర్వజ్ఞాడు, సత్యసంకల్పుడు, సర్వేశ్వరుడు నగు ఏ పరబ్రహ్మము జగత్కారణ మని నిర్దేశింపబడెనో, ఆ బ్రహ్మమునుండియే ఆకాశాదులుకూడ సంభవించునని, ‘తస్మాద్వా ఏతస్మా దాత్మన ఆకాశ స్సంభూతః’ ఇత్యాదులలో - ‘తస్మాత్’ అనుచోటి తచ్ఛబ్దము తెలుపుచున్నది అనగా - మహాభూతములగు ఆకాశాదులకుగూడ కారణము ప్రధానము కాదు - ‘ఆ ఆత్మయే’ అని స్పష్టముగ తెలుపుచున్నది అచేతన మునకు కారణత్వము నిశ్చయమైనదికావున, తదనుగుణముగ ఈక్షణ మనగా - ‘సృష్టికి అభిముఖముగ నుండుట’ అను అర్థమును కల్పించ సలెనని ప్రధాన కారణవాదుల ఆశయము కాని, సృష్టిప్రకరణము అను చూచినచో - ముందు ఈక్షణమును చెప్పి, తర్వాతనే సృష్టిని నిరూపించుచున్నారు ‘సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ’ ‘సోఽశ్నుతే సర్వాన్ కామాన్ సహ, బ్రహ్మణా విపశ్చితా’ అని - సత్యము, జ్ఞానము, అపరిచ్ఛిన్నత్వము, విపశ్చిత్వము’ అను చేతన ధర్మములు గల బ్రహ్మమును ప్రతిపాదించి, ‘తస్మాద్వా ఏతస్మాత్’ అని అట్టి ఆత్మనుండియే ఆకాశము పుట్టినది అని చెప్పవలెనని, వెనుక చెప్పిన చేతన గుణములు కలదియే కారణ వస్తువని తెలియుచున్నది ముందు ఈక్షణమును చెప్పి, తరువాత దానికి కారణత్వమును చెప్పనపుడు -

ఈ చూచుట అను శక్తిగల చేతన మనుటకు వీలుపడదు ముందుగా కారణము చెప్పి, తర్వాత అది చూచినది అనుచో - ఆ చూచుట కారణమున కనుగుణముగ కల్పింపవచ్చును కాని, ముందుగనే చెప్పబడిన ఈక్షణమును ఈక్షణము కాదు - అనుట యుక్తము కాదు 'తదైక్షత బహుస్యాం' అని ముందు సర్వజ్ఞ మగు బ్రహ్మ మును నిర్దేశించి, 'తతేజోఽస్పృశత' అది తేజస్సును స్పృశించెను' అని ఆ సర్వజ్ఞ మగు బ్రహ్మమునే పరామర్శించుచున్నాడు కావున, జగత్తునకు చేతనమగు బ్రహ్మమే కారణమని నిశ్చయింపవలెను

అయినచో - 'అనద్వా ఇద మగ్ర ఆసీత్' అని, అనత్తుగా నిర్దేశించుట ఎట్లు పొసగునని శంకింపవచ్చును ఆ శంకా నివారణార్థము - ఆ శ్లోకమునకు పూర్వాపరములను పరామర్శింపవలెను

తైత్తిరీయమున - 'సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ' 'సోఽశ్నుతే సర్వాన్ కామాన్ సహ - బ్రహ్మణా విపశ్చితా' అని బ్రహ్మ సత్య జ్ఞానగుణములు కలదియని విపశ్చిత్తు (సర్వమును చూచునది) అని చెప్పి, అన్నమయ - ప్రాణమయ - మనోమయ - విజ్ఞానమయ పురుషులను నిరూపించి, 'తస్మాద్వా ఏతస్మాత్ విజ్ఞానమయాత్ అన్యోంతర ఆత్మాఽనంతమయః' అని, ఆనందమును, పురుషుని నిరూపించెను ఆ ఆనందమయుడు చేయు సృష్టిక్రమమును నిరూపించును 'సోఽకామయత బహుస్యాం ప్రజాయేయేతి' 'ఇదం సర్వ మస్పృశత్' మొదలగు వాక్యములచే, ఆ ఆనందమయబ్రహ్మమే సత్యసంకల్పము కలిగి, సర్వమును సృజించి, దానియందు అనుప్రవేశించి, సర్వాత్మ భూతమైయున్నదని చెప్పెను ఈ యరమునకు సమరకముగ ఒక శ్లోకమును చెప్పచు - 'అనద్వా ఇద మగ్ర ఆసీత్' అని పేర్కొనెను

ఇచట 'అసద్వా' అను దానిచే, వెనుక చెప్పబడిన సర్వజ్ఞము, విపశ్చిత్తు, ఆనందమయమునగు బ్రహ్మమునే అసత్తు అని చెప్పినట్లు గ్రహింపవలెను కాని, అచేతనమగు ప్రధానమును వేర్కొనుట తగదుగదా! ఏలనన, ఆనందమయుడగు పురుషునే ఈ ప్రకరణ మంతయు నిరూపించుచున్నది మఱియు - ఈ 'అసద్వా' అను మంత్రమునకు పిమ్మట, 'భీషాస్మా ద్వాతః పవతే' అను మంత్రము లచే, ఆనందమయముగు బ్రహ్మము సర్వప్రకాశము 'నిరతిశయానంద రూపము' అని నిరూపించుచున్నది.



భగవద్గీత - రామానుజ దర్శనము

' విశిష్టాద్వైత వేదాంత మహోదధి '

శ్రీమాన్ తెలికిచర్ల కుండాడ గోపాలాచార్యులు

భక్తినివేదన వ్రాతకా సంపాదకులు

—❀—

అవతారిక

"సర్వోపనిషదో గావో దోగ్ధా గోపాల సంతనః

పార్థో వత్స న్నువీ ర్భౌక్తా, దుగ్ధం గీతామృతం మహత్ "

అను ఈ సుప్రసిద్ధ శ్లోకము భగవద్గీత ఉపనిషత్సారమని తెలుపుచున్నది మఱియు - ప్రతి అధ్యాయము చివరను - 'భగవద్గీతాను ఉపనిషత్సు' అనియు, 'బ్రహ్మ విద్యాయాం యోగశాస్త్రే' అనియు అనుసంధింతుము వీనిచే, భగవద్గీత ఉపనిషత్సార మనుట నిర్వివాదము ఇట్లే, రామానుజ దర్శనము కూడ - 'తదిహాఖిల శ్రుతి మతం రామానుజీయం మతమ్' అను ఆర్యోక్తి ననుసరించి శాప నివదమే కావున, రామానుజ సంప్రదాయమునకు, భగవద్గీతకు పోలిక నొకింత గమనింతుము

భగవద్రామానుజులకు భగవద్గీతయందు అపారమైన ఆదరము కలదు వారు దీనికి భాష్యమును రచించిరి బ్రహ్మసూత్రభాష్యములో - సూత్రములం దున్న 'స్మృతి' శబ్దమువకు భగవద్గీతనే ఉదహరించుచు వచ్చిరి కావున, వీరి సిద్ధాంత మంతయు భగవద్గీతను పరిపూర్ణముగ అనువర్తించుచున్నది

రామానుజ దర్శన విశేషములు

రామానుజ దర్శనమునందలి యీ క్రింది ప్రధానార్థములు భగవద్గీతలోని సుస్పష్టమగు ప్రమాణములతో ఇట సమర్థింపబడుచున్నవి -

- 1 ఈ దర్శనమునకు చిడచిడీశ్వరు లని మూడు తత్త్వములు ప్రధానములు.
- 2 శ్రీమన్నారాయణుడే పరతత్త్వము
- 3 అతడు సర్వాత్మకుడు, చేతనాచేతనము లన్ని యవస్థలలోను ఆతనికి శరీరభూతములు.
- 4 అతడు సకల కల్యాణ గుణాకరుడుగనే ఉపాసించదగినవాడు
- 5 జగత్తుయొక్క సృష్టి, స్థితి, సంహార, ప్రవృత్తి, నివృత్తులు మొదలగున వన్నియు ఆతని యధీనములు
- 6 భగవ దర్పారాధనము నిత్యము కర్తవ్యము
- 7 భగవ న్ని వేదిత వదార్థమే స్వీకార యోగ్యము
- 8 మనము చేయు సమస్త శాస్త్ర విహిత వర్ణాశ్రమ ధర్మములను, భగవత్ప్రీతి కైంకర్యబుద్ధితో - ఫలసంగకర్తృత్వములను వీడి చేయుచుండవలెను
9. దేవతాంతరములయందు పరత్వబుద్ధి పరిత్యాజ్యము.
- 10 జీవులకు ఈశ్వరునిలోను, పరస్పరమును భేదము వాస్తవము.
- 11 జీవులు అణుపరిమాణము కలవారై, నిత్యమై యుందురు
12. ఈ జీవులకు - శేషత్వ, పారతంత్ర్యములు ప్రధాన లక్షణములు.
- 13 చాతుర్వర్ణ్య వ్యవస్థ సనాతనము.
14. వర్ణాశ్రమధర్మములు అవశ్యము ఆచరణీయములు.
15. భక్తిప్రపత్తులచే ప్రసన్నుడైన శ్రియఃపతియే మోక్షోపాయము.

- 16 అర్చిరాదిమార్గమున నేగి, స్వస్వరూపమును బడసి, భగవత్సాయుజ్యము నందుటయే మోక్షము.
- 17 అవతార రహస్య మొక మోక్షోపాయము
18. నదాచార్యుల సమాశ్రయింపవలెను.
- 19 నదాచారమే ప్రబల ప్రమాణము
- 20 నదాచార్యప్రాప్తికి మదత్రయ పరిత్యాగము ముఖ్యవశ్యకము
21. ఆహార నియమము అనుల్లంఘనీయము
- 22 గీతాసారమే సారతమ చరమ మంత్రము

తత్త్వత్రయము

శ్రీరామానుజ దర్శనమున, చిదచిదీశ్వర తత్త్వములు మూడు ముఖ్యములు ఈ మూడు తత్త్వములను భగవద్గీతలోని త్రయోదశ, చతుర్దశ, పంచదశాధ్యాయములు మూడును క్రమముగా వివరించుచున్నవి

పదమూడవ అధ్యాయమువకు క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞ విభాగయోగ మని పేరు గీతాశాస్త్ర మంతయు మూడు వట్కములుగా విభాగింపబడెను

మొదటి వట్కము - ద్వికము, చతుష్కము అని రెండు భాగములు ద్విక మనగా - రెండు ధ్యాయముల సముదాయము చతుష్క మనగా - నాలుగు ధ్యాయముల సముదాయము మొదటి ద్వికమున - శాస్త్రసంబంధమగు ఉపోదాతము శాస్త్రోపతరణమునకు కారణమైన శోకమును పోగొట్టునట్టి ఆత్మసాక్షాత్కార మను రెండు

విషయములును, చతుష్కమున ఆత్మదర్శన వివరణములు చెప్పబడినవి.

మధ్యమ పట్కము రెండు త్రికములుగా విభజింపబడినవి. త్రిక మనగా - మూ డధ్యాయముల సముదాయము మొదటి త్రికమున సాధనము, అధికారి, ఫలము మొదలగు భేదములుగల భక్తియోగ స్వరూపము, రెండవ త్రికమున భక్తిజనించుటకు, వృద్ధి పొందుటకు సాధనములును తెలుపబడుచున్నవి

తృతీయ పట్కముకూడ త్రిక ద్వయముగ విభజింపబడినవి. ఇందు మొదటి త్రికమున - చిత్, అచిత్, ఈశ్వరుడు అనెడు మూడు తత్త్వములను గూర్చి క్రమముగా మూ డధ్యాయముల చేతను తెలుపబడినది మిగిలిన త్రికము కర్తవ్య వివేచనపరము.

ఈ విభాగమునుబట్టి, పదమూడు - పదునాలుగు - పదునైదు అధ్యాయములు క్రమముగ, చిత్ - అచిత్ - ఈశ్వరుడు అనెడు మూడు తత్త్వములను గూర్చియు విస్తారముగ బోధించుచున్నవి

మఱియు - సప్తమాధ్యాయారంభమున భగవంతుడు నాలుగైదు శ్లోకములలో - అచేతనమును అపరప్రకృతి యనియు, చేతనమును పరప్రకృతియనియు చెప్పి, ఈ రెండు ప్రకృతులును - 'మే మే' యని, 'నా యధీనమైన' పని చెప్పెను దీనిని బట్టియు తత్త్వ త్రయము సిద్ధించుచున్నది

“మమ దాని ర్మహద్భూత్వ తస్మిన్ గర్భం దధామ్యహమ్

నద్యువ స్సర్వ భూతానాం తతో భవతి వారత!” (14-8)

నకల జగత్తులకు కారణమైన మూలప్రకృతి - నా యధీనమైనది దానియందు చేతన పుంజరూపమగు గర్భమును నేనే యుంచు

చున్నాను అనగా - భోగమునకు సాధనమైన అచేతన ప్రకృతితో, భోక్తృవర్గపుంజమగు చేతనప్రకృతిని కూర్చుచున్నాను నా సంకల్పముచే నేర్పడిన ఈ సంయోగమువలన, బ్రహ్మాది స్తోభవర్యంత సకల భూతముల పుట్టుక జరుగుచున్నది "

ఈ భగవద్వాక్యమునుబట్టి చేతనము, అచేతనము, ఈశ్వరుడు అని మూడు తత్త్వములు వేరు వేరుగ నున్నట్లు ఋజువగుచున్నది ఈ యరమునే ఛాందోగ్యోపనిషత్తు - 'సత్యం జ్ఞాన మన స్తో బ్రహ్మ' అనెడు శ్రుతివాక్యమునందలి 'సత్య' శబ్దముయొక్క నిర్వచన చేసి సమర్థించుచున్నది

"తస్య హ వా ఏతస్య బ్రహ్మణో నామ సత్య మితి
తాని హ వా ఏతాని త్రిణ్యక్షరాణి సతీయ మితి
తద్యత్పత్ర దమృత మథయ త్తి తన్మర్త్యమ్ అథయవ్యం
తేనోభే యచ్చతి యదనేనోభే యచ్చతి తస్మాహ
మృహ రహర్యా ఏవం విస్తర్గం లోక మేతి "

- (ఛాందోగ్యోపనిషత్తు 8-3-4, 5)

బ్రహ్మకు సత్యమని పేరు ఆ శబ్దము - 'సత్ + తి + యం' అను మూడు పదముల సముదాయమగు నమ స్త పదము లిందలి 'సత్' అనగా - నశించని ఆత్మ 'తి' అనగా - క్షణక్షణమున పరివర్తించు ప్రకృతి 'యం' అనగా - ఈ రెంటిని జోడించు పరమాత్మ ఇట్లైతింగి ఉపాసించువాడు ముక్తు డగును' అని దీని తాత్పర్యము ఇదియేగాక -

"ప్రకృతిరే పురుషం చైవ :ద్భవాదీ తిభావసి" (త గీ 9 - 10)

అను గీతా వాక్యము - చిత్, అచిత్ ప్రకృతులను రెండింటిని అనాదులుగ చెప్పుచున్నది వీనికంటే వేరగు ఈశ్వర తత్త్వ మనాది యనుటతో వివాదమే లేదుగదా! కావున, మూడు తత్త్వములును

నిత్యముగా అనాదినుండియు ఉన్నవని భగవద్గీతా సిద్ధాంతమును భగవద్రామానుజు లంగీకరించిరి మఱియు -

“మయాభ్యక్షేణ ప్రకృతిః సాయతే నవరాచంఘ్న

హేతునానేన కౌన్తేయ! జగద్ధి పరివర్తతే”

(భ గీ 9-10)

నా యధీనమున నున్న ప్రకృతి, నిత్యసంకల్పుడనగు నేను జీవుల కర్మానుగుణముగ సంకల్పించుటచే, చరాచరాత్మకమగు ప్రపంచమును సృష్టించుచున్నది”

దీనివలనను తత్త్వత్రయ యాధాత్మ్యము సిద్ధించుచున్నది. ఇట్లేన్నియో గీతాప్రమాణముల నవలంబించి, భగవద్రామానుజులు పరమాత్మాధీనములై యుండు తత్త్వముల సంగీకరించిరి.

శ్రీమన్నారాయణుడే పరతత్త్వము

ఈ యంశమునుగూర్చి, పరమాచార్యులగు యామునాచార్యులవారు గీతచే ప్రతిపాదింపబడిన ప్రధాన తత్త్వమును - ఈ క్రింది శ్లోకముతో స్పష్టపరచిరి -

“నన్యధర్మ జ్ఞాన వైరాగ్య సాధ్యభక్త్యైక గోపరః

వారాయణ పరంబ్రహ్మ గీతాన్త్రే సమీరితః.”

తనకు శాస్త్రముచే విధింపబడిన వర్ణాశ్రమధర్మములను లెస్సగా ననుష్ఠించుటవలన వైరాగ్యము సిద్ధించును దానిచే భక్తివృద్ధి పొందును అట్టి భక్తికి మాత్రమే గోచరించు నారాయణుడే భగవద్గీతలో చెప్పబడుచున్నాడు

గీత సుపదేశించు శ్రీకృష్ణుడు భగవంతు డను విషయము నిర్వివాదము కావుననే గీతలో అంతటను - ‘భగవా నువాచ’ అని వినబడుచున్నది అట్టి భగవంతుడు -

“మత్తః పరతరం నాస్తి కించి ద సి ధ్వంశయః” - (7 - 7)

అర్జునా ! నాకంటె గొప్పదియగు తత్త్వ మొక్కటియు లేదు సమా! అని సెలవిచ్చెను ఆ యుపదేశము నాదరించి, విశ్వసించిన అర్జునుడును -

“స త్వ భృమోఽస్త భృధికః కుతోఽన్యో
కోకశ్రయేఽ ప్యవతిమప్రభావః” - (11 - 48)

స్వామీ ! ప్రపంచమునం దెచ్చటను నీతో సమానుడే లేడే. ఇక నీకంటె గొప్పవా డెట్లుండునని స్తుతించెను

“త్వ మక్షరం పరమం వేదితవ్యం, త్వమన్య విశ్వన్య పరం నిదానమ్
త్వ మవ్యయ భృశ్యత ధర్మగోప్తా, సనాతన స్త్వం పురుషో మతో మే”
(11-18)

ఉపనిషత్తులలో తెలిసికొనదగినదిగా నిర్ణయింపబడిన అక్షర పదార్థము లన్నిటిలోను గొప్పవాడ వనియు, సర్వప్రపంచమునకు ఆధారభూతుడ వనియు మొదలుగా జెప్పి, ‘సనాతన స్త్వమ్’ అనుటచే ఉపనిషత్తులలో -

“వేదాహమేదం పురుషం మహాత్తనం” “పరాత్పరం పురుష ముపైతి దివ్యం”
ఇత్యాదులతో చెప్పబడిన సనాతన పురుషుడవు నీవే యని నా యభిప్రాయ’ మని చెప్పటచేతను అర్జునుడు దర్శించిన విశ్వరూపములో -

“బ్రహ్మణ మిశం కమలాననన్తం” (11-15)

అనుటచే, అండాధిపతియగు చతుర్ముఖ బ్రహ్మయు, ఆ బ్రహ్మ యొక్క ఆజ్ఞానువర్తియైయుండు రుద్రుడును, విశ్వరూపుని శరీరైక దేశమున నిమిడి మెఱయుచుండునట్లు వర్ణించుటచేతను -

“అహ మాద్భిరీ దేవానాం” (11-2)

బ్రహ్మరుద్రేంద్రాది దేవత లందఱకు నేనే కారణమైనవాడనని చెప్పటచేతను -

“అహం పరస్యన్య ప్రభవః” (10-8)

విచిత్ర చిదచి త్త్వపంచమునకు తానే కారణభూతుడనని చెప్పట చేతను -

“పరంబ్రహ్మ పరరామ పవిత్రం పరచం భవాన్
పురుషం శాశ్వతం దివ్య మాదిదేవ మజం విభుమ్” (10-12)

పరత్వము నీవే యని అర్జునుడు భగవంతుని ప్రశంసించి, అందుకు సాక్ష్యముగా సకల ఋషులను, దేవరి యగు నారదుని, అసితుని, దేవలని, వ్యాసుని జూపుటచేతను, శ్రీమన్నారాయణుడే పరతత్త్వ మని నిరారిత మగుచున్నది దీనికి వ్యాఖ్యానమున శ్రీరామానుజులు నారాయణానువాకముతో ప్రత్యేకించి చెప్పబడిన నారాయణ పరత్వము సంతను ఇచ్చట సమన్వయపఱచుటచే, నారాయణుని పరత్వము విశేష మగుచున్నది

కారణవస్తువే ధ్యేయ మనియు, అదియే మోక్షప్రద మనియు శ్రుతులు తెలుపుటచే, పెక్కు స్థలములలో భగవానుడు తానే సమ స్తమునకు కారణ మనియు, తననే ధ్యానింపు మనియు, తానే మోక్షము నిత్తు ననియు శపథపూర్వకముగా నెల విచ్చుటచే, నారాయణుని పరతత్త్వము స్పష్ట మగుచున్నది ఇట్లు గీతలో నిర్దేశింప బడిన నారాయణ పరతత్త్వమునే శ్రీరామానుజులు తమ దర్శనమున సీరికరించిరి

ఉపనిషత్తులలోని తెత్తి రీయాంతర్గతమగు భృగువల్లిలో -
భృగువు తన తండ్రి యగు వరుణుని, పరంబ్రహ్మతత్త్వమును తెలుపు మని ప్రశ్నింపగా, ఆతడు -

“యతో వా ఇమాని భూతాని జాయంతే యేన జాతాని తీవంతి
యత్రయం త్యజిసంపితం ని తద్రహ్మ ”

- (తైత్తిరీయోపనిషత్తు - భృగువల్లి)

ఎవ్వనినుండి నమస్త భూతములును పుట్టుచున్నవో, ఎవ్వనిచే
పోషింపబడుచున్నవో, ఎవ్వనియందు ప్రళయమున లీన మగు
చున్నవో, మోక్షదశలో ఎవ్వనియందు విశ్రమించుచున్నవో, అనగా-
సృష్టి, స్థితి, సంహార, మోక్షప్రదానములను చేయువాడే బ్రహ్మ
అట్టి పరబ్రహ్మయే పరతత్త్వము

భగవాను డట్టి లక్షణోపేతుడు గనుకనే అర్చునుడును -

“పరంబ్రహ్మ పరఃకామ పవిత్రం శరమం భవాన్ ” (10-12)

అని ప్రస్తుతించెను భగవాను డీ విషయముల నెట్లు భగవద్గీతలో
పదే పదే ఉపదేశించెనో చూడుడు -

“మమయోని ర్మహద్బ్రహ్మ తస్మి న్గర్భా దధా మ్యహమ్ ” (14 1)

“సర్వయోనిషు కౌంతేయ! మూర్తయః సర్వవన్తి యః

తాసాం బ్రహ్మ మహా దోషోని రహం బీజ ప్రదః పితా ” (14 14)

దేవ, గర్భస్థ, యక్ష, రాక్షస, మనుష్య, మృగ, పక్షి, సర్ప
సృపాది జన్మలకు మూలప్రకృతి కారణము ఆ ప్రకృతి వికారము
లగు శరీరములలో - వారి కర్మానుగుణముగా చేతనవర్గములను
కూర్చువాడను నేనే

“అహం కృత్స్నస్య జగతః ప్రభవః ప్రలయ స్తథా ” (7-8)

పరాపరప్రకృతులు నొ మూలకములేగాన, అవి నావియే
వానివలన నుదయించిన జగత్తు సంతకును నేనే కారణభూతుడను
నేనే సంహారకుడను నేనే శేషిని

“పితాహ మన్య జగతః”

(9-17)

“ప్రకృతిం స్వా మవష్టత్య విస్మతామి పునః పునః

భూతగ్రామ మిమం కృత్స్న మవశం ప్రకృతే ర్వహాత్” (9-8)

నా యధీనముననున్న ప్రకృతిని - ‘భూమి రావోఽనలో వాయుః’ అనునట్లు, ఎనిమిది విధములుగ పరిణమింపజేసి, దేవ తిర్య జ్ఞానుష్య సావరాత్మకమగు, నాలుగు విధములగు భూతజాతమును ప్రకృతికి పరతంత్రముగ నొనరించి, ఆ యా నియమములలో సృష్టించుచున్నాను

ఎనిమిదవ అధ్యాయమున, బ్రహ్మలోక పర్యంతము గల లోకములును, ఆ లోకస్థులును, పరమపురుషుని సంకల్పముచే బుట్టుచు, గిట్టుచునుండు కాలవ్యవస్థను తెలుపు ‘సహస్రయుగ పర్యంతమ్’ అని ప్రారంభించి, ‘ప్రభవ త్యహరాగమే’ అను 17, 18, 19 శ్లోకములలోని సారమును శ్రీభాష్యకారులు -

“నా కంటేను ఇతరమగు సమస్తము నాచే నిర్మయింపబడిన ఆ యా కాలములలో నానుండి ఉద్భవించి, నాయందే లయ మగు చుండుటచే ’ ఇత్యాది వాక్యములచే వ్యక్తము గావించిరి విశ్వ రూప సందర్భనాధ్యాయమున -

“కాలోఽస్మి లోకమకృత్ ప్రవృత్తః

లోకాన్ సహహర్ష మిహ ప్రవృత్తః”

(11-32)

(కల సంఖ్యానే - లెక్కించుట) లోకుల జీవితావసానమును లెక్కించి సంహరించువాడను అందులకే యిప్పు డుద్వోగించితి నని చెప్పటచే, సంహారకర్త తానే యని స్పష్టపరచెను విశ్వరూపమున సర్వాధార త్వమును జూపెను.

“పితామహన్య జగతో, మాతా ధితా పితామహః”

(9-17)

ఈ లోకమునకు తల్లి నేను, తండ్రి నేను, పితామహుడను నేను, సృష్టికర్త నేను' అనియు -

“గామావిక్య చ భూతాని ధారయా మ్యహ మోజసా ” (15-13)

భూమిలో ప్రవేశించియుండి, అప్రతిహతమగు నా సామర్థ్యముచే, సమస్త భూతములను ధరించుచున్నా' ననియు -

“మయా తత మిదం సర్వం జగ దవ్యక్తమూర్తినా
మత్త్వాని సర్వభూతాని న చాహం తే వ్యవస్థితః ” (16-4)

“భూతత్వన్న చ భూతస్థః మమాత్మా భూతభావనః ” (16-5)

చేతనాచేతనాత్మకమైన జగత్తునంతను పైకి కావించకయే అంతర్యామిగానండి ధరించుచు, నియమించుచు శేషిని యందును నేనట్లుండుటచేతనే భూతములు నిలువగల్గుచున్నవి నా స్థితికి వాని యపకార మేమియు లేదు నా సంకల్పముచేతనే అవి యన్నియు పుట్టింపబడుచు, ధరింపబడుచు, నియమింపబడుచున్నవి

“సర్వభూతాని కౌనేయః | ప్రకృతిం యాన్తి మామికామ్
కల్పక్షయే పునస్తాని కల్పాదౌ విన్మృశా మ్యహమ్ ” (17-1)

సావర జంగమాత్మకమైన సమస్త భూతములును - చతుర్భుగవసాన సమయమున, నా సంకల్పముచేతనే నా ప్రకృతియందు లయ మగుచున్నవి తిరిగి కల్పారంభమున నేనే నా సంకల్పముచే అన్నిటిని సృష్టించుచున్నాను 'ఇత్యాదులచే సృష్టి స్థితి సంహార కర్త తానే యని భగవానుడు నిస్సందేహముగా నుపదేశించెను

“హ మేవ యే ప్రపద్యతే మాయా వేతాం తర నితే.” (17-15)

నన్ను శరణు పొందినవారు - సత్వ రజస్తమో గుణాత్మకమైన ప్రకృతిని సర్వదా వీడుచున్నా' రనియు -

“మా ముపేత్య పునర్జన్మ దుఃఖాయ మాశ్శతమ్

నాన్మువన్తి మహాత్మాన స్సంసిద్ధిం పరమాం గతః ” (8-15)

నన్ను పొందినవారు తిరిగి దుఃఖాకరమగు అస్థిర సంసార వాగురమున బడరు న న్నుపాసించువారు పరమపురుషార్థమగు నా సాయుజ్యమును పొందుదురు ’

“అబ్రహ్మ భువనా స్తోకాః పునరావర్తినోఽర్జున !

మా ముపేత్య తు కౌన్తేయ ! పునర్జన్మ న విద్యతే ” (8-16)

బ్రహ్మలోకమువఱకును లోకము లన్నియు భోగస్థానములు మాత్రమే వారు వా రా లోకముల ననుభవించుటకై చేసిన పుణ్యము క్షీణించినంతనే, తిరిగి జన్మింతురు నన్ను పొందిన వారి కిక వినాశమే లేదు కావున, వారికి పునర్జన్మ లేదు ’

“యత్కరోషి యదాత్నాతి - తత్కురుష్వ మదర్పణమ్ ” (9-27)

నీవు చేయునట్టి తాకిక వైదిక కర్మల నన్నిటికిని కర్తను, భోక్తను, ఆరాధ్యుడను నేనే యను నమృతముతో చేయుము ’

“సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ

అహం త్యా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా కవః ” (18-86)

ఇతర మోక్షోపాయముల నన్నిటిని విడచి, నన్నే మోక్షోపాయమని నమ్మియుండినవారిని నన్ను పొందుట కాటంకములుగా నుండు నకల పాపములనుండియు విడిపించి, మోక్షమును ప్రసాదింతు ’ నని భగవానుడు సెలవిచ్చియుండుటచే, మోక్షసాధన మాత్రమే యని తెలియుటవలన, ఇట్లు బ్రహ్మ లక్షణము లన్నియు సమగ్రముగ ఆతని యందే సమస్వయ మగుటచే, ఆతడే పరతత్త్వ మగుట నిశ్చయము

భగవంతుడు సకలకల్యాణ గుణాకరుడు

భగవద్గీతలో భగవంతుడు - తాను సృష్టి సీతిలయకర్తననియు, సర్వరక్షకుడననియు సెలవిచ్చెను గదా! ఇట్టి కార్యములను నిర్వహించుటకు - సర్వజ్ఞత్వ, సర్వశక్తిత్వ, సత్సంకల్పత్వ, వాత్సల్యాది కల్యాణ గుణము లుండవలెను

“కృపాదానగోచరా పరోక్షజ్ఞానదిగ్విరాకృతిమత్వం కర్తృత్వమ్

సకల కార్యములకు ఉపాదానమగు పదార్థసాక్షాత్కారము, ఆ కార్యములను చేయవలయుననెడి సంకల్పము, ఆపైన - తద్విషయక కృతియు కలవాడే కర్త కావలె” నని శాస్త్రజ్ఞులు కర్తృత్వమునకు లక్షణమును చెప్పిరి ఇందులకై - సర్వజ్ఞత్వము, సర్వశక్తిత్వము, సత్సంకల్పత్వము కావలెను

“స దేవ సోమ్యే ఇద మగ్ర ఆసీత్ ఏకమేవా ద్వితీయం

ఆత్మా వా ఇద మగ్ర ఆసీత్ ”

ఇత్యాది ప్రమాణములచే, సృష్టికి పూర్వము పరమాత్మ ఒక్కడే తప్ప, తదితర సాధనము లేవియు లేవని తెలియుచున్నది అట్టితరి, ఇంతటి సృష్టిని ఎట్లు చేయగలిగెను? దానికి సత్సంకల్ప మొక్కటియేగదా సాధనము! రక్షణ మనగా - అనిష్టములను పోగొట్టి, ఇష్టములను ఈయవలెనన్న, సర్వజ్ఞత్వ - సర్వశక్తిత్వ - వాత్సల్యాదు లుండవలెగదా! మఱియు -

“ప్రియో హి జ్ఞానోఽత్యర్థ మహం స చ వమ ప్రియః (7-17)

అనుచో - తనను ప్రేమించు భక్తునకు తనయం దెంత ప్రేమ కలదో, దానిని ‘అత్యర్థమ్’ అని సెలవిచ్చెను అత్యర్థ మనగా -

“ఆర్థోఽభిధేయ దైవ స్తు ప్రయోజన నివృత్తిమ ”

అను అమరకోశానుసారము - 'అతిక్రాంతాభిధేయ' మని యర్థము అనగా, నా భక్తునకు నాయందుగల ప్రేమను - సర్వజ్ఞుడను, సర్వ శక్తియుతుడ నగు నేనే చెప్పజాల' నని యర్థము 'న చ మమ ప్రియః' అతడును నాకు అంతయే ప్రియ' డని సెలవిచ్చెను ఈ ప్రీతియు ఒక కల్యాణగుణముకదా ! మఱియు -

“చతుర్విధా భజన్తే మాం నా స్సుకృతితోఽర్చువ !” (7-16)

సుకృతవంతులగువారు నన్ను నాల్గు విధములుగా భజించుచున్నా' రని సెలవిచ్చిన భగవంతుడు - తన భక్తుల విషయమై తన యాదరమును తెలుపుచు -

“ఉదారా స్సర్వ ఏవైతే జ్ఞానీ త్యాత్మైవ మే మతమ్ ” (7-18)

తననుండి పురుషార్థములను ప్రసాదించి పొందువారు ఉదారులని భగవంతుడు సెలవిచ్చెను తీసికొనువారు ఉదారు లెట్లగుదు రనగా, వ్యాఖ్యానకారులు -

“మత్తో యక్ష్మించ న గృహ్లాని, తే హి మమ సర్వస్వదాయినః

ఆశ్రిత సకల ఫలప్రదత్వం హి మమ సర్వస్వమ్ ”

అని వ్యాఖ్యానించిరి అనగా - 'నానుండి ఏ పురుషార్థము నరించి గొనినను, వారు నాకు సర్వస్వమును ఇచ్చువారనియే నేను భావించును ఆశ్రీతులు కోరిన ఫలము నొసంగుటయే నా సర్వస్వము' అని సెలవిచ్చెను భగవంతుని ఔదార్యము ఎంత యుట్టిపడుచున్నదో చూడుడు. ఇది కల్యాణగుణము కాదా !

“పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యో మే భక్త్యా ప్రయచ్ఛతి

త దహం భక్త్యుపహృత మ కామి ప్రయతాత్మనః ” (9-26)

నా భక్తులు నాకు సమర్పించిన ఆకునో, పువ్వునో, పండునో, సీటినో నే నా భక్తినే ప్రధానముగా గ్రహించి భజింతునని భగవంతుడు సెలవిచ్చెను ఈ శ్లోకమునందలి 'ప్రయతాత్మన' అను పదము - సమర్పించువాని యోగ్యతను తెలుపుచున్నది (తత్వ)దాస్తే క ప్రయోజనరూప పరిశుద్ధయ క్త మనసః - అనగా, ఆ పత్ర పువ్వు ఫలాదుల నొసంగుటలో ప్రయోజనాంతరముల నపేక్షింపక సమర్పించుటయే ప్రధాన ప్రయోజనముగ సమర్పించుట.)

అట్టిచ్చినదానిని 'అశ్వామి' యనుట ముఖ్య విశేషము దీనికి భాష్యకారులు -

"అహం సర్వేశ్వరో నిఖిల జగదుదయ విభవం యతీతో అవాప్త సమస్త కామ వృత్త్యంత్యే అనవధికాతిశయానంత్యేయ కలాఃగుణ గణ స్వాభావికా నవధికాతిశయావస్త స్వానుభవే వర్తమానోఽపి మనోరథపథ దూరవర్తి ప్రయం ప్రాప్యేవాశ్వామి"

ఈ పత్రాది సామాన్య ద్రవ్యములను పరిగ్రహించుటకు విరుద్ధములగు ప్రకారము లన్నియు ఇచ్చటి విశేషములచే తెలుపబడుచున్నవి.

సర్వేశ్వరః - ఇంద్రుడులు తమ శక్తిని వృద్ధిపరచుటకొనుకై హవిరాదులను సంగ్రహింతురు నేనే సర్వేశ్వరుడను అన్నిటిని అనాది కాలమునుండియు నియమించు శక్తి మంతుడను అత డిచ్చు దానివలన నాకు లభించు అతిశయ మేమియు లేదు.

నిఖిల జగదుదయ లయ లీలః - నా లీలోపకరణములలో చేరని పత్రాదుల నిచ్చుటలేదే! వానిని నా లీలోపకరణములుగా నేనే స్వప్రేమించుకొంటిని

అవాప్త సమస్త కామః - నాకు లేనిదాని నిచ్చుచున్నాడా! నాకు లేనిదే లేదే?

సత్యసంకల్పః - నేను సంపాదించుకొనలేనిదానినిచ్చుచున్నాడా? నేను నా సంకల్పముచే అన్నిటిని సృష్టించుకొనగలనా?

అశ్వామి - నీటినికూడ తిందువా? యని ప్రశ్నింపగా 'ఇచ్చువాడు తెలివితో నమర్పించిన, నేనును తెలివితో తినదగు వానిని తినియు, త్రాగదగినవానిని త్రాగియు ఉపయోగించుకొందును అతడు తన యొడ తెలుంగని భక్తితో నమర్పించునుగాన, అట్టి పదార్థములను నేనును ఒడతెలుంగక, తినవలసినవానిని త్రాగుదును, త్రాగవలసినవానిని తినెదను' అను భావమునే సూచించెను ఇదియేకదా స్వారాధ్యత్వము ఇది యొక కల్యాణగుణము కాదా!

"అపిచేత్సు దురాచారో భక్షతే మా మనన్యభాక్"

సాదురేవ స మన్తవ్యః సమ్యక్వ్యవహితో హి సః " (9-30)

ఆ యా వర్ణములకును, ఆశ్రమములకును నేను విధించిన ధర్మములను విడచి, కూడదని చెప్పిన ధర్మముల నాచరించు దుర్మార్గుడైనను, నన్ను భజించుటయే ప్రయోజనముగా తలంచునో, అతడు వైష్ణవాగ్రేసరుడే యని నేను సంభావించు' నని భగవంతుడు సెలవిచ్చెను ఇది వాత్సల్యగుణము కాదా!

ఇట్టి కల్యాణగుణము లనేకములు భగవద్గీతలో కానవచ్చును

భగవ దారాధనము నిత్య కర్తవ్యము

ఇది శ్రీరామానుజ దర్శనమున కొక ముఖ్య మగు సాధారణ కర్తవ్యంశము. పంచసంస్కార సంపన్నుడైనగాని వైష్ణవుడు కానేరడు. పంచసంస్కారము లనగా -

"రావః పుంక్షః తథా నామ మంత్రో యాగ శ్చ పంచమః"

అమీ తే పంచసంస్కారాః పరమైకాన్తి హేతవః "

ప్రపన్నుడు కాగోరువాడు సదాచార్య సమాశ్రయణమును చేసి, తప్తములగు శంఖపత్రములను భుజములపై ధరించుట, ఊర్ధ్వ పుండ్రమును ధరించుట, దాస్యనామము నుంచుకొనుట, నిత్యమును భగవదారాధనను గావించుట, మంత్రోపదేశమును బడసి, నిరంతరము శ్రద్ధతో అర్చయ్య క్తముగా అనుసంధానము చేయవలెను ఇందు భగవదారాధనము ప్రధానాంగము దీనిని భగవానుడు భగవద్గీతలో -

“యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాం స్తథైవ కథా మ్యహమ్” (4.11)

న న్నారాధింపగోరి, తన కభిమతముగు ఏ రూపముతో నన్ను భావించి ఆశ్రయించునో, నే నా రూపముతోనే వారికి నా దర్శన మిచ్చుచున్నా’ నని సెలవిచ్చెను.

శ్రీ భాష్యకారుల హృదయమును నిస్సంశయముగా నెఱుంగ గలిగిన శ్రీ వేదాంతదేశిక శిఖామణి లీ భాష్యమునకు -

“ఏవం సాదు పరితాజార్థం దేవ మనుష్యాది సజాతీయ స్వేచ్ఛావతార వర్తన ముఖేన ఉపాసనోపయుక్తం సన్నిహిత్య ముక్తం. అథ తస్యైవ కాష్టా ప్రాప్తాం దోషం దద్యయతి యే యథేతి శ్లోకేన అత్ర కృష్ణావతార వృత్తాంతేన నహ అర్చావతార వృత్తోన్తోఽపి సంగృహీతః ”

అని సాయిించిరి. అనగా, సజ్జన రక్షణ - ధర్మ సంసాపన ప్రయోజనములను సాధించుటకై, తాను దేవ మనుష్యాది రూపములతో స్వేచ్ఛగా నవతరించుటను చెప్పుచున్న ప్రపంగములో - ఉపాసకునకు పకరించు పౌలభ్యము చెప్పబడినది ఇప్పుడీ శ్లోకమున ఆ పౌలభ్యమునకు చివర హద్దుగా నుండు దేశను చూపుచున్నారు ఇచ్చట కృష్ణావతార ప్రపంగములో - అర్చావతార వృత్తాంతమునుకూడ తెలుపబడినది

12 - ప అధ్యాయమున 8 - వ శ్లోకము నారంభించి, మోక్షోపాయము నుద్దేశించుచు, నన్ను గూర్చిన ఉపాసన నిరతిశయ పురు

షాఠ్యము నొసంగునదియు, సులభమైనదియు, కావుననే శీఘ్ర ఫల ప్రదమునుగాన, సన్నే పరమప్రాకృత్యమని ఐమ్మి, సన్ను ధ్యానింపుము అందుకు శక్తి లేనిచో - దుర్దణ దూరుడను, సద్గుణాకరుడను సగు సన్నే నిరతిశయ ప్రేమతో ధ్యానించుట కలవరచుకొనుము అందుల కును సీ కవకాశము, శక్తియు లేనిచో - 'మత్కర్మ పరమో భవః' (12-10) నా కర్మల నొసరింపు' మని ఉపదేశించెను ఇట 'నా కర్మ' లనగా - నాకొఱకై ఆలయములు నిర్మించుట, తోట నాటుట, దీప ములు వెలిగించుట, నా మందిరముల నూడ్చుట, నీరు జల్లుట, అలుకుట, మ్రుంగులు పెట్టుట, పుష్పములను తెచ్చియిచ్చుట, పూజలు సేయుట, నామసంకీర్తనము గావించుట, ప్రదక్షిణముల నొసరించుట, స్తోత్ర ముల ననుసంధించుట మొదలగునవి వీనిని నా ప్రీతికొఱకై మిక్కిలి ప్రీతితో జేయు మని విధించెను ఇది అర్చావిగ్రహారాధనోపదేశమే గదా !

“మన్ననా భవ మదృకో మహ్యజీ హం నమస్కరు ” (9-34)

భక్తి స్వరూపోపదేశపరమగు ఈ శ్లోకమున, 'మదృకః' 'మద్యాజీ' అను పదములకు భాష్యకారులు -

“అనవధికాతిశయప్రియ మదమభవకారిక మద్యజనపరో భవ యజననామ - పరిపూర్ణ శేషవృత్తిః ”

“జౌహరిక, సౌంస్కర్మక, అత్యవహారిక, సౌంద్యైక, సకల భోగప్రదాన చూపో హి యాగః ”

నేను అనంత కల్యాణ గుణాకరుడను, దృష్టిచిత్తాపహారి సౌందర్య సీమాభూమినియు సగుటచే, నా యనుభవ మపార ప్రీతి నొసంగును ఆ ప్రీతిచే ప్రేరితుడవై, నా పూజను గావించక, నిలువలేకపోయె దవు నా పూజ యనగా - జౌహరికారి చతుర్విధోపచారములను నిరతి శయ ప్రీతితో చేయక యుండలేని యార్తితో చేయుట

ఔపచారికము లనగా - నీరాజనాదులు,
అభ్యవహారికము లనగా - భోగరాగాదులు,
సాందృప్తికము లనగా - దీపాదులు,
సాంస్పర్శకము లనగా - సక్రచ్ఛందనాదులు

వీనిని సమర్పించుటయే భగవత్పూజన మనబడును ఇవి
యన్నియు అర్చామూర్తికి చేయు ఉపచారములేకదా !

ఇచ్చట నొక ముఖ్య విషయమును గుర్తించవలెను ఏమన,
భగవదీతోపదేశము భావ్యశారులు సాయించినట్లు -

“పాండుతనయ యుద్ధశ్రోతాహన వ్యాజేన మోక్షసాధనకయా స్వవిషయం
భక్తియోగ మవతాడయాహన ”

అనుటచే నిది యర్జునుని వ్యాజముగా కల్పించుకొని, సకల మానవుల
నుద్ధరించుటకే యుద్ధదేశించిన గ్రంథ మని విశ్వసించవలెను కేవల
మర్జునుని కొఱకే యైనచో, అదియును యుద్ధప్రోత్సాహమునకే
యైనచో, ఇంక చెప్పనవసరము లేదు ఒక విశ్వరూప సందర్శనము
మాత్రమే అర్జునుని యుద్ధమునకు ప్రోత్సహించుటకు చాలును అట్లు
మన కొఱకే యీ యుపదేశమైనచో -

“పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యో మే తక్యా ప్రయవృత్తి ” (9-26)

“యత్కరోషి యదక్యాది యజ్ఞాహోషి దదాన యత్ ” (9-27)

అను ఉపదేశ మెట్లు ఫలించును ? వీనిని సమర్పించుట కా కృష్ణుడేడి ?
ఇక నివి యర్పించుట - అర్చామూర్తికే యనవలెనుగదా ! దీనిని
బట్టి, అర్చారాధన భగవదీతలో భగవానునిచే ఆదరముతో నుపదేశ
శింపబడిన దనుటయే సమంజసము దీనికే భగవద్రామానుజులు తమ
సిదాంతమున ప్రాధాన్యము నొసంగుట

వైదిక కర్మాచరణ విధానము

రామానుజ దర్శనమున మనము చేయు శాస్త్రవిహిత వరాశ్రమ కర్మ లెల్లను భగవత్కైంకర్య బుద్ధితో, ఆతని ప్రీతికొఱకే ఫలసంగ కర్మత్వములను వీడి చేయవలెనని విధింపబడెను ఇదియును గీతాసిద్ధాంతమే చూడుడు -

“యజ్ఞార్థా క్కర్మణోఽన్యత్ర లోకోఽయం కర్మబంధనః

తదర్థం కర్మ కావేయ! ముక్తవంగ స్సమాచరః ” (8-1)

భగవదారాధనకొఱకై చేయు కర్మలు - భగవత్ప్రసాద హేతువులే కావున, కర్మల నన్నిటిని భగవత్కైంకర్య బుద్ధితో గావింపుమనియు -

“య త్కరోషి త త్కురుష్యే మదర్పణమ్ ” (8-27)

నీవు చేయు దేహధారణోపయోచములగు భోజనాది లౌకిక కర్మలను, హోమ దాన తపఃబ్రహ్మచి నిత్య సైమితిక కర్మలనో నా కర్పింపుమనియు -

“యతః ప్రవృత్తి ర్భూతానాం యేన సర్వ మిదం తతమ్

సర్వకర్మణా తమత్కర్మ్య సిద్ధిం విందతి మానవః.” (18-48)

ఏ భగవంతునినుండి నమ స్త భూతములును పుట్టుచున్నవో, ఎవ్వనిచే వ్యాపింపజేయబడినవో - అట్టి భగవంతుని తన వర్ణాశ్రమధర్మములతో ఆరాధించిన మానవుడు సిద్ధిని పొందుచున్నాడనియు సెలవిచ్చుటచే, కర్మల నన్నిటిని ఈ భగవదారాధన పూర్వకముగ చేయవలెను ఇట్లు చేసినవో -

“సర్వ కర్మాణ్యపి నదా కుర్వాతో మ ద్యపాశ్రయః

కు త్ర సాదా దహన్వీతి కాశ్యతం వద మన్యయమ్ ” (18-58)

సకల నిత్య వైమిత్తిక కామ్యకర్మలను నాయందు కర్తృత్వాదుల నుంచి యాచరించువాడ నా యనుగ్రహమువలన శాశ్వత పదవి నధి రోహించుచున్నాడు

“మయి సర్వాణి కర్మాణి సన్నక్త స్వార్థాత్మాత్మ చేతసా

నిరాశీ ర్నిర్మమౌ భూత్వా యుద్ధ్యన్య విగతః” (8-30)

నీవు నాకు శరీరభూతుడవుగాన, నాచే ప్రకటింపబడియే సకల కర్మ లను చేయుచున్నావు అందుచే, నా కర్మల నన్నిటికిని కర్తను నేనే యనియు, అవి యన్నియు నా యారాధనరూపములే యనియు నిశ్చయించి, ఆ కర్మఫలములయం దాశను, వానియందు మమకారము లేక, ‘నాకు పరమాత్మ అంతర్యామి, అతడే కర్త నా దేహేంద్రి యము లాతని పరికరములు ఇవి యాతని యారాధనకొఱకే యొ సంగ బడినవి అతడు సర్వశేషి, సర్వేశ్వరుడు తానే తన నేవను నాచే చేయించుకొనుచున్నా’ డని తలంచి, అనాదికాలమునుండియు నేను చేసిన పాపరాశినుండి నే నెట్లు విముక్తుడ నగుదును ? నేనేమగుదునో? అను మనస్తాపము లేక, నేను చేయు కర్మలచే, ఆరాధింపబడు ఆ భగవంతుడే నన్ను సంసారబంధమునుండి విముక్తుని చేయగల’డని, నిశ్చింతతో కర్మయోగము నాచరింపుడని యుపదేశించుచు, ఆపై న ఇట్లాచరించువారు ముక్తు లగుదురు ఇతరులు బద్ధులగుదు’రని (31-32) అన్వయ వ్యతిరేకములచే, ఈ సిద్ధాంతములను బలపఱచెను

“సుఖ దుఃఖే సమే కృత్వా లాభాలాభౌ మయా”

తతో యుద్ధాయ యుద్ధ్యన్య నైవం పాప మవాప్స్యసి ” (2-88)

అను శ్లోకమునకు మఱియొక వ్యాఖ్యానకర్తృత్వై సిద్ధాంతమున కనుగుణముగ నిట్లాక చక్కని యర్థమును చెప్పిరి -

ఏదైన నొక లాభికముకాని, పై దికముగాని, వర్ణాశ్రమమునకు దగిన కర్మను చేయకపుడు - దానివలన గలుగు సుఖమును, దుఃఖ

మును, లాభమును, నష్టమును, జయమును, అపజయమును భగవంతుని కర్పించి చేయుము ఇట్లు చేసిన పాపమునకు పాల్పడనని సెలవిచ్చెను ఇందలి 'నమే' అను పదమునకు - 'మయా - లక్ష్మ్యా సహితః - శ్రీమన్నారాయణః - తస్మిన్ నమే' అనగా - 'శ్రీమన్నారాయణనియందు' అని యర్థము వచ్చుచున్నది

నిష్కామ కర్మాచరణము

ఆబ్రహ్మ భువనా ల్లోకాః పునరావర్తినోఽర్హతః |

మా ముపేత్య తు కౌన్తేయ! పునర్జన్మ న విద్యతే " (8-18)

ఆబ్రహ్మాదులు, వారి లోకములును నశించునవి కావున, వారి నుపాసించి, ఆ యా లోకములలో - ఆ యా ఫలముల ననుభవించు వారును తిరిగి సంసారమున బుట్టుచురడురు కాని, సర్వజ్ఞుడను, సత్య సంకల్పుడను, నిఖిల జగత్సృష్టి సరహారకుడను, పరమకారుణికుడను, సదైకరూపుడును అగు నన్ను పొందినవానికి తిరిగి జన్మలే దని సెలవిచ్చెను బ్రహ్మాదులకుకూడ అదికర్త నారాయణుడే యని 11 - న అధ్యాయమున -

కస్మాచ్ఛ కే న నమేరన్ మహత్మన్ |

గరియనే బ్రహ్మణోఽప్యాధి కర్త్రే " (11-87)

బ్రహ్మాదులకును సృష్టికర్తవగు నిన్ను బ్రహ్మాదు లేల సుతింపకుండురని, అర్జునుడు భగవానుని సుతించెను మఱియు -

స్యామి దేహా వ్షణ దేవ దేహే

సర్వాః క్షణా భూత విశేషసంహన్

బ్రహ్మాణ మిళం కమలాసనస్థం

ముషీశ్చ సర్వా సురగాంశ్చ దివాన్ " (11-15)

ఓ విశ్వశరీరా! దేవా! నీ శరీరములో నేను నమస్త దేవతలను జూచుచున్నాను సామాన్య దేవతలనే కాదు లోకులు పరతత్త్వముగా భావించు కమలాసనుడగు బ్రహ్మను, ఆ బ్రహ్మకు వశపరియోపరించు రుద్రుని, దేవర్షులను, వాసుకీ, తక్షకప్రభృతి సర్పములను జూచుచున్నానని విశ్వరూపసందర్శన యోగమున అర్జునుడు చెప్పెను.

దీనినిబట్టి, లోకులు పరతత్త్వమని భ్రమించి పూజించి యుపాసించు బ్రహ్మర్షిదాదులును శ్రీమన్నారాయణుని రోమకూపములో నొక మూల మిణుకు మిణుకు మని మెరియు సామాన్యులే యని తెలియుచున్నది.

జీవేశ్వర భేదము తాత్త్వికము

భగవద్రామానుజ దర్శనమున జీవేశ్వరభేదము, జీవపరస్పర భేదము యదారమే ఈ విషయమును భగవద్గీత యెట్లు సమన్వయ పఱచుచున్నదో పరిశీలింతము.

ఆత్మతత్త్వము నెఱుంగక దుఃఖించు అర్జునుని దుఃఖమును బాపుటకు - 'తరతి శోక మాత్మవిత్' అనెడు ఉపనిషద్వాక్య ప్రమాణానుసారముగ ఆత్మయాధాత్మ్యమును బోధించుట కుచక్రమించి శ్రీకృష్ణ భగవాను డాదిలోనే -

"నర్త్యే వాచాం జాతు నానం న త్వం నే మే జనాధిపాః" (2-12)

అని, ఆత్మనిత్యత్వమును బోధించుటలో - నేను, నీవు అనుటచే, జీవేశ్వరభేదము, 'నీవును, రాజులు' అనుటచే, జీవులలో పరస్పరభేదము తాత్త్వికమని తెలియుచున్నది మఱియు -

"అపరేయ మిత స్త్వన్యాం ప్రకృతిం విద్ధి మే పరామే
జీవభూతాం మహాబాహో య యేదం భావ్యతే జగత్" (7-5)

ఇప్పుడు చెప్పిన నా యచేతన ప్రకృతికంటె వేరైన నా పరా ప్రకృతి యొకటి కలదు అది జగత్తు సంతటిలో నుండి, దానిని ధరించి యుండు జీవప్రకృతి అదియును నా యధీనమే' అనగా - 'నాకు శేషభూతమే' అని చెప్పటచే, జీవేశ్వరభేదము సిద్ధము

“మమైవాంశో జీవలోకే జీవభూత స్సనాతనః (15-7)

సనాతన మగు జీవాత్మ - నా యంశయే యనుచు, అనాది కర్మచే ఆవరింపబడి, జీవత్వము నొంది, ప్రపంచములో జేవ మనుష్యాది ప్రకృతి పరిణామ విశేషములగు శరీరములతో న్నడుచున్నవని తెలుపుటచేతను జీవతత్త్వము పరమాత్మతత్త్వముకంటె వేరైనదని తెలియచున్నది

“ద్వా విమౌ పురుషౌ లోకే క్షరక్షరౌ వేద చ
క్షర స్పర్శాణి మాదాని కూటస్థోఽక్షర ఉచ్యతే ”

ఉత్తమః పురుష స్తస్యః పరమాత్మే త్యుదాహృతః (15-16, 17)

లోకమున క్షరపురుషుడనియు, అక్షరపురుషుడనియు ఇరువురు పురుషులు కలరు అందు క్షరపురుషు డనగా - బ్రహ్మాది పీఠీలికాది పర్యంతము గల బద్ధాత్మవర్గము అక్షర మనగా - ముక్తాత్మవర్గము ఉత్తమపురుషు డీ యుభయ విధాత్మవర్గముకంటె వేరైనవాడు అతనినే పరమాత్మ యని వ్యవహరింతురు అతడు ప్రకృతిలోను, బద్ధాత్మవర్గమునందును అంతరాత్మగా వ్యాపించియుండి, వానిని ధరించి యుండును వ్యాపించువాడును, భరించువాడును వ్యాపింపబడువాని కంటెను, భరింపబడువానికంటెను వేఱుగదా! అత డవ్యయిండును, ఈశ్వరుడును కావున, వ్యయస్వభావముగల ప్రకృతికంటెను, అట్టి ప్రకృతితో కూడియుండుటచే, అట్టి స్వభావమే గల బద్ధాత్మవర్గము కంటెను, కొంతకాలము ఆ ప్రకృతిలోనుండి, దాని వికారములకు గురియైన ముక్తాత్మవర్గముకంటెను వేఱు కదా! ఈశ్వరుడగు ఆ నియా

మకుడు - 'ఈశితవ్యము' అనగా నియామ్యమగు ప్రకృతి, బద్ధ ముత్తాత్మలకంటె వేఱుకదా!

శేషత్వము -

ఒకనికి అతిశయ మొనగూర్చుటకై, అతనికి యధేష్వముగ వినియోగించుతగియుండుట శేషత్వ మనబడను దీనినే 'కాశ్రు'కారులు - 'పరగతాతిశయాధాయకత్వం శేషత్వమ్ - పరశ్శేషి' అని నిర్వచించిరి దీనినే అభిజ్ఞులు -

“ఇచ్చయా య దుపాదేయం పరాతిశయసిద్ధయే
అథయా సుత్రద్వైతక బాషా తా శేష శేషిణాః”

అని నెలవిత్తురు అనగా - 'ఉభయగతేచ్ఛయా, అనుభయగతేచ్ఛయా, ఏకగతేచ్ఛయా' ఎవనిచే ఏ వస్తువు తన అతిశయమును గూర్చుటకై గ్రహింపబడుచున్నతో, అట్లు గ్రహింపబడునది శేష మనియు, గ్రహింపబడదు శేషి యనియు దీని యర్థము ఇట్టి శేష శేషి భావము ఇరువురూ చేతనుల కుండనచ్చును రెం డచేతనముల కుండ నచ్చును. ఒకటి చేతనము, రెండవది అచేతనము కావచ్చును మొదటిది - సేవకుడు, యజమాని వీ రిరువురకు ఇష్ట మున్న సే ఈ శేష శేషి భావము ఘట్టించును రెండవది - పంధిరి, తోడగణము ఇందు ఇచ్చ ఈ రెండింటిలో దేనియందును లేక, అన్యచేతనగత మగును మూడవది - మనుష్యుడు, ఇల్లు ఇందు మనుష్యునకు మాత్రమే ఇచ్చ యుండును ఇట్టి శేష శేషి భావమును భావ్యకారులు జీవేశ్వరుల కంగీకరించిరి దీనిని గీత యెట్లు సమర్థించుచున్నదో చూడుడు -

గీతలో అనేక స్థలములందు - తనకు సేవజేయుమనియు, నమ స్కరింపుమనియు, తన గుణములను కీర్తించుమనియు, తనకున్న వన్నియు తన కర్పింపుమనియు, తననే దిక్కుని నమ్మి యుండుమనియు అట్లున్నచో - తా నట్టివాని రక్షణభాదమును తాను వహింతుననియు

పరమాత్మ తెలిపియున్నాడు ఇందుల కెన్నియో ప్రమాణశ్లోకములు గీతలో కలవు అట్టి వానిలో కొన్ని శ్లోకములు ఈ క్రింద పేర్కొనబడుచున్నవి

మన్ననా భవ'' (9-54) మత్కర్మ ఫలమ్ (11-55)
 'అనన్యాశ్రయంతయంతో మాం' (9-22) 'యేతు సర్వాణి కర్మాణి (12-6)
 'త మేవ శరణం గచ్ఛ' (18-82) (మా మేవ యే ప్రపద్యతే ' (7-14)
 మా మేకం శరణం ప్రజ' (18-86) త మేవ చార్థం వుదః (15-4)
 "స్వ కర్మణా త మభ్యర్చ " (18-46)

పారతన్యము -

"పర ఏవ తన్యం ప్రధానం యస్య సః పరతన్యః
 తస్య భావః పారతన్యమ్ "

తా నెట్టి కార్యములందును స్వాతంత్ర్యము నవలంబించక, ప్రతి పనిలోను ఆయన ఆదేశమునే శిరసావహించి, చెప్పినట్లు చేయుచుండుట దీనిని శేషత్వమువలెనే అత్యుక్త ప్రధాన లక్షణముగా శ్రీభాష్యకారులు తమ సిద్ధాంతములో ఆదరించిరి శేషత్వమున కంటెను ఇది గొప్పదిగా పరిగణింపబడను

మచ్చిత వ్యర్థ దర్శణి మత్ప్రసాదా తరిష్యం " (18-58)

నాకు పరతంత్రుడవై, నేను ప్రపరింపజేయుటచేతనే నీవు ప్రపరించుచున్నట్లు తలంచి కర్మలను చేసినచో, నా యనగ్రహము వలన సాంసారికబాధ లుపశమింపగలవు

"అథ తే త్వ మహంకారా న్నశ్రోష్యసి వినంశ్యం (18-58)

నా కర్తవ్యాకర్తవ్యములను నేనే యెఱుంగుదునని స్వాతంత్ర్యము నవలంబించి, నా యుపదేశములను పాటించనిచో నశింతు' వని భగవానుడు అర్జునునకు నిర్దాక్షిణ్యముగా చెప్పివై చెను మఱియు -

“య ద్యహంకర మాశ్రిత్య న యోత్య్మ ఇతి మన్వసే

మి త్తైష వ్యవసాయ సే వ్రతకృతి స్తైవం నియోష్యతి ” (18-50)

స్వాతంత్ర్యాభిమానముతో నా యాజ్ఞ సుల్లంఘించి, నేను నీకు సహజ ధర్మముగా విధించిన కర్మను (యుద్ధమును) చేయనిచో, ఇట్టి నీ స్వాతంత్ర్యము వ్యర్థమే నా స్వాతంత్ర్యమును లక్ష్యము చేయని నిన్ను, నీ సహజ స్వభావము నీచేతను నీకు విధింపబడిన పనిని చేయించియే తీరును నా యాదేశమును పాటించి, గావించువా - నేను నీ భార మంతయు వహించి, నీ కెట్టి పాపమును రానీయను నీ యంతనే యుద్రేకించి, స్వేచ్ఛగా ఆ పనినే తరువాత చేసియే తీరుదువు అప్పుడు నీకు వివేక విహీన మగును నే నుపేక్షింతును నీకు దానిపలన అన్ని యిక్కట్లులను వాటిల్లును పాపి వగుదువు’ అని హిత ముపదేశించెను దీనిచే, జీవుని పారతంత్ర్యము స్పష్టమేగదా !

“ఈశ్వర స్పర్వభూతానాం హృద్దేశేఽర్జున తిష్ఠతి

బ్రామయన్ వర్వభూతాని యంత్రారూఢాని మాయయా ” (18-61)

ఈ శ్లోకము - ఈ పారతంత్ర్యమును సుస్పష్టముగా దెలుపుచున్నది

చాతుర్వర్ణ్య వ్యవస్థ

మన భారతదేశమున వర్ణాశ్రమ వ్యవస్థ పాటించబడుచున్నది మనువ్యలోకముననేగాక, దేవతలందును ఈ వ్యవస్థ కలదని శాస్త్రము లుగ్గడించుచున్నవి - వీనిని భగవానుడే యేర్పరిచినట్లును, ఇవి మిక్కిలి యావశ్యకములనియు భగవానుడు గీతలో నుపదేశించెను నిష్కామ కర్మయోగము నుపదేశించి, ముముక్షువులకు ఇది ప్రథమ కర్తవ్యమనియు, జన్మసిద్ధ జ్ఞాననిష్ఠులకు - వేయేల ? భగవంతు డే లోకమున

నవతరించినను, ఆ యవతారజన్మకు తగిన కర్మల నాచరింపవలెననియు, చేయుచున్నాడననియు సెలవిచ్చెను

“న మే పార్థాస్తి కర్తవ్యం త్రిషు లోకేషు కించన

నా నవా ప్రమదా ప్రవ్యం వర్త ఏవ చ కర్మణి ” (3-22)

నేను సత్యసంకల్పుడను అవాప్త సమస్తకాముడను నా క్రయోజనమునకు గాని, ఏ పనిని గాని చేయవలసిన యవతరములేదు అయినను, లోక కల్యాణమునకై, నా వర్ణాశ్రమ ధర్మములను నేను పాటించుచునే యున్నాను కావున, లోకమున ప్రతి మానవుడను తన వర్ణాశ్రమ ధర్మముల నాచరించియే తీరవలెననియు, దీని మూలమున మోక్షానుభవము నందగలడనియు ఈరుదేశించి, దానికి దృష్టాంతముగ —

“కర్మణైవ హి సంసిద్ధి మస్థితా జనకాదయః ” (3-20)

ఈ కర్మయోగముచే జనకాదులు ముక్తిని బడసిరని తెలిపిన అయినచో — లోకు లందఱును నిష్కామకర్మయోగు లేల కాలేదని ప్రశ్నింపు, దానికి కారణము అల్ప ఫలములయం దాశను పుట్టించు పాపమే యగును ఈ పాప మందఱకు నుండునే? పుణ్యపాపముల మిశ్రమ ఫలానుభవమునకేగదా మానవ శరీరము! ఇక నిష్కామ కర్మయోగియై, ముక్తుడగువా డెవ్వడని ప్రశ్నింపు, తన సృష్టి రహస్యము సెఱింగిన నీ పాపము నశించి, నిష్కామకర్మయోగియై, ముక్తిని బడయగలడనియు —

“చాతుర్వర్త్యం మయా సృష్టం గుణకర్మ విభాగః ” (4-13)

“చాతుర్వర్త్యప్రముఖం బ్రహ్మాది ప్రమృశ్యంతః కృత్స్నం జగత్ సర్వాది గుణవిభాగేన త దనుగుణ కమాది కర్మవిభాగేన చ విభక్తం మయా సృష్టమ్ ”

బ్రహ్మాది దేవతలలోను, మనుష్యులలోను సత్త్వరజ సమోగుణము లనుబట్టియు, దానికి తగిన శమదమాది కర్మలనుబట్టియు, నాలుగు వర్ణములను నేనే సృష్టించుచున్నా ననియు భగవానుడు సెలవిచ్చెను

సమాం కర్మాణి లిప్యన్తి స మే కర్మఫలే స్పృహః

ఇతి మాం యోఽలిఖానాతి కర్మభిర్న స విద్యతే (4-14)

ఇట్లు సృష్టించినను, నాకు నిర్దయత్వ పక్షపాతాది దోషములు లేవు దానికి కారణము ఆ సృష్టిఫలమున నాకు ఆశ లేకుండుటయే ఇట్లే, ఫలసంగకర్తృత్వములను వీడి, వారి వారికి నిర్ణయింపబడిన వర్ణాశ్రమ ధర్మముల నాచరించువారు నావలెనే కర్మలచే బంధింప బడరని సెలవిచ్చెను

ఈ వర్ణాశ్రమ ధర్మములను ముఖ్యముగ ఆచరింపవలెనని భాష్య కారుల యాశయము తాము రచించిన గీతాభాష్యమందు ఎచ్చట జ్ఞాపనసంగము వచ్చినను, 'తెలిసికొని యనుష్ఠించి' యని వ్యాఖ్యానము చేసిరి 'తెలిసికొనుటకు ఫలము ఆచరణయేగదా! యని వారు సెలవిచ్చుచుందురు

భగవద్గీతలోని నాలుగవ యధ్యాయమునందలి ఏడవ శ్లోకము నను వ్యాఖ్యానమున 'యదా యదా హి ధర్మస్య' అనుచోట, ధర్మ శబ్దమునకు -

"వేదోదితస్య దాతుర్వర్ణః చతురాశ్రమ్య వ్యవస్థయాఽవస్థితస్య కర్తవ్యస్య అని సెలవిచ్చిరి అనగా - నాలుగు వర్ణములకును, నాలుగు ఆశ్రమములకును ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా వేదమున విధింపబడిన ధర్మము నకు పతనము తటస్థించినచో, తా నవలెరింతునని చెప్పెను

ఐదవ శ్లోకమున - 'పరిత్రాణాయ సాధూనాం' అను శ్లోక వ్యాఖ్యానమున, సాధువు లనగా - 'ఉక్త లక్షణ ధర్మశీలాః వైష్ణవాగ్రేనరాః' అని సెలవిచ్చిరి. ఈ పదములచేతను సూచింపబడిన యాశయ మేమనగా -

స చంద్రి నిజధర్మవర్ణతో యః సమమతి రాత్మసుహృద్విపక్షపక్షే
స హరతి స చ హన్తి కించిదుచ్చైః సేతవచనంత మవేహి విష్ణుభక్తమ్

- (విష్ణుపురాణము : 8-20)

అను శ్లోకమున, తన వర్ణాశ్రమ ధర్మమును తప్పక లెస్సగ ఆచరించు వాడును, తన విషయమువలెనే శత్రు మిత్రుల విషయమునను, సమ బది కలిగియుండునో, ఎవరి సొత్తును హరింపక, ఎవరిని హింసింపక, రాగాది దోషములు లేకుండుటచే, మిక్కిలి స్వచ్ఛమైన మనస్సు కలవాడు వైష్ణవుడని, వైష్ణవ లక్షణము విష్ణుపురాణమున చెప్పబడినది మఱియు —

“వర్ణాశ్రమాదారవతా వుడషేః పరః పుమాన్

విష్ణు రాధాధ్యతే పన్థా నాన్య తతోవతారకః

— (విష్ణుపురాణము 31-2)

భగవంతుని ప్రసన్నుని గావించుకొనవలెననిన, అతడు విధించిన వర్ణాశ్రమ ధర్మములను ఆతని యారాధనబుద్ధితో ఆరాధించుటకంటె వేతొక మార్గములేదని విష్ణుపురాణము తెలుపుచున్నది

ఈ విధమగు వ్యాఖ్యానముచే, గీత యుపదేశించిన వర్ణాశ్రమ ధర్మముల నెంత యాదరముతో శ్రీరామానుజులు తమ దర్శనమున ప్రవేశజెట్టిరో గమనించుడు

ముక్తిఫల స్వరూపము

దర్శనము లన్నియు ముక్తిని సంపాదించు సుపాయములగు తెలుపుటకే యేర్పడినవి కాని, ముక్తి స్వరూపమునందును, దాని కుపాయస్వరూపమునందును అనేక భేదములు కలవు అందులకు ప్రమాణములును వేత్వేరుగ స్వీకరింపబడినవి ఇప్పుడు గీతలో చెప్పబడిన ముక్తి స్వరూపమును దానిని భామానుజదర్శన మెట్లాదరించి ప్రవర్తించునదియు ఇట వివరింపబడుచున్నది పిమ్మట ముక్త్యుపాయమునుగూర్చి చర్చింపుటకును

క్షణికవిజ్ఞానవాదులు ఆత్మ క్షణికవిజ్ఞానస్వరూపమనియు, అది ప్రతిక్షణమునందును పుట్టుచు గిట్టుచు ప్రవాహమువలె సాగుచునుండు ననియు, ఆత్మధారావిశ్రాంతియే మోక్షమనియు చెప్పచుందురు

జైనలు ప్రకృతిబంధమును వీడిన ఆత్మకు సతతోర్వరతియే మోక్ష మందురు

నైయాయికులు ఆగంతుక గుణవినాశ పూర్వకమగు పాపాణ ప్రాయసితియే మోక్ష మందురు

సాంఖ్యప్రభృతులు కర్మత్వాది విహితమైన శుద్ధచైతన్య సితియే మోక్ష మందురు

కాని, అమరకోశకారుడు - 'ముక్తి రోగ్మోక్షో మహానందః' అని, మహానందమే మోక్ష మనెను ఆనందమునకు మహత్వ మేమనగా - దుఃఖగంధరాహిత్యమే యందురు ఈ సంప్రదాయములలో గీత జేసి సంగీకరించుచున్నదో చూడుడు -

“ఇదం జ్ఞాన ముపాక్రిత్య మమ సాధర్మ్య మాగతాః

సర్గేషు నోపశాయ నే ప్రళయే న వ్యధ ని చ ” (142)

ముందు చెప్పబోవు జ్ఞానము లభించినచో, భగవత్సాయుజ్యమును బడసి, ఇక నేవ్వడును పుట్టరు, గిట్టరు' అని సాధర్మ్యము అనగా సాయుజ్యమునే మోక్షమని గీత నిర్వచించెను

9 - ప అధ్యాయమున చివటి శ్లోకమునందును 18 - ప అధ్యాయమున 65 - ప శ్లోకమునందును -

“మన్మథా తవ మదృకో మణ్డూజీ హం నమమృతః మామేవైష్వసిః” (18-65)

అనుసంతకమును పాత భేదము లేకయే సెలవిచ్చి, ఆపై న 9 - ప అధ్యాయములో

యుక్తైవ మాత్మానం చుత్పరాయణః "

(9-84)

అనియును, 18 - వ అధ్యాయమున -

సత్యం తే ప్రతిజ్ఞానీ ప్రియోఽసి మే "

(18-85)

అనియును పాతభేదములతో శ్లోకములను ముగించెను ఇందు గమనించ వలసిన ముఖ్యవిషయ మేమన, 'మామేవైవ్యసి' అని ఫలమును జెప్పి -

"ఏత త్సత్యం, తవ ప్రతిజ్ఞాం కరోమి నోపచృందనమాత్రం, యత వ్యం ప్రియోఽసి మే యస్య మయ్యతి మాత్రో ప్రీతి ర్యర్తతే మహా తస్మి న్నీతి మాత్రా ప్రీతి ర్భవతీతి తద్వియోగ మనహమానోహం తం మాం ప్రాపయామి అత స్సత్య మేవ ప్రతిజ్ఞాతం మామే వైవ్యతీతి "

సన్నే పొందగలవు ఇది సత్యము నీకు నేనొట్టుపెట్టి చెప్పచున్నాను ఇచ్చకపు మాటలు కావు నాయందు మిక్కిలి ప్రీతికలవాయందు నాకును అత్యంతప్రీతి యుండునుగాన, వాని యెడబాటును సహించక, నేను వానిని నన్ను పొందించుచున్నాను' ఈ యుపపాదనపలన, 'పరంబ్రహ్మ సాయుజ్యమే మోక్ష' మను సిద్ధాంతమే రామానుజ సిద్ధాంతము

మోక్ష సాధనము - భక్తియోగము

రామానుజ దర్శనము -

ముక్తి యనగా మహానందము ఇది సమస్తప్రాణు లాసించు నదియే కాని, దీని పరమావధిని ఎవ్వరును చేరలేకున్నారు

దిదేవిషతి మానుషః స చ తత ర్విభూష త్యసౌ

ఈ ర్విషతి సర్వదా వివిధయిష్యతే తేన చ

ముముక్షివతి తత్కల్యణ్యవగతే స్వ విస్సంశయః

నివిద్విషతి సర్వదా సవరిరంగ భూషణేతే "

అని పూర్వాచార్యుల యాభాణకము దీని యర మేమన, మనుష్యుడు దేవత్వమును కోరును దేవుడు ఇంద్రుడు కాగోరును ఇంద్రుడు రుద్రుడు కాగోరును రుద్రుడు సృష్టికర్తయగు చతుర్ముఖబ్రహ్మ కాగోరును బ్రహ్మ ముక్తుడు కాగోరును ముక్తుడు నిత్యుడు కాగోరును నిత్యుడు శ్రీరంగమున భిక్షకుడు కాగోరెను అనునట్లే, ఆనందాభిలాషకు పరమావధి మహానందమే అనగా, దుఃఖము లేక మైసను లేనీ యానందము ఇది సంభవమా? అనగా -

నహ వై శరీరస్య సతః ప్రియాప్రయయో రపహతి రస్తి

అశరీరం వా వసన్తం ప్రయాప్రయేన స్పృశతః

అని శ్రుతి యనుచున్నది అనగా - పాంచభౌతికశరీర మున్నంత వఱకు దుఃఖమిత్రానందానుభవమే కలుగుచుండును కాని, ఆ శరీరము లేకుండ చేసికొన్నచో, దుఃఖగంధములేని నిరతిశయానందము ననుభవింపవచ్చును అట్లు శరీరమునకు నిరస్వయ విసాళే మెట్లు ఘటించుననగా -

విద్యతే హృదయగ్రంధిః చిద్యన్తే పర్వసంశయః

ష్యయన్తే రాస్య కర్మాణి తస్మి స్థృష్టే పరావరే

(శ్రుతి)

పరమాత్మ యొక్క సాక్షాత్కారమును బడసిపోచో, హృదయస్య - జీవునియొక్క గ్రంధిః = వీటముడికలె విప్పటకు శక్యముగాని శరీర సంబంధము, భిద్యతే = పటాభంచలైపోవును అని శ్రుతి చెప్పుచున్నది ఆ పరమాత్మ దర్శన మెట్లు కలుగు ననగా, ఆ శ్రుతియే -

'య మే వైష వృణుతే తేన త్యక్తః తస్మైశ్చ అహం విమృత తనూం స్యామ్ "

ఆ పరమాత్మ ఎవనిని వరించుచున్నాడో, వానికి తన యప్రాకృత స్వరూపమును జూపు' ననుచున్నది ఆ పరమాత్మ ఎవనిని వరించు ననగా -

“ప్రయతన ఏవ హి వరణీయో భవతి”

ఆయనకు అత్యంత ప్రయత్ని ఆతడు వరించును అట్లంత ప్రయత్నముడు ఎవ రనగా - అతనిని అంతగా ప్రేమించువాడే

“ప్రతిపూర్వ మనుభ్యానం భక్తిరి త్యుదీయతే”

అను ప్రమాణమునుబట్టి, ఇట్లు ప్రీతితో భ్యానించుటయే భక్తి యనబడును దీని సారాంశ మేమనగా - భక్తి వలననే ముక్తిని బడయ వచ్చును ఇది రామాయణ సిద్ధాంతము దీనికి ప్రమాణము వారి శ్రీసూక్తియే

గీతాభాష్యావతారికలో - గీతలో ప్రధానముగా ప్రతిపాదించబడు ముఖ్య మోక్షసాధనము నుపదేశించుచు -

‘పరమవ్రతపార్థ లక్షణ మోక్షసాధనతయా వేదాంతోపితం స్య విషయం జ్ఞానకర్మానుగృహీతం భక్తియోగ మవతారయానన

శ్రేయోపార్జయల సన్నిధిలో - ఉత్తమమగు మోక్షమునకు సాధనముగా వేదాంతములలో చెప్పబడినట్టియు, తనను గూర్చినట్టియు, జ్ఞానకర్మలను అంగములుగా కలిగియున్నట్టియు భక్తియోగమును భగవద్గీతాశాస్త్రముద్వారా లోకమున నవతరింపజేసె’ నని భగవద్రామానుజులు సెలవిచ్చిరి గీత సంతను ఈ భక్తియోగపరముగనే సమన్వయించుచు, దీనికి ప్రధాన కారణముగా -

స్వధర్మ జ్ఞానం వై రాగ్య సాధ్యభక్తైః క గోచరః

నారాయణ పరంబ్రహ్మ గీతాస్త్రే వమీరితః”

- (గీతార్థ సంగ్రహము)

తన వర్ణామధర్మములను పరమపురుషుని యారాధన యను
జ్ఞానముతో ఆచరించినయెడల, వైరాగ్యము జనించును దానిచే భక్తి
ఉదయించును దానిచే నారాయణుని దర్శించి, ముక్తిని పొంద
వచ్చును' అనెడి తమ పరమాచార్యులగు యామునాచార్యులవారి
శ్రీసూక్తిని ప్రధాన ప్రమాణముగా నైకొనిరి

భక్తియోగము - గీతా నిర్దాంతము -

ముక్తికి సాధనము భక్తి భక్తి యనగా - తెలఘారవలె
అవిచ్ఛిన్నముగా పరమపురుషుని శాస్త్రనియమములతో ధ్యానించుట
ఇది 14 - వ అధ్యాయమున విధింపబడినది దీనికి పరమాత్మయొక్క
పరోక్షజ్ఞాన మవసరము అది 7, 9, 10 అధ్యాయములలో చెప్పబడి,
11 - వ అధ్యాయములో చూపబడినది 10, 11 అధ్యాయములు
ముఖ్యముగా భక్తి ఉదయించుటకును, వృద్ధి పొందుటకునే ఉపదేశ
శింపబడినవి ఇట్టి భక్తికి అధికారి - సాత్త్వికసాక్షాత్కార నమరుడగు
నిష్కామ కర్మయోగియే అట్టి ఆత్మ సాక్షాత్కారము ఆత్మధ్యాన
ముచే ఘటించును దానికి ఆత్మపరోక్షజ్ఞాన మవసరము అదియే
మునుముందు 8 - వ అధ్యాయములో తెలుపబడినది ఇట్లు ఆత్మ
తత్త్వజ్ఞానపూర్వకమగు ఆత్మసాక్షాత్కారముచే, భక్తియోగాధి
కారమును సంపాదించుకొని, గురూపదేశములముగా పరమాత్మ
తత్త్వము నెఱింగి, ఆతని నుపాసించి, సాక్షాత్కరించుకొనినచో,
ప్రాకృత శరీరసంబంధమును వీడి, అర్చిరాదిమార్గమున పరమపదము
సధిరోహించి, పరమపురుష సాయుజ్యమును బడసి, ఓక తిరిగి రాక,
అచ్చటనే నిరతిశయానందము ననుభవించును

ఈ విషయము గీతలో 2 - వ అధ్యాయ ప్రారంభమున ఆత్మ
పరోక్షజ్ఞానము నుపదేశించి, నిష్కామకర్మయోగము నాచరించవలసిన
విధానమును బోధించి, దానివలన జ్ఞాననిష్ఠను సీతప్రజ్ఞయొక్క అవస్థ

భేదముతో వర్ణించి, 6 వ అధ్యాయములో - అట్టి యాత్మను సాక్షాత్కరించుకొనుటకు చేయవలసిన ధ్యానముయొక్క ఆంతర బాహ్య నియమములను పేర్కొని, దానిచే, ఆత్మసాక్షాత్కారము బడయు క్రమము తెలుపబడెను 6 - వ అధ్యాయములో చివర - 'యోగినా మపి సర్వేషాం' అను శ్లోకములో -

క్రద్ధావాన్ భజతే యో మః స మే యుక్తరమా మరః ' (6-47)

భక్తుడు యుక్తముడని ప్రశంసించి, ఆ భక్తుని, ఆ భక్తినిగూర్చి తెలిసికొనవలె నను జిజ్ఞాస అర్జునునకు బుట్టించి, అపై న 12 - వ అధ్యాయమువఱకు భక్తి యోగమును గూర్చి చెప్పవలసినవాని నన్నిటిని చెప్పెను అందు ముఖ్యముగా - 6, 7 శ్లోకములలో - తాకిక కర్మల నన్నిటిని నాయందు సమర్పించి, సన్నే ముఖ్యప్రాప్త్యముగా తలంచి, ఇతర ఫలములను కోరక, సన్నే ఉపాసించుచు, నాయందే మనస్సును నిలిపి, ధ్యానించుచుండునట్టి వారలను హృత్కృప్రపంతి సంసార మనెడు సముద్రమునుండి త్వరలో నుద్ధరింతునని, భక్తికి ఫలము ముక్తియే యని సెలవిచ్చెను

యో మద్భక్త స్సమే ప్రయః " (12-14)

నన్ను భజించువాడు నా కిష్టుడు

"హర్షామర్షభయోద్వేగై ర్ముక్తాయ స్స వ మే ప్రయః " (12-15)

సంతోషము, కోపము, భయము, మనోవ్యాకులము లేనట్టి వాడు నాకు ప్రయుడు

'యో మే భక్త స్స మే ప్రయః " (11-6)

కాశ్రువీరుడ కర్మలను విడిచి, సన్నే భజించువాడు నా కిష్టుడు

భక్తిమాన్ య స్స మే ప్రయః " (11-17)

బంధపాతువులగు పుణ్యపాపములను విడచి, నన్ను భజించు
కర్మయోగి నాకు ప్రయుడు

తక్షశాన మే ప్రయో నరః । (11-19)

నన్ను భజించువాడు నాకు ప్రయుడు

తక్తా నైతీవ మే ప్రయః । (11-20)

భక్తులు నాకు మిక్కిలి ప్రయులు

అని ఈ రీతిగా ఆరు శ్లోకములలో భగవానుడు భక్తులను కొనియాడెను
ఇక ఉపసంహరమున ..

మన్మథా తవ మద్యక్తే మద్యాకీ హం నమస్కుడ

మామే నైష్యసి యక్తేవ మాత్మానం మత్పరాయణః । (11-21)

నాయందు మనస్సుగలవాడవై యుండుము నాయందు భక్తి
కలిగియుండుము నన్ను పూజింపుము నన్ను నమస్కరింపుము
ఇట్లు నన్నే ముఖ్యుగతిగా నమ్మి మనస్సును నాయందు నిలిపిన
సిన్ముట, నన్నే ఆశ్రయింతువు అని, భక్తియోగమునే సాంగము
గను, నఫలముగను ఉపదేశించెను

‘రాజవిహారాజగుహ్యం పవిత్ర మిద ముత్తమమ్

ప్రత్యక్షానగమం తర్క్యం సుసుఖం కర్తవ్యమయమ్ (11-22)

ఈ భక్తియోగము విద్యలకు రాజు, రహస్యములకు రాజు,
అన్నిటికంటెను గొప్పది, నన్ను పొందుటకు ఆటంకములగు పాపము
లను పోగొట్టునది, నన్ను ప్రత్యక్షముగా జూపునది, భక్తమును
తప్పనిది, మిక్కిలి ప్రయముగ పరిగ్రహించుచున్నది, ఫలము నిచ్చుయు
నశించని దని యిట్లు ఎనిమిది విశేషణములతో ఈ భక్తియోగమును
పొగడి, అరావ త్తని జూపెను

4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 16, 17, 18, 19, 24, 32 శ్లోకములలో - తనకు గల అనితర సాధారణమైన మహిమను జెప్పి, అందుచే, తానే పరమపురుషార్థమగుచున్నది యనుపత్తిని చెబుచుచేతను - పై సదహరించిన తాత్పర్యలింగము లాగును భక్తియొగమునే యాయధ్యాయసారముగ నిరూపించుచున్నది

మరియొక ముఖ్యంశ మీ యధ్యాయమున కానవచ్చుచున్నది భక్తి ఉదయించుటకును, వృద్ధి యగుటకును కారణము - పరస్పర సంబంధ జ్ఞానము ఆ సంబంధము చేతనుటకు ఈశ్వరునితో తొమ్మిది విధములుగ నుండును అట్టి నవవిధ సంబంధము లివి

1 పితా - పుత్ర సంబంధము	పితామహస్య మగతః	6-17 శ్లో
2 రక్ష్య - రక్షక భావము	నివాస శృరణం సుహృత్	18 శ్లో
3 శేష - శేషి భావము	మాతా పితా ఎతామహ	17 శ్లో
4 భార్యా - భర్తృ భావము	గతి ర్మతా	18 శ్లో
5 జ్ఞాతృ - జ్ఞేయ భావము	వేద్యం పవిత్ర మోంకారః	17 శ్లో
6 స్వ - స్వామి భావము	గతి ర్మతా ప్రభుః	18 శ్లో
7 ఆధార - ఆధేయ భావము	నివాసం మీ మవ్యయమ	18 శ్లో
8 శరీర - ఆత్మ భావము	పదవ ద్వానా మద్ధనః	19 శ్లో
9 భోక్తృ - భోగ్య భావము	భోక్తా చ ప్రభు రేవ చ	24 శ్లో

ఈ నవవిధ సంబంధములను మూడు శ్లోకములలో జెప్పి వేసెను ఇంకను విశ్వరూప సందర్శనాధ్యాయమున -

“నానం వేదై ర్మితపసా న దాచేన న జ్ఞేయాయా

శక్య ఏవం విధో ద్రష్టుం దృష్టవా నసి మాం యతా (11-53)

“తక్కి త్వవస్యయా కళ్య అహ మేవం విధోఽర్తునః
జ్ఞాతం ద్రష్టం చ తత్త్వేన ప్రవేష్టం చ పరంతప !” (11-54)

అర్జునా ! నీ విప్పుడు చూచినట్లు నా వాస్తవరూపము నా
యందు భక్తి లేని కేవల వేదాధ్యయనాదులచేగాని, తపస్సులచేగాని,
దానముచేగాని, యాగాదులచేగాని చూచుటకు సాధ్యము కాదు
ఇతర ఫలములను కోరక, భక్తిచేతనే నా వాస్తవ స్వరూపమును
శాస్త్రములచే తెలియటకును, ఉన్నది ఉన్నట్లుగా చూచుటకును,
పరిపూర్ణముగా అనుభవించుటకును సాధ్యమగు’ నని కంఠరవముతో -
భక్తి యే ముక్తికి సాధనమని నిరారణ గావించెను అట్టి భక్తికి -
వివేక, విమోక్ష, అభ్యాస, క్రియా, కల్యాణ, అనవసాద, అనుదరము
లను సాధనము లేడు కలవు

- 1 వివేక మనగా - జాతి దుష్టములు, ఆశ్రయ దుష్టములు, నిమిత్త
దుష్టములను కాని పదార్థములను భజించి, శరీరమును శుద్ధ
ముగా పోషించుకొనుట
- 2 విమోక్ష మనగా - కామములకు వశము గాకుండుట
- 3 అభ్యాస మనగా - భేద్యవస్తువు మనస్సున విడువకుండు
నటుల నిరంతర ధ్యానము నలవరచుకొనుట
- 4 క్రియ యనగా - శక్తికొలది పంప మహాయజ్ఞములు చేయుట
- 5 కల్యాణ మనగా - సత్యము, ఆర్జనము, దయ, దానము,
అహింసాపరులసాత్తున కాశపడకుండుట అనునవి
- 6 అనవసాద మనగా - దేశకాల వస్తువులు తనకు ప్రతికూల
ముగా నున్నవని క్రుంగిపోకుండుట
- 7 అనవసాద మనగా - అవి తన కనుకూలముగా నున్నవని పొంగి
పోకుండుట

ప్రపత్తి యోగము :-

తన కధికారము లేకుండుటచేగాని, తనకు శక్తి లేకుండుటచేగాని దీని నవలంబించి, భక్తి యోగమును సాధించి, తద్వారా ముక్తిని బడయజాలనివారికి ప్రపత్తియే శరణ్యమని కొందరును, జీవుడు ఛర తంత్రు డనియు, ఈతనికి స్వాతంత్ర్యము ఏ మాత్రముకూడ గిట్టదనియు, అట్టివానికి ఇతర సాధనము లన్నియు స్వరూపవిరుద్ధములనియు, కావున, వాని నెల్ల విడచి, ప్రపత్తి నొక్కదానినే అవలంబింపవలెననియు మరి కొందరును నెలవిత్తురు.

భక్తి — తన ప్రయత్న సాధ్యముకాన, విలంబ సహము, ప్రపత్తి — సర్వధర్మపరిత్యాగపూర్వక భగవదుపాయ పరిగ్రహముగాన, శీఘ్ర ఫలప్రదము, స్వరూపానురూపము సగుచున్నది భక్తికి — దేశ, కాల, ప్రకారాది నియమము లున్నవి కాని, ప్రపత్తి కవి లేవు.

“న జాతిభేదం న కులం న లింగం న గుణక్రియాః

స్వదేశకాలే నావస్థాం యోగోహ్యయ మపేక్షితే ”

“బ్రహ్మ శ్రుత విక శ్చుద్రా త్రియ శ్చాంతర జాతయః

సర్వ ఏక ప్రపద్యేరన్ సర్వదార మచ్యుతమ్ ”

ఈ ప్రపత్తికి బ్రాహ్మణ్యాది భేదముగాని, త్రాస్త్రేయ — పంచరేయాది కులభేదముగాని, బ్రహ్మచర్యాది ఆశ్రమ భేదముగాని, శమాది గుణభేదముగాని, జాతపుత్రత్వాది వయోవిశేష నియమములుగాని లేవు బ్రాహ్మణ్యాది చతుర్వర్ణములవారును, స్త్రీలును, సంకరజాతులవారును, అందరును, అన్ని వేళలయందను, అన్ని ఫలములకును శ్రియఃపతిని ప్రపత్తి చేయవచ్చును.

శ్రీభాష్యమున ప్రథమాధ్యాయ చతుర్థపాదమునందలి అనుమానికాధికరణమున భాష్యకారులు — ‘ఇద్వియేభ్యః పరాహ్యర్థాః’ ఇత్యాది శ్రుతివాక్యమును వివరించుచు — ‘శరీరాదిషు యోని యేభ్యః

వశీకార్యతాయాం ప్రథానాని తా న్యుచ్యంతే' యని అవతారిక సనుగ్రహించి, చివరకు - 'పురుషా న్న పరం కించి త్సాకాష్టా సా పరాగతిః' యను వాక్యశేషమును వివరించుచు - 'వశీకార్యోపాసన నిర్వృత్యుపాయ కాష్టాభూతః పరమప్రాప శ్చ స ఏవ' అని సాయించి, 'తస్య వశీకరణం త చ్చరణాగతి రేవ' అని ముగించిరి

జానవిరోధులగు ఇంద్రియ విషయాదులలో - దేనికంటెను ఏది ప్రబలమైనదో, దానిని జయించి, స్వాధీనము గావించుకొనుటెట్లు? ' అని విచారించి, వానిలో - చరమాపథి శ్రియఃపతియే యనియు, ఆతనిని వశీకరించుకొనుటకు దారి ఆతని శరణాగతి తప్ప వేరొక్కటి లేదనియు దీని సారాంశము

ఇట్లు భక్తిప్రపత్తులు రెండును సన్నిహిత మోక్షోపాయములు గనుకనే -

“భక్తిప్రపత్త్యాం ప్రసన్న ఏవ మోక్షోపాయః”

భక్తిప్రపత్తులచే ప్రసన్నుడైన శ్రియఃపతి - మోక్షమును ప్రసాదించునని నెలవిచ్చిరి

అవతార రహస్య మొక మోక్షోపాయము

రామానుజ దర్శనమున అవతార రహస్య మొక మోక్షోపాయముగా నిర్ణయింపబడెను చరమశ్లోక వ్యాఖ్యానమున -

‘సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య’ యను ప్రథమచరణ వ్యాఖ్యానము గావించుచు, ఇతర ధర్మముల నన్నిటి పరిత్యాగ మింతకు మున్నే ఉపదేశింపబడెను ఇప్పుడు విడుపు మని ఉపదేశించు ధర్మములు మోక్షసాధనములు అందు సర్వ పడముచే, పరిగ్రహింపదగిన పరిత్యాజ్య మోక్ష ధర్మములను గణించుచు, అవతార రహస్యముగూడ

అట్టి ధర్మములలో నొక్కటి యని తెలిపిరి ప్రపత్త్యపేషియా దానికి కరిత్యాగ మేర్పడినను, భక్తి మొదలగు ధర్మములవంటి దనుట నిష్ప్రమాదమేగదా! ఈ విషయమును గీత యొట్లు సమర్థించుచున్నదో గమనింపుడు -

భగవానుడు 4 - వ అధ్యాయమున 9 - వ శ్లోకము మొదలు నాల్గు శ్లోకములలో - తన యవతార రహస్యముల నెల్ల అర్జునిని ప్రశ్నలకు సమాధానముగా నుచుదేశించి, చివరకు - ఈ అవతారి రహస్య విజ్ఞాన మొక మోక్షసాధనమని 9 - వ శ్లోకమున నుచుదేశించెను

“జన్మ కర్మ ఏ మే దివ్యం ఏవం యో వేత్తి తత్త్వతః
త్యక్త్వా దేహం పునర్జన్మ నైతి మా మేధి సోఽర్హుః” (49)

నా యవతార - చేష్టా రహస్యముల నెఱింగినవాడు - వచ్చి మాన దేహసంబంధమును వీడి, తిరిగి జన్మించుకుండుటయేగాక, నా సాయ జన్మమును బడయునని భగవానుడు నెలవిచ్చెను

దీనివలన, భగవ దవతార రహస్యజ్ఞాన మొక మోక్షసాధనమని ఋజువుగుచున్నది

సదాచార సమాశ్రయణము కర్తవ్యము

ఉపనిషత్తు లుదోషించు సదాచార్య సమాశ్రయణముచు రామానుజ దర్శన మెంతగనో ఆచరించుచున్నది

“అచార్యవాన్ పురఃప్రే వేద తస్య తావదేవ తిరం యావన్న విమోక్ష్యే

సదాచార్యుల నాశ్రయించిన పురుషుడే తత్త్వార్థముల నెఱుంగగల్గును అతనికి మోక్షప్రాప్తికి, ప్రారబ్ధ కర్మావసానమే విలంబి మని ఛాందోగ్యోపనిషత్తును -

“త ద్విజ్ఞానార్థం స గురు మేవాతిగచ్ఛేత్ ”

అను శ్రుతి - తత్త్వజ్ఞానమునకు నదాచార్య సమాశ్రయణమును విధించుచున్నది

ఆచార్య దేవ విద్యా విదితా సాధిష్ఠం ప్రాపత్ ”

ఆచార్య సమాశ్రయణ మొనరించి, తన్ముఖతః లభించిన విద్యయే సార్థక మగును ఇట్లాచార్య సమాశ్రయణము వేదవిహితమైనది దీనికే రామానుజులు తమ దర్శనమున ప్రాధాన్య మొసంగిరి

శ్రీమద్భాగవతార్చనం భగవతః పూజావిధే రుత్తమం

శ్రీవిష్ణో రవమాననా ద్గురుతరం శ్రీవైష్ణవోల్లంఘనమ్

తీర్థా దమ్యత సాదజ్ఞా ద్గురుతరం తీర్థం తదీయాంఘ్రిజం

తస్మాన్నిత్య మితస్మిత్ భవసతాం తేషాం సమారాధనమ్ ”

భగవంతుని పూజించుటకంటెను భాగవతులను పూజించుట ఉత్తమము భగవంతుని దూషించుటకంటెను ఘోరమైన పాపము భాగవత దూషణము కావున, వారి నారాధించుటలో ఏమర రాదని భాగవత వైభవమున భగవద్రామానుజు లుపదేశించిరి ఈ సిదాంతమును గీతాచార్యు లెట్లు సమర్థించెనో చూడుడు -

“త ద్విద్ధి ప్రణిపాతేన పరిప్రశ్నేన సేవయా

ఉపదేక్ష్య నితే జ్ఞానం జ్ఞానిన తత్త్వ దర్శినః ” (4-84)

నేను చెప్పిన ఆత్మస్వరూపమును సాక్షాత్కరింపజేసికొనిన జ్ఞానులు నీకు చక్కగ నుపదేశింతురు కావున, నీవు వారికి సాష్టాంగ నమస్కార మాచరించి, శుశ్రూష గావించి, యడిగి తెలిసికొను మని భగవాను డాదేశించెను దీనివలన, ఆచార్య సమాశ్రయణము భగవానున కెంతయో యభిమతమని గ్రహింపవలెను

సదాచారమే ప్రబల ప్రమాణము

“అథ యది తే కర్మ విదికి త్సాచార్యత్ర విదికిత్సానా స్యాత్ యే తత్ర బ్రాహ్మణా
స్సమదర్శినః - యథా తే తత్ర వరేరన్, తథా తత్రవరేథాః ”

గృహస్థాశ్రమమున ప్రవిష్టుడవై, నీ వాచరించు కర్మలలో
గాని, ప్రవర్తనలోగాని సంశయ ముదయించినచో - అచ్చటనున్న
సదాచార సంపన్నులగు సద్రాష్ట్రహ్మణు లా కర్మలపట్ల ఎట్లు వర్తిం
తురో చూచి, నీవును అట్లే ప్రవర్తింపు’ మని శ్రుతియు -

“మహానో యేన గత స్సువన్యాః ”

‘పెద్దలు పోవునదియే మనకు మార్గ మని ఇతిహాసము -

“దర్మజ్ఞ సమయః ప్రమాణం వేదా శ్చ”

వేదములకంటెను మునుముందు - పెద్దల యాచారమునే
ప్రమాణముగా గొనపలెనని ఆపస్తంబ స్మృతియు ఉద్ఘోషించు
చున్నవి

రామానుజ దర్శనమునందును - ధనుర్మాసమున శ్రీమి ప్రమాణ
మని శంకించి, హేతాధికరణన్యాయమే దీనికి ప్రమాణమని నిర్ణ
యించిరి అనగా - పెద్దల యాచారమే ప్రబల ప్రమాణమని దాని
యర్థము ఈ విషయమును ఆండాళ్ళుతల్లి తిరుప్పావై ప్రబంధమున -

“మేల్త్రయార్ శయవనగళ

‘పెద్ద లాచరించినదానినే మే మాచరింతుమని సొయిరిచిరి రామానుజు
లకు ఈ తిరుప్పావై ముఖ్య ప్రమాణము కావుననే వీరికి తిరుప్పావై
జేయ రని ప్రసిద్ధ నామము ఈ సిద్ధాంతమును గీత యెట్లు సమర్థించు
చున్నదో చూడుడు -

“యద్య దాచరః శ్రేష్ఠః తత్ర దేవేరః జనః

స యత్ప్రమాణం కురుతే లోకే న దనువర్తతే - (8-21)

గొప్పవాడుగా నెన్నబడువాడు ఏ కర్మను ఎట్టి యంగములతో
ఆదరించునో - దానిని జూచి, లోకమున సామాన్యుడుకూడ ఆ కర్మనే,
ఆ యంగములతోనే ఆచరించునని భగవానుడు సెలవిచ్చెను

సదాచార్య ప్రాప్తికి మధత్రయ పరిత్యాగము ముఖ్యావసరము

ముముక్షువునకు ఆత్మగుణములగు అమానిత్వాదులు అత్యంతా
వశ్యకములు వానిలోను - శమ దమాదులు ప్రధానములు ఇవి
యున్ననే సదాచార్య ప్రాప్తియు, ఆతని మూలమున మంత్రా
వాప్తియు, దానం జేసి సర్వేశ్వరుడును, ఆతని మూలమున పరమ
పదమును సిద్ధించును అని శ్రీవచన భూషణమందలి ప్రథమ ప్రకర
ణములోని 97 - వ సూత్రమున తెలుపబడెను

ద్వితీయ ప్రకరణమునందలి 248 - వ సూత్రమున, ప్రపన్నుని
దినచర్యను జెప్పుచు, అహంకారము, అర్థము, కామము అను ఈ
మూడును అనుకూలురవట్ల అనాదరమును, ప్రతికూలురవట్ల ప్రీతిని,
ఊపేక్షించువారిపట్ల అపేక్షను కలుగజేయును కావున, ఈ మూడను
సత్వర స్వరూప నాశకము లని తెలిసికొని, వానిని సదాచార్యాను
గ్రహముచే పరిహరించుకొనవలెనని తెలుపబడెను

ఈ విషయమే భగవద్రామానుజుల చరిత్రలో - చక్కని యొక
ఘట్టముతో నిరూపింపబడెను

శ్రీ రామానుజులు స్నాన మొనరించి, ధనుర్దాసు చేతిని ఊతగా
గొని, తిరిగి వేంచేయుచుండుట వారి శిష్యులకు కంటకముగా దోచెను

వారి శంకను గ్రహించి పరిహరించుటకై శ్రీ భాష్యకారులు -

విద్యామదో ధనమద స్త్రీసీయో లభిషన్ మః ।

ఏతై ర్మతైః శ్రీభి ర్మత్తో రహితోఽయం విపశ్చితః

అతః పాణి ర్గృహీతోఽప్య మయా స్నాతేన వైష్టవాః

విద్యావంతుడ ననెడి గర్వము, ధనవంతుడు నను అభిమానము, గొప్ప వంశములో బుట్టితివను అహంకారము అను ఈ మూడు మదములును మిక్కిలి క్రూరమైనవి ఇవి యీ ధనుర్దాసునకు లేవు కావున, ఆతడు పవిత్రుడు అందువలననే నేను స్నాన మొనరించియు ఆతని చేతిని ఊతగా గొనివచ్చుచున్నానని సెలవిచ్చిరి

మరియు, పండితాగ్రగణ్యుడయ్యును - విద్యామద, ధనమద, అభిజన మదములతో గూడియున్న దాశరథులు - రామానుజులను తమకు చరమశ్లోకార్థము నుపదేశింపుడని ప్రార్థింప, వా రీతనికి మద త్రయ ముండగా ఉపదేశింపరాదని శ్రీ గోష్ఠీపూర్ణుల వద్ద కనిసిరి వారు వీరస్థితిని గ్రహించి, 'నీకు గల మూడు మదములను సమూల ముగా విడిచి, రామానుజులను శరణు జొచ్చుము వారే నీకు దాని నుపదేశింతు'రని యాదేశించిరి దానిని శిరసా వహించి - ఏరు రామా నుజుల సన్నిధి కేగగా, వారు దాశరథులను మహాపూర్ణుల కుమా రైతో ఆమె యత్రవా రింటికి వంట చేయుటకై పంపెన కొంతకాల మా కైంకర్యమును శ్రద్ధగా చేయగా చేయగా, వా రా మదత్రయ విముక్తులై, రామానుజుల వద్ద కేతెంచిరి అంత రామా నుజులు -

త మవేక్ష్య మహాత్మానం వినిష్క్రమ్య మదత్రయమ్

సహసాచరమం శ్లోకం తస్మై శిష్యాయ స్సాదరమ్

దాశరథులను మదత్రయ మూరులనుగా నెఱింగి, వెంటనే చరమ శ్లోకార్థము నుపదేశించిరి

ఈ విషయమే గీతలో కి - వ అధ్యాయమున, భగవాను
డగునునితో -

కామ ఏష క్రోధ ఏష రజోగుః సముద్యతః

మహానో మహాపాపా విద్యేన మిహ వైరిజమ్ ' (3 37)

రజోగుణమువలన బుట్టెడు విషయముల నెంత యనుభవించినను
కాంతించని కామము - అది ముదిరినచో పరిణమించు పాపాకరమగు
క్రోధము - నన్నిపాత నిత్య శత్రువులు కావున, వానిని జయించుట
మానవుని ముఖ్య కర్తవ్యము లేనిచో - అది జ్ఞానదీపమును రూపు
మాడి, అనర్థ గర్తమున దించును అందుచే ఓ అర్జునా! కారవనేన
కంటెను మునుముందు ఈ క ముని జయింపుమని ప్రోత్సహించెను

ఇంకను దైవాసుర సంపద్విభాగయోగమున, 16 - వ అధ్యాయములో -
దైవసంపద నొకింత జెప్పి, ఆసుర సంపదను జెప్పటలో -
'దంభో దర్పాఽభిమానశ్చ' అని సెలవిచ్చెను ఇందు దుర్గణముగా
పరిగణింపబడిన అభిమాన మనగా, అభిజన - విద్యాధన దురభి
మానమే ఇట్లనేక నలములలో - ఈ మదత్రయ పరిత్యాగము నొక
ప్రధాన సాధనముగా సుపదేశించెను

అహోర నియమము

ఇయ్యది రామానుజదర్శనముననే మిక్కిలి కట్టుబాటులతో
పాటించబడు ముఖ్య ధర్మము ముముక్షువుల కిది ముఖ్యతమము
ముముక్షువులకే గాదు - బాగుపడదలచినవారికెల్లను ఇది ప్రథమ
సోపానము ఉపనిషత్తులలో ఈ యాహోర నియమ మెంతగ ఆడరింప
బడినదో చూడుడు -

“అహోరత్నై సత్వకథ్థిః సత్వకథ్థౌ వృతా స్మృతిః

స్మృతి ర్లభే నర్వగ్రంధీనాం విప్రమౌక్షః

ఆహారము పరిశుద్ధమైనచో - అంతఃకరణము శుద్ధ మగును అది శుద్ధమైనచో - అవిచ్ఛిన్న స్మృతినంతావరూపమగు భక్తి సిద్ధించును ఇక నే మున్నది! దానిఫలన, కామక్రోధాది గ్రంథులన్నియు విడిపోవు' పని దీని తాత్పర్యము

ఆహారమునకును, అంతఃకరణమునకును గల సంబంధమును ఛాందోగ్యమునందలి సద్విద్యా ప్రకరణ మెట్లు ప్రత్యక్షముగ ఋజువు చేయుచున్నదో గమనింపుడు -

ఈ ప్రకరణ మంతయు వీతాపుత్ర సంవాదరూపమైనది తండ్రి ఉద్దాలకుడు కుమారుడు శ్వేతశేతువు తండ్రి కుమారునితో

అన్నమయం హి సోమ్య మనః అవోమయః ప్రాణః "

తేజోమయీ వాక్కని, సూత్రప్రాయముగా నుచుజేతించెను దానిని విని శ్వేతశేతువు - నా కిది స్పష్టముగా బోధపడునట్లు ప్రత్యక్ష ప్రమాణముతో జూపు మనెను

అంత నాతడు - గట్టిగ తోడుకొనిన పెద్దకుండయందు గల పెరుగు చిలకబడినపుడు అడుగున కొంత పెరుగు నిలిచిపోవుటయు, మధ్య - మజ్జిగగా మారుటయు, వెన్న పైకి తేలుటయు చూచు చున్నావుకదా! అటులనే నీవు భుజించిన యన్నముగూడ, మూడు విధములుగ నీ ఉడరమున విభజింపబడి, ఘనమగు భాగము మలముగ వెలువలకు పోయి, మజ్జిగవంటి మధ్యభాగము నీ కండరములను పెంచి, వెన్నవంటి సూక్ష్మభాగము నీ మనస్సును సంస్కరించునని చెప్పెను అందులకు నిదర్శనముగా - తన బిడ్డను పదునైదు దినములు పవనీంపజేసెను అట్లుపవనీంచి, పదునారవ దినమున ఆ శ్వేత శేతువు తన యొద్దకు రాగా, ఉద్దాలకు డాతని నొక వేదమంత్రమును చదివి, అరమును చెప్పి మనగా - 'వవై మా ప్రతిత్తాన్ని భో ఇతి'

నా కేమియు జ్ఞాపకము వచ్చుటలే దనెను తిరిగి శ్రమముగా అన్నమును భుజించి రమ్మని యాదేశించెను అత డట్లు చేసి, 'యత్కించన కృపచ్చ సర్వగ్ం హి ప్రతిపేదే' అడిగిన దంతయు చక్కగ చెప్పి, దీని కేమి కారణమని తండ్రిని ప్రశ్నించెను అందుల కుదాలకుడు - 'నాయనా! మనస్సు చంద్రునివలె ఖడునారు కళలతో నుండును నీవు వదునైదు దినములు అన్నము తినకుండుటచే, అవి క్షీణించి, నీ కేమియు జ్ఞాపకము లేకపోయెను తిరిగి అవి అన్నముచే ఆస్యాయి తములై ప్రవర్జించుచు, నీ కన్నిటిని స్మృతివధమున నుంచెనని చెప్పెను అంతట ఆ శ్వేతశేతువు - 'తెలిసినది - తెలిసినది' అని సంతసించెను దీనిబట్టి, మనము భుజించు ఆహారమువకును, మన మానస ప్రవృత్తులకును గల సంబంధము స్పష్టము గావించబడినది ఇందు వల్లనే రామానుజ దర్శనమున నాలుగు ప్రధాన సూత్రములు పెద్దలచే ముఖ్యముగా పాటించబడుచున్నవి

1 ఎప్పుడు పడిన అప్పుడు 2 దేనిని పడిన దానిని 3 ఎచ్చట పడిన అచ్చట 4 ఎటున్నను అటు తినకుము అనునది చతుస్సూత్రీ దీనిని గీత యెట్లు పాటించుచున్నదో మన మొకింత పరికింతము - కర్మయోగావశ్యకతను బోధించు తృతీయాధ్యాయమున -

యజ్ఞశిష్టాశ్చ స్మంతః మువక్తవై సర్వకీర్తియైః

తే త్వహం భుంజతే పాపాః యే పద వ్వాత్కృతకారణాః " (8-18)

అనెడు శ్లోకమున, 'న్యాయార్జిత పదార్థములను' భగవంతునకు నివేదించి, తినువారి పాపము లన్నియు పటాపంచలై పోవును కాని, అట్లు చేయక, తమ పొట్టను నింపుకొనుటకే వండుకొనువాడు మహాపాపులు వారు తినునది పాపభేగము, అన్నము కాదు,

ఈ నియమము రామానుజ సిద్ధాంతమున ప్రధానముగా పాటించబడుచున్నది

తాను భుజించు శాస్త్రసమ్మతమైన ఏ పదార్థమునుగాని, త్రాగు నీటినిగాని, ధరించు వస్త్రాభరణములకుగాని, అనగా - ధారక, పోషక, భోగ్యము లగు పదార్థముల నన్నింటిని ముందు భగవంతుని యెదుట నుంచి యర్పించి, ఆ పిమ్మటనే వానిని తా నుపయోగించు కొనవలెననునది సనాతన వైష్ణవ సిద్ధాంతము ఇది గీతాఛాయనే యనువర్తించుచున్నదిగదా !

గీతాసారమే సారతమ చరమ మంతము

భగవద్గీతలోని 18 - వ అధ్యాయమందలి 65, 66 శ్లోకములు సారతమ శ్లోకములు వీని యపదేశమునకు ముందు - భగవాను డరునునితో 63 - వ శ్లోకమున -

ఇతి తే జ్ఞాన మ త్కాతం గుహ్యం దుహ్యతరం మయా
విమృశ్యైత దశేషేణ య ధేచ్ఛసి తథా తుర,."

అర్జునా ! నేను నీ కింతవరకు రహస్యముల కెల్ల రహస్యతరమైన కర్మ జ్ఞాన భక్తి యోగములకు సంబంధించిన జ్ఞానమును తెలియజేసితిని దీని సంతయు సాకల్యముగ విని విమర్శించుకొని, నీ యిష్టానుసారము చేయుము' అన విని యర్జునుడు - 'ఇదేమి ? ఇంతవరకు ఘోర దుపదేశించినదియ, నేను విన్నదియు గుహ్యతరమా ! ఇంకను గుహ్యతమము వినదగియున్నదా ? ఈ వినినదాని సంతయు నే నిపుడు సమగ్రముగ విమర్శించవలెనా ? విమర్శించి, తోచినట్లు చేయవలెనా ? ఇది నా తరమా ? ఇక నేను ఏడతేరు కుటు ?' అని విలపించ దొడంగెను పరమేశ్వరానమోష్టునగు ఆ దయామయుడు శ్రీవియమిత్రుని ఆ దుఃఖమును జూచి కరగిన హృదయముగలవాడై -

“సర్వగుహ్యతమం భూయ శృణు మే పరమం వచః

ఇష్టోఽసి మే దృఢ మితి తతో వజ్రామి తే పాతమ్ (18-64)

అన్ని రహస్యములలోను రహస్యతమమైన ఉత్తమ వాక్యమును చెప్పెద వినుము నీవు నాకు ఇష్టుడవు అందుచే, నీకు హితమైన దానిని నేనే తెలిపెదను’ అని సెలవిచ్చి, ‘మన్మనాథవ (18-65) శ్లోకమున ఇష్టప్రాప్తిని, ‘సర్వధర్మాన్’ (18-66) అను శ్లోకమున అనిష్ట నివృత్తిని రెండు శ్లోకములలో తెలిపెను అం దనిష్ట నివృత్తి యైనచో - ఇష్టప్రాప్తి తనంతనే సిద్ధించును కావున, దానినే రామానుజదర్శనావలంబులు ఆచార్యుల నాశ్రయించి, తప్తచక్రాంకి తులై, ఊర్ధ్వపుండ్రములను ధరించి, దాన్యనామము నుంచుకొని, మహత్తరమగు మంత్రరాజమును బడయదురు దీనికి చరమశ్లోక మని పెద్దలు పేరుంచిరి అనగా - ‘మోక్షోపాయములలో - ఇకపైన లేదు’ అనదగు ఉపాయమును (ప్రపత్తిని) తెలిపెడు శ్లోకమని యరము దీని గౌరవమును, అర్థగాంభీర్యమును లోకమున కెఱింగించుటకే గోష్ఠీపూర్ణులు శ్రీరామానుజులంతటి మహాత్ములను పదునెనిమిది పర్యాయములు తిప్పి తిప్పి, అనేక శపథములను చేయించి ఉపదేశించిరి శ్రీరామానుజులును అర్థగౌరవము నాలోచించి, నిగూఢముగా పూర్వాచార్యులు భద్రపరచిన తిరుమంత్ర మంత్రార్థములను ప్రజల యనరగౌరవమునే గాంచి, తా మాచార్యాజ్ఞోల్లంఘన మొనర్చినచో, తమకు సంభవించు కుంభీపాక సరకమునైనను సరకు గొనక, ఆరిగల ప్రజల కందరకును ఈ రహస్యమును వెదజల్లి వేసిరి

గీతాసారతమ శ్లోకమున రామానుజ శంప్రదాయుల కెంతటి యాదరమో గ్రహించితిరా! భగవదీతను ఇంతగా అభిమానించు ఘృతము మఱియొకటి భేదనుట తిరుగు లేని మాట,

నిగమనము

శ్రీ రామానుజ దర్శనము సర్వాత్మనా - భగవద్గీతా పాద
 చ్ఛాయను రేఖామాత్రమైనను తప్పక వర్తించుచున్నట్లు ఇందు
 కొన్ని ముఖ్యమైన యంశములు నిరూపింపబడినవి ఇట్లొకను
 ఎన్నేని యంశములు నిరూపింపవచ్చును కాని, అది యంతయు గ్రంథ
 విస్తర మగును కావున, ఇంతటితో నిది ముగింపుచేయబడుచున్నది



యతిరాజ సప్తతి

(శ్రీ వేదాంతదేశికుల సంస్కృత మూలమునకు ఆంధ్రానువాదము)

‘సంగీత సాహిత్య కళానిధి’

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల కృష్ణమాచార్యులు

—❦—

క్షీతిపయి గవి తార్కిక కేశరి యన
వెలసి, వేంకటనాథుడన్ పేరుతోడ
నమరు వేదాంతదేశికో త్తముడు నాకు
హృదయ వీరమునందు వసించుగాక !

* * *

సిరినిఁ జేపట్టి, గేస్తుగాఁ జెలగె నెవ్వఁ
డెవఁడు ప్రభువించె వేదము లెవఁడు దాను
పాంచరాత్రోగజఘ్న పేలయుంచె నట్టి
గురున కాద్యున కేసు మ్రొక్కు లిడువాడ

జగములకు మేలు గూర్చు యోచనము గల్గి
నెవరు నిలువెల్ల నిండ, నే నిముసమైనఁ
గినుక యను మాటయే యెఱుంగని మదంబు
శౌరి సహధర్మచరికి సంజలి ఘటెంతు

ఎవని నేత్రాంచలము చలింప నీ జ
గములు పుట్టును, పెంపందు, నమయుచుండు
నట్టి సూత్రవతి మనోహరుని శౌరి
డండనాయకుఁ గొల్తు నుద్దండభక్తి

ఎవని చల్కుల వేయి వెల్లువలు పొగడి
పూల కమ్మని తావి గుబుల్కొనంగ
నెలమిఁ బ్రాబల్కులకు నెల్ల నిక్క యయ్యె
నట్టి శతకోపమాని యుపాస్తి గందు

నిగమ తత్త్వార్థ మరచేతి నిమ్మకుండు
గాగఁ నెప్పాని కబ్బె నా యోగివరుండు
నాథమాసింద్రుఁ డేలు మండలమునందు
నాకు నేలిక యాతఁ డొగాక నింక

అవని నరవిందనేత్ర విఖ్యాతి గలి
నాథభావా ప్తిచే స్ఫురణంబు గలి
కుదస త్వగుణోపేత శోభ గలి
శోరి యవతార మన నొప్పు సూరి గొలుతు

కొంచె మేనియు దా క్షమాగుణము విడడు
పుణ్య జమలను బాధింపఁబోవ రెపుడు
మధము రాగము దాకని మహితచరితుఁ
డట్టి నాలవ రాము సమాశ్రయింతు

జిహ్వాగస్పర్శ మింతై నఁ జెందబోక
సాధు బృందావన ప్రకాశంబు గలి
కృష్ణపాద కృతాదర కీర్తి గలి
నట్టి యామున తీర్థగాహన మొనర్తు

అఖిల జగములు నృజయించినట్టి విష్ణు
పాంశితము దీర్చినట్టి కృపాప్రపూర్ణు
లబవదు గోష్ఠీపూర్ణు, లక్ష్మణార్య
దేశికుని నాశ్రయింతు నిజే ప్రపత్తి

పతిని లోగొన్న ప్రాబల్కు పడతి కేవని
పలుకుఁ జూడవుల సింగార మలరె నట్టి
మహిత చరితుఁడు లక్ష్మణ హానివరుఁడు
పుచ్చుకొనుగాక నాదు కై మోడువులను

నిగనిగలాడు జన్నిదము, నిట్టరమందున నూర్చుపుండముల్
ధగధగలాడు మేనున, ద్రిదండము కేలఁ జెలంగుచుండఁగా
సిగముడి శీర్షమధ్యమున శేఖరమై కనుపట్టఁ, బొల్పుము
జగముల పున్నమైన యతిచంద్రుఁ, బ్రపన్న జనేంద్రు గొల్చెదన్
కూళతనంబుతోడఁ బగగోరెడువారికిఁ దీక్షభావమున్
మాలిమి గల్గు మా యెడల మార్దవముం బచరించి యేలుకోఁ
జాలిన మా యతీశ్వరుఁడు చక్కగ వర్తిలె స్వాద్యమమ్ములన్
శీలముచే నభిన్నుడయి, శ్రీహరియాయుధ పంచకమ్ముతోన్
తొలఁగఁగజేసి శంకరుఁడు తొల్లిగఁ గల్గినవారి గర్వమున్
బలమున నుద్ధరించెఁ బ్రతిభా విభవమ్మున యాదప్రపభన్
జెలఁగి, యపారమున్ శ్రుతికిఁ జెందనిరీతి యొనర్చె వహ్వరే !
తలఁపగ రామసోదరుఁ డితం డతఁడేకద వేయిమారులున్ !

కొంచె మెరింగి వేదములకుం గల యతము తారుమారు గా
వించెడివారిచేతఁ బ్రభవించు శ్రుహారము రూపుమాఁగ
నంచిత నీతి పంజరమునందుఁ దిరమ్ముగ నుండినట్టి మా
నంచిత భాగ్యమైన యతిచంద్రుని పల్కులు విస్తరిల్లెడున్
గురుజనరత్న సంచయన గుంభితమే ఘహనీయహాస మ
ద్దిర ! రవికాంతి గేరెడు యతిక్ష్మితినాథుఁ డితండు సాయక
స్ఫురణము గల్గి వెల్ల బుధపుంగవు లెల్లర కిద్దీ నరర్పణ
యరమర లెల్ల దీర్చి, హృదయంగమమై విలసిల్లు నెప్పడనో

పక్ష మెడలని యతిరాజ పర్యతంపు
వంశమున హరితత్వ మెప్పటికిఁ జెడను
త త్సముద్యూత శుభ శీతల సువృత
సారముకాని భువి కలంకారమేని

పరమ విద్విత మెన్నఁ జెడబాధుండు విష్ణు పదాశ్రయంబు, నె
త్తరినిఁ గలావిహీనతనుఁ బాల్కుడు, వీరుఁగలంకయోగ మే
కరణి జడాశయోదయము గాంపఁడు, దాను పరాగవీధనం
బెరుగఁడు మా యతిశ్వరకులేంద్రుఁడు, వాని భజింతు పెమ్మదిన్

అనన్యత బుద్ధిమంతు లనఘాత్ములు శ్రీహరిభక్తి నేవనా
రసికవర్జేణ్య లోలి యతిరాజ మహా పదపద్మ కుతనా
వనధము నాశ్రయించి హరిభక్తినిధానము ద్రవ్యిక్రొంచు నం
తనమును గాంతు రొండొరులఁ ద్నత్కియ విక్రయ లాభనంపజన్

కర మపవాద యుక్తమునుఁ, గర్కశమా పరవాది వాదమున్
దరుమగ న్నది తూలి నుతేనమ్మునుఁ తెందగఁ బంకిలమ్ముగాఁ
బరగెను శాద్దు వాగ్విశేషవ్య యశీశ్వరశ్రీ చిలయై
విరచెను బంక మిప్పు డిది వీమల విందగు పండితాశీకన్

కుదురు త్రివర్ణపుణ్యములకు న్నిలయ మృపవర్ణసౌఖ్య సం
కుడకుఁ, భ్రమన్న సంతతికిఁ బట్టుగు, శ్రీహరి దివ్యధామమున్
చెడరెడి చిత్రవృత్తిగల చేతనకోటికి జీవనాచధం
బది యతికాశి దివ్యపద మద్విలైఁ బట్టితి స్మాశ్రయమ్ముగన్

ఊరుపుచేతనే పరుల యుక్తుల చిందవ సంక్రత శేయఁగా
నేరిచి, ధై గమారముల నీరనిధిం గడమ్ముట్టఁ జూచి, య
వ్వారిగ శ్రీ యతిశ్వరుని ప్రభయగమ్మున బద్ధ భావులా
నా రపవర్ణమార్గ ముపకున్న మొనర్చుడ రాత్రితాళికిన్

మునుకొని వేదవృక్షముల మూలమునం దుపవిష్టఁ జొచ్చు, దు
ర్జనుల కతమ్మునం గలుగు జంతు నెడల్పంగ జూఁడు దండముల్
గొని, యల రంగరాట్పణిత కోమల మానస రాజహంసమా
మునిపతి రక్షకుం డగుతఁ బొందుగ మాదృశ మర్త్యకోటికిన్

జననము, మృత్యువన్ భయద సర్పము కాటు నిడంగ, నిండియా
ద్యనుభవ దుర్విషమ్ము మన కంతటఁ బ్రాకంగ పద్ది పీలఁగా
నొనరుచు మంత్రవిద్యరుఁడు, యోగి సరోద్రుఁడు వై నతేయ శే
తనుని దృఢమ్ముగాఁ దలచి, త ద్విషమున్ పరియించుచుండఁ దాన్

అనఘుఁ డితఁడు, సంయమికులౌగఱి - లోన నడంగియున్న నా
ఘన తిమిరమ్ము స్వీయ సఖికాంతులచేఁ దొలగించి, తత్త్వ వా
క్య నయ నిజేశకేళి రసికమ్ముగు పాణిసరోరుహమ్ముచే
మనమున జ్ఞానచిత్ర మసమానముగా లిఖించుచుండెనో !

మాటనఁబడ వేదముల మాటల యరము లుద్ఘోషింప నా
బోటి యధీర చిత్తములఁ బొందుగ వానిఁ బ్రవేశపెట్టి, నా
స్ఫోటిత పాటలాంబురుహ సుందరమా యతిరాట్కరాంగుళి
కోటిఁ జెలంగు జ్ఞానమయ కోమల ముద్రను గందు మెప్పుడున్

నిగమశిర స్పరస్వతుల నేతువుమై దరిజేరదీయు లో
వగవులు మాన్పు బాహ్యములు భగ్న ఘోసర్పు మహోగ్రశంసృతిన్
దగిలి తపించువారలకుఁ దద్దయుఁ బథ్యములున్, మనోజ ముల్
జగతిని మా యతింద్ర మునిన త్రము స్వాదుపహఃపరంపరల్

హృదయఁ జిత్ర మిద్ది కద ! చల్ల నివాఁడు, శిఖాన్వితుండు - దో
టోపహతిక్రియన్ నియత మున్న తిఁగాంచిన యోషధీకుఁడున్
దాపము తెల్ల దీప్తి, ప్రజ వస్పేడి సూర్యుడు మా యతిక్షమావిభుం
డేవుగ మూఁడు వెలులకు నిక్కగ శోభింపుచుండ నిత్యమున్.

పొలుపుగ విద్యలన్ నదులు పుట్టిన కొండయుఁ బుట్టు చావు బాటలఁ బడి కుర్వఁగా నలసటం గనువారికి నీడఁచెట్టు, వ్యాకుల కుహనా మతమ్ము వడఁగూల్చెడి బాలదివాకరుండు, దానిల యతిరాజు వరిలుఁ ద్రయీకలశాబ్ధి జనించు చంద్రుఁడున్ మునిజనులెల్ల మెచ్చినది, ముక్తికి నిచ్చెనవంటి, దెల్ల న జనులకుఁ జే దగుల్కొన నశాశ్వత భాగ్యఫలంబు బాప వాసనలు శమింతుఁడేసెడిది, సంయమిచంద్రుని దివ్యసూక్తియందని గహనార్థ మందినది - దాని ప్రసాదము మాకు గల్గుతన్ !

అమిత భవతపాతురుల కందిన నీటి కొలంగు, వోసముల్ నమసినవారి నొల్కలకుఁ జక్కెర కల్పిన పాలధార, యా గమముల మస్తకమ్ములకుఁ గన్నగు లక్ష్మణసూక్తి - నారక ప్రమథన నేవనానుభవ భావపటుత్వ మొనంగి శోభిలున్

పలు నమయమ్ము లీ జగతి వరిలఁజేయుచు, శౌరి నర్ప లీలలు బొనరింతు నాదిమ కులంబున నొక్కటి యంత్యవర్ణమున్ వెలయుఁగజేయ, వైషయిక విశ్వము బ్రోవ విరాట్ప్రమావిభుండిల యతిరాజుగా నవతరించెఁ ద్రిదండముగాఁగ వేత్రమున్

క్షీతి యతిరాట్ప్రబంధములు చేరినవారి మహోగతాప సం గతిఁ బరిమార్చు దుశ్చరిత గంధములన్ శమింపఁజేయు విస్తృత బహుశాఖలం దనరు శ్రీహరిపాద మరంద ధారలన్ స్నాతము లొనర్చు వక్త్రజన నూతన కల్పన కల్పవృక్షముల్

లక్ష్మణసానము బుద్ధికిన్ రసనకున్ లాస్యోపహం బ్రాశితా పేక్ష్యంబై, పరిశుద్ధమై, మధురమై, యేపారు కర్ణావధం బీక్ష్య శ్రీపతిరత్న దర్పణము మాసిందోపదేశమ్ము సం లక్ష్యలక్ష్మ్యములైన భావమణులన్ రాజిల్లుఁ గూపారోమై

యతిపతి సంప్రదాయ మను నక్షయమైన ధనమ్ముతోడ వ
రితమగు నాత్మబుది బలదేహములం జెలువారు పండితుల్
నతతము గండు తృష్ణైర్ధల చాలు మునంగు మదమ్ము నిండు గం
డ తలము గల్గు నేనునుల భుటమ్ములనైన తుణీకరింతుంగా

వలగొని రంగభూమి వునువారికి దాండవహేతు వౌచు, ని
శ్చల నిగమార్థాలన రషజాలజేత గృహీతహాచు, ని
స్తుల గుణసూక్తి భుటనలతో రవళించుచునుండ బోరనన్
సలలిత సంయమిశ్వర యశఃపటహమ్ము దిశాముహమ్ములన్

కుమతుల గూల్చు వాగ్నదులకున్ మొదలైన వనత్య దుర్మత
క్రమ వివదహిచ్చే నొగులు గల్గివారల కొవధమ్ము లా
గమ సుదతి కచాగ్రమునఁ గమ్మని పూల నమర్చిపట్టి వే
నమయమునన్ సుధన్ గురియు శాశ్వతముల్ యతిరాజ సూక్తముల్

వేల్పులకేని భోజనముల బుడిసికృ ద్రావి, నా
కల్పనలఁ దెదుర్కొనిన కన్నడు పొద్దుల సుకృతంబు, తాఁ
గొల్పుచునుండ మా మదులకుం బ్రమదమ్ము యత్తిండ్రు డచ్యుతా
నల్ప గుణభూ మా క్తికము లంధగఁజేపెడి సూక్తిసూక్తులన్

ఓలి శివాగమం బునెడు నూర్తి దగుల్కొని, కాశీలంపు వా
గూలముపండు జిక్కువడి, గాటపు బ్రహ్మమతోధరమ్మునన్
దూలియు ధన్విటిం గడచి, దుమ్ముహనాపుత వక్త్రమందునన్
వాలిసప్రహ్లాదున్ గరము బట్టిన లక్ష్మణమౌని వశ్శిలున్

తెగని కణాద తర్కముల త్రిప్పటలన్ కఫీలార్ కల్పనో
పగతి కుమారిళా ప్రవిధిత భావల విప్వగరాని ముఖ్యవే
సుగత మతప్రథ ర్థుల సూత్రములన్ నిఖిలంపఁబడ యా
పగతి పునఃప్రతిష్ఠ గనె జ్జగత్ శ్రీ యతిరాజ సూక్తులన్

వాద కుతూహల గ్రహము బట్టి యోదుర్వంగ నేగుఁడెంచు దు
ర్యోదుల గోలయన్ కడలి బుక్కిట బట్టిన కుంభసంభవుల్
స్వాదు యతీంద్రు వాక్కుమరసంబును గ్రోలిన బంభర ప్రభుల్
మేదిని సర్వజ్ఞ భవము మీరుచునుండి రుచి త భారతుల్

శిరమునఁ దాల్చువాఁడ యతిశీఖరసూక్తి పరీమళమ్ముచే
గరిమ వహించు సాశయము గల్గినవారి యడుంగు దమ్ములున్,
మరియుఁ దదన్య దుర్మత విమర్శమునన్ జెలరేగువారి ము
క్కురుల శిరమ్మునం దెడమ కా లిడువాఁడ, నిదే గ్రహింపుఁడీ !

తొల్లిటివోచు నీ భవము తోడుత వచ్చిన దుష్టవాసనల్
జల్లెడబట్టి శ్రీ యతికులప్రభుమార్గము నాశ్రయింపుమా
డల్లను ! శక్తిపీక్షణము లుద్ధవిడింబడ బాప వప్రముల్
చిల్లరఁపెంకులై పగుల శీఘ్రగతిం బరసౌఖ్య మందుమా !

కుమతుల గ్రంథశాలముల గొల్లంగ జూచి మతాంకురమ్ములన్
దమిగొనువార లల్పముగఁ దారు గణేంద్రు యతీంద్ర భారతీన్
విమల మురారి వక్ష మను పీఠము శోభిలఁజేయు కాస్తుభం
బమిత కులాద్రి సామ్యమునకై పసియించిన సంత యోగ్యమా !

ముదునలి వేదముల్ మనికి బొందిన శ్రీ యతిరాజ భారతీన్
విదలిచి కొట్టనేమి ? మరి పీనుల జెట్టిన నేమి ? దుర్మతుల్
కుదునుగఁ గమ్మ కప్పరపు హాసన లీను బిటంక వీధులన్
బ్రదుకగ నుప్పనమ్ము కొనువా రభిమానము సూపువారొకో ?

నలువ పంహించె వేదముల నాల్గిటితోడుత మీములందుఁ దొ
య్యల నల శంకధందుఁ దన యాగమునన్ నగ మిచ్చె సాఁతికిన్
యిల బరతత్త్వమైన యతఁడే వశమయ్యెను గోపికాభికిన్
గలఁ గరు పుష్పసాయకుని ఘాతములన్ యతిరాజ సంశ్రితుల్

నిగమపు బాటసారులకు నీడ నొసంగెడు వృక్ష మాళిన్
దెగడినవారి కాశ్రయము తేకువ శిష్యుల మానసమ్ములన్
దగ నడిపించునేత భువనమ్ముల చీకటి జమ్ముప్రదృష్ట మా
ర్పు గనని సాగరుండు యతిపుంగవుఁ డగ్రణేగా త్రివిద్యలన్

నడిచెడఁ బండ్లు గీటికొనుచుం బెడవాదము నేయువారికిన్
బడలిక దీర్చు నోషధులు ప్రాజ్ఞుల నేలెడి రాజదండముల్
కడలిన బుద్ధికి న్నిధులు కర్ణసుఖమ్ములు సమ్మదామృతం
బిడునిడు మేళుముల్ యతికులేశ్వరసూక్తు లఘాపనోదముల్

సకలమునన్ బృథక్త్వమును జక్కగఁ జూపెడునట్టి దీపముల్
లకలువ విష్ణుతత్త్వ మరయం దమఁ బూనినవారి కాలసిం
హక ట్టుధఁ దీర్చు నప్పటికె వంటకు వచ్చిన కల్పవృక్షముల్
వికలత లేక చూచెదము విశ్రుతముల్ యతిరాట్టబంధముల్

మురహరు భక్తియన్ కలువపూవుల తోటకుఁ బండువెన్నెలల్
పరగఁగజేయు మానివరువాక్యము లాత్మ మతాంధకారమే
పరమ హితమ్ముగాఁ దలచు వాదుల పేరిటి గుడ్ల గూబలన్
బరువిడఁజేయు సూర్యకిరణమ్ములు ముక్తిరమానిధానముల్

ఏయెడ బాధలేనివి యతీశ నిబంధములార! పూత బో
ధాయన వాక్రప్తవాహమున నందములై పరిశుద్ధ బోధలన్
గాయజ దోషముల్ దొలఁగగా నిదురింపని ప్రజ్ఞతో సుధీ
నాయక బృందమందు రననాడులు గోయు శితానసమ్ములన్

శ్రుతిపథ మంతయున్ బగులు చొప్పన మత్త మతంగయాధ ము
దతిఁ జెలరేగి యెండొకటఁ దల్లడ మండఁగజేయురీతిగన్
ప్రతి కథకుల్ వితండముగ వాదములాడెడి సంకులమ్ము శ్రీ
యతివరనాథుఁ డిచ్చమెయి నార్చినయంత నడంగు నప్పజే

కుల విభవమ్ము తర్కములకు న్నిలయమ్ము నమస్త వేద వా
 క్కులకుఁ బ్రపత్తికిన్ గొలుపు కూటము తాపసవాక్య సంతతుల్
 చెలువము గాంచు దర్పణము శ్రీశతీతత్వము సూపు, దీప మీ
 యిల యతిరాజసూక్తి వెలయించును జ్ఞానము చేతనాళికిన్
 హత దురితమ్ములైన హరియంఘ్రి సరోజ యుగమ్మునందె శ్రీ
 యతికులనాథు షాక్యము లనన్యగతిం బరిబద్ధ భావముల్
 క్షితి సమరేంద్రు నింద్రునిగఁ జేయపు, స్కందుని వందనమ్మునన్
 మతి నిడబోవు బ్రహ్మపయి మాన్యత సూపపు, జూడ వీక్ష్యరున్
 చెలఁగి వివాద దర్పమున సెబ్బర లాడెడివారి గోలచే
 నలిగిన వేదమాత వ్యసవమ్మును దీర్చు యతీశ్వరుండు తాఁ
 బలికిన వెల్ల, వేదముల భాగ్య ఫలమ్ములు తత్త్వ మెట్టిదో
 తెలుపఁగఁ బుట్టివట్టివి క్షితిన్ బ్రవహించు సుధాప్రవాహముల్
 ధర నిగమమ్ము లెల్ల దలఁదాల్చిన శ్రీ యతిరాజ్యతమ్మునన్
 బరులు న్యవక్ష్యదోషములు వర్తిలఁజేసిననేమి ? యెవ్వడెన్
 మొరక్కఁడు మేనిపై బురద బూసుక యయ్యది జూడుచుండగా
 నరమర లేక యాకాశమునందున బూసిన నేమి లోభమా ?
 లోకము గ్రుడ్డిదె నలరి లో బారపాచ్చెము లేని స్థిగతన్
 దేకువ లక్ష్మణార్కమణిదీపమే ధాత్రి వెలుంగకున్నచో
 నేకరణిన్ ధుతాఘలు తరించెడి వారల విద్యవంటి పెన్
 జీకటులన్ గుత్తర్క మను చిల్వల ధృర్ధ్రత నాగలోకమున్
 యతిపతి సూపినట్టి మత మందుక ? క్రొత్తది - దానికన్న నే
 మతము పురాతనమ్మొ ? యదిమాత్రము నిగ్గుగ దేలెనేమి ? యా
 సితి యొకవేళ గల్గిననుఁ జెచ్చెర దస్మతమండలం బనా
 దృతి యొకరించువారె గుహదేవుడు, నాద్రమిడుండు, టంకుడున్

శ్రుతుల మహాత్వము న్నిలుపు సుందర లక్ష్యణమాని వాక్యముల్
 శ్రుతికుహరమ్ములందు వినుచున్ సతత మ్మమృతప్రవాహమున్
 క్షీతిని దదీయ నేవసముచే విలసిల్లిన బుది గలు పం
 డితుల వచోమృతం బదియ నిత్యము సజ్జనపాళి గ్రోలన్

భోగపరాజ్ఞులు విబుధపుంగవు లప్రతిమానభక్తితో
 చాగిలి మ్రొక్కి, యాదలల సమ్మతిఁ వాల్చినయట్టి భాష్యకృ
 ద్యోగివరేణ్య శ్రీచరణయ్యగ్ము మోహ మహా వసమ్మునన్
 రేగిన నా మనోమదకరి న్నియమింపగ శృంఖల మృగున్

అనిశముఁ బాపముల్ గడుగునట్టిది ముక్తుల కన్నతల్లి, యా
 మునముఖ తీరయుక్త రసపుష్టి జెలంగిన జెట్టి భేదమున్
 గననిది, శ్రీ యతీంద్ర కరుణామయ దివ్యనదీమతల్లి తా
 దొనదొన తారుమెట్టపయిఁ దొట్టి నిలంబడియున్న నా పయిన్

వాసిగ లక్ష్యణార్థుని ప్రబంధ మరందము లాను బుది బల్
 దోసము లేను సరములతో ముడిపడ్డ చినుంగు బొంతెటొ
 కూసు మతమ్ములన్ గనున ? కోమల మాక్తి కముల్ రహిల్ల గం
 గా సతించాల్చు శంకరుఁడు కప్పల కాల్య ధరింప నంచునే ?

ఏ కరుణాసుధాంబునిధి యిచ్చిన శుదజలమ్ము గ్రోలి, మే
 ఘాకృతి హస్తైలపతి యర్చిలిఁ గోర్కెల మేరమీద నా
 హా ! కురిపించు నా యతికులాగ్రణి గొల్తు - నహంకరిష్టులె
 కాకథ లల్లువారి తన కంట నణంచెడి మేటి ధీనిధిన్

ఎవని గుణమ్ములుం బొగడి, యెవ్వరి సూక్తుల నాలకించి, ధీ
 వివృతిఁ జెలంగ మా యశము విస్తరిలెన్ జలరాశి దన్న నై
 వ్లవ మగు మూర్తి యద్ది యశమ్ము వెలుంగ ద్రిదండ భారియై
 యవని ద్రయీ శరణ్యమయి, యక్షరమై, ససువర్ణ చేలమై

రచ్చల భూళిపై నఁ బడి రక్షగ నిల్చు శిరమ్ములందు వి
ద్యచ్చయ మూను లక్షణుని పాదయ గమ్ము భజించు భిక్షుకై
వచ్చుచుఁ బోవుచుండు తఱిఁ బావనమై యతిరా ట్పదద్యయం
బచ్చవడంగఁ బద్మ మకరాంకములన్ భరియించె ధాత్రియన్

యతిపతి యాజలన్ వినక, యక్కట ! నైక కుతంత్ర లుబులై
క్షితిని గుదృష్ట లెల్లరును జేసిన దుర్నయ నిర్ణయమ్ములన్
మతిసాధ బాదరాయణుండు ప్రమాత్వడై రామచరిత్రకారి వం
చితుఁ డయె శ్రీశుకుండు - వెలజెందిరి తక్కు మహర్షు లందరున్

ఏకస్మి చిన్మయో క్తులు జపించెడివారికి విష్ణుమాయ యన్
జీకటిరాత్రి తల్లి యొడిజేరగ దీసెడి రీతి నుండు నా
శ్రీకర లక్ష్మణార్యమునిచే నడుపంబడు నాదు బుద్ధి హా !
హా ! కలితార్థ మయ్యె జగమంతట భీతి హరించువానిచేన్

కలశపయోధికన్య కడగన్నులఁ దాండవమాడు వాలుచూ
పుల బులకించి పెన్నుడు ప్రమోదమునన్ గనువిప్పఁగా నన
రళ మగు నా మనీష యచిరమ్ము గనుంగఁచె సంయమిం ద్ర వా
గ్వలయము తోడుతన్ వెడలిపచ్చిన నై గమ శీర్ష సౌధమున్

యతిపతిమార్గమందుఁ జనినందునఁ బుట్టుకతోడ శుదహా
మతిగలవారి వాక్యముల హృద్ధురి మాగ్ధము శాశ్వతత్వమున్
శతరత యుండనిం డటుల చయ్యున దర్శరణమ్మునందు నా
హతుఁడయి మాదు ప్రమోల నెవడై నను గన్గవ విప్పకుండునే !

న్యాయము నాచరించితిని, వ్యాకరణమ్మును బిండిగొట్టితిన్
బాయక నై కమార్గములు బట్టుక నూరతి, సాంఖ్యయోగముల్
రాయిడి బెట్టినాఁడ నని రంతులు వల్కిననేమి మాకగున్ ?
శ్రీ యతిరాజగూర్చిన విశీర్ణ తమమ్మల నేఁగు మానవుల్

మహిత యతీశ్వరుండు నిగమత్రయసార ముపన్యసించుగాఁ
దహతహ లాడె బోధము, వితాకు నిడెన్ కపిలాఖ్యతంత్రమున్
మహినిఁ గణాద తర్కము శమంబు వహించె, గుమారిలోకి యన్
గుహరము సొచ్చె, సారథము గోల్పడె శంకరముఖ్యవాదముల్.

ప్రబ్ధి యగాధమైన యతిరాజ యశోంబుధిఁ దోఁగువారిచే
సబ్బ మహాభీక్షకము కథాహపమందు వివాది ప్రవృత్తలన్
మబ్బుల బింజ పింజలుగ మాపుటకున్ సునిగాలుతైన యీ
డెబ్బది వద్యముల్ బుధుల డెందములన్ కలిగించు మోదమున్ ।

ఎగయుచు సాశలన్ మదపుటేనుల వేగమె బట్టి, యోగిరా
ణగపతిపాదమం దిడిన నాదము సత్కవితార్కికావళిన్
మృగపతియైశ ధీరుఁ డొనరించిన దియ్యది వాదమందుఁ గాం
క్ష గలిగియున్నచోఁ బడుల కర్ణములన్ రవళింపఁజేయుఁడి ।

న్యాయవిదూరులైన కుహనా మతకర్తలు పెట్టు విప్లవ
చ్చాయలు దీరగా నుపనిషత్తులకై యపచారదీపమే
నీ యతిరాజ సత్పతిఁ బరించినవారు విభూతియగ్గమున్
దోయిటి కండుగాఁ గనెడి దొడ్డ మనస్సును గాంతుగావుతన్ ।

* * *

ఇల యతిరాజగీ పతి బరింపదలంచినవాడు - సత్కథా
పళు లరచేతెపండయినవారయి, వేదము లెల్ల సమ్మతిన్
దల ధరియొందు, స్వాదు పచనంబులు వల్లెడివారలై, రుషా
కలుషేతులై శువారలనుఁ గాంతి విహీనులఁ జేయువారలౌ



శ్రీ రామానుజీయ మనోభావన

‘శిరోమణి - వండితరాజ - న్యాయమీమాంసారథి వ’
దేశిక దర్శన భరంధర - పూర్వోత్తరశంకర ప్రదీప’

శ్రీమాన్ డి టి తాతాచార్యులవారి సంస్కృత మాతృకకు
అంధ్రానువాదము

- అనువాదకలు -

ఉభయ వేదాంత శిరోమణి

శ్రీమాన్ కిడాంబి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు, ఎం ఏ

—*—

మహాత్ముడుకాని, దురాత్ముడుకాని, సదాత్ముడుకాని, తాను జీవించిన కాల మందలి మానవ విజ్ఞాన సీమను అతిక్రమింపకయే ప్రపంచును లేక, నివర్తించును దీనిని ఎవరును అతిక్రమించుటకు ఇచ్ఛగింపరు భగవద్రామానుజులును తమ కాలము నాటి విజ్ఞానమును అందిపుచ్చుకొని, మత ప్రచారము కావించిరి మానవుని విషయగ్రహణశక్తి తత్తద్దేశకాలములకు సంబంధించిన ఐతిహాసిక, రాజకీయ, భౌగోళిక విజ్ఞానములను సాక్షాత్తుగగాని, పరం పరగాగాని తప్పక గ్రహించితిరును దార్శనికులు, సమాజనేతలు, ధర్మప్రచారకులు - వీరందఱు ఈ విషయమును ఆచరణలో చూపి యున్నారు ఇట్లే, తమ తమ రచనలను కావించియున్నారు భగవద్రామానుజాచార్యులు ఈ మార్గముననే గ్రంథములను రచించిరి లోకవ్యవహారము కాలానుసారముగ పరివర్తనశీలమని తలంచి, దానిని వదలిపెట్టిరి జీవనక్రమము పై తము ఆర్థిక, రాజకీయములకు అధీనమని భావించి ఉపేక్షించిరి వ్యవహార ప్రపంచమును కాలానుసారముగ మార్పుటకు ప్రయత్నించిరి మఱియు, చాలకాలముగ వచ్చుచున్న మానవ భావనా ధోరణిని ఆకళించుకొని, దానిని చక్కగా

సంస్కరించి, యుక్తి - ప్రమాణ - అనుభవములతో విశదీకరించి
మే మిప్పుడు శ్రీ భగవద్రామానుజుల దార్శనిక వాదమునంగల
ప్రస్ఫుట భావనా ధోరణిని ఉపపాదించుచున్నాము

దర్శన వాద సరణి

‘ఈ ప్రపంచము కల్పితమా ? పరినిష్పన్నమా ? లేక, పర
తంత్రమా ?’ అను సమన్య - అనాది కాలముగ నున్నదే ఇది
మాధ్యమికుల గ్రంథములలో అనువదింపబడి, దూషింపబడినది
ఈ మూడు విధములైన ప్రశ్నలు విమర్శకులకు ఎల్లప్పుడు ఎదు
రగుచునే యుండును ఈ ప్రశ్నలకు శ్రీ శంకరాచార్యులవారి సమా
ధానము - ‘ఈ ప్రపంచము కల్పిత’ మని శ్రీమద్రామానుజులు -
‘ఈ ప్రపంచము పరినిష్పన్నము, పరతంత్ర’ మనియు, ‘చిదచిత్తుల
ద్వారా పరినిష్పన్నము, ఈశ్వరునకు పరతంత్ర’ మనియు సప్రమాణ
ముగా వివరించిరి శ్రీమదానందతీర్థులు - ‘పరతంత్ర’ మని సిద్ధాంతి
కరించిరి

ఇట్లుండ, పూర్వమిమాంసకులు ఫలసంయోగవాదము
(ఫలముతో సంబంధము లేదు), ఫలసంయోగవాదము (ఫలముతో
సంబంధము కలదు), అనిష్టాననుబంధ ఫలసంయోగవాదము (అనిష్ట
ముతో సంబంధము లేని ఫలసంబంధము) అనుచు, వేదార్థ విచార
మును ప్రక్కదారి పట్టించిరి శ్రీమద్రామానుజులు - ‘సంధి మిచ్చున్
సాధవః’ (సజ్జనులు సంధిని కోరుదురు) అను న్యాయము ననుసరించి,
వారి ఆశయములను అంగీకరించుచు, పూర్వోత్తర మిమాంసకులకు
ఏకశాస్త్రమును యుక్తిప్రమాణములతో సమన్వయించి చూపిరి

‘వేదములు తెలిపిన కర్మలను అనుష్ఠింపవలెనేకాని, ఫలమును
కోరరాదు, యజ్ఞ యాగాది కర్మలను ఎట్లు చేయవలయును ? వేదితో

చేయవలయును ?' అని ప్రశ్నింపవలయునేకాని, ఏ ఫలమునకై చేయవలయును ?' అని ప్రశ్నింపరా' దని సామాన్యముగా ప్రాచీనులైన మీమాంసకులు (వేదార్థ విచారకులు) తలంచుచున్నారు ఇదియే ఫలానంయోగవాదము 'కాస్త్రము స్వతంత్రమైనది ఇది నిష్ఫలమైన కార్యమునందు పురుషులను ప్రవర్తిల్లజేయదు ఫలసహిత కర్మలనే విధించును జైమిని మొదలగువారు లోకానుభవము కలవారు' అని ప్రాభాకరాదులు ఫలానంయోగ వాదమును దూషించిరి ఇది వారి అభిప్రాయ సారము

కాలానుసారముగ సమాజమువలె అభిప్రాయములును మారుచుండుట అనివార్యమే యగుచున్నది కావున, కుమారిలభట్టు మొదలగువారు ఫలానంయోగవాదమును ఆదరింపసాగిరి 'చవేటా ప్రహారమును (చెంప దెబ్బను) తప్పించుకొనుటకు ఏ జడబ్రహ్మచారియైనను ప్రయత్నించును ఇట్లే, ప్రయోజనమును చెప్పనిదే - ఎవఁడును, ఏ కార్యమును చేయఁడు ప్రయోజనము తెలియక, ఏ మందబుద్ధియు కార్యాచరణమునకు పూనుకొనఁడు 'ప్రవృత్తి జ్ఞానముచే ప్రయోజన మేమి ?' (కుమారిల శ్లోక వార్తికము) ఇది వారి ఆశయము

నైయాయికులు ప్రబలమైన అభిప్రాయముగా చేరని యిష్టప్రాప్తియే ఫలమని తలంచుచున్నారు అదియే విధికి అర్థమని వారు ప్రతిపాదించిరి శ్రీమద్రామానుజులు దీని సంతటిని కర్మాలోచించి, సారమును గ్రహించి, విలక్షణమైన సిద్ధాంతమును ప్రవర్తింపజేసిరి మీమాంసకుల మతమున ఈశ్వరుఁడు లేఁడు నైయాయికుల మతమున పురుషసంస్కారమే ప్రధానము రామానుజులు - 'ఈ ప్రపంచము భగవ దధీనమై, పరతంత్రమై యున్నందున, భగవన్నిగ్రహము పాపముగను, భగవ దనుగ్రహము పుణ్యముగను పరిగ

ణింపఁబడుచున్నది కావున, ఫలాపేక్ష లేని కర్మానుష్ఠానము ఆవశ్యకమని ఉపదేశించిరి ఇందువలన, 'వేదబోధిత కర్మ లన్నియు భగవదారాధనా రూపములు' అను భావముతో అనుష్ఠింపవలయునని స్పష్టమగుచున్నది జీవుఁడు భగవచ్ఛేషతైక స్వరూపుఁ డగుటచే, అనగా - భగవంతునకే ఉపయోగపడువా డగుటచే, భగవదాజ్ఞాచొప్పున చేయు కర్మలలో ఫలాపేక్షి యుండదు 'కుర్వే న్నేవేహ కర్మాణి' అను శ్రుత్యర్థమును అనుష్ఠానమున చూపినట్లైనది దీనిచే ప్రాభాకర - కొమారిల - నైయామిక మతములను అనుసరించుచునే, భగవచ్ఛేషత్వమును బోధించు ఔపనిషద మతమును అంగీకరింపఁజేసిరి ఈ రీతిగా, పై వాదములకు అవిరుద్ధముగా, లోకవేదసమ్మతముగా ఎట్టి బాధలు లేని పద్ధతిలో - మానవ జీవితమున సంప్రదాయములను, ఆచరణ విధానమును ఉపదేశించిరి

సంప్రదాయమున సమదర్శనము

ప్రతితంత్రసిద్ధాంతముగా (ఆ యా మతములయందు ప్రత్యేకముగ గ్రహింపఁబడిన సిద్ధాంతములు ప్రతి తంత్ర సిద్ధాంతములు) వీరు ప్రపత్తిని స్వీకరించిరి దీనికి ఆఱు అంగములు కలవని సంప్రదాయవేత్త లందురు వీనిలో ఆనుకూల్య సంకల్పము మొదటిది కావుననే అనుష్ఠానమునను ఇది మొదటిదిగా పేర్కొనఁబడుచున్నది 'చరాచరములయిన భూతము లన్నియు భగవంతుని శరీరము కావున, దానికి అనుకూలముగా మనము ప్రవర్తింపవలయుననుట నిశ్చయమని దీనినిఁగూర్చి అహర్బుధ్న్య సంహిత చెప్పుచున్నది శ్రీమద్రామానుజులు తమ శ్రీభాష్యమున జైన బౌద్ధాదుల మతములను నిరాకరించుచు, కొన్ని అధికరణములను వ్యాఖ్యానించియుండిరి ఈ సందర్భమున మనము గుర్తులో నుంచుకొనవలసియున్నది ఆ వ్యాఖ్య - దార్శనికుల వాద ప్రతివాద పద్ధతి ననుసరించి గావింపఁబడిన దనుట

యుక్తము నమాజ సామాన్య మీ విషయమున వీరికి విశేషించి అభిప్రాయభేదములు లేవు కరచరణాదిరూపమున బహు విధములుగ నున్న ఈ శరీరమును రక్షించుకొనవలయును - అట్లే భిన్నము, అభిన్నము, సుఖదుఃఖాత్మకము అయిన ఈ జగత్తును రక్షించుకొనవలయును' అని బోధించుర్యవతారికలో చెప్పబడిన విషయమును విమర్శకులు గమనించవలసి యున్నది ఈ విషయమును శ్రీమద్భాగవతమునందును - తన ప్రాణములు, ధనములు, బుద్ధి, వాక్కు - వీని ద్వారా ఇతర ప్రాణులకు శ్రేయమును కలిగించుటయే తన జన్మకు సాఫల్య' మని నుడువుచున్నది అహిర్బుధ్వ్యసంహిత, బోధించుర్యవతారము, శ్రీమద్భాగవతము - వీనిలోని పై వచనములను పరిశీలించితిమేని, శ్రీమద్రామానుజుల యుపదేశము పాఠ ఆచార్యుల ఉపదేశములకంటెను భిన్నముకాదని తెలియగలదు

లోకానుశాసనము

మానవ జీవనమున జీవన సరణి మూడు విధములుగా నున్నది (1) శాస్త్రార్థ విచార ధోరణి (2) నిత్య, నైమిత్తిక, కామ్య, కర్మానుష్ఠానసరణి (3) దైవసందిన మానవ జీవన నీతి మంజరి అని వీనిలో - శాస్త్రార్థ విచార ధోరణి ఎన్నడును అనుభవమునకు రాదు కావుననే అది ఎగుడు దిగుడుగా ప్రవర్తించుచు, అడు గడుగునను కరస్పర విరుద్ధ మగుచున్నది ఇట్లే, నిత్య - నైమిత్తిక కామ్య పరం పరలు భేదించుచున్నవి కాని, సమాజ జీవననీతిమంజరి మాత్రము ఎన్నడును మానవ జీవన తరువును వదలివేయదు వాదశీలురు, భావనా కుశలురు, పరమైకాంతులును మూడు విధములుగాఁ గల మానవ భావనా ధోరణిని ఉపేక్షించి, వీనిని మూడింటిని సంక్షిప్త మొనరించి, ఆత్మానుభవ విరహితులై, ఆచరణమున అసమర్థులై, వాదమాత్ర

లుబ్ధులై, 'శాస్త్రము' అనుపేర, సంప్రదాయ విషయకమగు కోలాహలము గావించుచు, అజ్ఞానులను క్రిందికి త్రోయుచు, తామును మణిత క్రిందికి పోవుచున్నారని ఇట్టి దుర్దశయే బాధ సంప్రదాయమును కలుష మొనర్చి, నవీన బాధము తానును తిరోహిత మైనది బుద్ధుడు లోకవ్యవహారమున ఎట్లు నడచుకొనవలసినది బోధింప లేదు కాని, అతని అనుయాయులు అవకాశమునుబట్టి, సంప్రదాయ మనుపేర, సదాచారములను, దురాచారములను సల్పించి, చివరకు బాధమతముయొక్క ఉదాత్తతను నామమాత్రావశిష్టము గావించిరి

ప్రస్తుతము రామానుజీయుల పరిస్థితియు - రామానుజుల ఉపదేశములలోని ఉదారగుణమును వీడి, కుంభిరమై యున్నది

పతితులను ఉదరించుట, జ్ఞానమును వ్యాప్తి చేయుట, సర్వ సమతాదృష్టి, అనేక మార్గములలో మానవ సమాజమును ఏకీకరించుట, దేశ విదేశ పర్యటనము, తత్త్వప్రచారము - ఇవి రామానుజుల ఉపదేశములలోని సాధారణాంశములు మన మీ నాడు అవ్యక్తస్థలో పరాకాష్ఠను చేరితిమి రామానుజుల దార్శనిక తత్త్వమును సామాన్య రూపమునైనను మనము ఎఱుంగఁగఱు ఇక విశేష విషయములలో మనము ఇతరులకంటె భిన్నులమైనట్లు ధూరముగా నుండి, సమాజమునుండి బహిష్కరించుటలో శ్రద్ధ కలిగియున్నాము పతితులను ఉదరించుటను ఏనాడో మఱచితిమి కావుననే - మన మీ నాడు పతిత్తప్రాయులమై, ఇతరులచే క్రిందికి త్రోసివేయఁబడి, మానముగా నున్నాము జ్ఞానమును వ్యాప్తి చేయుటలో ప్రవృత్తియే లేదు అంతః కలహములయందును, సామాజిక కలహములయందును మన ధోరణి అనితరసాధారణమై యొప్పుచున్నది సర్వసమతాదృష్టి కలిగియుండుటకు ఆధ్యాత్మికజ్ఞానము ఆవశ్యకము ఆత్మలు, బంధువులు అయిన వారితో కలహించు మనకు - సర్వ సమతాదర్శనమున అధికార

మొక్కడిది ? మానవ సమాజమును ఏకీకరించుటలో భాగస్వామ్యమును వహించుటయే మన సిద్ధాంతము ఇది మన పూర్వాచార్యుల అనుమానమున ఉండొడిది కుక్షింభరులమైన మనము దేశ విదేశ పర్యటనమున ఆదరణ కలవారమేకాని, జ్ఞానమును ప్రసార మొనర్చుటకు కాదు ఇది యీనాటి మన పరిస్థితి

అకృత్యకరణము, కృత్యాకరణము రెండును దోషములని ప్రాచీనులు చెప్పిరి ఇవి రెండును మనలో నేడు కానవచ్చుచున్నది. మన సమాజమున - 'రామానుజార్య దివ్యాజ్ఞా వర్ణతా నుభివర్ణతామ్' అను ఘోష నిత్యము వినుటచున్నది కాని, ఆ యాజ్ఞా యెట్టిది ? ఎచ్చట నున్నది ? ఏ ప్రయోజనమునకై యున్నది ? దానిని ఎవరు అనుషించిరి ? అనుషించిన విధము ఎట్టిది ? ఈ మొదలగు ప్రశ్నలే మనకు కలుగవు కలిగినను, సమాధానము చెప్పవారు లేరు శ్రీభాష్య కాలక్షేపములు గావించవచ్చును ద్వాత్రింశత్ విద్యలలో ఏ యొక్క బ్రహ్మవిద్యను పరంపరగా అనుషించుట ఎఱుగనివారమైనను, వాని పూర్వపక్షసిద్ధాంతముల నిరూపణమున నమరుల మగుచున్నాము లేక, ద్రావిడ వేదాంతములను అధ్యయన మొనర్పవచ్చును 'తైంగలై, వడగలై' సంప్రదాయ భేదములను జిహ్వకంఠాతి తీటునంతవఱకు ఉపన్యసించవచ్చును లేక - పరమేశ్వరేశ్వరమై, ధనికుల అనుగ్రహముతో సులభముగా మన కోరికలను తీర్చుకొనుచు జీవించవచ్చును ఇది యంతయు రామానుజాజ్ఞ యని చెప్పట యుక్తము కాదు రామానుజుల మాటలలో - ఆ యాజ్ఞ ఇట్లున్నది - 'సత్సంతాప ప్రసూతుఁడు, సదాచార నిరతుఁడు, ఆత్మగుణోపేతుఁడు' అని యనుచు, ఆత్మగుణములను ప్రస్తుతించిరి ఆత్మగుణములే ప్రధానములైనపుడు, శాస్త్రాధ్యయనము గౌణము కాంగలదు ధర్మనూత్రకారులును ఆత్మగుణములే బ్రహ్మప్రాప్తి సాధనము లనియు, ఇతరములు కావనియు నిష్పంకోచముగా, స్పష్ట

ముగ చెప్పియున్నారు ప్రాకృత రూపములు విజృంభింపనున్నపుడే ఆత్మగుణములు వికసించగలవు ప్రాకృత గుణములు విజృంభించినపుడు ఇవి భ్రాంతి - లాభ - పూజా హేతువులై, అహమహమికతో తోటికినలాడుచుండును ఆత్మగుణములు వికసించినపుడు ఈ కుష్మ-పాండిత్యము తలక్రిందు లగును పరస్పర ద్వేషానూయాదులు సూర్యుని నన్నిధి చంద్రకిరణములవలె తిరోహితము లగును శరీరమును విడిచివేయుటకు ముందే, కామ క్రోధాదుల వేగమును ఎవడు జయించునో, అతడే ముక్తుఁడు, అతడే సుఖముగా నుండగలవాడు' అని శ్రీకృష్ణపరమాత్మయు చెప్పియున్నాఁడు

దీనికి విరుద్ధముగా మనము ఆత్మగుణములను అలక్ష్యము చేసి, ప్రాకృత గుణములతోనే 'రామానుజార్థ దివ్యాత్మా వరతా మభివర్ణితామ్' అని ప్రత్యక్ష విరుద్ధముగా ఘోషించుచు, చులకనయై పోవుచున్నాము ఆత్మగుణములు అభివ్యక్తములైనపుడే ఫలాభిసంధి రహితముగా కర్మానుష్ఠానము గావించగలము ధర్మసూత్రకారులు - గర్భాదాన, పుంసవన, నీమంతోన్నయనాదులు ఎనిమిది, నాలుగు వేదప్రతములు, స్నానము, సహధర్మచారిణీ సంయోగము, అయిదు మహాయజ్ఞములు, ఏడు పాకయజ్ఞములు, ఏడు హవిర్యజ్ఞములు, ఏడు సోమసంస్థలు అనునవి నలుబది సంస్కారములు ఆత్మగుణములు ఎనిమిది నర్వభూతదయ, శ్రాంతి, అననూయ, శౌచము, అనా యాసము, మంగళము, అకార్యణ్యము, అస్పృహ - ఆ నలుబది సంస్కారములు, ఈ ఎనిమిది ఆత్మగుణములు కలవాఁడు బ్రహ్మ సాయుజ్య, సాలోక్యములను పొందగలడు నలువది సంస్కారములలో కొన్ని లేకున్నను, ఆత్మగుణములు ఎనిమిది ఉన్నచో, అతఁడును బ్రహ్మసాయుజ్య, సాయోజ్యములను పొందగలడు నలువది సంస్కారములలో కొన్ని లేకున్నను, ఆత్మగుణములు ఎనిమిది

ఉన్నచో, ఆతఁడును బ్రహ్మసాయుజ్య, సాలోక్యములను పొందఁ గలఁడు (గౌతమ ధర్మసూత్రములు 7, 18)

ఈ విధముగా రామానుజుల హృదయము సర్వమును సమ స్వయపఱచినది - ఏదియో యొక యంశమును స్వీకరించి కాదు భగవద్రామానుజులు శాస్త్రీయములైన వాదోపవాదములను ఏక త్రీకరించి, సమస్వయించిరి ఇట్లే, సామాజికాచారములను సైతము కాలానుసారముగ సంస్కరించిరి ఆ విధముగా నడచుకొనునట్లు ప్రజలను ప్రేరేపించిరి కావుననే పలువురు భిన్న సంప్రదాయముల వారు రామానుజుల నాశ్రయించిరి నేటికిని, దూరదర్శులగువారు - అద్వైతసంప్రదాయస్థులయినను, రామానుజీయలయందు గౌరవ భావమును గలిగియున్నారు

ప్రపంచమున పరమార్థమే యెల్లప్పుడు సమగ్రముగ వర్ణింపబడు లోకవ్యవహారముకూడ ఆవశ్యకమై యున్నది లోకవ్యవహారమునకు లోకజ్ఞాన మావశ్యకము శాస్త్రవ్యవహారము శాస్త్రజ్ఞానము ననేక్షించును లోక - శాస్త్ర విముఖులు రెండు విధముల అనర్హులు మొదట లోకము తర్వాత పరమార్థము భుక్తి లేని ముక్తి యెట్టిది ? భుక్తినింబట్టియేకదా అన్ని వ్యవహారములు ఏర్పడుచున్నవి ! శ్రీ భగవద్రామానుజుల మార్గము ననుసరించు మనముకూడ లోకవ్యవహారము ననుసరించి శాస్త్రజ్ఞానము నార్జించినచో, తప్పక మేలు కలుగగలదు ఆ రీతిగా కానినాడు, చెడరిపోయిన మేఘశకలములనలె, మన జీవితములను సైతము పాడుచేసికొనిన ట్లగును కావున, 'క్షురస్య ధారా నిశితా దురత్యయా' కత్తి అంచ మిక్కిలి పదునైనది తప్పించుకొన శక్యము కానిది' అను రీతిని లోకము ననుసరించి జీవితమును గడుపుచు, రామానుజార్థ దివ్యాజ్ఞను ఆచరణమున చూపుట మన కర్హము

శ్రీ వేదాంతదేశికులు ఈ యర్థమునే - 'నిర్విప్లం యతిసార్వ భౌమ వచసా మావృత్తిభి ర్వావనమ్' యతిరాజుల దివ్యసూక్తులను ఆవృత్తి చేసికొనుచు - యావనము గడచినది' అని తమ దివ్య జీవిత విధానమును తెలిపిరి ఇప్పుడు కాలము మారినది తలక్రిందులైన యతిరాజసూక్తుల ఆవృత్తి - ప్రయోజనకారి కాదు సామాన్యులకు బోధించుట నేటికిని ఆవశ్యకమే అనుభవము లేనివాఁడు బోధించుటకు అనర్హు డనుట నిశ్చయము కావున, శ్రీరామానుజుల దీప్తాజ్ఞను తాను అనుషించి, ఇతరులచే అనుషింపఁజేయగోరు శ్రద్ధా భువులు - ముందు ఆత్మగుణముల విషయమున శ్రద్ధ గలిగియుండవలయును ప్రాకృతగుణముల ప్రభావమునకు లోను కారాదు అట్టి వారికి రామానుజాజ్ఞ కరతలామలక మగును సిరమతి, దీనబంధువు, పరిత్యక్తాభిమానుఁడు, స్వపర హితైషి అయినవాఁడు ఆచార్యుడు కాఁడగును ఇట్టి ఆచార్యులవలననే రామానుజార్యాజ్ఞ పరి లును

విశ్వశ్రీ ర్విక్య మంగళమ్



శ్రీ రామానుజ తారావళి

'కవికోకిల విద్వత్కవి కావ్యకళానిధి'
శ్రీమాన్ వేముగంటి నరసింహాచార్యులు

—❀—

శ్రీమద్భూతపురీసుహోదయ ! దయాసింధూ ! జగద్బాంధవా !
శ్రీమత్కాంతిమతీనతీప్రియసుతా ! శేషాంశసంభూత ! మా
యామేయాంధతమఃప్రభాకర ! అజేయక్షోణి సంచార ! నీ
నామం బెప్పడు మాకు జీవన మనంతప్రజ్ఞ ! రామానుజా !

కుండస్మేర ముఖారవింద విలసత్ గోవింద నిధ్యాను, ని
వ్వంద జ్ఞాన నిధాను, మానితిలకున్ వందారు మందారు ఆ
శ్వందారున్ స్మరియించి, తచ్చుభ మనోవాంఛాప్రకారంబు పెం
పొందన్ భావ్యము సంతరించితివి భావోదార ! రామానుజా !

వ్యాసప్రొక్తము బ్రహ్మసూత్రములకున్ భావ్యంబు, గీతార వి
న్యాసంబున్ వెలయించు భావ్యమును సంధానించి, లోకోపకా
రాసక్తిన్ ప్రకటించి సర్వజనసేవ్యంబైన సాభాగ్యమున్
వాసింపన్ విలసిల్లి నావు కరుణాపారీణ ! రామానుజా !

దేవాధీశ కిరీటరత్న ఘృణిమిత్ శ్రీరంగపాదద్వయా
నేవాతత్పర ! శేముషీచతుర ! కాశ్మీరస్థ శ్రీ శారదా
దేవీప్రాపిత భావ్యకారబిరుదా ! దివ్యప్రబంధక్రియా
ప్రావీణ్యప్రపణా ! భవ స్మహిమ నే వర్జింతు రామానుజా !

జిలుగుం బంగరు రంగులం గులుకుచున్ చెన్నాడు నెమ్మేను, మం
జుల మందస్మిత కుండ కుట్టల రుచుల్ సొంపారు కెమ్మోవి, క్రిం
దెలి నిగ్గుల్ గొను ఊర్ధ్వపుండ్రములు సుద్దీపించు నెమ్మోమునున్
గల నీ భానురమ్మార్తి సేవ్యము జగత్ కల్యాణ ! రామానుజా !

అతిభవ్యంబు భవత్పదాంక నికరం బానేతు శీతాద్రి భా
రత భూమిన్ తిలకించె, నీ మధుర గంభీరార్థ శ్రీనూక్తి సం
తతి వేదాంతవచః ప్రపంచమును నుదాటించి భాసించె నా
శ్రితవాత్సల్యపయోధి! చేతనగణశ్చేయస్క! రామానుజా!

యతిలోకాగ్రణి! కేశవార్య తనయా! అవ్యాహతాజ్ఞా నము
న్నత! ప్రజ్ఞాన నిధాన! నా స్థిత మతోన్మాదప్రభేదక్రియా
శతకోటి! కృతధాటి! పాటిత తమ స్సందోహ! విద్యజ్జగ
న్నుత వేదాంతకలాప! భాగవత బంధూ! స్వామి! రామానుజా!

శ్రీరంగేశవదారవిందయగళి చింతామధూళి తృషా
సారంగాయిత మానసా! నకల శాస్త్రజ్ఞాన సంపూర్ణతా
పారంగత్య విశిష్ట ధీవిభవ! దీవ్య దృఢవ్య సౌశీల్య భూ
షా రంగత్ శుభ జీవనా! యతిపతీ! సద్భావ! రామానుజా!

నిను నేవించెద, నిన్ భజించెదను, నిన్నే యెప్పు పూజించెదన్,
నిను భావించెద, నీ కృపాగుణము వర్ణింతున్ సదా, శేష భూ
జన సంభావన భాజనా! గురువరా! సంసార నిర్మగ్న చే
తన లోకోద్ధరణ ప్రవీణ! భవభిత్ పారీణ! రామానుజా!

పాపండు ద్రుమపండు దాప దహనా! పాపాగ్ని వర్షోదయా!
దోషధ్వాంత నివారణారుణఘృణీ! దుర్వార సంసార రుక్
భైషజ్యోక్తినిధీ! సుధీనుత వచః ప్రాగల్భ్య సంపన్నతా
శేషా! సద్గుణభూష! సుందర డర స్మేరాస్య! రామానుజా!

దేవా! విశ్వసుతప్రభావ! విలసత్ ధీవై భవోపేత! మ
ద్భావశ్రేణి నితాంతభక్తిరస శుంభత్ కుంభ పూర్ణంబు గా
వేరీ విమలాంబు ధారలయి ప్రక్షాళించు నీ పాద రా
జీవంబుల్ యతిరాజ! సద్గుణగణశ్రీధామ! రామానుజా!

స్వామీ ! లక్ష్మణయోగివర్య ! నకలాశాదేశకాలంబులన్
 నేమందె, నుతనామ మాచును భవత్ దివ్యాజ్ఞ శశ్వత్ జన
 స్తోమక్షేమకరంబుగా, ఘనముగా శోభిల్లి వర్ణితున్
 భూమానంద పదప్రదాన చతురా ! ప్రోహత్స ! రామానుజా !

అల ఢిల్లీ శుని రాణివాసమున ప్రేమారాధనల్ గొంచు సాం
 పిలు రామప్రియు దెచ్చి వై భవముగా మేల్కొటలోనన్ పురా
 కలిత ప్రాభవరీతి నిల్పుచు జగత్ ఖ్యాతిన్ నమార్చించు నీ
 యలఘు ప్రజను సన్నతించుటకు శక్యం జానె ? రామానుజా !

నీ దివ్యోక్తి తతుల్ సుధారస స్రవంతీధారలై చేరలన్
 వేదాంతారము సంతరించినవి తత్ పీయూషధారా రసా
 స్వాదాసక్తులు నిత్యము కు లగుచున్ వై కుంతు ప్రేమాదరా
 మోదప్రాప్తికి యోగ్యు తాదురు గుణాంభోరాశి ! రామానుజా !

గురు నాదేశము త్రోసిరాజని జనుల్ కొండాడగా దేవ మం
 దిరపుం బ్రోన్నత గోపురంబుపయినన్ నిల్చుండి గొంతెత్తి, 'ఓ
 నరులారా !' యని పిల్చి, మోక్షపద సంధానంబు గావించు శ్రీ
 తిరుమంత్రంబును చాటినాపు కరుణాబీ ! స్వామీ ! రామానుజా !

పదతీర్థంబు నొనంగి రాజసుత దృఢదృష్టిహృదక్షున్ నా
 పద బాపంగల పుణ్యమూర్తివి భవత్ వాల్మభ్య పౌలభ్య సం
 పద సాంపున్ వినుతింపగా వశమే ! దేవా ! భాష్యకారా ! పరం
 పర సంపాదన కీవె కారణము భవ్యస్వాంత ! రామానుజా !

శయనం, బాసన పాదపీఠములుగా, ఛత్రంబుగా, పాదుకా
 ద్వయిగా, సుందర మందిరంబుగ నదా తాత్పర్యనయ్యుక్తి, నా
 వ్యయ నిష్ఠన్ సిరివల్లభున్ గొలుచు నీ వా శౌరియాజ్ఞన్ మహా
 దయ మందన్ విలసిల్లె చేతనజనోద్ధారంబు రామానుజా !

వర భాస్వత్తురుణారుణాంశుక రుచుల్, భవ్య త్రిదండోల్లసత్
కరపద్మంబును, ఊర్ధ్వపుండ్రముల నుద్భాసించు స్నిగ్ధాంగముల్
కరుణాపూరిత లోచనాబ్జములు కల్గన్ వెలుగ్గి దివ్య బం
ధుర తేజోమయమూర్తికిన్ సతుల పూదోసిళ్ళు రామానుజా !

నిష్ఠాధిష్ఠిత చిత్రవృత్తి యలరన్ నిర్వృత్తి సంపన్న స
దోష్ఠీపూర్ణుల మంత్రవర్ణకలనా గుంజన్మఖాంభోజా శ్రీ
గోష్ఠీపూర్ణబుధేంద్రు పావనతరాంఘ్రుల్ భక్తితో గొల్చియన్
శ్రేష్ఠంజా తిరుమంత్రరత్నము నొగిన్ చేకొంటి రామానుజా !

శ్రీమద్దాంగజలంబు, వహ్ని, తులసీ శ్రీపత్రమున్ మించి యెం
తో మాన్యత్వ పవిత్రతా గరిమమున్ నూల్కొల్పగాజాలు నీ
నామంబున్ స్మరియించు మాతృముఖ నానా దోషముల్ దూరమా
నీ మాహాత్మ్యము సన్నతింతు భగవన్నిష్ఠాత్మ ! రామానుజా !

భవవారాన్నిధి తారకంబు, బుధసంభావ్యంబు, ముక్తిప్రద
వ్యవహారప్రచురాత్మకంబగు విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత బై
భవమున్ వేయిముఖాలుగా జగతిలో వ్యాపింపగాజేయ నీ
యవతారారము సారకం బగుచు స్తుత్యంబయ్యె రామానుజా !

నీ పాదాబ్జ పరాగరేణువులు మాణిక్యాలుగా మాకు ని
క్షేపంబై విలసిల్లె, తద్ధనము ప్రక్షేపించినన్ జీవన
వ్యాపారంబు విశేష మోక్షపథలాభస్ఫూర్తి గావించి, సు
శ్రీ పర్యాప్తత గూర్చు నో యతిపరా ! చిద్రూప ! రామానుజా !

నీ సౌశీల్య వివేక వాగ్విభవముల్ నిత్యప్రశంసార్హముల్
నీ సౌభాగ్య మహత్వ తత్త్వము సదా నిష్ఠా గరిష్ఠాప్తమున్
నీ సౌలభ్య విశాల ధీ గరిమముల్ నిర్వాణ సంఘాయకం
బై సాంపిల్లె సతంబు లక్షణ యతీంద్రా ! స్వామి ! రామానుజా !

తరుణికోమలనేత్రమోహిత భనుర్దాసున్ కటాక్షించి, సుం
దర రంగేశుని కన్నుగవమ్ములను సందర్శింపగా తేసి, శ్రీ
హరికిన్ దాసునిగా నొసర్పితివి నీ అవ్యాజ కారుణ్య మా
ధురికిన్ లోకము నైకరీతులుగ నిన్ ప్రోత్సహించె రామానుజా !

భవవారాళి తరించి, నిత్యసుఖ సంపద్యోగ్య వైరాగ్య లా
భ విపంచిన్ పలికించి, మోక్షపదవిన్ ప్రాప్తింప భక్తిప్రప
త్తి విశేషంబులె సాధనాంతరము అనుచున్ దివ్యోక్తి సాయించి, మా
నవ లోకంబును ఉద్ధరించితివి సందాత్మ ! రామానుజా !

శ్రీకూర్మంబును, అంజనాచలమునున్, సింహాద్రియున్, ధన్వతో
త్సేకంబా కరిశైలమున్, బదరియున్, శేషాచలం బాదిగా
నైకక్షేత్రములందు పైష్ణవ కళాన్యాసంబు గావించు అ
ప్రాకంబై న భవ త్ప్రభావమునకున్ జోహారు రామానుజా !

శ్రీ రామానుజ కీర్తికాముది కళాస్నిగ్ధాంతరంగంబు, ఆ
భాగ్యరాదుల్ వెలయించినట్టి ద్రవిడప్రాబంధి కార్థంబులన్
సారస్యంబును, భక్తిమేల్మిని, విశిష్టాద్వైత వేదాంత సం
భారంబున్ వరదాప్తమై కనియె శశ్వత్కీర్తి రామానుజా !



శ్రీవైష్ణవ మత వైశిష్ట్యము

విద్యా భూషణ - కవికా వికారద

శ్రీమాన్ దనకుధరం వరదాచార్యులు

శ్రీ రామానుజ శీర్షి శామదీ నంపాదవలు



"కాంతాకారం భజగ కయవం వద్యనాథం సురేశం
విక్రారం గగన నద్యకం మేఘవర్ణం కుళాంగమ్
లక్ష్మీకాన్తం కమల వయవం యోగిన్ శ్యావగమ్యం
వందే విష్ణుం భవభయహరం నర్వరోక్త కనాకమ్ "

1 అష్టాదశ దర్శనములు

భరత ఖండమున అష్టాదశ (18) దర్శనములు సుప్రసిద్ధములు
పీనిలో - చార్వాక, జైన, వైభాషిక, సాతాంతిక, యోగాచార,
మాధ్యమిక, నైయాయిక, వైశేషిక, పాశుపత, సాంఖ్య, యోగ
దర్శనములు పదునొకండును అపైదిక దర్శనములు ఇయ్యవి -
తమోగుణ ప్రధానము లగుటవలనను, పారలౌకిక ప్రయోజన
శూన్యము లగుటవలనను నిష్కలములని, మనుధర్మశాస్త్ర ముద్దో
పించుచున్నది¹ కాఁగా, భాట్ట - ప్రాభాకర - భాస్కరీయ - యాద
వీయ - ద్వైత - అద్వైత - విశిష్టాద్వైత దర్శనము లేదును పైదిక
దర్శనములే యయ్యును, భాట్ట దర్శన ప్రభృతి - యాదవీయదర్శన
పర్యంతముగాఁగల నాలు దర్శనములును వేద తాత్పర్యమును సక్ర
మముగా గ్రహింపనందున, అయ్యవి ఉపాదేయములు కాఁజాలవని
విజ్ఞాన వక్త్రా వేద హృదయమును అవగతము గావించుకొనిన
ద్వైతాద్వైత విశిష్టాద్వైత దర్శనములలో విశిష్టాద్వైత దర్శనము

1 "ఈ వేదాహ్వా పృథయః యా శ్చ కాశ్చ వ దృష్టయః
సర్వాస్తా నిష్కలా ప్రీత్య కమవిష్టా హి కే వృథా"

శ్రుతిస్మృతీతిహాస పురాణ నమ్మతమై, ఆచరణయోగ్యమై, మహా
ఫలప్రదమై, బ్రహ్మానంద సంధాయకమై, అగ్రగణ్యముగా విలసిల్లు
చున్నది

2 మతత్రయ పరామర్శము

౧ అద్వైతము

బ్రహ్మ మొక్కటియే సత్యము జీవుడు, ప్రకృతి అనునవి
లేవు జగత్తు అంతయు మిథ్యయే కాని, అజ్ఞానమువలన అది
ఉన్నట్లు కనబడుచున్నది అట్టి అజ్ఞానము తొలగిన యెడల, మాన
వునకు ఈ జగత్తు సత్యమనెడి భ్రాంతి తొలగిపోవును అట్టి భ్రాంతి
తొలగివటకు మానవునకు ముక్తి కలుగదు అజ్ఞానము (మాయ)
తొలగినంతనే, తాను బ్రహ్మయే యని మానవుడు తెలిసికొనఁ
గలుగును అదియే ముక్తి జీవుడు శరీరముతో నున్నను, అజ్ఞానము
తొలగినయెడల, అత టచ్చటనే మోక్షము పొందినవాఁ డగును
దానినే 'జీవన్ముక్తి' అందురు జీవన్ముక్తిని పొందినవారికి శరీర
మున్నను, లేకున్నను ఒక్కటియే అతఁడు నిరంతరము బ్రహ్మానం
దానుభవముతో వర్తించుచుండును

బ్రహ్మము నిర్గుణము కేవల చైతన్యమే బ్రహ్మము తదితర
మంతయు మిథ్య త్రాడును చూచి సర్వమని భ్రమించినట్లు, బ్రహ్మ
మును చూచి, జగత్తు అని అజ్ఞానమువలన భ్రమించుచున్నాము జ్ఞాన
బోధచే అజ్ఞానము తొలగినంతనే, సర్వభ్రాంతి తొలగి, సత్యమగు
త్రా డెట్లు కనబడునో - అట్లే, జ్ఞానముచేత జగద్భ్రాంతి తొలగి,
మానవుడు తన బ్రహ్మత్వమును తెలిసికొనును ఘటమునందును,
వెలుపలను ఒకే ఆకాశము వ్యాపించియున్నది కనుక, ఘట మున్నంత
కాలము - ఆ ఘటాకాశమునుండి, ఘటవిచ్ఛేదక మంతయు ఒకే
యాకాశ మెట్లగుచున్నదో, అజ్ఞానావృత్తమైన బ్రహ్మము అజ్ఞాన

నివృత్తియైన యనంతరము బ్రహ్మముకంటె వేఱుగా కానరాదు ఇదియే అద్వైతము

ఈ అద్వైత సిద్ధాంతమున జ్ఞానమే మోక్షోపాయము అట్టి జ్ఞానము చేకూరినవెంటనే - 'అహం బ్రహ్మాస్మి, తత్త్వమసి, సోఽహమ్' ఇత్యాది వాక్యములు వచించినట్లు, జీవుఁడు తనను తానే పరబ్రహ్మముగా తెలిసికొనఁగలఁడు ఈశ్వరాధారము, జప, తపాదులు అజ్ఞాన నిర్మూలకములు

ఈ అద్వైత సిద్ధాంత ప్రకారము - జీవుఁడేగాక, ఈశ్వరుఁడు కూడ అజ్ఞానావృతమైన బ్రహ్మమే గుణనమృతమంతయు అజ్ఞానమే గనుక, సృష్ట్యాది గుణములను ఆవహించిన ఈశ్వరుఁడుకూడ అజ్ఞానియే నిర్గుణ పరబ్రహ్మము క్షణికముగాక, నిత్యసత్యమునై యున్నది

ఈ అద్వైత సిద్ధాంతమున మోక్షప్రాప్తికి జ్ఞానమే సాధనము మోక్ష సాధనమనునది వేఱుకాక లేదు అజ్ఞాననివృత్తియే, గుణ సంశ్లేషము లేక, కేవలము జ్ఞానైకాకారము నొందుటయే మోక్షము స్వప్నము లేని నిర్మలమైన సుషుప్త్యవస్థ ఎంతటి ఆనందదాయకమో - మోక్షముకూడ అట్టిదియే యని అద్వైత సిద్ధాంతము

౨ ద్వైతము :-

బ్రహ్మము, జీవుఁడు అనునవి రెండును ప్రత్యేక తత్త్వములు నర్వజగత్తునకు సృష్టి సీతి లయ కారకు డగు పరబ్రహ్మమునకును, అజ్ఞాన పూరితమగు సంసారాంధకారమునఁబడి నతమత మగుచుండు జీవునకును పోలిక లేదు ప్రారబ్ధమునఁ దగులుకొని, కర్మానుభవము పొందు జీవునకు - తన్నివృత్తికై, నిరంతరానుష్ఠాన వ్రతా ద్యాచరణమే మోక్షసాధనము

ఇట్టి నిష్కామసముచే జీవునకు ప్రతిబంధక నివృత్తియై, నారా యణుని పాదారవిందముల నన్నిధికి చేరు అర్హత చేకూరును అట్టి పరమ సానమునందు - అనఁగా, భగవత్పాద సాన్నిధ్యమునఁ జేరు జీవులు నిరంతరము శ్రీ వైకుంఠనాథుని కటాక్ష వీక్షణముల ననుభవించును తదితర వస్తువైరాగ్య మవలంబించి, నేవలు చేయుటయే ద్వైతం పరమావధి మోక్షసానము సహితము సర్వజీవులకు తమ స్వకీయాకారములే నర్పించుచుండునని ద్వైత సిద్ధాంతము

3 విశిష్టాద్వైతము -

జీవుఁడు, ప్రకృతి, బ్రహ్మము అనునవి మూఁడు తత్త్వములు వీనినే 'చిదచీదీశ్వరులు' అందురు ఈ మూఁడు తత్త్వములును సత్యములే బ్రహ్మము సర్వాంతర్యామి యనియు, ప్రకృతి జీవుల కిరువురకును బ్రహ్మము ఆత్మ యనియు, బ్రహ్మమునకు ప్రకృతియు, జీవుఁడును శరీర మనియు విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతము

అంతర్యామిత్యముచే బ్రహ్మముతో శరీర శరీరి సంబంధము లేని జగ ద్వస్తువు ఏదియు లేదు - ఉండజాలదు బ్రహ్మయే సర్వము నకును ఆత్మ పరబ్రహ్మము నిర్గుణుఁడు కాఁడు అనంత కల్యాణగుణ పరిపూర్ణుఁడు, ఆనందమయుఁడు, భక్తవత్సలుఁడు, పతమపురుషుఁడు జీవునకును పరబ్రహ్మమునకును స్వరూప భేదము లేదు కర్మవిచ్ఛేద నానంతరము మోక్షార్హుఁడగు జీవుఁడు పరమపదమునఁ జేరి, పరబ్రహ్మ సాయుజ్యమును పొంది, అనంత కల్యాణగుణగణమును అధివసించి, ఆనందమయుఁడగు పరబ్రహ్మముతో నవవిధ సంబంధములు కలిగి, ఆనందము ననుభవించును మోక్షమునందలి యానందము - కల్యాణగుణ సముపేతుఁడగు పరమాత్మయొక్క గుణానుభవమును ప్రత్యక్షముగా నొందుటయే ఈయది శరీర త్యాగానంతరమే

గాని, తత్పూర్వము కలుగదు అట్టి ఆనందప్రాప్తికి భక్తియే సులభం పాయము భక్తియొక్క పరాకాష్ఠ స్థితియే ప్రపత్తి (శరణాగతి) అహంభావనను సమూలముగ నిర్మూలించి, దాసోఽహ భావనఁ గల్గి, నర్వమునకు పరబ్రహ్మయే స్వతంత్రుఁడు, స్వామి యని విశ్వసించి, శరణాగతి చేయుటయే ప్రపత్తి బ్రహ్మము భోక్త జీవబ్రహ్మలు భోగ్యవస్తువులు జీవునకు అహంకార నిర్మూలనమైననేగాని, బ్రహ్మమున కర్హమగు నిర్మల భోగ్యవస్తుత్వము చేకూరదు కనుక, శరణాగతిలేక, మోక్షము దుర్లభము ఇదియే విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతము

ఇట్టి యీ విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతము - 'శ్రీ వైష్ణవ మత' మను పేర ప్రసిద్ధి గాంచియున్నది దీనికి - శ్రీసంప్రదాయ మనియు, భాగవత మత మనియు, రామానుజ దర్శన మనియు అనేక నామాంతరములున్నవి

ఈ వైష్ణవ మతమున విష్ణువే ఆరాధ్య దైవము కనుక, అట్టి విష్ణుభగవానుని వైశిష్ట్యమును మున్నుం దిట తెలిసికొనవలసియున్నది

3 విష్ణు పరత్వము

"విష్ణుఁడె భక్తివత్సలుఁడు - విష్ణుఁడె దేవమయిండు - వేల్పులన్
విష్ణువె ప్రోవనేర్చు - మఱి విష్ణువె విశ్వగురుండు సర్వమున్
విష్ణుమయంబులై వడచు . . ."

— (వెన్నెలకంటి సూరన - ఆంధ్ర విష్ణుపురాణము 28 వధ్యము)

ఆశ్రితులైన భక్తులయందు వాత్సల్య ముంచి, రక్షింపఁగల వాఁడు విష్ణువే దేవత లందఱియందును వ్యాపించియున్నవాఁడు విష్ణువే దేవతలనుఁగూడ రక్షింపఁగలవాఁడు విష్ణువే సర్వవిశ్వమునకు విష్ణువే గురువు సకల చరాచర ప్రపంచము విష్ణుమయమై ప్రవర్తించుచుండును"



స శంఖ చక్రం స తిరిట కుండలం స పీత వస్త్రం సరసిరుహేక్షణమ్
సహారవక్షస్థలై కౌస్తుభశ్రియం నమామి విష్ణుం శిరసా చతుర్భుజమ్.

జమి.

4 విష్ణు శబ్దార్థము

“విష్ణు శబ్ద వ్యాప్తి వచనో, ఐ శబ్ద సర్వత్ర వచనః
సర్వవ్యాపి చ శబ్దాత్మా తేన విష్ణుః ప్రకీర్తితః”

- (బ్రహ్మవైవర్తము - బ్రహ్మ ఖండము : 17 16)

‘విష్ణుల్’ వ్యాప్తా’ అను ధాతువునుబట్టి, విష్ణుశబ్దము సముత్పన్నమైనది వ్యాప్తినిఁ దెలిపెడి ‘నుక్’ ప్రత్యయము అంతమందు గల ‘విష్’ ధాతువుయొక్క రూపమే ‘విష్ణువు’ అను శబ్దము ఈ విష్ణు శబ్దమునకు - ‘అంతటను వ్యాపించియుండువాఁడు’ అని యర్థము ఈ విష్ణువు - మహద్వాచకుఁడు అనగా - అందఱికంటెను అధికుఁడు ఇట్టి యాధిక్యమును నిర్దేశించుట కేర్పడినదే ‘మహత్’ శబ్దము ఇందువలన, విష్ణువు - ‘మహావిష్ణువు’గా విఖ్యాతి పహించెను ప్రకృతిస్వరూపిణియైన శ్రీదేవిని వక్షస్థలమున ధరించినవాఁడు - అనగా - ఇత్యర్థరూపమైన, సమగ్రమైన సిరిగలవాఁడు గనుక, మహా విష్ణువు - శ్రీ మహా విష్ణువుగా కీర్తింపఁబడుచున్నాడు

ఇట్లొకను ఈ విష్ణు శబ్దమునకు అనేక పుష్పత్తు లున్నవి ఇవి యన్నియు విష్ణువుయొక్క సర్వవ్యాపకత్వమును, విష్ణుప్రభావమును విశదీకరించునవియై యున్నవి :

-
- ౩ (౧) విశ్వం వేషేన్న్ది వ్యాప్నోతితి విష్ణుః
విశ్వమువేడు వ్యాపించియుండువాడు
 - (౨) కేశతి నింజతి ఆప్యాయతే విశ్వ మితి విష్ణుః
ప్రవ-చమును రక్షించువాడు
 - (౩) విష్ణోతి వియునక్తి భక్తాన్ మాయాపసరతేన చిష్ణుః
మాయామయమైన సంసారబంధమునుండి తన భక్తులను విముక్తుల జేయువాడు
 - (౪) విశన్తి సర్వభూతాని ఆశ్రేతి విష్ణుః
తేనాచేతనము లన్నియు తనలో గలవాడు

5 విష్ణు ప్రభావము

“అగ్ని రై దేవానా మవమాః, విష్ణుః పరమాః,
కదాకరేణ సర్వే ఆన్యా దేవతాః ”

- (బ్రహ్మరేయ బ్రాహ్మణము 11)

దేవతలలో అగ్ని తక్కువవాడనియు, విష్ణువు దేవత అందఱి కంటెను గొప్పవాడనియు, వా రిరువురి నడుమ బ్రహ్మరుద్రేంద్రాది దేవత లెల్లరు నిలిచియున్నారనియు -

“విష్ణోః నదే పరమే మధ్య ఉత్పః - (ఋగ్వేదము 154 - 5)

అట్టి మహావిష్ణువుయొక్క నివాస స్థానమైన పరమపదము ఆనంద దాయకమై యలరారుచుండుననియు -

“విష్ణోరుకం ఏర్వాణి వ్రవోచం యః పార్థివాని విమమే రణాగుంసీ ”

- (ఋగ్వేదము : 101 154 1)

ఈ భువన త్రయమును సృజించిన అట్టి విష్ణువుయొక్క ప్రభావ మును త్రికరణశుద్ధిగా సుతింపవలెననియు -

“తము ర్హితారః పూర్వం యథావిధ ముతస్య గర్భం జనుషో ఏవ ర్తన

అస్య తానంతో నామ విద్వివర్తన మహస్తే విష్ణో నుమతిం భవామపే ”

- (ఋగ్వేదము : 2-2-86)

ఓ స్తోతలారా! సత్యములోని సారమైన ఆ పురాణ పురుషునే బాగుగాఁ దెలిసికొని, దాని యధార్థ జ్ఞానముచేత జన్మను నమూనము చేసికొనుట నముచితము ఈ విష్ణువుయొక్క నామమును తెలిసికొని జపింపుడు ఇతరులు జపించిన జపింతురుగాక! జపింపజేయినపుడు రుగుగాక! ఓ విష్ణువా! మేము నీ దివ్య ప్రకాశమును భజింతుము ”

“యః పూర్వాయ వేదపీ సుమజ్ఞాభవే విష్ణవే దదాళతి

యో జాత మన్య మహతో మహాబ్రవత సేద్యుక్తౌ రుజ్యం చిదభ్యవత

- (ఋగ్వేదము 1-56-2)

ఏ పురుషుడు అందఱికంటెను అధికుఁడో, నిత్యనూతనుఁడో, జగత్సృష్టయో, స్వయంజాతుఁడో, ప్రపంచమున మదమును గల్గించు లక్ష్మీకీ పతియో, అట్టి విష్ణువుకు తన ద్రవ్యమును, తనను సమర్పించి, గమ్యమగు పరమపదమును పొందగల్గుచున్నాఁడు ”

“ఓషాస్మా ద్యాతః పవతే ధీదీదతి సూర్యః

ఓషాస్మా దగ్ని శ్చేంద్ర శ్చ స్యుక్త్య ధావతి వంశవః

- (తైత్తిరీయోపనిషత్తు 2.8 1)

అట్టి విష్ణువువలని భయమువల్లనే వాయువు పీచుచున్నది, సూర్యుఁడు దయించుచున్నాఁడు, అగ్ని దహించుచున్నది, ఇంద్రుడు వర్షించుచున్నాడు ఇదవ దగు మృత్యువుకూడ విష్ణువుయొక్క భయమువల్లనే పాటిపోవుచున్నది ”

“అన్యేకానా జగతో విష్ణుపత్నీ

- (యజుర్వేదము 3-3)

“విష్ణో క్రి రవపాయీ

- (నిష్ఠుతరామము 2 13 2)

ఈ విష్ణుభగవానుని పత్నియగు లక్ష్మీదేవియే నకల జగత్తులకు మహారాజ్ఞి అనఁగా - జగన్నాథ ఈమె విష్ణువును వీడియండదు

“నాయమాత్మా ప్రవచనే న లభ్యః

న మేదయా విహారా త్రుతేవ

యమేవై వప్యణతే తేన లభ్య

స్తస్యైవ ఆత్మా వ్యణతే తమాం స్వామ్

- (కఠోపనిషత్తు - 1-2 22)

ఈ పరమాత్మ - వేదార్థాదులదేగాని, ధారణాశక్తిచే గాని, విశేష శ్రవణముచేగాని లభింపఁడు సాధకుఁడు ఏ పరమాత్మను పరించుచున్నాడో, ఆ పరమాత్మయే తాను స్వయముగా అతనిని పొంది, అతనికి తన రూపమును అభివ్యక్తము చేయును "

తమత్రయం పశ్యతి పితరో

రామః ప్రసాదా నృసింహావ మాత్మనః

- (శలోపనిషత్తు 1220)

నిష్కామము గల సాధకుఁడు - జగత్కర్తయ, పురుషుఁడు నగు పరమాత్మయొక్క మహిమను గాంచుచు, శోకకహితుఁడగు చున్నాఁడు "

"యో బ్రహ్మణ విదరాతి పూర్వం

యో నై వేదాం శ్చ ప్రహితోతి తస్మై

శం హి దేవణ్ద్రు మాత్మప్రకాశం

మమభుర్వై శరణ మహం ప్రపద్యే

- (శ్లోకాశ్లోపనిషత్తు 6-18)

పూర్వము ఏ పరమాత్మ దేదీప్యమానముగా ప్రకాశించెనో, వేదములచే నెవఁడు తీర్తింపఁబడెనో, అట్టి పరమాత్మను బుద్ధి పూర్వకముగా నేను మోక్షార్థినై శరణు జొచ్చుచున్నాను "

"అభైతం విష్ణవే భయం విర్యవతి యజ్ఞోనై విష్ణుః

యజ్ఞ సినాస్తవః ప్రతివిష్ణతి పోత్ర హోహోతి

విష్ణవే స్వాహా యజ్ఞాయ స్వాహా ప్రతిష్ఠాయై స్వాహా

- (శతపథబ్రాహ్మణము)

విష్ణువు యజ్ఞ స్వరూపుఁడు అతఁడు యజ్ఞములవల్లనే ప్రతి స్థిత మగుచున్నాఁడు ఆ విష్ణువు నుక్షేపించి చతుహోమమును విష్ణవే స్వాహా, యజ్ఞాయ స్వాహా, ప్రతిష్ఠాయై స్వాహా అని చేయుదురు

“క ద్విష్టోః పరమం పదమ్ పదా వశ్యద్వి నూరయోః దివీన రక్షురాకతమ్
క ద్విప్రాసో వివస్యవోఽనా గృహాగ్ న నృహిన్తతే విష్టోర్క సృక్సరమం పదమ్
- (నారాయణము)

విష్ణుప్రయోక్త- నిత్యవిభూతి యనుఁబడు పరమపదము - ఆకాశ
మున ఉన్నతముగా నున్నది ఆకాశమున కాంతులతో నలువైపు
లందును వ్యాపించు సూర్యుఁడు ప్రకాశించునట్లు, విష్ణుభగవాన్ నని
పరమపదముకూడ ఉన్నతస్థానమున నలువైపులందును ప్రకాశించు
చున్నది ”

“కస్మా త్పర్యేషు వేదేషు విష్ణు రేవ వనాశనః
తస్మాత్ సర్వవ్రతేశ్చైవ విష్ణు యేవ సమాశ్రయేత్ ”

- (విష్ణుభక్త్యోత్తరము)

దేవత లండఱిలో శ్రీమహావిష్ణువే పరాత్పరుఁడు కావున, ఆ
స్వామిని ఆశ్రయించుటకై, సర్వవిధముల ప్రయత్నింపవలెను ”

ఇట్టి పరశ్చర ప్రమాణములనుఁబట్టి, విష్ణుప్రభావము నున్నవ్రము

6 విష్ణుభక్తి - ఫలప్రాప్తి

నా విష్ణుః కీర్తయే ద్విష్ణుః నా విష్ణు ర్విష్ణు మర్చయేత్
నా విష్ణు స్సంస్మరే ద్విష్ణుం, నా విష్ణు ర్విష్ణు మాప్నయేత్

విష్ణుభక్తుఁడుగాక, విష్ణువును కీర్తింపరాదు; విష్ణుభక్తుడుగాక -
విష్ణువును అర్చింపరాదు; విష్ణుభక్తుఁడుగాక విష్ణువును స్మరింపరాదు;
విష్ణుభక్తుఁడుగాక, విష్ణువును పొందనేరఁడు! అని, పంచమపేదముగా
ప్రసీధి గాంచిన మహాభారతీతిహాసము వక్కాణించుచున్నది

ఇచ్చట విష్ణుభక్తుఁడనఁగా - వైష్ణవఁ డని యర్థము వైష్ణవఁ
డైనవాఁడు - విష్ణువును కీర్తించినను, అర్చించినను భలవంశ మగును

వైష్ణవ దీక్షను స్వీకరించినవాడే వైష్ణవుడు పంచ సంస్కార సంపన్నుడగుటయే వైష్ణవదీక్ష¹ అట్టి వైష్ణవ దీక్షాపరుడు - అనన్య భక్తితో విష్ణుభగవానుని మూత్రమే ఆరాధింపవలెను అట్టివాడే వైష్ణవుడు

“నాన్యం దేవం నమస్కుర్యాత్, నాన్యం దేవం వ్రతహరిః
నాన్యం దేవం నృరే విత్త్యం విష్ణుపాదాంజళయః

విష్ణుపాదాశ్రితుడైన వైష్ణవుడు - ఇతర దేవతలకు నమస్కరింపరాదు, ఇతర దేవతలను పూజింపరాదు ఇతర దేవతలను స్మరింపరాదు² అని, మహాభారత ముద్గోపేంచుచున్నది

7 వాసుదేవ ‘నారాయణ’ నామముల ప్రాముఖ్యము

విష్ణుభగవానునకు అనంత నామము లున్నవి అట్టివానిలో - సహస్ర (1000) నామములను వ్యాసమహర్షి ఎన్నిక చేసి, మహాభారతములో - అనుశాసనక పర్వమున³ శ్రీవిష్ణుసహస్ర నామ స్తోత్ర⁴ మను పేర నిబంధించియున్నాడు అట్టి సహస్రనామములందును - చతుర్వింశతి (24) నామములు అతిముఖ్యములైనవానినిగా మఱి కొందఱు ప్రముఖులు భావించి, వానిని శేకవాది నామములుగా ప్రత్యేకించియున్నారు అట్టి చతుర్వింశతి నామములలో విష్ణువునకు - ‘వాసుదేవ’ ‘నారాయణ’ నామములు రెండును మిక్కిలి ప్రాముఖ్యమును పొందియున్నవి

8 ‘వాసుదేవ శబ్ద నిర్వచనము

ఏమ మైత్రేయ! జగంబులు దనలోకము, జగములోక రామను వయించు విమిత్తంబున జమ్మి యశమాత్ములు వాసుదేవుఁ డంధ్రు ముతొందున్⁵

1 కావ్యము, పుండ్రము నామము, మంత్రము, యోగము అనునవియే పంచ సంస్కారములు

అమలం బద్ధుక ముద్రమేయే మఖిల వ్యాపార మార్గంత ఈ
 న్య మశేషంబు నను న్నముం దన ముంబై మిందు వ ర్తిండు గా
 లము, కాలం బన వాసుదేవునకు లీలా రూప మా కాం రూ
 పము విశ్వంబు దివాచికావ్రకృతి జూపట్టిన ముసింద్రో త్తమా !

- (ఆంధ్ర విష్ణుపురాణము 135 37)

తనలో నను న్న ప్రపంచమును, తాను నశల జగములయందును
 వసించుయుండుటచే, ఆద్యంత రహితము, అశేషమునైన ఈ సర్వ,
 ప్రపంచమును తన స్వాధీనములో నుండి, కాలము ప్రవర్తించు
 చుండును అట్టి కాల మనగా - వాసుదేవునకు లీలా రూపము
 నిత్యము రాత్రింబవళ్ళుగా ప్రకృతిలోఁ గన్పట్టుచుండును "

9 వాసుదేవ శబ్ద వ్యుత్పత్తి

"వనం త్యన్యన్ జగంతి వాసుః - వాసు క్వానీ దేవ శ్చ వాసుదేవః

జగము లన్నియు - తనయందుఁ గల దేవుడు

"జగతి వనత్యయే మితి వా "

వాసుః - వసించువాఁడు, దేవః - జగత్తుతోఁ జ్రీడించువాఁడు
 అనురులను జయింపుఁగోరువాఁడు, సృష్ట్యాది వ్యవహారములను నిర్వహిం
 చువాఁడు, ప్రకాశించువాఁడు, స్తుతింపఁబడువాఁడు, సర్వత్ర
 గమనము గలవాఁడు కావున, 'విష్ణువు' వాసుదేవుఁ డనఁబడు
 చున్నాఁడు

"వాసనా త్వర్వరూపానాం వస్తుత్వాత్ దేవయోనయః

వాసుదేవ స్తతో వేద్యో యోగిన్ నత్వదర్శిన్ "

- (శంకార్యము 70 - 3)

నశల భూతములను ప్రవర్తింపఁజేయుట, వసురూపుఁ డగుట,
 దేవతలకు కారణమౌగా నుండుట - ఈ హేతువులచే, తత్త్వదృష్టిగల

యోగులు విష్ణువును వాసుదేవుఁడని తెలిసికొందురు ” ఇది మహా భారతములోని మాట ఈ మాటనుఁబట్టియే వాసుదేవుని సర్వాధి పత్యము స్పష్టము ఈ యంశమునుగుఱించి విష్ణుభగవానుఁడే స్వయముగాఁ బల్కిన పల్కులు అపత్య గమనార్హములు -

రాదయామి జగ త్సర్వం తూత్వా సూర్య ఇవాంకుః |

సర్వభూతాని వాన శ్చ వాసుదేవ స్తత స్స్మృతః |

— (రామాయణము 341-41)

నేను సూర్యునివలెనుండి సమస్త ప్రపంచమును చీద్రూపములై న నా కిరణములచే కప్పివేయుచున్నాను కావున, వాసుదేవుఁ డనఁ బడితిని ”

ఈ సై ప్రమాణములు వాసుదేవుని ప్రచండ ప్రభావమును స్పష్టికరించుచున్నవిగదా ! కావున, అట్టి వాసుదేవుని భజించువాఁడు ధన్యాత్ముఁడు కాఁగలఁడు

10 వాసుదేవ నామోచ్చారణ ఫలము

“స్త్రుత్వా విష్ణుం వాసుదేవం విహితో జాయతే సః

విష్ణో స్సంపూజనా విత్కిం సర్వపాపం ప్రణశ్యతి ”

విష్ణువేన వాసుదేవుని స్తుతించు మనుజుఁడు - పాపరహితు డగును విష్ణువును పూజించుటచే, పాప మంతయు పటాపంచ లగు? పని స్కాండపురాణ ముదోషించుచున్నది

సర్వాశి క్రత భూతాని వసన్తి వరమాత్మని

భూతేషు వ య సర్వాత్మా వాసుదేవ స్తత స్స్మృతః |

— (విష్ణుపురాణము 6 5 80)

అన్నింటిలో వసించువాఁడగుటచేతను, అన్నింటిని తనలో వసించఁ జేసికొనువాఁ డగుటచేతను విష్ణువు వాసుదేవుఁ డనఁబడుచున్నాఁడ.

ఇట్టి వాసుదేవ తత్త్వ మహత్త్వము వాచామగోచర మని మహర్షుల వక్కాణ అనేక జన్మ సుకృత పరిపాకముచేతగాని ఈ వాసుదేవ తత్త్వమహత్త్వము తెలియజాలరు ఈ యంశమును ఆ భగవానుడే స్వయముగా నిట్లు చెప్పియున్నాడు -

విహునాం జన్మానా మస్తే జ్ఞానవాన్ మాం ప్రపద్యతే
వాసుదేవ స్సర్వ మితి న మహాత్మా సుదుర్లభః

- (భగవద్గీత 7-19)

అనేక జన్మలు గతించిన యనంతరము - తుది జన్మయందు జ్ఞానము గలవాడై, విశ్వ మంతయు వాసుదేవ మయమని తెలిసికొని, నన్ను శరణుపొందును అట్టి మహాత్ముడు మిగుల దుర్లభుడు "

11 'నారాయణ' శబ్ద నిర్వచనము

"నారములువాగ మదకము చాడతరాయనము నాగ సంహారం బా
నీరధికయనుని కిమ్మెయి నారాయణుడవంగ దివ్యనామము గలిగెన్ "

నారము లనగా - ఉదకము అట్టి ఉదకము స్థానముగాఁ గల వాడుగనుక, 'నారాయణుడు' అను దివ్యనామము విష్ణుభగవానున కేర్పడెను ఇట్టి నిర్వచనమే మఱికొన్ని గ్రంథములలో కానవచ్చును మనుస్మృతిలో -

"అఖీ నారా ఇతి ప్రోక్తా అఖీ వై నరసూనవః

కావ దస్యాయనం పూర్వం తేవ నారాయణ స్స్మృతః (1 18)

ఉదకములకు నారము లని పేరు ఇవి నరుని నుండి ఉద్భవించి నవి అట్టి ఉదకములు విష్ణువునకు స్థానములుగా నున్నందున, విష్ణువు నారాయణుడవగుచున్నాడని నారాయణ శబ్దము నిర్వచింపబడినది. ఇట్లే మహాభారతమునందును -

(29)

“నరాజ్ఞాతావి తత్త్వాని నారాజీతి తతో విదుః

క న్యేన రాయనం నిత్యం తేన నారాయణ స్మృతః ”

నరునిచేఁ గల్గిన తత్త్వములు నారములని చెప్పఁబడును అవి
సానముగాఁగల విషువు — నారాయణుఁ డనఁబడుచున్నా’ డని చెప్పఁ
బడినది

నార మనఁగా — ‘జ్ఞాన’ మని మఱి యొక అర్థము కలదు కనుక,
‘నారం అయనం యన్య సః నారాయణః’ నారము (జ్ఞానము) ఎవ
నికే సానభూతమై యున్నదో, అతఁడు నారాయణుఁడని చెప్పబడు
చున్నాఁడు విషువు జ్ఞానమునకు సానభూతుఁడు గనక, అట్టి యర్థ
మును ప్రతిపాదించునదియే నారాయణ శబ్ద మని దీని తాత్పర్యము

12 నారాయణ ప్రభావము

నారాయణ వరంబ్రహ్మ తత్త్వం నారాయణః పరః

నారాయణ ఏవేదగం సర్వమే ,

నిర్మలంకో నిరంజనో నిర్వికల్పో నిరాభ్యాత

కృద్ధో దేవ ఏకో నారాయణః స ద్విరీయోఽస్తి శక్తిత్ ”

- (మహానారాయణోపనిషత్తు)

పరబ్రహ్మ నారాయణుఁడే పరతత్త్వము నారాయణుఁడే
సకల చేతనాచేతన శరీర నారాయణుఁడే అతఁడు కళంక రహితుఁడు,
కర్మస్పర్శ రహితుఁడు, నిర్వికల్పుఁడు, ప్రాకృత నామము లేనివాఁడు,
పరిశుద్ధుఁడై వెలుగొందువాఁడు, అట్టివాఁడు మఱి యొకఁడు లేఁడు ”

“ఏకోహై నారాయణ ఆనీత్ స బ్రహ్మ నౌనః నేమే ద్యావా పృథివీ
వక్షత్రాశ్చ నాపో నాగ్ని ర్ననమో స సూర్య ఇతి ”

- (మహానారాయణోపనిషత్తు)

సృష్టికి పూర్వము నారాయణుఁ డొక్కఁడు మాత్రమే ఉండెను బ్రహ్మకాని, రుద్రుడుకాని, కనిపించు భూమ్యాకాశములు కాని, సక్షత్రములుకాని, నీరుకాని, నిప్పుకాని, చంద్రసూర్యులుకాని ఒక్కరును లేరు

“అథ పురుషోహ వై నారాయణో ఒకామయత ప్రజా సృజేయేతి నారాయణా త్రాప్తో జాయతే మన సర్వేంద్రియాణి చ తం నాయు ర్ద్వీతి రావః పృథివీ విశ్వస్య రారిణి వారాయణా ద్రుహ్య జాయతే నారాయణా ద్రుదో జాయతే నారాయణా దిందో జాయతే నారాయణాః ప్రజాపతయః ప్రజాయంతే నారాయణా దేవ సముద్యంతే నారాయణాః ప్రవర్తంతే నారాయణే ప్రసీయంతే

- (మహానారాయణోపనిషత్తు)

పురుషుడైన నారాయణుఁడు ప్రజలను సృజింపఁదలచెను అప్పుడు నారాయణుని నుండి ప్రాణము, మనస్సు, సర్వేంద్రియములు, ఆకాశము, వాయువు, అగ్ని, నీరు, భూమి అనునవి పుట్టెను అనంత రము నారాయణునినుండి బ్రహ్మ, రుద్రుఁడు, ఇంద్రుఁడు, ప్రజా పతులు మున్నవారు ఉద్భవించిరి ఇట్లు నారాయణునినుండి ఉద్భవించినవారెల్లఱును నారాయణునివల్లనే ప్రవర్తించుచున్నారు తుదకు — నారాయణుని యందే లీనము కాఁగలరు ”

నారాయణ పరా వేదా యజ్ఞా నారాయణాత్మకః ।

తపో నారాయణ పరం నారాయణ పరాగతిః ।

నారాయణపరం సత్యం ఋతం నారాయణాత్మకం

నారాయణపరోధర్మః పువరాన్య తిదుర్లభః

- (శాంతి వర్ణము 347, 348 81, 82)

వేదములు నారాయణ పరములు యజ్ఞములు నారాయణాత్మకములు తపోము నారాయణ పరము నారాయణుఁడే పరమగతి

నారాయణుడే సత్యము 4 ఋతము 5 నారాయణాత్మకమైనది నారాయణ పరమైనదియే ధర్మము అట్టి ధర్మాచరణము - పునరావృత్తి రహితమైనది 6

యస్మాత్కా శరీరం యస్య పృథివీ శరీరం ఏష సర్వభూతాన్తరాత్మా
అవహతహిష్వా, దివ్యోదేవ ఏకోనారాయణః 7

- (అంతర్యామి బ్రాహ్మణము)

ఎవనికి చేతనజాతమున్నూ, పృథివ్యాది అచేతనమున్నూ శరీరమువలె ఆధేయము, విధేయము, శేవభూతము అగుచున్నదో, అట్టి సకలప్రాణులకును అంతరాత్మయై, పాపములకు శత్రువైన వైకుంఠధాముడై విరాజిల్లువాడు - అద్వితీయుడగు శ్రీమన్నారాయణుడే 8

“సహస్రశరీరం దేవం విశ్వాత్తం విశ్వకమ్మునం
విశ్వం నారాయణం దేవ మక్షరం పరమం బ్రహ్మమ్
విశ్వతః పరమా స్థిత్యం విశ్వం నారాయణగ్ం హరిం
విశ్వ మేవేదం పురుష స్త ద్విశ్వ ముపజీవతి
పతిం విశ్వ స్యాత్తేత్వేత్వరగ్ం కాశ్వతగ్ం శివ మద్యుతం
నారాయణం మహాజ్ఞేయం విశ్వాత్మానం పరాయణమ్
నారాయణ పరంబ్రోహ్మ రాత్మా నారాయణఃపరః
నారాయణ పరంబ్రహ్మ తత్త్వం నారాయణఃపరః
నారాయణ పరో ద్యాతా ద్యానం నారాయణఃపరః
యచ్చ కిం జగ త్సర్వం దృశ్యతే క్రూయతేఽపి నా
అంత ర్సహి శ్చ త త్సర్వం వ్యాప నారాయణ స్థితః 9

- (తైత్తిరీయ నారాయణము 11)

4 సత్యము = వాక్కుతో యధార్థము వలుకుట

5 ఋతము = మనస్సుచేత వస్తు చింతన చేయట

అనంత శిరములు, అనంత నేత్రములు కలవాడు, విశ్వమునకు సుఖము గల్గించువాడు, సర్వప్రాణులకు ఆధారభూతుడు, నిత్యుడు, విశ్వశ్రేయమును గూర్చువాడు, మంగళకరుడు, మోక్ష ప్రదాతయు నగు నారాయణునకు సమస్కారము విశ్వరూపుడు, విశ్వాతీతుడు, పరమాత్మ, శాశ్వతుడు, మంగళకరుడునగు నారాయణుడు వేదాదులచే ప్రశంసించబడినవాడు, మునులచే ప్రస్తుతించబడినవాడు నగు నారాయణుడు గురుశుశ్రూషాదులచే తెలిసికొనఁ దగినవాడు అట్టి సర్వాంతర్యామి రూపుఁ డగు నారాయణునకు సమస్కారము నారాయణుడే పరంజ్యోతి అతఁడే పరమాత్మ నారాయణుడే పరబ్రహ్మ సత్యస్వరూపుడు, సర్వోత్తముడును నారాయణుడే అట్టి నారాయణునకు సమస్కారము ధ్యానము, ధ్యానింపఁబడువాడు నారాయణుడే అనంతకోటి బ్రహ్మాండములు కలవని వినఁ బడునదియు, మనకు కానవచ్చు లోకముకూడ నారాయణుడే”

పై స పేర్కొనఁబడిన శ్రుతి స్మృతి తిహాస పురాణ వాక్యము లనుబట్టి, దేవ - మానవ - తిర్యక్ - సావరాది భేదములతోఁ గూడిన జీవాత్మ లన్నియు, చతుర శ భువనములు నారాయణునినుండియే ఉద్భవించెననియు, కొంత కాలము గడచిన పిమ్మట, ఈ చరాచర ప్రపంచ మంతయు ఆ నారాయణునియందే లీనము కాఁగలదనియు స్పష్ట మగుచున్నది

“మహార్త మపి యో ధ్యాయన్ శారాయా మనామయన్

సోఽపి వద్ధి మవాత్సీతి కిం షన న్నక్తురాయణః”

అనామయఁడగు నారాయణుని ఒక్క ముహూర్తకాలము⁸ ధ్యానించినను అతఁడు సిద్ధిని పొందగలడు ఇతఁ ఎవఁడు నారాయణుని

8 పదునెనిమిది రెప్పపాల్ల కాలము - కాన్త అనరుదును. అట్టి 30 కాన్తలు ఒక కల 80 కలలు ఒక క్షణము అట్టి 12 క్షణములు ఒక ముహూర్తము అనఁగా - రెండు గడియల కాలము (48 విమేషములు)

యందు తత్పరుడై యుండునో - అట్టివానికి లభించు మహా భాగ్యమును గుఱించి వివరించి చెప్పనేల ?”

ఆలోచ్య సర్వకాస్యాఽపి విదార్య చ పునః పునః

ఇద మేకం సువిచ్ఛన్నం ధ్యేయో నారాయణ స్పదా ”

- (మహాభారతము)

సమస్త శాస్త్రములను పరిశీలించి, అనేక పర్యాయములు విచారించి, ఒక్క నారాయణుండు మాత్రమే ధ్యానింపఁదగినవాడని నిర్ణయింపఁబడినది ”

ఇట్టి ప్రమాణములను బట్టి, నారాయణ - వాసుదేవ నామములతో విరాజిల్లు విష్ణుభగవానుండు సర్వలకును ఆరాధనీయుఁ డనియు, ఆ దేవదేవుని యనుగ్రహమువల్లనే జీవాత్మ లన్నియు గమ్యస్థానము చేరఁగలవనియు స్పష్ట మగుచున్నది

13 విష్ణుగాయత్రీ మంత్ర మహిమ

విష్ణు భగవానునకు అనంత నామము లున్నవి ‘వాసుదేవ’ ‘నారాయణ’ అను రెండు నామములును ప్రముఖము లైనవి - ఈ యంశమును విష్ణుగాయత్రీమంత్ర మిట్లు నిర్ధారించుచున్నది -

“నారాయణాయ విద్యహే వాసుదేవాయ దీమహి తన్నోవిష్ణుః ప్రచోదయాత్

ఈ విష్ణుగాయత్రీ మంత్రమున, విష్ణు - నారాయణ - వాసుదేవులకు పరత్యము నిద్దేశింపఁబడినది ఇట్టి యీ మంత్రప్రభావము - శ్రీ పాంచరాత్ర దివ్యాగమశాస్త్రములో నిట్లు వివరింపఁబడినది -

శంఖ చక్ర గదాపాణం గరుడాదూర మద్యుతం

సౌహృం చతుర్భుజం డేవం సృటికాద్రి సమప్రభమ్

ద్యౌర్వా జపే భృతుర్వింశ లక్షత స్తద్దశాంశకః
తర్వాంశ తత్సమో హోమః తత స్పిద్ధో మహామనుః
సర్వమంత్రఫలం దద్యాత్ సాధకస్య న సంశయః
నా నై నా పీ సమో మంత్రో విష్ణుగాయత్రిసమ్మితః '

- (శ్రీవిష్ణు తీర్థము 4-వ అధ్యాయము)

చతుర్భుజములుగల్గినట్టియు, శంఖ చక్ర గదా శార్ఙ్గములను పాణిపల్ల వములతో ధరించినట్టియు, శుద్ధన త్వగుణసంపన్నుడైనట్టియు, స్ఫటికాద్రివలె ధవళకాంతులతో ప్రకాశించునట్టియు, గరుడవాహనా రూఢుడైన శ్రీ విష్ణు భగవానుని - విష్ణుగాయత్రీ మంత్రముతో ఇరువదినాల్గు లక్షల పర్యాయములు గాని, లేక - అండులో దశాంశము గాని ధ్యానించి, జపించి, తర్పణము గావించి, తత్సమముగా హోమము గావించినయెడల, అట్టి సాధకునకు సర్వమంత్రఫలము నొసంగును ఇందు - సందియము లేదు విష్ణుగాయత్రితో తుల్యమగు మంత్రము మఱి యొకటి లేదు "

14 అష్టాక్షరీ మహా మంత్ర ప్రభావము

ఇది యిటుండ, శ్రీవైష్ణవ మతమున - విష్ణుపడక్షరీ, 1 నారాయణాష్టాక్షరీ, 2 వాసుదేవ ద్వాదశాక్షరీ 3 మంత్రములు మూడును సుప్రసిద్ధములై యున్నవి అందునను - నారాయణాష్టాక్షరీ మహా మంత్రము అగ్రగణ్యమైన దనియు, అత్యంత ఫలప్రదమైన దనియు శ్రీపాంచరాత్ర దివ్యాంగమశాస్త్రమున, శ్రీమహావిష్ణుపు - తన నాభి కమలమున సుద్భవించిన బ్రహ్మ కి ట్లుపదేశించుచున్నాడు -

7 విష్ణు పడక్షరీ మంత్రము = ఓం నమో విష్ణవే

8 నారాయణాష్టాక్షరీ మంత్రము = ఓం నమోనారాయాయ

9 వాసుదేవ ద్వాదశాక్షరీ మంత్రము = ఓం నమో భగవతే వాసుదేవాయ

క్రుణు వత్స ప్రవత్సామి మంత్రాణా ముత్తం మనుం
 సర్వార్థ సిద్ధిదం తోకే సర్వాష్ట విసాళకమ్
 తస్య కల్పం నవిస్తారం సాంగోపాంగం కుభవ్రదం
 వత్తుం వర్షకతేనాపి మయాచైవ స శక్యతే
 తస్మా ద్యేత ద్విదానం చ పరిం దిక్ష్మాత్ర ముచ్యతే
 ధర్మార్థకామమోక్షాణాం ఇద మేకం హి సాధనమ్
 విధయో బహుధా ప్రోక్తా జపస్య హవనస్య చ
 మంత్రాంతరాణాం యా నీధిః తల్నే కల్పే వ్రతీర్తితా
 సాపి ప్రసిద్ధే రవైవ సకలా వీర్యవ త్తయా
 వదంగాని చ వేదాం శ్చ మంత్రా శ్చాన్యే పరశ్శతాః
 అవ్యక్త వాఙ్మయం నర్సం మస్త్రేఽస్మిన్ సునమామి త
 అమనఃకువ లిహ్సానాం గతి రష్టాక్షరం మతం
 జన్మ న్యస్మి స్తుతీతే వా యదేత త్యంచితం మహత్
 తన్మంత్ర జపమాత్రేణ ప్రలయం యాతి నిశ్చయమ్
 ప్రియమాణ కృచి ర్భూత్వా మంత్ర మేత ముదీరయన్
 ప్రాప్నోతి వైష్ణవం స్థావం దుప్రాప్త మవిసాళనమ్
 కిం తస్య దిహాభి ర్మంత్రైః కిం తస్య దిహాభి ర్వ్యతైః
 య వైష్ణవో వశ మాపన్నా విద్యా సర్వార్థ సాధనే

- (నారాయణ సంవాత)

ధర్మార్థకామమోక్షము లనఁబడు చతుర్విధ పురుషార్థములను
 సాధించుటకు ఈ అష్టాక్షరీ మహా మంత్రమే సర్వోత్తమమైనది ఈ
 మహా మంత్రమును జపమునందును, హవనమునందును అనుష్ఠింప
 వచ్చును ఇందువలన, సర్వార్థములు సిద్ధించును సర్వారిష్టములు
 సశించును వేదములు, వేదాంగములు, ఇతర మంత్రములు మొదలగు
 వాఙ్మయ మంతయు ఈ మహామంత్రమునందే సమాహితమై
 యున్నది పునర్జన్మ రాహిత్యమును కోరువారికి ఈ ఒక్క మహా

మాత్రమే గతియై యన్నది ఇయ్యది - జన్మజన్మాంతర సంచిత మైన మహాపాపమును నివారించును ఈ మంత్రమును శుచిగా జపించుట మాత్రముచేతనే శాశ్వతమైన విష్ణుసాయుజ్యమును పొందగలరు కావున, ఇతరములైన అనేక మంత్రములతోను, అనేక వ్రతములతోను ఇక పని యేమి ? ”

ఇదియే భగవదుపదేశము ఈ ఉపదేశమునుబట్టి, అష్టాక్షరీ మహామంత్ర ప్రభావము సుస్పష్టము ‘తిరుమంత్రము’ ‘మూల మంత్రము’ అను నామాంతరములుగల ఈ అష్టాక్షరీ మహామంత్రమును, మంత్రారమును, మంత్రమహిమను శ్రీభగవద్రామానుజులు - గుర్వాక్షును పైతము పాటించక, లోకకల్యాణ కాంక్షితో, ఆలయ గోపుర మధిరోహించి, ఉచ్చైస్వరముతో వివరించి, శాశ్వత యశమును పొందిన విషయము జగద్విదితము కావున, అట్టి ఆ మహాసీ యులు ముముక్షువుల నుద్దేశించి వెలువరించిన సిద్ధాంత విశేషము లిట అవశ్య గ్రహణీయములై యున్నవి -

15 శ్రీరామానుజ సిద్ధాంత విశేషములు

శ్రీ యామునాచార్యులు తమ గ్రంథములలో నిర్దేశించిన సిద్ధాంతములనే శ్రీమద్రామానుజులు విస్తృతము గావించి, లోకమున ప్రకటించిరి చిత్తు (జీవుడు) - అచిత్తు (జడ సముదాయము) - ఈశ్వరుడు (పురుషోత్తముడు) అను ఈ మూడు తత్త్వములే ముఖ్యము లనియు, జీవులు - దృశ్యప్రపంచము ఈశ్వర శరీర మనియు, అవియే ఈశ్వర శరీరమునకు ఆత్మ లనియు శ్రీ రామానుజులు నిర్ధారించుచు, ఈ తత్త్వత్రయమును సమర్థించుటకు వివిధ విషయములను నిశితముగా వివేచించి, ఇట్లు వివరించిరి -

ప్రమేయ నిరూపణము, ప్రమాదశ్యతత — యథావస్థిత వ్యవహారానుగుణ జ్ఞానమే ప్రథమ ప్రమాణకారణమే ప్రమాణము ప్రత్యక్షము, అనుమాన, శబ్దప్రమాణములు మూఁడు విధములు సాక్షాత్కారము ప్రమాణకారణ మగు ప్రత్యక్షము నిర్వికల్పము, సవికల్పము అని, ప్రత్యక్షప్రమాణము రెండు విధములు ఈ రెండు మాత్రమే విశిష్ట విషయములు అవిశిష్ట విషయము జ్ఞానోపలబ్ధి కాఁజాలదు ఇయ్యది - ప్రత్యక్ష జ్ఞాన ప్రక్రియ సర్వరూపము ఆత్మ మనస్సుతో, మనస్సు ఇంద్రియములతో, ఇంద్రియములు విషయములతో సంయుక్తము లగును అనంతరము జ్ఞాన ముదయించును ఇందువలన, జ్ఞానము విషయావగాహి యని స్పష్టము నిర్విశేషవస్తువుకు జ్ఞాన ముదయింపఁ జాలదు స్మృతి - పృథక్ ప్రమాణము కాదు స్మృతియు ప్రత్యక్షమున అంతర్గత మగుటయే ఇందులకు కారణము పూర్వాను (భవ) భూతమైన వస్తు సంస్కారమువల్లనే స్మృతి కల్గును ప్రత్యభిజ్ఞయు ప్రత్యక్షమున అంతర్భుక్తము అభావము భానాంతరరూపమే ఇందువలన, అభావ జ్ఞానముకూడ ప్రత్యక్షమందే మిళితమై యున్నది పుణ్యపురుషుని ప్రతిభ (యోగజ్ఞానము) కూడ ప్రత్యక్షమునందే అంతర్గతమై యున్నది

అతః సర్వం జ్ఞానం సవిశేష విషయం చ "

జ్ఞాన సత్యము అన్నియు సవిశేష విషయకములు నిర్విశేష వస్తుగ్రహణము అనంభవము ప్రభు జ్ఞానము, స్వప్నాది జ్ఞానము - జ్ఞానాంతర్గతములు

'అతః సర్వం విజ్ఞానకాతం యథార్థకాత మితి విదమః "

ఉపమాన - అర్థాపత్తు లును అనుమానాంతర్గతములే అపారుషీయములు, నిత్యములు సగు వేదవాక్యములే శబ్దప్రమాణములు

మోక్షాధికారి — కర్మయోగమున జ్ఞానముగలవాఁడే బ్రహ్మజ్ఞానాధికారి మొదట — కర్మయు, కర్మఫలానిత్యతాదులు కలిసి జ్ఞాన మగును అటుపిమ్మట, బ్రహ్మజ్ఞానాప్రవృత్తి యేర్పడును వెంటనే వేదాధ్యయన వాంఛయు, కర్మయందు అనిత్యఫలజ్ఞాపము, ముక్తియం దభిలాషయు సిరఫలాకాంక్షయు క్రమముగాఁ గలుగుత తృప్తితముగా — బ్రహ్మజ్ఞాన యేర్పడును అట్టివాఁడే మోక్షాధికారి

విషయము — స్థూలము, సూక్ష్మము అగు చేతనాచేతన బ్రహ్మయే విషయము అట్టి బ్రహ్మయే పురుషోత్తముఁడు అతఁడు సగుణుఁడు, సవిశేషుఁడు నిర్విశేషము పస్తుజ్ఞానము కాఁజాలదు

ప్రయోజనము - అవిద్యా నివృత్తియే ప్రయోజనము జీవునకు అజ్ఞానము న్వభావసిద్ధము అయ్యది ఉపాసనద్వారా పరబ్రహ్మ సాక్షాత్కారమైన పిమ్మట తొలఁగిపోవును ముక్తజీవుఁడు భగవంతునకు దాసుడై యుండును అట్టి దాసుఁడు భగవంతుని నిత్యలీలలోఁ గల ఆనందమును అపారముగా అనుభవించును

పరబ్రహ్మ - పరబ్రహ్మ సగుణుఁడు, సవిశేషుఁడు ఆతని శక్తియే మాయ అతఁ డశేష కల్యాణగుణాకరుఁడు హేయగుణ రహితుఁడు సర్వేశ్వరత్వ, సర్వశేషిత్వ, సర్వకర్మారాధ్యత్వ, సర్వఫలప్రదత్వ, సర్వాధారత్వ, సర్వకర్మోత్పాదకత్వ, సమద్రవ్య శరీరత్వాదులు ఆతని లక్షణములు అతఁడు సూక్ష్మచిదచి ద్విశేషయాపమున నిమిత్తకారణుఁడు జీవుఁడు, జగత్తు ఆతని శరీరము అతఁడే ఆత్మ ఆతని గుణములు అసంఖ్యాకములు అతఁడే సృష్టికర్త, కర్మఫలదాత, నియంత, సర్వాంతర్యామియు అతఁడే సర్వాధికుడైన శ్రీమన్నారాయణుఁడు అట్టి శ్రీమన్నారాయణుఁడు

పర, పూహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చావతారము లను అయిదు విధములుగా నున్నాడు అతడు - శంఖ, చక్ర, గదా, పద్మధారి కిరీటాది భూషణాలంకృతుడు - చతుర్భుజుడు శ్రీ భూ నీళా సమేతుడు

అవతారములు :- మత్స్య, కూర్మ, వరాహ, నారసింహ, వామన, పరశురామ, శ్రీరామ, బలరామ, శ్రీకృష్ణ, కల్కి అవతారములు పది - ఈ అవతారములలో - ముఖ్య, గౌణ, పూర్ణ, అంశ భేదములు కలవు అవతార హేతువు ఇచ్ఛామాత్రమేకాని, కర్మ ప్రయోజన హేతువు కాదు సాధు పరిత్రాణము, దుష్కృత వినాశము, ధర్మ సంస్థాపనము అనునవి అవతార కృత్యములు ఆవశ్యకమగునపు డెల్లను భగవంతుడు డవతరించును

బ్రహ్మ, జగతు - జీవుడు బ్రహ్మశరీరము జీవబ్రహ్మలు చేతనులు బ్రహ్మ విభుడు జీవుడు అణువు జీవబ్రహ్మలలో - సజాతీయ విజాతీయ భేదము లేదు స్వగతభేదము మాత్రమే కలదు బ్రహ్మ అఖండుడు జీవుడు ఖండితుడు బ్రహ్మ ఈశ్వరుడు జీవుడు దాసుడు ముక్త జీవుడు ఈశ్వరదాసుడే జీవుడు కార్యము ఈశ్వరుడు కారణము జీవబ్రహ్మలు రెండును స్వయం ప్రకాశకములు చేతనము - జ్ఞానాశ్రయము, ఆత్మస్వరూపమునై యున్నది

జీవుడు దేహేంద్రియ మనఃప్రాణాదులకంటెను భిన్నుడు అతడు నిత్యుడు ఆతని స్వరూపముకూడ నిత్యమే ప్రత్యేక శరీర మున జీవుడు భిన్నుడు స్వాభావిక రూపమున అతడు సుఖుడైకాని, ఉపాధివశుడైన పిమ్మట, సంసారభోగము ననుభవింపగలుగు జీవుడే క రయు, భోక్త యు, శరీరియు, శరీరమునై యున్నాడు ఇట్టి జీవులలో - కొన్ని భేదములు కలవు

ముక్తి, ముక్తుడు - భగవ దానత్వమే ముక్తి వైకుంఠ ధామమున, శ్రీ - భూ - సీతాదేవులతో, అనమాన తేజోవిరాజాతుఁ డగు శ్రీమన్నారాయణుని నేవించుటే జీవునకు పరమ పురుషారము దేహము నశించిన యనంతరము - అప్రాకృత దేహియై, శ్రీమన్నారాయణునితో భోగము ననుభవించుటయే ముక్తి - నిత్యుడు, అణు స్వరూపుడు, తామసుఁడు అగు జీవుఁడు - ఎన్నఁడును విభుఁడు కానేరఁడు ముక్తజీవుఁడు వైకుంఠలోకమున, అపార కల్యాణ గుణ గణసాగరుఁడగు శ్రీయూపతికి దాసుఁడై, ఆనందానుభవము నొందును ముక్తజీవునియందు అష్టగుణము లావిర్భవించును జీవుఁడు ఈశ్వరుని ఇచ్ఛాధీనుఁడైన యనంతరముకూడ, సర్వత్ర సంచారము చేయును. ముక్తి ఉపాసనద్వారా లభించును ఉపాసనాత్మకమగు భక్తియే ముక్తికి మేలైన సాధనము

సాధనము, ధ్యానము, ఉపాసనము మున్నగునవి - ముక్తి సాధకములు జ్ఞానము ముక్తిసాధనము కాదు ముక్తిప్రాప్తికి భక్తియే ఉపాయము బ్రహ్మోత్తైక్యజ్ఞానముచే, అయ్యది నివృత్తి కాఁజాలకుండుటయే ఇందులకు కారణము భగవానుఁడు భక్తిచే ప్రసన్నుడై, ముక్తి నొసంగును

ప్రపత్తి - న్యూన విద్యయే ప్రపత్తి అనఁగా - తన యభీష్టము వేరొకదానిచే సాధింప శక్యముకాఁడని తెలిసికొని, మహావిశ్వాస పూర్వకముగ, శ్రీయూపతియే ఉపాయమని తలచి, తన రక్షణకై శ్రీయూపతిని యాచించుటే ఇది - న్యూనము, శరణాగతి, ఆత్మ సమర్పణము, ఆత్మ నివేదనము, ఆత్మ నిక్షేపము, భర సమర్పణము అను నామాంతరములతో వ్యవహరింపఁబడుచున్నది ఇట్టి ప్రపత్తికి - అనుకూల సంకల్పము, ప్రతికూల వర్జనము, రక్షణ విశ్వాసము, గోప్యత్వ వరణము, కార్పణ్యము, ఆత్మ నిక్షేపము అను ఆఱు అంగ

ములు కలవు శ్రీమన్నారాయణుడే సర్వేశ్వరుడు ఆతనిచరణారవిందములందు ఆత్మ నిక్షేపము గావించుటవల్లనే జీవునకు శాంతి లభించును పరతంత్రుడై, సర్వభారమును తనయందుంచిన జీవుని, శ్రియఃపతి - సర్వపాపములనుండి విముక్తుని గావించి, కరుణించి రక్షించును

“నత్యకామ, నత్యనంకల్ప, పరబ్రహ్మభూత, పురుషోత్తమ ! మహావిభూతే’ శ్రీమన్నారాయణ ! శ్రీపైకుంఠనాథ ! అపారకారుణ్య, సౌశీల్య, వాత్సల్యదైశ్యశ్ర్య పౌస్తర్య మహోదయ, అనలోచిత విశేషలోక శరణ్యా, ప్రణతార్తిహర, ఆశ్రిత వాత్సల్యక బలదే, అనవరతవిదిత విఖిలభూత యాధాత్మ, అశేష భరావర భూత విఖిల నియమన నిరత, అశేష చిదచిద్యస్తు కేషిభూత, నిఖిల జగదాధార, అఖిల జగత్స్వామిన్, ఆన్మ త్స్వామిన్, నత్యకామ, నత్యనంకల్ప, ఎకలేతరవిలక్షణ, అర్థికల్పక, ఆనకల్పి, శ్రీమన్నారాయణ ! అశరణ్యశరణ ఆనన్యశరణ, స్వత్పాదారవిందయుగళ మహం ప్రవద్యే

- (శ్రీమద్రామానుజులు - శరణాగతి గద్య)

పూర్ణ కాముడు, సత్యసంకల్పుడు, పరబ్రహ్మరూపుడు అగు పురుషోత్తమా ! మహావిశ్వర్య యుక్తుడవగు శ్రీమన్నారాయణా ! వైకుంఠనాథా ! కారుణ్యము, సౌశీల్యము, వాత్సల్యము, ఔదార్యము విశ్వర్యము, సౌందర్యము మొదలగు గుణములకు నీవు మహానిధివి నరహివిచక్షణ చేయక, అందఱను నీవు రక్షింతువు నీవు నిజముగా శరణాగతులయొడ వాత్సల్య సముద్రుడవు సమస్త భూతముల యధార్థ తను నీవు సర్వదా తెలిసికొనుచుండగలవు సంపూర్ణ చరాచర భూతములకును, సకల నియమములకును, చేతనాచేతన వస్తుజాతము నకును నీవు అవయవుడవు, సమస్త ప్రపంచమునకు ఆధారుడవు అఖిల లోకములకు, సకల జీవులకు నీవు ప్రభుడవు నీ వాంఛలు పూర్ణములు నీ సంకల్పము సత్యము సమస్త ప్రపంచమునకంటెను నీవు ఇతరుడవు, విలక్షణుడవు అర్థులకు కల్పకమువు విపత్సముద్రమున

మునిగిన జీవులకు ఆశ్రయ మిచ్చువాడవు ఇట్టి మహిమ గల శ్రీమన్నారాయణా ! నేను నీ చరణారవింద యుగళమును శరణు పొందుచున్నాను నీ పాదపద్మములదక్క, నాకు గత్యంతరములేదు

“ఏతరం మాతరం చారాన్ పుత్రాన్ వింధూన్ నవీన్ గురున్
రక్షావి ధవదాన్యాని శేత్రాణి చ గృహాని చ
“సర్వదర్శాం శ్చ సంత్యజ్య, సర్వకామాం శ్చ సాక్షరాన్
లోకవిక్రాంత చరణౌ శరణం తే వ్రజం విభౌ !

- (శరణాగతి గద్య)

స్వామీ ! నేను తల్లిదండ్రులను, భార్యాపుత్రులను, బంధు మిత్రులను, రత్నములును, ధనధాన్యములను, గృహారామములను, సర్వధర్మములను సాక్షరములైన సర్వకామములను త్యజించి, బ్రహ్మాండము నాక్రమించు నీ పాదపద్మములను శరణుపొందుచున్నాను ”

“మనోవాక్యాదు రనాదికాం ప్రవృత్తావ వ్రాకృత్యకరణ, కృత్యాకరణ - భగవ దవధార - భాగవతావధార - అనహ్యవధారరూప, నానావిధాన వైవధారా నారణ్ణికార్యా ననారణ్ణికార్యాన్, కృతాన్, క్రియామాణాన్, కరిష్యమాణాం శ్చ సర్వా వ్యతేషః శ్చమస్య ”

- (శరణాగతి గద్య)

భగవానుడా ! మనోవాక్యాయములద్వారా అనాదికాలము నుండియు చేయుటకు అయోగ్యములగు కర్మల సనేకములను చేయుట చేతను, భగవ దపచారముచేతను, భాగవతాపచారముచేతను, క్షమా ర్హములుకాని నానావిధ అసంత అపరాధములవలనను, ప్రారంభమైనట్టియు, ప్రాకృతములు కానట్టియు, ప్రారబ్ధమైనట్టియు, ప్రారబ్ధములు కానట్టియు సమస్త పాపములను క్షమించుము ”

“మదీయానాది కర్మ ప్రవాహప్రవృత్తాం భగవత్స్వరూప తిరోధానకరిం విసరితజ్ఞానజననీం, స్వవిషయాయాశ్చ భోగ్యబుద్ధే ర్జననీం, దేహా ద్వియత్వేన,

తోగ్యత్వేన సూక్ష్మరూపేణావస్థితాం, దై వీం గుణమయాం మాయాం, దానభూతం,
శరణాగతోఽస్మి దాన ఇతి వక్తారం మాం తారయ' - (శరణాగతి గద్య)

అనాది కర్మప్రవాహమున కొట్టుకొని వచ్చినట్టియు, భగవత్స్వరూపమును తిరోధానము జేయునట్టియు, విపరీతజ్ఞానజననియు, స్వవిషయమున భోగ్యబుద్ధిని కల్పించునదియు, దైవసంబంధము - త్రిగుణమయమునగు మాయకు దానభూతుడనైన నేను నీ దాసుడను, కింకరుడను, నిన్ను శరణు పొందితిని ఇట్టి నన్ను దరింపుము''

దీనుడైన జీవుడు - సర్వేశ్వరుడైన శ్రీమన్నారాయణుని ఈ రీతిగా ప్రార్థించి, శరణాగతుడు కావలెను అట్టి శరణాగతుడైన జీవుడే ధన్యుడు

16 అభయ ప్రదానము

“నకృదేవ ప్రవన్నాయ తవాస్మీతి ద యాచతే

అభయం సర్వభూతేభ్యో దదా మ్యేత ద్ద్రవ్యతం మమ

- (శ్రీమద్రామాయణము)

నేను నీవాడనైతి నని శరణాగతి చేసిన భక్తప్రపన్నులకు - సకల చేతనులకు అభయ మిచ్చుచున్నాను ఇది నా ప్రతీతి' అని శ్రీరామచంద్రమూర్తియు -

సర్వధర్మాన్ పరిత్యజ్య మా మేకం శరణం వ్రజ

అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా కురః

- (భగవద్గీత 18-66)

ధర్మముల నన్నిటిని విడచి, అన్యోక్యమినే శరణుపొందుము నేను నిన్ను సర్వపాపములనుండి విముక్తుని చేయగలను దుఃఖింపకుము' అని శ్రీకృష్ణభగవానుడును భక్తప్రపన్నులకు అభయ మిచ్చుచున్నారు

17 ఫలశ్రుతి

పరమాత్మకు రెండు విభూతు లున్నవి పరమపద మంతయు నిత్య విభూతి దృశ్యమానమగు ఈ ప్రకృతి మండల మంతయు లీలా విభూతి ఇచ్చట కర్మ జ్ఞానయోగముల సహకారము పొందిన భక్తి యోగ మొకటియే పరమాత్మ ప్రాప్తికి సాధనము శేషించిన వేవియు ఉపయోగింపఁజాలవు

“న కర్మణా వ ప్రణయా ధనేన త్యాగే నై కే అమృతత్వ మావహః

- (తైత్తిరీయోపనిషత్తు)

కర్మచేగాని, సంతానముచేగాని, ధనముచేగాని అమృత పదవి (ముక్తి) లభింపదు అది ఒక్క త్యాగమువల్లనే లభించును ”

నాహం వేదై ర్న తపసా వ దానేన వ తేజ్జయా
శక్య ఏవం విదో ద్రష్టుం దృష్టవా వసి మాం యథా
భక్త్యా త్వనన్యయా శక్య అహ మేవం విదోఽర్హవ !
జ్ఞాతుం ద్రష్టుం చ త త్త్వేన వ్రవేష్టుం చ పరంతప !

- (భగవద్గీత 11-53,54)

వేదములచేగాని, తపస్సుచేగాని, యోగముచేగాని నా నిజ స్వరూపమును నీ విపుడు చూచినట్లు చూచుటకు సాధ్యము కాదు అనన్య భక్తి చేతనే ఇట్టి నా రూపమును తెలిసికొనుటకు, దర్శించుటకు, నాలోకమును పొందుటకు శక్య మగును ” అని, శ్రుతి స్మృతు లుపదేశించుచున్నవి కావున, ఈ భక్తుఁడు పరమాత్మయందు శరణా గతి యొనర్చిననే గాని, ప్రతిబంధక మంతయు తొలగి, మోక్షము

లభింపదు భగవత్ప్రపత్తి యొనర్చి, వివేక - విమోచ - అభ్యాస -
క్రియా - కల్యాణ - అనవసాద - అనన్ధరము లను నప్త సాధనము
లను చక్కగా అనుషించువాడే పరభక్తి - పరజ్ఞాన - పరమభక్తుల
నుపాసించి, భగవత్ప్రార్థన నొందంగల్గును

ఈ భక్తి యోగము, ప్రపత్తియుకూడ, భగవద్గీతలో ప్రతిపా
దింపబడినవి ఇయ్యవి - పాంచరాత్ర దివ్యాగమమున విస్తరించి
నిరూపింపబడినవి శ్రుత్యుపబృంహణ మగు ఈ పాంచరాత్ర
దివ్యాగమము - శ్రీవైష్ణవ సంప్రదాయమునకు పరమ ప్రమాణము

‘వేదైర్వై నహస్పారః నహస్పారో నేమిః

నేమినా తత్తతనూః ఆతత్తతనూ ర్నతదామో ఒక్తుతే

ఇత్యాది శ్రుతివిహిత మగు తత్తచక్రాంకనముగూడ ఈ
పాంచరాత్రాగమమునందు విస్తరించి ప్రతిపాదింపబడినది తెత్తి
రీయ ప్రతిపాదితమగు ఈ పాంచరాత్రాగమముకూడ, అట్టి దగు
భగవద్గీతతో నమానముగా శ్రీ వైష్ణవ మతమున ఆదరింపబడును
ఇట్లు ప్రపన్నుడు ద్వయమంత్రముతో¹⁰ భగవత్ప్రపత్తి - శరణా
గతి యొనర్చుచు, మూలమంత్రముతో¹¹ భగవంతుని ఉపాసించుచు,
స్వవర్ణాశ్రమ విహితములగు కర్మల నొనర్చుచు, అంతిమ స్మృతితో
భగవద్దనుసంధానయోగము ననుష్ఠింపనగును

దేహ త్యాగానంతరము అట్టి భక్తప్రపన్నుని - అర్చితాది
మార్గముగా వాహకులు గొనిపోయి, ప్రాకృత - అప్రాకృత మండల

10 ద్వయ మంత్రము = శ్రీమన్నారాయణ వరణాశరణం ప్రపద్యే శ్రీమతే
నారాయణాయ నమః

11 మూల మంత్రము = నారాయణాష్టాక్షరీ మంత్రమనే మూలమంత్ర మనియు,
ఆరుమంత్ర మనియు వ్యవహరింతురు

౨ నరిహ ద్దగు విరజానదికడ వడలుదురు అపు డా భక్తప్రప
 ండు అచటి విరజానదీస్నాన మొనర్చినవెంటనే, అతనికి ప్రాకృత
 బంధ మంతయు సవాసనగా నశించిపోవును ఆ పైన, పరమపద
 సుని యనుజ్ఞ వలన, పారివదులు ఈతని కెదురుగా వచ్చి, స్వాగత
 , శ్రీమన్నారాయణుని కొలువుకూటమగు మణిమంటపమునకు
 విపోవుదురు అచట, పరమాత్మచే అతఁ డుపలలితుడై, శుద్ధ
 త్వమయ మగు ఆ నిత్యవిభూతీయందు పరమాత్మయిచ్చ కనుగుణ
 రు కైంకర్యముల నొనర్చుచు, దివ్యమంగళవిగ్రహ నేవచే, నిరతి
 గూసంద మొందును

ఇ ది యే శ్రీ వైష్ణవ మత వైశిష్ట్యము

“పరు ర్మనన్యః పక్షీ వా యే చ వైష్ణవ సంక్రయాః

తే నై వ తే ప్రయాన్యంతి త ద్విష్ణోః పరమం పదమ్ ”



“భ్రమరంబుచే కీట భావ మవ్వడే చెడి
పురుగు తుమ్మెదగాను బొసగు తెఱిగి
స్వర్ణంబుచే లోహ భావ మవ్వడే చెడి
యనుము బంగారమై యెనఁగు కరణి
అగ్నిచే స్వర్ణ సత్కాళిల దోషంబు
లవ్వడే చెడి మేలి మగుట యెఱిగి
క్షత్రియత్వము తప స్సామర్థ్యమునఁ జెడి
అతఁ డవ్వడే విప్రుఁ డౌట యెఱిగి

శ్వపచుఁడై నను విష్ణు సంక్రమణము వలన
ఆ క్షణంబున పరిశుద్ధుఁ డౌను - అతఁడే
అధికుఁ డనియును - అది లేని యతియు నధముఁ
డనియు లక్షణ మునివరుం డాన తిచ్చె”

తుమ్మెదచే కీట భావము తొలగి, పురుగు తుమ్మెద యగునట్లును,
స్వర్ణవేదిచే లోహ భావము తొలగి, ఇనుము బంగార మగునట్లును,
అగ్ని తప్తముచే బంగారము వందలి చురినము తొలగి, అది మేలిమి
యగునట్లును, తప శక్తిచే క్షత్రియత్వము తొలగి, అతఁ డవ్వడే విప్రుఁ
డగునట్లును, శ్వసదుఁడేనియు - విష్ణు సంక్రమణము వలన ఆ క్షణముననే
పరిశుద్ధుఁ డగును అతడే అధికుఁడు విష్ణు సంబంధము లేని యతిశ్వరుఁ
డైనను అధముఁడే అని శ్రీ రామానుజ యతిసార్వభౌములు పాఠించి
యున్నారు

— (మమశ్చ జన కల్పకము)

అన్నమాచార్యులు - సంకీర్తన వాఙ్మయము

భాషాప్రవీణ

శ్రీమాన్ బృందావనం రంగాచార్యులు

— ❀ —

నమస్సుమాంజలి

“శ్రీవేంకటేశ మతి సుందర మోహనాంగం
శ్రీభూమికాంక మరవింద దళాయతాక్షమ్
ప్రాణప్రియం ప్రవీణ త్కరుణాంబురాశిం
బ్రహ్మేశ్వరఃకద్య చునిశం మనసా స్మరామి ”

శ్రీనివాస విలాసము

శ్రీయఃపతి యగు శ్రీనివాసప్రభువు పరమ కారుణ్యసింధువు
భక్తజన గణ బంధువు మానవుని మహిమాన్వితుని గావింపజాలిన
ఆయన కటాక్ష లేశము ఎవరి కెప్పుడు లభ్యమగునో ఎవరు చెప్పగలరు?
ఎవ రూహింపనేర్చురు? పురాకృత సుకృత విశేషముగా, నిరంతర తపః
ఫలముగా మాత్రమే శ్రీ వేంకటేశ్వరానుగ్రహము సిద్ధించును అది
మనుగడను చరితార్థ మొనరించు వరముల సర్వము బ్రతుకు మొత్త
మునకు పర్వము అట్టి యోగ్యత నందుకొనినవారు ధన్యులు ఆ
యదృష్టమునకు నోచుకొనినవారు మాన్యులు జీవితమును మనము
ఆలయముగా భావించుకొనినచో - ఆ ఆలయమును పదిలముగా
కాపాడు నప్తగిరినాథుని కృప - ఒక బృహత్పాతకము నరుని
కోరికల గుంపును దాహముతో పోల్చుకొనినచో - హద్దులు మీరని
ఆ ఆశాదాహమును తీర్చు శేషాద్రి నిలయుని దయ - పరమ రమ
ణీయమైన మధుర జల పూర్ణ కాసారము ఈ ప్రాకారములో భద్ర

ముగా బ్రతుకును వెళ్ళదీసికొన్నారు, ఈ కాసారములో గొంతు తడుపుకొని కృతార్థతనందుకొన్నవారుచరిత్రలో ఎండరో ఉన్నారు

కలియుగ ప్రత్యక్ష దైవముగా, ఆపద మొక్కుల ప్రభువుగా, ఎలచిన పలికెడి స్వామిగా, అందరి గుండెలలో గుడి గట్టుకొని కూర్చున్న అలమేల్మంగా మనోహరుని మహాద్భుత లీలావిశేషములు చరిత్రకు కొత్తలు గావు సృష్ట్యాదినుండి ఆయనను నమ్మి కొలుచు కొనుచున్న భక్తజను లందరు ఆయనకు ప్రాత కాపులే

తెలుగు గడ్డపై గల కడప జిల్లా - రాజంపేట తాలూకా - తాళ్ళపాక అను కుగ్రామమున గల సామాన్య కుటుంబీకు లయిన లక్ష్మమాంబా నారాయణ దంపతులమీద, ఒకా నొక తరుణమున శ్రీ వేంకటేశ్వరుని కరుణ కిరణము ప్రసరించినది ఆ కిరణ కాంతి పుంజము దంపతుల కోర్కెలను పండించినది వారి గుండెల సంబరమును నిండించినది శ్రీనివాసుని అనుగ్రహఫల విశేషమున వారికి తనయుడుగా జన్మించిన చరితార్థ జాతకుడే అన్నమయ్య ఆతని పుట్టుక వున తాళ్ళపాక వంశము తరించి, కళకళలాడినది కడపజిల్లా ఆధ్యాత్మిక - సాంస్కృతిక - సాహిత్య చరిత్రలో ధన్యమై, తళతళలాడినది యావ దాంధ్రదేశము పావన గేయకవితా తేజముతో మాన్యతను గని, కొంగ్రొత్త వెలుగులను వెలార్చుచు, మిలమిలలాడినది సకల భక్తహృదయజలధి సంగీత సాహిత్య గంగా తరంగముల పొంగులతో జలజల కలసి ప్రవహించినది వాత్సయ ప్రపంచమున సరికొత్త బాణీకి శ్రీకారము చుట్టబడిన శుభ ముహూర్త వేళ యది హృద్యమై, నిరవద్యమై, గద్యపద్యాల్మృకమైన ఒకా నొక వినూతన సారస్వత ప్రక్రియ తళుక్కు మన్న తరుణ మది

మహోదయము

క్రీ.శ. 1424 లో - క్రోధి వైశాఖమున, విశాఖా నక్షత్రమున అన్నమయ్య జన్మించెను పన్నిద్దరాళ్వారులలో ప్రముఖు లగు నమ్మాళ్వారులు జన్మించిన నక్షత్ర మది పరమ గురువులుగా పలువురి నన్నుతుల గన్న మహావిజ్ఞాన నిధులగు వేదాంతదేశికులు - శ్రీనివాస భగవానుని కోవెలలో గల ఘంట యంశమున జన్మించినట్లే, లక్క మాంబా నారాయణ దంపతులు దివ్యక్షేత్ర తీర్థము లన్నింటిని నేవించి పుత్రసంతాన వాంఛ ఫలింపక, తిరుమలకు చేరి, యెల్లరి యేడుగడ యైన ఏడుకొండల దొరను శరణు జొచ్చిరట అభ్యర్థనలతో కయి మోడ్చు లందించి, అనన్య భక్తితో ఆశ్రయించిరట స్వామివారు వారి మొర నాడించి కరుణించెనేమో ! కొది కాలమునకే వారి తపస్సు పండినది వారి చిరకాల వాంఛ నెరవేరినది లక్కమాంబా దంపతులకు పుత్రోదయ మైనది ఆ బిడ్డయే శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి వారి సందకాంశమున నుదయించిన అన్నమయ్య యని విఖ్యాతి వచ్చెను

తండ్రి నారాయణ విశుద్ధవర్తనుడు తల్లి సౌశీల్య సంపన్న యగు సాధ్వీమణి భక్తిభావవైభవమునకు నదన మనదగిన హృదయము గలవారి కభీష్టములు భగవదనుగ్రహ బలమున ఆలస్యముగనైన ఫలింపు ననుటకు నారాయణదంపతుల షష్ట్ర చరిత్రమే ప్రబల దాహరణము

వీరు సందవర వైదిక బ్రాహ్మణ వంశమునకు జెందినవారు ఋగ్వేదులు ఆశ్వలాయన సూత్రము వీరిది భారద్వాజన గోత్రమున సంబంధించినవారు

నారాయణ దంపతులు శ్రీవేంకటేశ్వర వరప్రసాద లబ్ధి జన్మడగు తమ తనయునిగని, ఎంతో సంతోషించియుందురు స్వామి వారి అపార కారుణ్య లీలకు కయిమోడ్పు లందించియుందురు జీవిత మంతయు పరంధామునకు ఋణపడిపోయితిమని భావించియుందురు బహుశః అందువలననే తమ బిడ్డకు వా రాప్రాయముగ 'అన్నమయ్య' యని పేరిడికొనిరేమా ! 'అన్నం పరబ్రహ్మ స్వరూప' మనెడి యంతరార్థము నెరిగిన ఆ దంపతులు - భగవ దనుగ్రహ ఫలమైన కుమారుని - 'అన్నమయ్య' అని నోరార బిలుచుకొన నభిలషించిరి

అన్నమయ్య బాల్యమునుండియే ప్రహ్లాదుని వగిది భవ్య భక్తి భావ సంభరితాంతఃకిరణుడై మెలగదొడగెను ఆయన పసితనమున నడచిన నడక యంతయు దడపు టారంభించిన, అది యొక పవిత్ర బాలభక్త చిత్ర లీలాచరిత్రముగా వెలయగలదు

ఈ రీతిగా బాల్యమునుండియే ప్రగాఢ భక్తి తత్వమునకు నిలయముగ పరిభవిల్లిన అన్నమయ్య జీవిత కుసుమము సమీపించి సంతనే స్తననీయ సారస్వత సారభ సమ నివృత్తమై, సత్పరినాథుని చరణ సన్నిధికి చేరుకొన్నది

బాలభాస్కరుని అరుణారుణ కిరణ కాంతులు తూర్పుకొండ మీది కెగ్ర బాకుచు పైకి వచ్చుచుండ, సరస్సున గల పద్మబాల దళ ముల వికాసముతో దోసిలి బట్టి, లోక బాంధవునకు స్వాగత మిచ్చును అది సహజము

నెమిలికన్న మబ్బుదొరను జూచి నాట్య మాడినను, పూరిమ నాటి చంద్రశీతల కిరణ స్పర్శతో సాగర తరంగముల మధ్య సృత్య భంగిమ లేర్పడినను - అది ప్రకృతిధర్మమే అదే విధముగ వయస్సు పెరుగుచున్నకొలది - క్రమక్రమాభ్యుదయ పథమున అన్నమయ్య ఒక పుణ్యక్షణమున ఒక మహాకవిగా మారెను ఆయన వాణి -

తెలుగు సాహిత్య పదపములో - కొంగ్రొత్త కుసుమ వికాసమునకు శ్రీకారము చుట్టినది నాందీగీతమును ఆలపించినది శ్రీ వేంకటేశ్వరుని దివ్య శ్రీవిలసిత ఫాలఫలకమున గల తిరునామమును దర్శించినంతనే ఆతని చిత్తభృంగము శ్రీనివాసుని సరోజ సౌరభమును సమాస్వాదన మొనర్పబూనుకొన్నది ఆయన మహర్షి తుల్యుడై విలసిల్లెను మహా కవి బిరుదముతో విరాజిల్లెను సంకీర్తనాచార్యుడుగా విఖ్యాతి గాంచెను

ప్రసూన సౌరభములు

ఆయన పలికిన ప్రతి పలుకు - తేనె చిను కయినది ఆయన ప్రయోగించిన ప్రతి పదము - ఒక రసాస్వాదమై రాణించినది ఆయన శైలీవిన్యాసములో శారదావిలాసము గోచరించినది ఆయన భావన - తెలుగు రసజ్ఞులొకమునకు దీవనగా నిలిచినది ఆయన మాట రసాల రసముల ఊట ఇక్షుఖండముల సుఖానంద్య శరసార్ద్రాల తేట మహాంధ్ర సరస్వతీ నిరుపమ నివాసశ్రీకి నిలయమై భాసించు నిస్తుల సౌందర్య సంపన్నమైన సాహిత్య సామ్రాజ్యపు కోట అదియే అన్నమయ్యనోట - శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సన్నిధిలో వెలు వడిన తొట్ట తొలి తెలుగుపాట అది రసమయ సంగీతప్రపంచ పాంథ కోటికి రాచబాట సాధక లోకమునకు ముత్యముల మూట

తెలుగు సాహిత్య శారదాచరణముల అండెల రవళిలో కొత్త నాదము గాయక లోక సర్వస్వమునకు అనూహ్యముగా గుండెలు నిండిన మోదము ఆంధ్ర కావ్య విహాయన పీఠులలో పారకలోకము తరిసి మురిసి కావించుకొను రమణీయ కమనీయ సవిన వాదము

అదియే అన్నమయ్య అద్భుత సృష్టిగా ఆంధ్రవాఙ్మయ చరిత్రలో
అనంత కాంతిపుంజములను వెల్లివిరియించిన గేయవేదము

సాహిత్యములో - ఒకా నొక క్రొత్త ప్రక్రియకు సప్త గిరినాథుని
సన్నిధిలో అంకురాలోపణ జరిగినది

అన్నమయ్య ఆంధ్రకవితా శారదామందిర ప్రాంగణమున నిల్చి,
గేయలక్ష్మికి స్వాగతము చెప్పెను సత్కారములు చేసెను

శ్రీనివాస భగవానుని పరిపూర్ణ కటాక్షమునకు పాత్రుడైన
అన్నమయ్య - ఎంతో అదృష్టవంతుడు ఆయన పుణ్యము పంటకు
వచ్చిన సమయమున, స్వామి సన్నిధికి చేరుకొనెను నాటికి పదునా
రేండ్ల ప్రాయ మాయనిది ఆ వయస్సున అన్నమయ్యకు శ్రీనివాస
ప్రభువు సాక్షాత్కరించుటే మహాభాగ్యము

“ఇప్పు డీటు కల గంటి నెల్ల లోకములకు
అప్పు డగు తిరువేంకటాద్రి కు గంటి

అతిశయించె న శేషాద్రి శిఖరము గంటి

ప్రతి లేవి గోవురప్రభలు గంటి

కళకోటి సూర్యరేణుము వెలుగగ గంటి

చతురాస్య బొడగంటి చయ్యవ హేమకంటి

కనకరత్న కవాట కాంతు లిరుగడల గంటి

పునమైన దీవసంఘము గంటి

అమవసు మణిమయమగు కిరీటము గంటి

కవకాంబరము గంటి గ్రహ్మన హేమకంటి

ఇట్టి యదృష్ట మాంధ్రకవిలోకమున, ఒక్క అన్నమయ్యకు
మాత్రమే లభియుండవచ్చును స్వప్నమున గన్పించిన స్వామి
యేమని యాదేశించెనో! అన్నమయ్య తత్సర్వము శిరసాపహించెను
పారపశ్యముతో శేషాద్రిని శ్రీహరివాసముగ భావించి, ఆయన పాడిన

పాటలోగల క్రతి మాటయు - రతనమై మెరసినది ఆయన
మనస్సులో పూలవాన కురిసినది

పసిడి పంట

“అదివో! అల్లదివో శ్రీహరి వానము

నదినీల శేషుల పడగల మయము

అదె నేకటాచం మఖిలోన్నకము

అదివో! బ్రహ్మదుల శేషరూపము

అదివో! నిత్యనివాస మఖిల మునులకు

అదెచూడు దదె మ్రొక్కు రావందమయము

చెంగట వల్లదివో! శేషాచలము

నింగి మవ్వ దేవతల విజవానము

ముంగిట వల్లదివో! మూంతున్న ధనము

బంగారు శిఖరాల బహు బ్రహ్మమయము

పంచనంస్కారములు పొంది, వైష్ణవ స్వీకార మొనర్చి, భవ
సఫలతకొరకై బాల్యమునుండియే ప్రాకులాడుటకు ప్రారంభించిన
భక్తాగ్రేనరుని నోట - పరమ పావన భావపరంపరయే వ్యక్తమగును
కాని, ఆ తీరు క్రొత్తదగుట..ఆసారు అపూర్వమగుట..అన్నమయ్యను
మహాకవి నొనర్చినది ఆయన - మహాంధ్ర భాషాశంకనము గేయ
కుసుమములు పెంచు దీక్షతో - మహాద్యమమును నడిపించిన తెలుగు
పాటల తోటకాపరి అయ్యెను ఇది నిస్సంశయము నిర్వృంద్యము
విద్యద్వారేణ్యులగు వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి మహాశయులు -
'శ్రమిళ కర్ణాట మహాంధ్ర భాషలలో - యబ్బడమైన, స్వరయుక్త
మైన, సాహిత్య సౌరభమన్నితమైన, భక్తి శృంగార భావబంధుర
మైన పాట - మొదటిసారిగా తెలుగుభాషయందే ఆవిష్కరింపబడినది'
అని మోతుబరి సాక్ష్య మిచ్చి, ఈ వాదమునకు తిరుగులేని బలమును
సమకూర్చిరి

అన్నమయ్య కవిత - అభ్యాసమువలననో, అధ్యయనమువలననో
ఆవిష్కరింపబడినది కాదు అది యొక మహాద్భుత కవితావేశము
అది శ్రీవేంకటేశ్వరానుగ్రహదత్త మధుర సారస్వత ఫలము
అన్నమయ్య సాహిత్యము అక్షరముల క్షీరసాగరము అందలి యెన్ని
వయః కణముల నేరి రుచి జూపించిన ఆ సముద్ర మాధుర్య మహిమ
అరము కాగలదు? పుంఖానుపుంఖముగ అన్నమయ్య హృదయ
తూణిరమునుండి వదలబడిన గేయ కవితాశ్రుములు ముప్పది రెండు
వేలు వానిలో - దేని కదియే పద్మనై నది దేని కదియే బలమైనది
దేని కదియే వాడి వేడి గలది అయినచో - అన్నంట శ్రీవేంకటేశ్వర
లీలా విలాస ముద్ర స్పృశముగా ప్రతిఫలించుచుండను వానిలో
ప్రతి గేయము సారస్వత రంగమున నూతనాభ్యాయముగా కనుపించు
చుండును ఆధ్యాత్మిక రంగమున మహోబ్ధుల ధక్తి భావ శుభోదయ
ముగా ప్రతిబింబించుచుండను ఈ సవోదయమే అన్నమయ్య
ధ్యేయము ఆ ధ్యేయమే శ్రీ వేంకటేశ్వర స్తుతివిలసిత మధుర
గేయము

అన్నమయ్య అమర సారస్వత సృష్టి - పున్నమినాటి వెన్నెల.
భావికాల సకల గాయక కళాధరణము అందలి వన్నెల చిన్నెల వర
ముల నవనర్వరములు - తర తరముల సాహితీ పీయ జనమనోహరములు.

ఎన్నిక జేసి మన్నిక గన్న పాటలలో - మన్నన జేయదగిన
వానిగా కొన్నింటిని విభజించి వేరు కురచి వివరించి విశదీకరింప
బూనుట వివేకవంతుడైన విషయము కాజాలదు ఎన్నిక జేయ బూను
కొన్న వ్యక్తి ఎన్నింటిని స్వీకరింపవలెను? ఏవి స్వీకరణార్హములు? ఏవి
పరిగ్రహణార్హములు? ఇది తేలని సమస్య విడివడని చిక్కు
ముడి. చుక్క అన్నియు మొక్క బోవని కాంతి గలవియే మధుకోశ

మున గల ప్రతిబిందువు - మధురాతిమధురమే అన్నమయ్య పాట
లన్నియు అమృత ధారలే

అన్నింటిని వివరించుటకు బూనుకొనుట - బృహత్ గ్రంథ సృష్టికి
హేతు వగునుగాన, పరిమిత వ్యాసమున ప్రత్యేక పరిధిలో వివరింప
గలిగినంత వివరించుట మంచిది ఆ దృష్టితో - మనస్సు మెచ్చిన
కోణమునుండి చూచి, మధుర సుధారస వర్ష ధారలను రుచి జూపించు
టకు సాగించు ప్రయత్నమే యిది

శ్రీమద్రామానుజ కీర్తి కామదీ విలాసమును పదునారు భాగ
ములలో ప్రకటింప బూనుకొనుటయు అట్టి సాహసమే యగునుగదా !
అనంతమైన సంస్కృతి వైభవ ప్రళిప్తి పదునారు భాగములలో
సంక్షిప్త పరచి వెల్లడింప బూనుట సామాన్యమా ! అయినను
రామకార్యములో నేతునికాణమున ఉడుత కృషియు పరిగణనకు
వచ్చెగదా ! అట్లే, ఆ ధోరణిలో - అన్నమయ్య సారస్వత సృష్టి
యందలి వైచిత్రిని, వైశిష్ట్యమును, వైభవమును, సందర్భోచితముగ
ప్రస్తావించుటే ఈ లఘు వ్యాసమునకు సంబంధించిన గురు భావన

అయన శ్రీవేంకటేశ్వర శ్రీచరణముల గని, పారవశ్యమున
నెట్లు పాడెనో పరిశీలింతము -

“బ్రహ్మ గడిగిన పాదము

బ్రహ్మము దానీ పాదము

శిరిగి వసుధ గొలిచిన నీ పాదము

నిలితం మోసిన పాదము

తరికక గగనము దన్నివ పాదము

నిలిపు గాదిన పాదము”

స్వామి శ్రీపాదపై భవము బహుభంగుల స్తుతించిన యీ
విధానము కరమ రమణీయము శ్రీమన్నారాయణుని పావన చరిత్ర

యందలి అంతరాంతరములను తడివిచూపించు సన్నివేశములను గుర్తు జేయు రచన యిందలి ప్రతి పంక్తిలో ద్యోతక మగుచున్నది. కవితకు గల పరమాదర్శమును ప్రతిఫలించజేయు యీ పంక్తుల యందలి భావ పరిమళము — కవి అన్తమించిన యనంతరము తర తరములవరకు యుగ యుగముల పిమ్మటగూడ, భావుకుడైన పాఠకుని నాసాపుటములకు పారవశ్యమును కలిగించుచుండున ఏనాటి కథా వైభవములనో గుర్తునకు తెచ్చుచుండును అందలి విశేషములను బోధించుచుండును తద్వారా భక్తిభావనను లోకములకు ప్రసాదించుచుండును

“హిమ తల నిడిన పాదము”

అని సంతనే శ్రీకృష్ణావతారమున దేవకీ వసుదేవుల గర్భమున జన్మించి, నందనందనుడుగా పెరిగిన దేవదేవుని శ్రీచరణములు కాశీ యుని కేవిధముగ మోక్షమును లభ్యపడ జేసినవియో స్పృహకు వచ్చుట లేదా! అల్పార్థములతో అసల్పార్థ రచనాభివ్యక్తి కరణము మహాకవి లక్షణ మనుచుండిరి అన్నమయ్య విరచించిన చిన్న చిన్న పంక్తులలో — ప్రతిదానియందు సైతము అట్టి దివ్యత్వమే వెల్లివిరియుచుండును వ్యరపదములనుగాని, సారక భావ సంపదనుగాని తన కవిత లలో తలయెత్తనీయని దక్షత జూపగల మహాకవి అన్నమయ్య

“పొదగంటిమయ్య మిమ్ము పురుషోత్తమా !

మమ్ము నెడతాయకయ్య కోనేటి రాయదా !

కోరి మమ్ము నేరినట్టి కుందైనమా !

నేరిది పెద్ద లిచ్చిన నిధానమా !

గారించి దప్పిదీర్చు కాంక్షిచుమా !

చేవదేర గాదిరట్టి దింతామణి :

కామించే కోరిక లిచ్చే కామదేవువా :

మమ్ము కాపై రక్షించేటి ధరణిధరా ! ”

ఇది పురుషోత్తముడైన పరంధాముని స్తుతి కోనేటిరాయడా !
కులదైవమా ! పారిజాతమా ! చింతామణీ ! కామధేనువా ! దివ్యో
షధమా ! మొదలయిన పదములతో స్వామిని సంబోధించుచు
సాగిన యీ స్తుతి - అన్నమయ్య భావాంబరమున గురించున్న
వెండి వెన్నెల జల్లుల పోహళింపులకు ప్రతిబింబము సర్వేశ్వరుని
సర్వశక్తి సంపదను సముచితముగ సంస్మరించి సంబరపడెడి కవి
యూహకు నిజమైన ప్రతీక

“ఎటువంటి వాడవో ! నీ మహిమ

లెట్లు దెలియ వచ్చును :

నిఱచి లోచనము - అజాదు తెలియలేదు

రిన్నెట్లు దెలిసేదు మానవులు : ”

ఛాలాక్షునకు, పరమేష్ఠికి గూడ తెలియని నీ మహిమలను
ప్రాకృతిక మాయామోహితలయిన మానవు లెట్లు గుర్తింపగల
రయ్యా స్వామీ !’ అనుచున్న అన్నమయ్య -

“ఎవడు శ్రీవేంకటాచ

అలమేదచంగ నెద

నందగా దెలిసె మీ గోప్యము ”

గోప్యమును గుర్తింప నేర్చిన కోవిదునివలె, కవి - పాతకుల కిచట
గోచరించుచున్నాడు

“ఎంతమాత్రమున నెవ్వరు దలచిన

అంతమాత్రమే నీవు -

అంతరాంతరము తెంచి చూడ

సిందంతె విప్పటి యెట్లు ”

ఎవని యూహలతో ఎవ రెట్లు స్మరించిన, వారి కళ్లే, వారి
యేకాగ్రతకు తగినంతనే దర్శన మిచ్చుచుండు’ నని అన్నమయ్య
భగవానుని ప్రస్తుతించుచున్నాడు,

భక్తి భావ భార

“కొలుతురు మిము నైష్ఠవులు కూరిమితో విష్ణుండని
పలుకుదురు మిము వేదాంతులు పరబ్రహ్మ మనుచు
తలతురు మిము శైవులు తగిన భక్తులును శివే దనుదు
అరిరి పొగడుదురు కాపాలితు లాది భక్తరవు దనుడు “

ఇట్లు అన్నమయ్య హృదయాంతరాళములలో పొంగి పొరలినది
మహాద్భుత భక్తి భావభార

“యే యథా మాం ప్రవద్యంతే
తాం నతైవ భజామ్యహమ్ “

అనెడి గీతారమున కనుగుణముగ నున్న పరమార్థ మిది లోకసామాన్యమైన యీ యాలోచనను పరమ రమణీయముగ అన్నమయ్య వాకొనియెను భగవానుని ఎవరు ఏ రూపమున .. ఏ నామముతో ధ్యానింతురో, స్మరింతురో .. వాని కా రూపమునే స్వామి సాక్షాత్కరించు ననెడి సత్యమును సరస నూక్తి సుందరముగ అన్నమయ్య ఇచట అభివర్ణించెను

“విష్ణు స్వర్ణేషా మధిపతిః పరమః పురాణః
పరో లోకానా మశిరో జితాత్మజః “

అనెడి మంత్రార్థ మేమనుచున్నది ? సర్వవ్యాపియైన సర్వేశ్వరుడు అందరకు అన్ని రూపములలో వారి అభిమతానుగుణముగ దోచుచుండుననియేకదా ! ఆ విశాలాశయమై గీతమున ద్యోతక మగుట లేదా ! హృదయ స్నాయువులను స్పృశించుచు కొనసాగెడి రచనా వైఖరి యిది అన్నమయ్య కవితయం దీ వైఖరి అంతట పరచుకొని యున్న దనుట అత్యుక్తి కానేరదు

శ్రీహరిపాదతీర్థమే మండు
మోహపాశాలు తెగగోపి మోక్ష మిచ్చే మండు

కారమై కంటగి చని కడు వల్లవి మందు
మారు కావవియెట్టి మన్నని మందు
కోరికతో వెలవెట్టి కొవితే వల్లవి మందు
నేరు వెల్లంఘా కూర్చునట్టి వెందువోవి మందు

శ్రీనివాస భగవానుని సన్నిధిలో భక్తుల కొనగూ తీరమహిమ
యీ సంకీర్తనమున గొప్పగ స్తుతింపబడినది ఆ శ్రీహరి పాదతీరమే
నేడు శ్రీపాదరేణునహిత తీరముగ నొనగబడుచున్నదా ! కావచ్చున
ఏది యేమైన నేమి ? ఆ తీర మన్ని విధములైన ఆధివ్యాధుల నణచ
గల శక్తివంతమైన దనెడి సత్యము సర్వప్రజానీకమున కనుభవము సం
దున్న అంశమే

“దివవాస తపము తివి - యితని ప్రసాదంబు
లోగి భుజిందురు నాకు దినదినంబు
జవ రహస్యోపదేశంబు లికవి పార
జుములు శర జనేటి సేవ యొకటి”

అనెడి పలుకులలో స్త్రీతము శ్రీవారి ప్రసాదముల - పాదాభిషేక
జలముల మహిమలే వివరింపబడియున్నవి

బల్లిదులు వీకంటె బరు బన్నారా !
దొల్లింటి వారి వింక దోయకుమో యయ్య !
చిక్కుల భవముల జేరంజిక్కి బోవలేక
నిక్కి నీ మఱుగు జొచ్చి నిరిచితిని
అక్కరమై అల్లనాటి అప్పుల కర్మము లెల్ల
ఇక్కడనే దుట్టుముట్టి ఏమిపేకునయ్యా !”

సీకంటె రక్షింపగల బలవంతు లెవ రున్నారు ప్రభూ ! తొలి
జన్మముల దురితముల బారద్రోలి, భవజలధింబడి, బాధల నిర్వృగింపక
నీ పాలబడితిని, నీ మఱుగు జొచ్చితిని నిన్నే శరణరట్నం ! అనుచున్నా

అన్నమయ్య సర్వార్పణ తత్త్వము సర్వేశ్వరుని, సర్వశరణ్యునిగా
వివరించుచున్న తీరు —

అన్యథా కరణం నాస్తి త్వ మేవ కరణం మమ ”

అను సూక్తిని గుర్తున కెలయించుచున్నది ఈ దృష్టి - సాధకుడైన
భక్తునిలో సాక్షాత్కరించువలెనని అన్నమయ్య ఆశయమై యున్నది
అట్లుండినగాని, అనంతమైన శ్రీమన్నారాయణుని అనుగ్రహమునకు
భక్తుడు పాత్రుడు కాజాలడు

“అవన్య క్షింభయంతో మాం యే జనాః పద్యపావతే
తేషాం విత్కాలియక్తానాం యోగక్షేమం వహా మ్యహమ్.”

ఇది గదా శ్రీ స్వామి దీక్ష !

“చూడు దండరకు మాకుడు హరి
తోడు నీద యగు దొర ముని యితడు

పావన మొక రూపమై విరజకు
నావై యున్నా దీరె యితడు
త్రోవై త్రుతుండు దిడి పదమై
కైవల్యమవకు కనకపు ధావల

కాపాడిన తోకముండు మజ్జాన
దీపమై, జగతికి దేజుమై
పాపాల దడవ భవ షణ్మోఢులు
తేపై యున్నా దిది యితడు

శ్రీపతిం దలచి, వైష్ణవుడై తరించెనట ఎంత మంచిమాట !
శ్రీతైష్ణవ సిద్ధాంతమును శిరోధార్యముగా నెంచి, మధురానుభూతి
నందిన విధము మనోహరముగ పరి తమైన దిచట శ్రీవిష్ణుసహస్రనామ
మస్తామ యిట్టి ధని వాక్రతుష్టుచున్నాడన్నమయ్య అన
వచ్చునా ? అనవలసినదే

అర్చా విషణ్ణా క్షిధిలా కృ నీతాః
హోరేషు బో వ్యాధిమ వర్తమానాః
సంకీర్త్య పారాయణ శబ్దమూత్రః
విముక్త దుఃఖాః సుఖినో భవ తి

విష్ణుసహస్రనామ స్తోత్ర ఫలశ్రుతి యిది శ్రీమన్నారాయణ
నామస్మరణ పారాయణ పరాయణత్వమే సకల శ్రేయములకు మూల
కారణమనుట నిర్వివాదాంశముగదా! ఆ దివ్యబోధనమునే అన్నమయ్య
పై పాటలో వివరించెనేమో !

మధుర భావములు

అన్నమయ్య ఎంతటి భవ్య భక్త్యావేశపరుడో, అంతకు మించిన
మధుర కవితావేశ హృదయుడు కోన్ని సందర్భములలో ఆయన
ప్రయోగించిన పదములు - తేనెలో మూగబెట్టిన ట్లుండును చెఱకు
రసమున నానై చిత్తుండును శర్మరలో పొదిపిన ట్లుండును
స్వాదు శీతల పానీయములు పయిపయి జల్లి న ట్లుండును ఉపమాన
ములతో, ఉదాత్త రీతులతో, సముచిత సారస్వత విలాసములతో,
సరస భావ ప్రాభవములతో సలరారునట్లు కవితను సందర్శించితే
ముగ నడిపింపగల దక్షత అన్నమయ్య కున్నది కావుననే ఆయన
మహాకవి కాగల్గినాడు

“ఏ మోక్షో ! దిగుడు ఓధర ఎన
వెడ నెడ గమ్మరి వింతెను
తామివి వికుపకు వ్రాసిన
వత్తిక కాడు గదా !”

ఎంత అందమైన భావన యిది ! భక్తిరసమును వలె .. సమ
యము వచ్చినపుడు శృంగార రసమును గూడ ముద్దుముద్దుగ వివరింపు
నేర్చిన కవి అన్నమయ్య

“మద్దియ చెక్కుల తెలుగు
మత్తవై అల్లరి చేస్తు
వాడిక లాగు లి వేమో !
పూహించరె చెలులు ”

మనస్సు శౌక క్షణముపాటు నిలబెట్టి, కలబెట్టి, హృదయమును
స్పందింపజేయు యిట్టి శబ్ద చిత్రముల నెన్నింటినో అన్నమయ్య
స్పష్టింప జాలెను సమర్థుడైన చిత్రకారుని మాదిరి భావముల రంగుల
నమ్మకముతో దృశ్యమునకు ప్రాణప్రతిష్ఠ గావించుకొనిన మహా
తరళత్వ అన్నమయ్య లేఖని గల దనుట నిర్వివాదాంశము

“తేనెపై తేలి ఉన్నవి చెలులు
పాతకములలో నేరువరచిన వేలు
వక్కరలో తీవు చల్ల తెచ్చెరలు
చిక్కవి కవురంపు జీవరత్నములు
కల యమృతంబు మీగడమీది చదువులు
చిలుకుకు కవు లెల్ల తేయిత్తి మొక్క” — — —

అన్నమయ్య తన సాహిత్య వ్యవసాయమును కొనసాగించెను
శ్రీ వేంకటేశ్వరుని దివ్యామృతానుగ్రహమే హృదయ క్షేత్రమును
తనను చేయగా, అదును గనిపెట్టి, భక్తి భావ బీజములు విత్తి, అవ
సరమైన సాయితో శ్రమించి, అందమైన పాటల పంటను అన్నమయ్య
తండించి చరితారు తయ్యారు

“హరి ముకుందుని గొనియాడగ
నేర్చిన నా జిహ్వ —
నిమ గొనియాడనేరడు ”

అని, తనపేరుమీదుగ పాటలు రచింపగోరిన ప్రభువునకు
నివృత్తముగ, నిస్సంకోచముగ, సమాధాన మీయగల్గిన గుండె
పిటవు గల్గిన కోవిదుడే అన్నమయ్య ఆయన మహాభాషలు

కల్పించు భోగములపట్ల లవలేశమేని మక్కువ లేనివాడు, మమత జూపనివాడు కవితారంగమున పోతన్నతో బోల్చదగిన యిట్టి ధన్యులు కొందరే యుందురు

శ్రీవ్ర భావములు

“నరహరి కీర్తన నానిన జిహ్వా
నిరుల సుతింపగ వోపడు జిహ్వా
మరహరు పదముల మ్రొక్కిన శరము
వరుల వందనకు వరగడు శరము
శ్రీపతినే పూజించిన కరములు
దోసి యాచనకు జొరవు కరములు
ఏవున హరికడ కేగిన కాళ్ళు
పావుల యొడ్లకు జారవు కాళ్ళు ”

కొన్నికొన్ని సందర్భములలో అన్నమయ్య ఆలోచన-లింత నిష్కర్షగా నుండును గావున గుండెతో ఖంగు మని మ్రోగు అన్న మయ్య కంఠమున ఆపేశము దూపుదాల్చుచున్న సమయములో - భావ పరవళ్ళు త్రొక్కుననుటకు పయి పంతులు నిదర్శనములు

శిష్యులు గ్రక్కు ఊహలకు వెలువరించు తరుణములో దూసు కొనివచ్చుచున్న భానుకిరణపంతుల మాదిరిగా ఆయన పదములు వీర రసాన్నదములుగా భాసించును ఉత్తమకవిభావనరళి - అత్తుత్తమ విధమున, మహాదాతపథమున ఎట్లు కొనసాగునో - ఆ యా సందర్భములలో అన్నమయ్య పదసంపద మనకు ప్రబలదాహరణముగ దర్శన మిచ్చును

“జితరులకు నిను నెరుగ దరమా ;
సతత సత్ప్రవ్రతులు సంపూర్ణ మోహవిర
హితు లెరుంగుదురు నిను నిధిధారమణా ।

నారీ కటాక్ష పటు నారాచ భయరహిత
 తూడు లెరుగుదురు నీ చూడేటి చూపు
 హైర వంసార నంతుల పరిచ్చేదులగు
 దీరు లెరుగుదురు నీ దివ్య విగ్రహము
 రాగభోగవిదూర రంతితాత్ములు మహా
 భాగు లెరుగుదురు నిమ బ్రజులందు విధము
 ఆగమోక్తప్రకారాభిగమ్యులు మహా
 భాగు లెరుగుదురు నీ వృందేటి యునికి

సాహిత్యము, ఘరస శైలియు పై పంక్తులలో గల కవితావిలాస
 మునకు నముచిత రీతిలో సహకరించినవి శయ్యా సౌకుమార్యము
 సహజ భక్త్యావేశ శమన్వితమై, స్వామి దివాన్యసుగ్రహమునకు కవిని
 పాత్రుని గావించుచున్నది ఇట్టి మధురనన్ని వేశ పరంపర-అన్నమయ్య
 సారస్వతమున కొల్లగ కనిపించును. ఉల్లము నానంద పల్లవితము
 గావించుకొలును

పాంశేత్రావల వ్రణల విదూర్ణితా
 కేళివహార లక్ష్మీ సరసింహా !
 చారుణోజ్జ్వల ధగద్దగిత వంష్టానల వి
 కార మృలింగ సంకీర్ణయా
 వైరి దానవ హైర వంశభస్మికరణ
 కారణ ప్రకట వే కణవారసింహా !"

ఇది అశోబల సరసింహస్వామిని అన్నమయ్య స్తుతి చేసిన
 విధము సమయ సందర్భముల ననుసరించి, ఇతివృత్తానుగుణముగ
 అన్నమయ్య భాషయు బుసలుకొట్టు ననుట కిది యొక సాక్ష్యము

వైష్ణవ ప్రతిపత్తి
 సహజ వైష్ణవాదార వర్తనల
 సహవాసమే మా సంధ్య

అతియనుగు హరి సంకీర్తనమే
నకతంబును మా సంధ్య
మరి రామానుజ మతమే నాకును
చతురత మొసిన సంధ్య - "

సర్వము విష్ణుమయ మని యెంచిన పరమ భాగవతోత్తముడు
అన్నమయ్య భగవంతునియందు పరిపూర్ణానురక్తిని ప్రదర్శించు
టయే పరమ లక్ష్యముగాగల యీ మహాకవి సర్వేశ్వరార్చనయు,
పరంధాముని నేవయు త్రికాల సంధ్యగా భావించిన బిధ మిందు
వర్ణితము

జీవుడు శ్రీమన్నారాయణ చరణారవిందస్మరణ పథాఘ్నుడై
యందుట సర్వతోభద్రప్రదమయిన యంశము పరమాత్మ కృపావ
లోకమునకు పాత్రమగు టొక్కటే జీవాత్మ పరమలక్ష్యము పరతత్త్వ
సన్నతిపట్ల పరమాదర ముంచి, జీవతత్త్వపు లౌకిక వ్యాపారమునుండి
బయల్పెడతెడి మారఘ్న సన్న్వేషించుట మాఫవజాతి పరమార్థము
తాదృశమైన ఆత్మపరిశీలనాధోరణిని పరమ రమణీయ శైలిలో
అన్నమయ్య తన సంకీర్తనముయందు నిబంధించిన విషయము
గమనార్హము

జీవాత్ముడై యుండు చిలుకా నీ
వావరికి బరమాత్ముడై యుండు చిలుకా !
నీ పథ నెవ్వరు ; నే పథ నెవ్వరు ;
నీవ నేనై యుండు చిలుకా
శ్రీ మేకట్రాద్రై తీర్తములో నుండి
సేనిండుకొనునట్టి చిలుకా !"

విషయ సౌలభ్యమున కనుగుణముగ భాష మారుట - పద
ప్రయోగాలకు ఖటి మారుట - భాషముల కూర్పు మారుట - పరమ సుందరి
శైలి చిల్లాన విన్యాసమే మారుట మహాకవి లక్షణమే యగును గదా!

కావుననే అన్నమయ్య యిట్టి పట్టుల - మహోన్నత దృశ్య నిర్మాణ చతురుడుగ సాక్షాత్కరించును

బిడ్డ దొనగును తండ్రి పరిగణింపడు భక్తుని నేరమును భగవానుడు పరిశీలింపడు 'అవ్యథా శరణంనాస్తి త్వమేవ శరణం మమ' అనెనో - ఇక జీవుడు ధేవుని కారుణ్యమునకు నోచుకొనినట్లే తన యాశ్రితులపట్లగల అపూర్వ ప్రేమాభిమానముల నమ్మి నేవించుట కొరకై వచ్చువారిని తథాస్తనునేమో భగవానుడు! తదనుగుణముగనే జీవాత్మ పరమాత్మల అపూర్వ సరస సమ్మేళనము చక్కని గేయ పద్యములను భారతీ చరణ పంకేరుచాములకడ నివ్వియించిన ఘనత అన్నమయ్యకు దక్కినది

“శతావధములు - సహస్ర దండనలు లేవు

గతి నీవని వుండగ కానకుండరాదు

తలది నీకు మొక్కగా దయజూనకుండరాదు,

కొలిచి బంట ననగా కోపించరాదు”

శరణాగతుడ నని స్వామికి నివేదించుకొనిన పిమ్మట - సర్వాపరాధములు క్షమార్హములే కాగలవు ప్రపత్తి ప్రభావమది వైషవ సంప్రదాయమున - ప్రపన్న భావన సర్వోత్తమమైనది సర్వవిధ ప్రయోజనకరమైనది

వ్యక్తిత్వము

అన్నమయ్య ఆలోచనలు సర్వసాధారణములయిన లోకధర్మముల కద్దము పట్టునట్టివే చెప్పదలచిన యంశమును సూటిగా వివరించుటకు బంకని వ్యక్తిత్వ మాయనకు గలదు అయినచో, చెప్పుచున్న దంతయు లోకమున వాడుకయెరుదున్న విషయమే సత్య కథనమునకు మూత్రము సాహసించువా రెండ రురీదురు? ఆ సందర్భముననే

అన్నమయ్య గొవు గుండెతనము మనకు సువ్యక్త మగు
చుండును కవిగా చూపదగిన సాహసమును నల్పుటలో అన్నమయ్య
చూపెడి నిబ్బర మాయన రచనలో మన కట నట స్పష్టముగ గన్పట్టు
చుండును

“చీరీ నరుల దేటి జీవనము

కాదుక శ్రీహరి వీవే కరుణింతుగాక !

అడవిలో మృగశాతియైవ గావచ్చుగాక

వది నికడుం గొలువంగవచ్చునా ?

ఉదీవోని పక్షియై వుండనైవ వచ్చుగాక

విడువ కెవ్వరినైవ వేడవచ్చునా ?

పరుల నరించి పాయనము భక్తిఁప జూడకుము కష్టించి ఆర్జించిన గంజి నారగింపుము పక్షివై అడవులలో బ్రతుకుటకైన నిచ్చు గింపుము పరులను యాచించి పరమానందము నందజూడకు వాస్తవము వచింపవలెనన్న, ఇవి యన్నియు కరోర సత్యములు కాని, ఇట్టి నగ్న సత్యములను నిర్భయముగ వచించుటకు కొంత దృఢ మనోబల మవసరమైయున్నది సాధారణ మానవుల విషయ మెట్లున్నను, కవియైతవాడు - కనీసపు కర్తవ్యముగ వీనిని సంభాషింపవలసియున్నవి అయిన నెందరు కవు లిట్లు కంరోక్తిగ సత్యకథనమున కుపక్రమింప గలుగుచున్నారు ? వారిలో అన్నమయ్య మొదటి పరుసలో నండె ననుట కిట్టి పంక్తు లుదాహరణములు కాగలవు

సొంపుల పెంపులు

దేవాదిదేవుడైన వేంకట గిరినాథుని స్తుతించుతేరి అన్నమయ్య జిహ్వగ్రమున సరస్వతి సృత్యము నేయునేమో ! తెలుగు పదములు

గాని, సంస్కృత పదములుగాని కోరినరీతి, భావానుగుణముగ క్రమము ననుసరించి కుంక్షులలో జేరి నిలుచును

ఆవేశ సంభరతాంతః కరణమునుండి అన్నమయ్య ఆలోచనా గంగ పొంగి, యీ క్రింది పదమున నెట్లయ్యారములకు బోయినదో తిలకింపుడు గమనపు టురపడిలో నెంతటి చక్కదనమును పొందు పరచుకొనినదో పరిశీలింపుడు

సహజ కవితా చమత్కృతి యగుడు, సరస సారస్వత సృష్టి యగుడు - ఏమనిన నేమి? అదియే యిది -

“వందే వాసుదేవం

బృందారకాధీశ వందితవదాబ్జం

ఇందీవరక్కామ మిందిరా కుదతటి

దండనాకిత లస చ్చారుదేహమ్

మందారమాలికా మకుట సంకోభితం

కందర్ప జనక మరవింద నాభమ్

ధగధగిత కొస్తుభాభరణ వక్షస్థలం

ఖగరాజ వాహనం కమల వయస్యమ్

నిగమాధిపేవితం నిజరూపశేష ప

ష్పగరాజ కాయినాం ఘన వివాసమ్

కరిష్యురవాత సంరక్షణే తత్పురం

కరిరాజవరద సంగతి కల్యాణమ్

సరపీఠహాసనం దక్రవిద్రాశితం

తిరువేంకటాచల దేవం భజే ।

లలిత కవితా సంపదల కాలవాలమైన తీరిది ఈ తీరున పేరు గన్నవా డన్నమయ్య కొన్ని సందర్భములర దాయన కవితా రచన యింట్లుడును భావముల పోహళింపి ట్లుండును పదముల సొగసుదన

మిట్లుండును కలము పట్టి కవిత వ్రాయదలచిన యే ప్రాచీనకవికిగాని, అర్వాచీన కవికిగాని శబ్ద సంపదమీద ఏతాదృశాధికార మెంతమంది కెంతవర కుండును? పరిశీలింపదగిన ప్రధానాంశమే మనస్సున భావ లేఖ తళుక్కుమని మెరయగనే ఊహకు రూపము గల్పించి, అందములు దిద్దు భావ - అహమిహమికతో పరుగులు దీసి రాకున్న, కవి పరు వే మగును? వచ్చిపడాడి పదములు రసాస్పదములు గాకున్న, కవి ప్రతిభకు విలువ యెంత? వాడిన ప్రతి పదము వాడిగ, వేడిగ నుండక, వక్తయొక్క వ్రజసంకల్పమునకు సుదృఢ సురుచిరాకృతి నేర్పరపజాలకున్న, కవి యశస్సునకు తేజస్సు లభ్యమగునా? పూల బంతులాటవలె మేలి రకపు పదజాలము పుంఖానుపుంఖముగ కవి మేధా జలధినుండి వెలువడి, కులుకులను కువ్వలుగ బోయుచు, భావ సౌరభ సమన్వితములయిన పువ్వులను రువ్వుచు, పాతకుల రసజ్ఞతను దువ్వుచు, అవిచ్ఛిన్నముగ కొనసాగకున్న, కావ్యమునకు ప్రామాణికత్వ మె ఘోరమగును? ఇవి యన్నియు గలిసివచ్చిన పట్టులయందే కవిచంద్రుని గట్టితనము మన కన్నులకు గట్టుచుండును

అన్నిటికి నిది పరమోషధము

వెన్నుని వాచమే విమలోషధము

దిత్త కాంక్షిని శ్రీపతి వాచమే

హృతిని విః దివ్యోషధము

మొత్తపు బంధవిమోచనంబునకు

దిత్తము గురువే సిద్ధోషధము

పరిపరి విధముల భవరోగములకు

హరిపాద జలమే యోషధము

దురిత కర్మముల దొంగిండుటకును

మరహరు పూయే ముఖ్యోషధము

ఇల నిహపరముల విందీరా విభుని
వలరి భజింపుటె యోషధము
కలిగిన శ్రీవేంకటవతి శరణమె
నిలిదిన మా కిది నిత్యోషధము '

ఇట్టి పదములను పఠించునపుడు మన మనస్సుల ముందు —
భావము, భావ, శయ్య, శైలి, సారస్వతము నాలుగు పంచకల్యాణి
గుఱ్ఱములవలె పరువు లెత్తుచుండ, అన్నమయ్య సారస్వత రథము
నెంత యందముగ నడిపించెనో స్వప్నముగ ద్యోతక మగుచుండును
పదప్రపంచముమీద అన్నమయ్యకుగల మహాధికార మెట్టిదో మనకు
వ్యక్త మగుచుండును ఇది శ్రీ వేంకటేశ్వరుని అపార కృపాబలము

భగవ దనుగ్రహ ప్రాప్తి

కృతే యుగే దేవరాజః శ్రీతాయాం రంగనాథకః,
ద్వావతే తు జగన్నాథః కలౌ వేంకట నాయకః.

శ్రీనివాస పరబ్రహ్మము కలియగ ప్రత్యక్షుడై వముగా ప్రకరచ
ప్రజల ప్రణతు లందుకొన్న స్వామి శ్రీ వేంకటేశ్వరప్రభువు కోరి
కొలిచినవారి కోరికలను సఫలములు గావింపజాలిన స్వామి ఆయన
ఆ స్వామి వేంచేసియున్న సప్తగిరులు నకల ప్రజానీకమునకు సదా
సమారాధ్యములు ఆ దేవదేవుని ప్రసన్నములయిన నేత్రములనుండి
కారుణ్య గంగ నిరంతరము పొంగులతో సింగారములు చిందిపోయు
చునే యుండును ఆ జగదధినాథుని యనుగ్రహము సిద్ధింపవలయునే
కాని, అలభ్యమయిన దేమియు నుండదు మనసార, కరువుదీర, తమి
మీర శ్రీ వేంకటేశ్వరుని దివ్యమంగళ స్వరూపమునకు గుండెలో
గుడి గట్టుకొని పూజింపనేర్చిన అదృష్టవంతుల కలలు బంగారు కల
లయినవి ఆలోచనల స్రవంతి అమృత ప్రవాహముగ మారినది
అనుకొనిన దంతయు క్షణములమీద, స్వచ్ఛస్వర్ణ కాంతుల విరజిమ్మెడి

ఆకృతిని చాల్చి, యెట్టయెదుట నిల్చినది ఆ జగత్పతి మహాద్భుతానుగ్రహమునకు పాత్రులైన సామాన్యులు మాన్యులై, చరిత్రలో నిలిచిరి సమయము వచ్చుటచే, స్వామివారి అత్యాశ్చర్యకర లీలా విలాసముల నభినుతించవలసి వచ్చినది అంతియే కాకున్న, ఆ దేవదేవుని దివ్యమహిమా విశేషముల ననుభవమునకు దెచ్చుకొననివారెవరున్నారు? లోకమే ఆ స్వామి దయా రసార్ద్ర ధారల తడిసి మురియుచున్నది సుదూర సీమలనుండి భవ్య భక్త్యాశేషముతో తరలి వచ్చి, గోవిందనామకీర్తనధ్వనులతో కొండలన్నింటిని ప్రతిధ్వనింపజేయుచున్న వేలకొలది, లక్షలకొలది యాత్రిక బృందము లిందలి పరమార్థము నెలుగై తిశాటుచునేయున్నవి

అన్నమయ్యగూడ ఆ స్వామి దివ్యకటాక్షబలమున వరిలి నవాడగుటవలననే - పరించినది రవ్వంతైనను, పండితప్రవరుల శ్రీశ్రీకి జేరెను కవిగా ఎదుగ గల్గెను మహాకవి కదము నందుకొనజాలెను.

“మూకం కరోతి వాచిం సంకుం లంచయతి గిరిమ్
య త్కృపా తమహం వందే వరమానందమాధవమ్

అను సూక్తి - అక్షర సత్యమే ఆ కృప - ఆ నర్వేశ్వరి స్మరణము వలననే సాధ్యమని ఎందరో మహానీయులు నిర్వచించిరి

కదో సంస్మరణా మ్మక్తిః

కలియుగమున స్మరణార్థకీ యొక్కటియే దైవానుగ్రహమును సమకూర్చును నామసంకీర్తనమునకు గల మహిమ అట్టిది సంకీర్తన - హృదయ స్నాయువుల స్పృశించి, పారవశ్యమును సంఘటించి, పరమానంద మకరంద రసాస్వాదనానుకూలత ఘటించును కావుననే మనస్సును మయూరము కుగిది శృత్య మెసరింపజేయుచు మహాకవి అన్నమయ్య సంకీర్తన ప్రాధాన్యము నిట్లు వివరించినాడు -

"దాలదా బ్రహ్మ మిది వంకీర్తనం మీకు
 జాలెల్ల నడగించు సంకీర్తనం
 సంకోషకరమైన సంకీర్తనం
 సంతాన ముగించు సంకీర్తనం
 జంతువుల రక్షించు సంకీర్తనం
 సంకతము దలచుచు సంకీర్తనం
 సామజము గాచినది సంకీర్తనం
 సామమున కెక్కు డీ సంకీర్తనం
 సామీన్య మిందరికి సంకీర్తనం
 సామాన్యమా విష్ణుసంకీర్తనమే '

అవును సంకీర్తనము సామాన్యమెట్లగును? అది సర్వవిధముల మాన్యమే సంకీర్తనా తత్పరులయి, తీయగ, హాయిగ కాలము గడపినవారి మనగడ నిక్కముగ ధన్యము జీవితమును ధన్యము గావించుకొనవలెనని తపించుచు - పద కవితలు రచించిన పరమ పూజ్య డన్నమయ్య

ఆలోచనా సరళి

అన్నమయ్యకు బ్రతుకు లోయల లోతులు బాగుగ తెలియును వాని నెట్లు తప్పకొని దారి తప్పక నడువవలెనో నిరుపముగ నెరిగి సవా డాయన కావున, సంసారమును గురించి అనుభవముల వివరముల నాయన యెంతగనో సూటిగ గుండెల దాకునట్లుగ జెప్పగలిగెను చెప్పగలిగిన శక్తి గలవాడనని చెప్పకయే చెప్పికొనెను

"నడిబెట్టె కడకటా సంసారము - చూడ
 జడధిలోపల యీక సంసారము

జమునోరిలో బ్రతుకు సంసారము
 చమురు దీనిన దివ్య సంసారము
 నమయించు బెను దెవులు సంసారము
 నమరంబులో నునికి సంసారము '

కూడబెట్టుకొన్న అనుభవముల గూడుగ అన్నమయ్య గుండె -
ఎన్నియో నగ్న సత్యములను విశదీకరించినది ఆ సందర్భమునం
దాయన యుపయోగించిన యుపమానము లద్భుతములు

“జడధిలోపరి యాత
వమురు దీనిన దివ్య
నమరంబులో మనికి” —

సంసారమున గల కష్ట పరిస్థితులను గమనింపజేయుటకై అన్న
మయ్య ప్రయోగించిన యీ యుపమానము లరవంతము లగుటయే
కాక, అనుభవ స్ఫూర్తకములుగ విరాజిల్లుచున్నవి గదా !

“జలలోన దిరువేంకటేశ ! నీ దాసులకు
దలువలకు గడు జలవ సంసారము

శ్రీనివాసప్రభువు దివ్యకటాక్ష మెవరికి లభ్యమగునో వారికి
మాత్రమే సంసారము చలువలకు జలువ యగునట సత్యమే యగును
గదా ! సాంసారికములైన తాపత్రయాభీల దావాగ్నుల నార్పివేయ
గల శక్తి - స్వామి యనుగ్రహమున కొక్కదానికిమాత్రమే కల దనెడి
నిర్వివాదాశమును నిర్ద్వంద్వముగ అన్నమయ్య యిట్టి పదములలో
నిర్వచించుట గమనార్హము పండిన లోకానుభవము, భక్తి, వాఙ్మయ
వైభవము - ముప్పేటలుగ గలిపి పేనబడిన ఒకానొక మహా తర
కవితా మూర్తిగ అన్నమయ్య మనకు సారస్వత రంగమున సాక్షా
త్కరించును

ఊహలపై నూహలు మనోహరార్థ బోధకములుగా వెలయింప
జాలిన అన్నమయ్య - అవసరమయిన సందర్భమున అవసరమైనం
తగ వైరాగ్యమును గురించియు ఎంతయో హృద్యముగ వర్ణింప
జాలిన శేర్పరితన మున్న నిభులుడు వాస్తవముగ ఆ మహనీయుడు
చెప్పదలచిన ప్రత్యంశమును సునిశితముగ చెప్పనేర్చిన దిట్టయే అది

భక్తి కావచ్చును, శృంగారము కావచ్చును, నీతిబోధ గావచ్చును, వర్ణనా లాలిత్యమే గావచ్చును - ప్రజావంతుడైన రచయితకు సర్వమును సవ్యముగ జూచి, సరసముగ పరిష్కరింపగల చతురత జన్మతః లభ్య మగునేమో !

“దురితంబులకు నెల్ల తొడవు మమకారంబు
లరిది మమకలకు తొడవడి యానలు
గురులైన యానలకు గౌరవము పివసము
పరగ నిన్నిటికి లంపటలె కారణము

అక్షరాక్షర సత్యములయిన ఎన్నియో విశేషములు నిం దన్న మయ్య మహోదాత్త స్థాయిలో వివరించుచున్నాడు ఈ బాణీ - కావలెనన్న వచ్చునది కాదు అభ్యసించిన - కైవస మగుననుకొనుట అవివేకిము అనుకరించుటకు పూనుకొనుట వెఱ్ఱితనము పురాకృత సుకృత బలము కలిపి, గుండెలనుండి దూసుకొనిరావలసిన ఒకానొక సంస్కార విశేషము ఒకానొక కవితా కళా పరిపాక సముజ్జ్వల మహోద్యోగము

అన్నమయ్య పంటి కారణజన్మలు మాత్రమే ఆ రీతిగా వ్రాయ గలుగుదురు తియ్యదనము, తేటదనము తెట్టలుగట్టి, అట్టి వారి కవితలయందే జాలువారును నాన్యతోదర్శనీయమైన రసగుళికల పరంపరను అట్టివారుమాత్రమే సృష్టింపగలుగుదురు వైవిధ్య సముల్ల సితమైన తాత్త్వికాలోచన వెల్లివిరించి, తదనంతర తరముల వారిని ‘భళీ! బాపురే!’ యనిపించునట్టి శక్తి వారికి మాత్రమే చెల్లును గానయోగ్యమైన తైలీ సాకర్యము కొంతగ అన్నమయ్య పదములలో కొరవడెనని కొందరూహించుటయు, కొందరు వాకొను టయుకూడ జరుగుచున్నది అది నిర్ణయించవలసినది సాహిత్య పర మార్థ పరిశీలనైతి తత్పరు లనుటకు పీలులేదు గాత్రపూర్ణము,

సంగీతశాస్త్ర నిష్ఠాత్పత్త్యుభయగల గంధర్వ విద్వాన్విధులు - వా రెట్టి పదములకైన చక్కని స్వరకల్పన మొనర్చి, భావయు క్తముగ, శ్రవణ పేయముగ గాన మొనర్పగల్గుదురు. భగవ దనుగ్రహ విశేషమున అట్టివారికి సారస్వత ప్రజ్ఞయు మున్నుచో, ఇక కావలసిన యేమి ? పెడికి పరిమళ ముల్చినట్లుగును

సవ్యసాదివలె సంగీత సాహిత్యములయందు మహోన్నత పరి శ్రమ యొనర్చిన రాశ్యపల్లి అనంతకృష్ణశర్మవంటి మహానీయుల దృష్టిని ఒరిపిడి రాయిగ నిడుకొని పరిశీలించినచో, అన్నమయ్య పద ములు సర్వవిధముల గానమున కర్హము లనియే తెలియుచున్నది ఎన్నియో పదములకు ఆ మహానీయుడు స్వరకల్పన మొనర్చి, సంప్రద నీయు జయ్యెను

తైలి వినాయకము

అన్నమయ్య సంకీర్తనలు రాగానుకూలములై యుండుటేకాక, కొన్ని చక్కగ భజన సంప్రదాయజ్ఞుల కభిమానపాత్రములై యుల రాచుచున్నవి భజనపరుల కంక్షములనుండి అట్టి పాట లన్నియు - క్రొత్తదన ముట్టిపడుచున్నట్లు చీత్తముల నాకర్షించుచు, ప్రసారమగు చున్నతఱి, విన్నవారు వాస్తవముగ అన్నమయ్యపాటలలోగల రాగ తాళ లయ ప్రసార విశేషములకు ముగ్ధులు కావలసినుదే అన్నమా చార్యుల భావహాతుమార్గ రచనాపై శిష్యములందు అంతర్వాహినిగా వెల్లివిరియుచున్న యీ రాగ సరస్వతీ ప్వరూప సాక్షాత్కారము నందిన వారు కొద్దిదే యుందురేమో ! అట్టివారిలో - అనంతకృష్ణ శర్మ మహాదయుల స్థానము అద్వితీయమైనదని చెప్పవచ్చును

“శరణ శరణ నురేంద్ర వండిత :

శరణ శ్రీవతి వల్లరా !

శరణ రాక్షస సర్వసంహర !

శరణ వేంకటాచారా !

ఈ యెత్తుగడ యెంత మెత్తగ నున్నదో, అంత అందముగ గూడ నున్నది సంగీత రసజాలు బహు భంగిమల నీ పాదముల నాలపించుచు, పారవశ్యమున గాన మొనర్చు పెంత పరమానంద జనకముగ నుండునో ! ఈ శ్రీ లీ విన్యాసము కావలెనన్న వచ్చునది కాదు ఈ భజనానుకూల పద్మ పయోగజైచిత్రిని పట్టుబట్టి వశపరచుకొనవలెనన్న, పట్టుబడునదియు గాదు దానికి నమ్రగ దైవానుగ్రహబలమే పరిపూర్ణముగ కావలయును పండిత కవియును, భావుకుడును, భక్తుడునగు అన్నమయ్య కట్టి దైవానుగ్రహము పుష్కలముగ గలదు

“కమలధరుడును, కమలమిత్రుడు

కమల శత్రుడు పిత్రుడు

క్రమముతో మీ కొలువు కిప్పుడు

కాదినా రెప్పరికయా !

విన్నగల ప్రహేదములు

విన్ను గొలువగ వచ్చరా !

విష్ణువము వినవయ్య ! తిరువతి

వేంకటాచల నాయకా !

ఈ సంగీత రస రచనావైఖరి - తదనంతర తరములలో భజన సంగీత రసమున కుపయోగపడెడి పాటల నల్లువారికి కలుపురకు మార్గ దర్శకమై ఆలరారినమాట వాస్తవము

అన్నమయ్య కిరవడిలో పురందరదాసు

పైన పేర్కొనిన అన్నమయ్య రచనపంటి రచన పురందర దాసులో స్పష్టముగ గన్పడుచున్నట్లు విజ్ఞాలు విస్పష్టముగ విశదీక

రించియున్నారు రచనలో - భక్తి భావనలో ఏ రిరువురికిని పోలిక లేకున్నవగ నున్నవి భావ వేరైనను, భావ వివక్షణలో, శైలి వైచిత్ర్యంలో ఏ రిరువురికి సామ్యము కుదురుట విచిత్రముగనున్న వాస్తవమది.

వివిధ విశేషములు

అన్నమయ్య శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితముగా రచించిన పేల కొలది పాటలు మాత్రమేగాక, త దితర గ్రంథములు గూడ కొన్ని యున్నవి ద్విపదలో నాడు క్రొత్తగ నొక రామాయణము నీ యున్న మయ్య రచించినట్లు వాడుకలో నొక నానుడి యున్నది కాని, ఆ గ్రంథ మిప్పుడు లభ్య మగుటలేదు సంస్కృత భాషలో అన్నమాచార్యులు శ్రీ వేంకటాచల మాహాత్మ్యము నొకదానినిగూడ రచించినట్లు వ్యవహారమున గలదు పండ్లెండు శతకములనుసైత మీ మహాకవి రచించినట్లు శ్రీ వేంకటేశ్వర శతకము, శ్రీ అలమ్మేంగ శతకము వీనిలో ప్రముఖములు అన్నమయ్య రచించిన పాటలనుగూడ భిన్న విభిన్న కీర్తి కలక్రింద వింగడింపవచ్చును వానిలో - భక్తి గీతములు, శృంగార సంకీర్తనములు మొదలుగ నున్నవి

తెలుగునాట కలుపురు తల్లులు జిహ్వలమీద నేటికిని చిరం జీవిత్యము నంది నివసించుచున్న యీ జోలపాట - అన్నమాచార్యులదే యనుట ఆశ్చర్యముగ నుండవచ్చును. కాని, ఇం దిసుమంతయు అసత్యము లేదు

జో అద్భుతావంద ! జో శో మమంద !

రావె పరమావంద ! రామగోవింద !

బంగారు గిన్నెలో పాలు బోసిలో !
అంగళావి గన్ను మా యన్నయిలు రారా !
దొంగ చీవని వతులు పొంగుచున్నారా !
ముంగిట బాడరా మోహనాకారా !

అంగుగా తాళుపా కన్నయ్య బీల
శృంగార రవవగా తప్ప నీ జోల
వంగతిగ వకల చందరల నీ వేళ
చురగిళిము తరువట్ల చదనగోపాల !

పర్వతి విష్ణు మయమ్

శ్రీ పైష్ణవ సంత్రపదాయమునందు అన్నమయ్యకు గల భక్తి
అపారము ఆయనకు జగ మంతయు విష్ణుమయముగ దోచును ఎల్లరు
పైష్ణవులుగనే కినిపించుదురు ఈ భావమును ఆయన ఒక కీర్తనమునకు
దిట్ట వివరించెను

పైష్ణవులు గానివారే తెప్పెరు !
విష్ణుప్రభావ మీ విశ్వమంతయు గాన
పైష్ణవులు గానివారే తెప్పెరు !
అంతయు విష్ణుమయం బు
మరి ! దేవతాంతములు గలవకు నేల !
బ్రాంతి బొంది యే భావము కానింది
నంతకు నే పుణ్య లోట భవ్యరూగాన !

పవిత్రతాత్వకు కులమిత తారతమ్యముల భేదక యరిడదలయు,
ఉండరాదనియు అన్నమయ్య అంతర్యమే,

“నీ కులబాదె ననేమి ! ఏవ్వరై న నేమి !
అకడ నాకడే హరి నెరిగినవాడు
అరుదే న అకడయొనిదె యిగినవాడు
తరుడదానె యిది బానించవాడు !

సంకీర్తన మహిమ

ఏకాగ్రత కలిగి, పరమాత్మునే ఆరాధించు టాక్కలే ముఖ్యము విచక్షణా రహితముగ స్వామిశృప నెవ్వరైన నముపా ర్జించుకొనగలరు బ్రహ్మము శాశ్వత-శరణించును సంకీర్తనమే త త్సాధనకు మూలము

దాదా బ్రహ్మ మీది సంకీర్తనం
జాలెన్ల నడగిందు సంకీర్తనమే

దంకోషకరమైన సంకీర్తనం
జంతువుల రక్షించు సంకీర్తనం
సంతాప మణగిందు సంకీర్తనం
సంతతము దలచుచీ సంకీర్తనమే,

సామంతము గాదెదచి సంకీర్తనం.
సామంతము తెక్కు చీ సంకీర్తనం
సామీప్య మిందనికి సంకీర్తనం
సామాన్యమా ! విష్ణు సంకీర్తనమే

సంకీర్తన మహిమ నిట్లాయన యెలుగై త్రి చాటెను భక్తు లందరిని సంకీర్తనానుభక్తులు కావలసివచ్చుచు పొచ్చుచెను భగవదను గ్రహ సిద్ధికి మార్గాంతరము లేదని నొక్కి వక్కాణించెను

సవ్యసాచిత్వము

తెలుగు పదములయందే ముక్కువ ముక్కుటముగ అన్నమెరుగ్గ చూపె ననుటకు వీలులేదు సభిస్మృత పదములను సంకీర్తనముగ వులచుటలో - గీర్వాణ భాషయల దాయనకు గల ప్రజ్ఞ మనకు సువ్యక్త మగును.

వకలం హేనభి ! జానామి తత్
 వ్రతక విలాసం వరమం దధనే
 అలిక మృగమదమయ మషికంవో -
 జ్వలంతాం హే నభి ! జానామి
 లలితం తవ వల్ల విత మనసి వి
 శ్వం తర మేమశ్యామం దధనే
 చారుకబోలవం కలాంచిత వి -
 చారం హే నభి ! జానామి
 నారాయణ మహానాయక శయనం
 శ్రీరమణం తవ దిత్తే దధనే
 మవతవశ్చ లోకగ్రామిక విరుమణ -
 జననం హే నభి ! జానామి
 తవ దురసా వేంకటగిరిపతే
 ర్విమత బోగసుత విభవం దధనే

సంస్కృతాండ్ర పదములను నవ్యసాదివలె సమర్థవంతముగ
 సముచిత స్థానములలో ప్రయోగించి, సంకీర్తనములను రచించిన
 మహామహా డన్నమయ్య

పద్యకవితా వైశిష్ట్యము

మరి యొక విశేషము - నియమ రహిత ము లయిన పద్యములలో
 నెంత సులభముగ, సుందరముగ, అన్నమయ్య తన భావమును పొందు
 పరచగలడో అంత సులభ సుందరముగ నియమ సహితమైన ఛంద
 మునగూడ తన యూహలకు రూపకల్పన గావించుగలడు ప్రజలకు,
 భక్తులకు భావమును సన్నిహిత మొనరించుటకై, ఆయన - కావలెనని
 పదములు రచింపబూనుకొనిన ట్లుండును సంవృద్ధాయ కవితా సృష్టి
 పట్ల ఆయనకు పై ముఖ్య మేమియు లేదు

“చొచ్చితి తల్లి నీ మునుగు పొంతుగ నీ కరుణాకటాక్ష మె
 ట్లాచ్చెదో : నాకు నేడు పరమేశ్వర ! యో యలమేలుమంగ : నీ
 మచ్చికనందు నీ కరుణ మవ్వన నే నిమగంటి నీకు నా
 దిచ్చెన మాట లేమిటి? బ్రాహ్మి దూడగ వేంకటేశ్వరా !”

అయిన శతక రచనలో సంప్రదాయ సమ్మతముగ శ్రీ స్వామి
 వారిని స్తుతించిన విధాన మిట్లున్నది -

“అరిసెలు నూనె బూరియెలు వోగులు జక్కినమండిగర్ వడర్
 బుడదలు పాలమండెగ లహావము ల యలమేలుమంగ : నీ
 కరుణగ విందు నెట్లు పరమాన్న శతంబుల మావకోట్లతో
 విరళ వివిర్మలాన్నముల నేతుల సోపల వేంకటేశ్వరా !”

పద్యకవితయందును చెప్పదలచిన యంశము సంత సౌలభ్య
 ముగ అన్నమయ్య వివరించెనో గమనింపదగిన తా విది -

“అమ్మకు బాళ్ళపాక మను దన్నడు పద్యశతంబు పెప్పె గో
 కొమ్మచి బ్రాహ్మసావముల గూరిమితో పంపేలుమంగకున్
 నెమ్మది నీవు చేకొని యనేక యుగంబులు బ్రహ్మకల్పముల్
 నమ్మద మంది వర్తిలుము జన్మవిలీలం వేంకటేశ్వరా !”

మకుటము శ్రీ వేంకటేశ్వరాత్మకమయ్యును - ప్రస్తుతియు,
 విజ్ఞప్తియు, ప్రార్థనయు సర్వము ఈ శతకమునం దలమేలు మంగాం
 బికా పరముగ నుండట విశేష విషయము ప్రకృతి పురుషులకు
 అభేద భావమును సంభావించి, కవితయం దిట్టి విసూత్నతను కావలె
 ననియే అన్నమయ్య ప్రతిపాదించెనెమో ! జగన్మాతా పితరుల నేక
 కాలమునం దేక విధముగ నారాధించుజ్జకై అన్నమయ్య రచించిన
 పద్యశతమునం దద్భుత భావపరిమళములు గుబాళించుచున్నవి

రస తరంగములు

వివరింప యత్నించిన కొలది - అన్నమయ్య సారస్వతామృత జలధియం దిట్టి మహోన్నత సాహిత్యరస తరంగముల హంగులు, పోహళింపులు, విలాసములు, విశిష్టతలు ప్రస్ఫుటముగ సాక్షాత్కరించుచునేయుండును యగముటు గడచినవి తరములు దాటినవి అన్నమయ్య కవితయందలి హంగులు, సింగారములు తగ్గలేదు వానికి సంబంధించిన కాంతి కగ్గలేదు. మగ్గిన మామిడిపండువలె మధురమై, జిజ్ఞాసువుల నలరించుచు, భక్తి తత్త్వమునకు పతాకమై ప్రకాశించుచున్నది

ఇది అన్నమయ్యను గన్నవారి పున్నె మందమా? ఆయనకు సంబంధించిన భగ్నాంతర సంస్కార మందమా? ఆయన పుట్టుకకు వర ప్రదాతగా నిలిచిన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని కరుణా కటాక్ష బల మందమా? ఆయన చేసిన సారస్వత సాధనకు ఫల మందమా? అన్నియుం గలిసి వచ్చిన మహాదృష్ట మందమా? ఏమైన ననవచ్చును ఏమనిన జెల్ల నచ్చును ఇట్టిదేదీ కెరటముమీదికొపిల గాలులు మల్లెల తోటల మీదుగ నురికినట్లు, గోరునెచ్చని గోక్షీరములతో కండశర్కరలు కలిపినట్లు, కదళీఫలములు తేనెలో నానినట్లు, గట్టిపాలతో కమ్మని పాయసము తయారుచేసినట్లు, ద్రాక్షగుత్తుల బొత్తుల మొత్తమును చిత్తము వచ్చినలీల నారగించినట్లు - చదివిన ప్రతి పర్యాయము, వినిన ప్రతిసారి - మానసికానంద సంజనకమైన మధురానుభూతిని దేనినో పంచడి ప్రజ - అన్నమయ్య పదముల కున్నది దాని నెవ్వరు కాదనజాలదు సంగీతశాస్త్రవేత్తలకు నర్వవిధ సంతోషదాయకమైన యంశ మది

ఆశంస

అన్నమయ్య జన్మించిన తాళ్ళపాక వంశము పరమపావనమైనదై, భవిష్యత్తరములవారి ప్రస్తుతులకు పాత్రము కావలసియున్నది వ్రాసిన అన్నమయ్య తరించుటకు మాత్రమే గాక, పాడిన తాళ్ళపాక వంశీయు తెల్లరు - నిన్న, నేడు, రేపుగూడ తరించుట కవకాశమును ప్రసాదించుచు, తెలుగువాఙ్మయమును కళకళలాడించు పదకవితాగంగ అన్నమయ్యపుణ్యమున, ఆంధ్రావని కవతరించినది

విష్ణుపాదోద్భవగా - త్రికాలములయందు నకల జగత్తుచే సమారాధింపబడెడి వియద్గంగ చందమున, శ్రీ వేంకటేశ్వరానుగ్రహ విశేష శక్తిని పుంజుకొని, సర్వజన రంజకముగా అన్నమయ్యముఖతః వెలువడిన పదకవితా గంగయు పరమపావనమై, నకలసాధు లోకజీవనమై అలరారుట తథ్యము

తిరుమల శ్రీనివాసభగవానుని చరణ పరాగ లేశముకొరకై, ఆ స్వామియొక్క సౌందర్య సంపన్న జగన్మోహనాకృతి సందర్శనము కొరకై, ప్రపంచపు నలుమూలలనుండి భక్తులు విచ్చేయుచున్నంత కాలము, సప్తాచల శిఖర సీమలు యాత్ర లొనర్చ విచ్చేయువారల గోవిందనామస్మరణముతో మారుమ్రోగుచున్నంతకాలము, నిత్యోత్సవ - పక్షోత్సవ - మాసోత్సవ - బ్రహ్మోత్సవములు శ్రీస్వామి వారల నన్నిధిలో జరుగుచున్నంతకాలము, సుప్రభాత పరనము మొదలుకొని, పవళింపునేవ వరకు గల వైభవోపేతములైన దివ్య సేవా పరంపర - అలమేల్కొండగాధపునికడ సాగుచున్నంతకాలము, గగనమున చుక్కలు వెలుగుచున్నంతకాలము, గాలి పీచుచున్నంతకాలము, వెన్నెల జల్లును సుధాకరుడు వర్షించుచున్నంతకాలము, లోక

బాంధవుడు - కర్మసాక్షియు నగు సూర్యభగవానుడు తూర్పుకొండపై
 నుదయించుచున్నంతకాలము, జలధులు మేఘులకు కలకు నీరముల
 నందించుచున్నంతకాలము, పృథివి నస్యనంపదను లోకములకు పంచి
 పెట్టుచున్నంతకాలము, తీయదీయని యాలోచనల రేకెత్తించుచు,
 భక్తి భావనలను పొంగించుచు, హృద్యమైన అన్నమాచార్యుల సార
 స్వతామృతము - వాఙ్మయ ప్రపంచమున నిత్య వసంత కాంతిలను
 వెలివిరియించుచునే యుండును

తేవియ చింధ కైతలకు దీవిగ విల్పిన అన్నమయ్య దెం
 దాన మనోజ్ఞ గేయమద తాత్త్విక రోదం మద్య పొంగు లో
 కాన వికృత వైష్ణవ వికాస విలాసమరి న్వేరాత్మ రా
 మానుజ కీర్తి కామిది' కవాక్షర దూపము నిచ్చె నాదృశిన్



కవి పండిత పరిచయము

శ్రీమాన్ తట్టా విజయరాఘవాచార్యులు

జననము 9-8-1959 జన్మస్థానము - కృష్ణాజిల్లా, చిన శ్రీరంగపురము
జనసే జనకులు - వెంకటనరసన్న గోపాలకృష్ణమూర్తులు విద్యాభ్యాసము -
కృష్ణాజిల్లా - జగ్గయ్యపేట జిల్లావరిషత్తు ఉన్నత పాఠశాలలో పదియవ తరగతి
వఱకు, అనంతరము 1974 నుండి 1976 వఱకు చిట్టిగూడూరు సంస్కృతకళాశాలలో
విద్యాభ్యాసము 'సాహిత్య విద్యార్థిప్రవీణ పరీక్షలో' ఉత్తీర్ణత 1981 నుండి 1983
వఱకు ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయమునందు పర్యవర్తన విభాగమున
అధ్యయనము, సంస్కృతములో ఎం ఏ డిగ్రీ స్వీకరణము పరిశోధన వ్యాస
రచనము :- 1) 1984 నుండి తిరుపతిలో, కేంద్రీయ సంస్కృత విద్యాపీఠము
నందు - విశిష్టాధ్యైత దర్శనమున పరిశోధనము తత్త్వశాస్త్రములు చతుర్భాస్ర
పండితులు, 'తర్కవాచస్పతి' విరుచాలంకృతులు, రాష్ట్రీయ పురస్కార గ్రహీతలు
నగు శ్రీమాన్ N S రామానుజ తాతాచార్యులవారి పర్యవేక్షణమున - వేదార్థ
సంగ్రహ సమీక్షాత్మక మధ్యయనము అను విషయముపై పరిశోధన వ్యాసమును
రచించి, Ph D డిగ్రీ విమర్శమై, రాష్ట్రీయ సంస్కృత సంస్థానముందు 9-10-1988
తేదీన సమర్పించిరి 2) ఆరిండియా ఓరియంటల్ కాన్ఫరెన్సు జైహూరునందు -
'ఆత్మ విచారము అను పరిశోధక వ్యాసమును సమర్పించిరి 3) ఆంధ్రప్రదేశ్
ఓరియంటల్ కాన్ఫరెన్సు గుంటూరులో- భక్తే మోక్షసాధనశ్లేష వివిధాభిప్రాయా,
అను శీర్షికతో పరిశోధనాత్మక వ్యాసమును సమర్పించిరి

ప్రస్తుత పరిశోధనము - విశిష్టాధ్యైతన్య ఆంధ్రాజ్ఞాం యోగదానమ్
(ఆంధ్రులు - విశిష్టాధ్యైతము) అను విషయముపై పరిశోధన చేయుచున్నారు

సంపాదకత్వము - శ్రీమాన్ శిరిశినగళ్ కృష్ణమూర్తులవారిజే ఆంధ్రీక
రింపఁబడిన వేదార్థసంగ్రహమునకు సంపాదకత్వము వహించి, దానిని - 'ఆంధ్ర
వేదార్థ సంగ్రహ మను పేర, టి టి డి వారి ఆర్థిక సహాయముతో 1988 లో
వెలువరించిరి

వ్యాభ్యాసము - శ్రీ యామునాచార్యులవారి గీతార్థ సంగ్రహము'నకు -
వివరణము' అను వ్యాభ్యాసమును రచించిరి

అనువాదము - 1) భక్తిసిద్ధాంతః 2) అష్టాక్షరీ చంద్ర మాహాత్మ్యమ్
3) సవిశేషం బ్రహ్మ 4) లక్ష్మీ పురుషకార వైభవమ్ 5) విశిష్టాద్వైతమ్ 6)
తత్త్వ త్రయమ్ అను సంస్కృత వ్యాసములు, వాగి ఆంధ్రానవాదములు వీరిచే
రచింపబడినవి

1) క్రియేషన్ ఆఫ్ ది వరల్డు 2) గాడ్ అండు సోల్ 3) దాక్టర్స్ ఆఫ్
విశిష్టాద్వైత అనునవి వీరి ఆంగ్ల వ్యాసములు

ఉద్యోగము రాష్ట్రీయ సంస్కృత సంస్థానము (న్యూ ఢిల్లీ) వారిచే నిర్వహింపబడిన ఇంటర్వ్యూలో వీరు సెలెక్ట్ అయి తిరుపతిలో - కేంద్రీయ సంస్కృత విద్యాపీఠమున, విశిష్టాద్వైత విభాగమునందు 31-7 1987 తేదీన ఉపన్యాసకులుగా నియమితులైరి

శ్రీమాన్ శ్రీభాష్యం అప్పలాచార్యులు

జననము :- దుందుభినామ సంవత్సరం చైత్రశుద్ధ పంచమి (8-4 1922)
జననీ జనకులు తిరువేంగళమ్మ, శ్రీనివాసాచార్యులు గారలు విద్యాభ్యాసము
విజయనగర సంస్కృతకళాశాలలో - 'వ్యాకరణ విద్యాప్రవీణ', 'భాషాప్రవీణ
కాళి - హిందూ విశ్వవిద్యాలయమున సంస్కృతములో ఎం ఏ ఉభయవేదాంత
శిక్షణ శ్రీమాన్ తె కం గోపాలాచార్యులవారివద్ద ఉద్యోగములు శ్రీకాకుళము,
మదరాసు, కాకినాడ, రాజమండ్రి వట్టణములందలి ప్రభుత్వ కళాశాలలో సంస్కృత
తోపన్యాసకులు ప్రస్తుత నివాసము విశాఖపట్టణము

ఉభయ భాషలలో, ఉభయ వేదాంతములలో వీరు ఉద్బంధ పండితులు మహా
పండితుల దేశమున నాలుగు డిగ్రీలలో డిగ్రీలు, సంప్రదాయబద్ధములైన వివిధ
విషయములపై అనేక మహాపర్యాసము లొనంగి, ఘన సన్మానములను, విరుదము
లను పొందినవారు

రచనలు :- 1) మహాభాష్యము పన్నభాషాక్షరము (తెలుగు అనువాదము)
2) వాక్యపదీయము (తెలుగు అనువాదము తెలుగు అకాడమీ ప్రచురణము) 3)
తిరుప్పావై (తెలుగు వివరణము) 4) సుందర కాండము 5) తత్త్వదీపిక (తెలుగు
వివరణము) 6) శ్రీ తత్త్వము భగవత్తత్త్వము (ఉపన్యాస సంకలనము)
7) ఏడుకొండలు - ఏడుకొండలు మున్నగునవి

శ్రీమాన్ తెలికిచర్ల కందాడశ్శ్రీగోపాలాచార్యులు



జననము - శోభకృత్ నామనంద
తనగ పుష్ప బహుళ సప్తమి (1803)
జననీ జనకులు నీకమ్మ, రంగా
చార్యులు గారలు ముడుంబై కాని
జన్మస్థానము కోరుకొంద తూర్పు
గోదావరిజిల్లా

తొమ్మిదవయేట ఉపనయన సంస్కారమును బడస, అగ్రజాలును, భగవద్విషయవేత్తలును, కవిశ్రేణులను అగు శ్రీమాన్ పరాహస్యామివారివద్ద వంద సంస్కారములు పొందిరి

విద్యా వ్యాసంగము - సంస్కృతములో కావ్య నాటక ఆలంకారాది సాహిత్య గ్రంథములను, న్యాయ, వేదాంత శాస్త్రములను అధ్యయనము చేసిరి మరియు - శ్రీరాష్ట్రమును, శ్రుతప్రకాశికా వ్యాఖ్యానమును, కొన్ని వేదాంత వాదములను అభ్యసించిరి అష్టాదశ రహస్యములను, ద్రావిడ దివ్య ప్రబంధములలో రెండు అయిదములు ప్రతిపదార్థముతోను, భగవద్విషయమును, ఆచార్యహృదయమును సేవించిరి ఆంగ్లమున ప్రవేశ (స్కూలుపై నల్) పరీక్ష వఱకు అభ్యసించిరి న్యయం కృషితో పొందినావ సభ్యసించి, పెద్ద పరీక్షలలో ను తీర్చులెరి

శ్రీమాన్ గోపాలాచార్యులవారియొద్ద - పద్మధారవలె ఏడుగురు జీవారు స్వాములు, ఆంధ్రదేశీయులగు పదిమంది విద్యావేత్తలు, అయోధ్య-బృందావనము బహుళాశ్రమము - వేసాలు ప్రాంతములలో ప్రస్తుతము సుప్రసిద్ధ ప్రచారకులుగా నున్నవారు కొంతరును, నల్లరు మహంతులును, కొందరు ఆంధ్రమహిళామణులును భగవద్విషయమును అధ్యయనము చేయునారు శ్రీమాన్ గోపాలాచార్యులవారు శ్రీవైష్ణవ విద్యార్థులకు తగు యింటనే భోజన - వసతి సౌకర్యములను కలుగజేసి, కొంతకాలము ఆధ్యాత్మిక విద్యను గరవిరి

ఆంధ్రప్రదేశ్ మన అనేక స్థలములలో - ఉపన్యాసములవారా మతవ్రధా రము చేయు పద్ధతిని విశ్వవిద్యాలయములలో ఉద్యోగ యోగ్యతగల పండితులకు - అనేకములగు ఉభయ వేదాంత శివీరములను ఏర్పాటు చేసి, ఉభయ వేదాంత గ్రంథ ములను కాలక్షేపముగా అందజేయుటకును ప్రప్రథమమున పిరే ఏర్పాటు చేసిరి

వీరు పది సంవత్సరములు వ్రతినంవత్సరము వరుసగా బదరికాశ్రమమునకు వెళ్ళి 4-5 మాసములు బుడి, అష్టాక్షరీ షేత్రమును, సత్సంగ సదసమును నిర్మింపజేసి, అచ్చటనే ఉభయవేదాంతశిక్షణా శివీరములను నిర్వహించిరి శ్రీభాష్య భగవద్విషయములను కొందఱకు అచ్చటనే కొంత కొంత బోధించిరి

నుమారు ఏబది సంవత్సరములనుండి 'భౌతి నివేదన అను వేదాంత మాన పత్రికకు వీరు సంపాదకులుగా నుండి, శ్రీ పెద్ద జీయరుస్వామివారి పూర్వాశ్రమము నుండియు వారి సహాయముతో ఆధ్యాత్మికవ్రధారము గావించుచున్నారు శ్రీ పెద్ద జీయరుస్వామివారు గావించిన ప్రతి ఆతిహానుష కార్యకలాపములలో వీరు ప్రధాన పాత్రను వహించి సహకరించిరి

ఇటీవల ఒక దశాబ్దమునుండి నడిగడ్డపాలెములో - వాసుదానాశ్రమమున నివసించుచు, అచటనున్న వేదవేదాంగ విద్యాలయమున, సంస్కృతవేద - ద్రావిడ వేద - ఉభయవేదాంత కాలక్షేపములను స్వయముగా చేయుచు, పాంచరాత్రాగమ మును శ్రీవైష్ణవ విద్యార్థులు కొందఱకు గరపించుటయేగాక, పంచదశ కర్మలలో శిక్షణను కూడ ఇచ్చించిరి

ప్రస్తుతము ఆంధ్రదేశీయ నేపాలదేశీయ విద్యార్థులకు వసతి భోజనాది సమస్త సౌకర్యములను కల్పించి, స్వయముగను ఆ యా పండితులచేతను అవసర మగు ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనమును నిర్వహించుచున్నారై ఇరువురు నేపాలీ విద్యార్థులకు ఉభయ వేదాంత ప్రకరణ గ్రంథములను, ఒక స్వామికి భగవద్విషయ కాలక్షేపమును చెప్పుచున్నారు ఇరువురును సమర్థులైన స్వామిలకు ఆదార్యపితృ ముద్వారా నెలకు రూ 150 చొప్పున విద్యార్థివేతనమును ఇచ్చించుచు ద్రావిడవేద కాలక్షేపమును గావించజేసిరి ఇట్లెన్నియో ఆధ్యాత్మిక కార్యకలాపములకు - వీరు తమ జీవితమును అంకిత మొనర్చియున్నారు

రదనలు - 1) తిరుప్పావై (విశేషార్థములతో 2) భాగములు - చేయి
 వుండు 2) భగవద్గీత (జీవా తాత్పర్య సహితము శ్రీరామానుజాచార్య వేదాంత
 దేశికం తాత్పర్యసంక్రమిత అధికారముతో) 3) శ్రీనైవేద్య అహ్నికము 4) ఆచార్య
 హృదయము (నూత్రార్థ తాత్పర్యములతో) 5) నిరుత్తిము (దానికి అంధ్రానువాద
 ముతో) 6) అగ్ని శ్రీ సహస్రనామము 7) దర్శనములు (దార్శనికదర్శన ప్రవృత్తి
 విశిష్టాద్వైతదర్శనపర్యంతము) 8) భరతుని వైరాగ్యము 9) దేవు దంతట సున్నాడు
 10) గజేంద్రమాక్షము 11) కల్యాణ త్రయము (గోదా, సీతా, రుక్మిణీ కల్యాణ
 ములకు - ద్వయ, అష్టాక్షరి చరమశ్లోకములతో సమన్వయము) 12) జీవ
 కర్మకర్తవి విధారము 13) జీయరు శైత్రయాత్ర 14) తిరుప్పావై (పాతరము,
 ప్రతిపదార్థము, తాత్పర్యము మాత్రమే గాక గోదాకల్యాణముతో) 15) సంధ్యా
 వందనము 16) సంధ్యావందనమునకు వదగర్, తెంగళ్ సంప్రదాయ సుప్రసిద్ధ
 తాత్పర్యములకు అంధ్రానువాదము 17) తృప్తయజుర్వేద సంధ్యావందనము 18)
 పురుషసూక్తమున 19) శ్రీ సుదర్శన తాత్పర్యమునకు అంధ్రానువాదము 19) శ్రీ
 నూత్తిమునకు, శారాయణానువాదము మొదలగువానికి పూర్వాచార్యులు ప్రసాదించిన
 తాత్పర్యములకు అంధ్రానువాదము 20) శిశోపదేశములము 21) శిశుసారము 22)
 విశిష్టాద్వైత విశిష్టత 23) సాధు పరిత్రాణము 24) శంకరి (కర్మజ్ఞాన భక్తి
 యోగములు స్వరూపము మున్నగు విషయములతో) 25) చివరి మెట్టు 26) తిరు
 వారాధన క్రమము 27) భగవ చారాధన 28) గోదా కల్యాణము (చిన్న నాటిక)
 29) భగవంతు దెవ్వి ప్రేమించును : 30) వైష్ణవదత్త తాగోడుమన్నావా :
 31) అప్పిరాది సార సంగ్రహము 32) వేదాధికార విమర్శ 33) శ్రీ రామాయణ
 వేదాంతార్థము 34) పరాంకుళ పరోపదేశములు 35) శిశోపదేశములు 36) ఉపనిష
 త్సూక్తులు 37) మంచి చెడుగుణ నిర్ణయము 38) గీతా వైవిధ్య 39) ప్రాగ
 ర్నిత్యానుసందేయము 40) శ్రీరామ వనవాసము 41) పూర్వమీహంసా దర్శ
 నము 42) శ్రీరామాయణ సంక్షేప అంధ్రానువాదము 43) రామాయణమున అనేక
 కళలు ప్రదర్శనము 44) రామకర్తవ్యము నెఱిగిన రమణులు 45) రామకర్తవ్యము
 నెఱిగిన రాక్షసులు మున్నగునవి ఇవిగాక భక్తి వివేదన పత్రికలో, శ్రీనైవేద్య
 పత్రికలో వీరి వ్యాసము లనేకములు ప్రచురింపబడినవి

శ్రీమాన్ నల్లాన్ చక్రవర్తుల కృష్ణమాచార్యులు



చిరయశమును సంపాదించిరి. అనేక పన్నానములను పొందిరి.

జననము 1924 జన్మస్థానము
జగ్గయ్యపేట. ప్రస్తుత నివాసము విజయ
వాడ. వీరు సంస్కృతాంధ్ర భాషల నభ్యు
సించిరి. తర్క - వ్యాకరణ - అలంకార -
సంగీత శాస్త్రములను, ద్రావిడ దివ్య
ప్రబంధములను అధ్యయనము చేసిరి.
'సంగీత సాహిత్య కళానిధి' యను బిరు
దును సంపాదించిరి. విజయవాడ ఆకాశ
వాణి నిలయ సంగీత విద్వాంసులుగా
ప్రకృతి గాంచిరి. వాయులీన వాదనమున

త్యాగరాజ చరిత్రము, నారాయణ శతకము, బిడాల మోక్షము మున్నగు వీరి
తెలుగు కావ్యములును, 'నరసింహ తాండవమ్' అను నౌక హరిః థయ, భూ
ప్రళంస, చంద్రకళా షోడశత్వము, నౌకా చరిత్రమ్, రామాయణ కథాయాం వ్యవ
దేశాః మొదలగు వీరి గ్రంథములు పండిత ప్రశంసలకు పాత్రములైనవి. క్షేమేంద్రుని
కళావిలాసమున కనువాదము, సింహవలోకనమ్ (సంస్కృతము), శ్రీవాస
కల్యాణము, రామకృష్ణపరమహంస, వరదాభ్యుదయము (హరికథలు), విప్ర
నారాయణ (యక్షగాము) మున్నగునవి ముద్రణ బాగ్యమున పొందవలసియున్నవి.

వాఙ్మతక, గానకళ మొదలగు పత్రికలలో వీరి సంగీత సాహిత్య వ్యాసము
లనేకములు ప్రకటింపబడినవి. త్యాగరాజు, రామదాసు, గోదాదేవి మొదలగు హరి
కథా కాలక్షేపములు శ్రోతలను తన్మయుల గావించుచు, కొనియాడబడుచున్నవి.
వీరేలు వాద్యములో ఆసేతు శీతావలము పెద్ద పెద్ద నభలలో వీరి పక్కవాద్యములు,
సోలో కచేరీలు అనేకములు జరిగినవి. ఆంధ్రప్రదేశ్ సంగీత అకాడమీ పక్షమున
వీరు పెక్కుచోట్ల సంగీతమును గూర్చి ఉపన్యాసము లొసంగిరి. 1932 డిసెంబరులో
మద్రాస్ మ్యూజిక్ అకాడమీలో సంగీతోత్సవమున విద్యతరీవత్తులో సంగీతమును
గురించి తమిళమున ప్రసంగించి, శ్రోతల మన్ననలను బడసి, ఘన సన్మానము
గ్రహించిరి.

శ్రీమాన్ డి. బి. తాతాచార్యులు



శ్రీ భగవద్రామానుజాచార్యుల మేన
మామగారైన శ్రీ లక్ష్మణుడు వంశములో
నుద్భవించిన - శాన్తిపూర్ణిజనులైన శ్రీ
లక్ష్మీకుమార తాతదేశికులవారి వంశ
మున వీరు జన్మించిరి. ఎనిమిదవ యేట
ఉపవీతులై, శాలివ్రమమున వేదాధ్యయన
మును సహస్రి గావించి, తిరువాయూరు
సంస్కృత మహాకళాశాలలో ప్రవేశించి,
అచ్చట - ప్రఖ్యాత పండితులవద్ద ఆలం
కార - న్యాయ - మీమాంసా శాస్త్రము

లను అధ్యయనము చేసి, ఆ యా పరీక్షలలో ప్రథమ శ్రేణిలో ఉత్తీర్ణులై, ఆ కళా
శాలయందే M.O.L. పరీక్షలో కూడ ప్రథమస్థానమును సంపాదించిరి. అనంతరము
విశిష్టాద్వైత వేదాంత గ్రంథములను అధ్యయనము చేసిరి. అనంతరము ఆ కళాశాల
యందే మీమాంసాశాస్త్రమున ప్రధానాధ్యాపక పదవిని అధిష్ఠించి, పదునేడు సంవత్స
రములు కడు సమర్థతతో విర్రవీరి. ఆ సమయమునందే వీరివద్ద విద్యార్థు లనే
కులు - ఆలంకార, మీమాంసాశాస్త్రములను అధ్యయనముచేసి, ప్రసిద్ధ పండితులుగా
విలసిల్లిరి. ఆ తరుణమునందే వీరు సంస్కృత భాషాప్రచారము నుద్దేశించి 'ఉద్యాన
పత్రిక' యను మాసపత్రికను నడపుట కారంభించి, నలుబది సంవత్సరములు దిగ్వి
జయముగా నడపిరి. 17 సంవత్సరములు తిరువాయూరులో అధ్యాపనము చేసిన
యనంతరము వీరు తిరుపతి శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలలో ప్రాచార్యస్థానమున
వియుక్తులై, 8 సంవత్సరములు ఆ పదవిని అత్యంత సమర్థవంతముగ నిర్వహించిరి.
తదనంతరము వీరు తిరుపతిలోనే - శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య సంశోధనాలయమున
(శ్రీ వేంకటేశ్వర ఓరియంటల్ రీసర్చి ఇన్ స్టిట్యూటులో) 'దైరఘ్ని' పదవిని అంకు
రించి, కొంతకాలము గడచిన పిమ్మట - ఉద్యోగ విరమణ గావించిరి. అటు
పిమ్మట - ఉత్తర భారతమునందలి బృందావనములోగల శ్రీవైష్ణవ విశ్వవిద్యాలయ
మున అధ్యాపకులుగా చేరి. కొన్ని సంవత్సరములు అచ్చటనే నివసించి, ఆ ప్రాంతీయు
లకు విశిష్టాద్వైత వేదాంతమును బోధించిరి. వీ రిప్పుడు పరమపదవాసులు.

రచనలు :- 1) మీమాంసా పరిభాషా వ్యాఖ్యాన పరిష్కారః 2) మీమాంసా పరిభాషావ్యాఖ్యాన అక్షరార్థః 3) మీమాంసా అభ్యుదయః 4) ఆర్థసంగ్రహ వ్యాఖ్యాన 5) కావ్యాదర్శన వ్యాఖ్యాన 6) భామహాలంకార వ్యాఖ్యాన 7) విశిష్టాద్వైత కౌఠికి 8) విశిష్టాద్వైత సిద్ధిః 9) శరీర సిద్ధిః 10) వైశేషికసూత్రవివృతిః 11) బ్రహ్మసూత్రవృత్తిః 12) యధార్థ రామానుజుః 13) సజ్జనారాధనమ్ 14) పాదుకాసహస్రన వ్యాఖ్యాన 5) సంప్రదాయ ప్రదీపః 16) ఉపనిషద్వ్యాఖ్యాన (ఆంగ్లము) 17) భగవద్గీతా వ్యాఖ్యాన (ఆంగ్లము) 18 రూపక పరిశుద్ధిః 19) సంస్కృత శిక్షా 20) సిద్ధాంత నిర్ధాంజన భంజనమ్ మొదలగునవి.

శ్రీమాన్ కిడాంబి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు



జననము 1-7-1880 జన్మస్థానము తిరుపతి. జననీ జనకులు - జానకమ్మ, వేంకట నరసింహాచార్యులు. విద్యాభ్యాసము - వేద సంస్కృత కళాశాలలో - నెల్లూరు. ఉభయవేదాంతాధ్యయనము :- తండ్రిగారి సన్నిధిలో. డిగ్రీలు :- 1) విద్యాప్రవీణ, 2) భాషాప్రవీణ 3) ఎం. ఏ. (సంస్కృతము) వీరిపుడు నెల్లూరులో - వేద సంస్కృత కళాశాలాధ్యక్షులుగా పనిచేయుచున్నారు.

రచనలు :- (ముద్రితములు) 1) భక్త సందేశమ్ (సంస్కృత కావ్యము) 2) సంస్కృత భాషాప్రవేశిక (వ్యాకరణము) 3) వైకుంఠనాథ పంచాశత్ (స్తోత్రము) 4) శ్రీమన్మహాశిల గిరీశ్వర (పంచలక్ష్మీ) సుప్రభాతము స్వాగతమ్ (అంకకావ్యము) 5) హాహా హూహూ శ్రీ విశ్వనాథ సత్యనారాయణ తెలుగు నవలకు సంస్కృతానువాదము. (అముద్రితములు) 7) స్వప్నమాలా (దాష్ట్యము :- బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారి వచన కవితకు సంస్కృత పద్యానువాదము. 8) శర్వరీ (ఆకిలి శ్రీరామకర్మగారి ఆంధ్రపద్య కావ్యమునకు సంస్కృత పద్యానువాదము 9) బాదరాయణ పూరయము (బాదరాయణ, శ్రీధరయన సంపాదనానువాదమున

(బహు సూత్రార్థ వివరణము తెలుపుట.) 10) ఉపనిషత్పండికా (అంద్రమున ఉపనిషత్తులకు ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యములు గలది. ఛాందోగ్య - బృహదారణ్యకములు వి.నహ.)

శ్రీమాన్ వేముగంటి నరసింహాచార్యులు



జననము 27-7-1980 జన్మస్థానము సిద్ధిపేట. జననీ జనకులు :- రామక్క, రంగాచార్యులు అభ్యసించిన భాషలు - తెలుగు, సంస్కృతము, హిందీ. అభ్యసించిన విద్యలు :- వ్యాకరణము, తర్కము కొంతవఱకు. డిగ్రీలు :- బి. వో. యల్. (తెలుగు) హోదాలు :- మేదకుటిల్లా అధికారభాషా సమీక్షా సంఘ సభ్యులు. ఉద్యోగము :- ప్రభుత్వోన్నత పాఠశాల (సిద్ధిపేట)లో - ప్రధానాంధ్ర

పండితులుగా చిరకాలము పని చేసి, 81-7-88 తేదీన ఉద్యోగ విరమణ చేసిరి. ఒక మీదట, భగవత్సేవ - సాహిత్యసేవ చేయుచు, కాలము గడుపవలెనని అభిలషించుచున్నారు.

సమ్మానములు :- 1) 1-7-70 లో - సిద్ధిపేట పురజనులచే సన్మానము. 2) 1980లో - ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వమువారిచే ఘన సన్మానము. 3) కోర్టులో - నానమావలై పరదాచార్యులవారి స్మారక బహుమతి. 4) వనపర్తిలో - ఉమ్మై తం సాహితీ పురస్కారము. 5) కడపలో - గడియారం వేంకట శేషశాస్త్రిగారి స్మారక బహుమతి. 6) మచిలీపట్టణములో - శ్రీ త్రిపురసుందరీ ప్రతిష్ఠానమువారి సాహితీ పురస్కారము, ఇంకను అనేక మండలములలో - వివిధ సందర్భములందు - వివిధ సంస్థలచే సత్కారము.

రచనలు - 1) ప్రబోధము 2) అమరజీవి బాహుజీ 3) కవిరాంజులి
 సవ మారిక 5) తిక్కన 6) మణికింకిణి 7) పీఠ పూజ 8) శ్రీ వేంకటేశ
 విమలి 9) శ్రీ వేంకటేశదాహరణము 10) తెలుగు బాలనీతి 11) బాలగేయా
 42) శ్రీ గోపాలకృష్ణ సుప్రభాతమ్ 13) కవితా కాహళి 14) ఆంధ్ర విష్ణు
 15) మంజీర నాదాలు 16) జీవనస్వరాలు 17) కవితాసిందూరం 18) కాం
 వైజయంతి 19) శ్రీ జానక సరస్వతీ వైభవము 20) వివేక విజయము 21) భ
 రామదాసు 22) వ్యాస కలాపం 23) అక్షర దీపాలు ఇంకను బాలల కొఱ
 కొన్ని గ్రంథములు వ్రాసిరి

విశేషాంగములు :- వీరి కవిత్వలు కొన్ని - హిందీ, గుజరాతి భాషలలోని
 అనువదించబడినవి కొన్ని పద్యములు - కర్నాటక ప్రభుత్వమువారి పదవతరగ
 తెలుగు వుత్తకములో పాఠ్యాంశముగా నున్నవి ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం,
 'తిక్కన' కావ్యమును, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయము ఆంధ్ర విష్ణున
 కావ్యమును, గుర్జురా విశ్వవిద్యాలయము కాంతి వైజయంతి పద్యకవితా సంపుటి
 డిగ్రీపరీక్షలకు పాఠ్యగ్రంథములుగా నిర్ణయించిరి ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయన
 వారు - వేముగంటి కృతులపై ఎం ఫిల్ చేయుటకు అనుమతి ఇచ్చినారు

పలుమారులు ఆకాశవాణినుండి వీరి కవిత్వలు, ప్రసంగములు ప్రసారితముల
 భారతి, ఆంధ్రపత్రిక, కృష్ణాపత్రిక, ఆంధ్రప్రభ, ఆంధ్రభూమి, ఆంధ్రజ్యోతి
 ప్రసంగి, ఆంధ్రప్రదేశ్ మున్నగు వివిధ పత్రికలలో వీరి కవిత్వలు, వ్యాసము
 ప్రచురితములు అనేక గ్రంథములకు పీఠ పీఠికలు వ్రాసిరి

శ్రీమాన్ బృందావనం రంగాచార్యులు



జననము - 18-2-1828 జన్మ
స్థానము - ప్రకాశం జిల్లా - పర్మూ
రుకు సమీపమునగల వీరన్నపాలెము
జననీ జనకులు రామవమ్మ, రాండవ
కృష్ణమాచార్యులు

శ్రీమాన్ రంగాచార్యులుగారు తమ
పితృపాదులవద్ద సంస్కృతాంధ్ర భాష
లలో సుశీతులై, అనంతరము తెనాలి
సంస్కృత కళాశాలలో నాల్గు సంవత్సర
ములు విద్యాభ్యాసము చేసి, బాషా

ప్రవీణ పరీక్షలో ప్రథములుగా ఉత్తీర్ణులై, ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయమున, బంగారు
పతకమును బహుమానముగా పొందిరి అనంతరము 36 సంవత్సరముల కాలము
పర్మూరులో యార్లగడ్డ రామన్న ఉన్నత పాఠశాలలో ఆంధ్రోపాధ్యాయులుగా పని
చేసి, 1887 లో ఉద్యోగ విరమణ చేసిరి

రచనలు - 1) ఆదర్శమూర్తులు 2) త్యాగమూర్తులు 3) పుణ్యమూర్తులు
4) దివ్యమూర్తులు 5) తేజోమూర్తులు (ఇది యైదుమ గద్యకావ్యములు) 6) భక్తి
పోతన 7) బాల నాటికలు 8) అప్పాజీ 9) దివ్యదీక్ష - అన్యమదార్య (దీ దీక్షి
ప్రమరణ) 10) గుహాదు (ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయమువారిచే, బి ఏ తెలుగు
పాఠ్యముగా సంపాదించబడిన పద్యకావ్యము 11) శబరి (శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వ
విద్యాలయమువారిచే బి ఏ తెలుగు పాఠ్యభాగమునకు స్వీకరింపబడిన పద్య
కావ్యము) ఇంకను 12) పూజాపుష్పాలు 13) మురళి 14) బాలబోధ మొదలైన
పద్యరచన లనేకములు ఇట్లు వివిధ ప్రక్రియలలో నేడివలయు శ్రీరంగాచార్య
లేఖినినుండి వెలువడిన కృతి రత్నములు ముప్పదికి మించి యుండును

విద్యార్థుల ఉపయోగార్థమై వీరిచే రచించబడిన బాలనాటికలు, బాలబోధ,
ఆంధ్ర ద్వారకావలము మున్నగునవి - అనేక పర్యాయములు ముద్రణ భాగ్యమును
పొందినవి

ఆంధ్రవత్రిక, ప్రభ, జ్యోతి, కృష్ణా వంటి ప్రముఖ పత్రికలలో వీరి గద్య పద్య రచన లనేకములు ప్రచురింపబడినవి వీరు ప్రముఖ కవిపండితులతో కలిసి భువనవిజయము, భారతావతరణము మొదలైన సాహిత్య రూపక ప్రదర్శన ములలో పాల్గొని, పేరు గాంచిరి భాగ్యనగరమున ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు జరిగినపుడు వీరు భువనవిజయ సభలో పాల్గొని, ప్రభుత్వ పక్షమున ఘన సన్మానము పొందిరి 48 కిలో తేదీన మద్రాసులో యార్లగడ్డ వెంకన్నచౌదరి అవాధును స్వీకరించిరి విభవ ఉగాది పర్వదినమున, హైదరాబాదు రచీంద్రభారతిలో కవి సమ్మేళనమున - ముఖ్యమంత్రిచే ఘన సన్మానము పొందిరి

తిరుపతి, సింహాచలము, అన్నవరము, శ్రీశైలము మున్నగు ప్రముఖ దేవాలయములలో ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగము లనేకములు చేసిరి అకాశవాణి విజయవాడ శ్రేంధ్రమునుండి వీరి ప్రసంగములు స్వీయ కవితలు కొన్ని ప్రసారములై ప్రశంసలు పొందినవి సహృదయులుగా, సాహితీ సమరాధకులుగా, ఉత్తమ ఉపాధ్యాయులుగా, వక్తలుగా, మధుర కవులుగా వీరు సుప్రసిద్ధులు



స వ ర ణ లు

పుట	పం_క్తి	తప్పు	ఒప్పు
14	10	వే ని	వేదని
18	4	ప్రపంచము	ప్రపంచము,
88	25	దృష్టాంతము	దృష్టాంతము
93	14	బ్రహ్మరు	బ్రహ్మను
97	15	తెలియు	తెలియు
104	18	ఆకాశముతో	ఆకాశముతో
118	10	లేదటని	లేదని
118	24, 25	కారరూపాది	కారాది
120	4	క్రమముగా	క్రమముగా
130	18	సంతమయః	సందమయః
135	21	సర్భువ	సర్భువ
145	7	చతుర్విధా	చతుర్విధా
157	5	కృత్	కృత్
"	8	పురుః	పురుషః
160	15	నమ	నకు
"	27	పురాణము	పురాణము
161	10	పురాణము	పురాణము
165	20	నవతరింప	నవతరింప
167	14	ధ్యాని చు	ధ్యానించు
170	24	అనవసాద	అనుదర
174	17	సద్ధాంతమును	సద్ధాంతమును
175	18	హే తాధి	హోతాధి
188	18	వేరువుమై	వేరువుమై
189	10	చోసముతో	చోసముతో
212	25	స్మృతా	స్మృతాః
214	20	అజ్ఞాన	అజ్ఞాన

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
217	20	యొ డువాడు	యుండువాడు
221	8	విష్ణోర్యస్పత్పరమం	విష్ణోర్యత్పరమం
222	22	దనతోనను,	దనలోనను,
228	8	సర్వ,	సర్వ
224	28	పురాణము	పురాణము
232	12	సుసమాహిత	సుసమాహితమ్
"	14	య త్యంబితు	యదేశద్యంబితం
238	18	జగతు	జగత్తు
238	18	శరణ్ణ	శరణ్ణ
239	8	నర్వదర్మాం	నర్వదర్మాం
242	20	అర్చితాది	అర్చిరాది
254	18	నందనము	నందనమున
258	8	భైరవు	భైరవు
258	12	సు భుడు	సులభుడు
262	7	బ్రహ్మతి చు	బ్రహ్మతించు
"	21	వే కట	వేంకట
268	5	మె నన	మెరిసిన
"	20	యొ డు	యుండు
272	15	నముఖ్యుల	నముఖ్యుల

మహారాజ పోషకులు

- 1 శ్రీమాన్ చిలకమణ్ణి సత్యలక్ష్మణాచార్యులు, B A B L I R S
(రిటైర్డ్ ఇన్ కంబాక్స్ అఫీసర్) గుంటూరు
- 2 Sri Narender P Reddy, Ph D
Associate Profesor The University of Akron, AKRON

రాజ పోషకులు

- 1 శ్రీమాన్ కందాడ శ్రీనివాస రాఘవన్, B Com గుంటూరు
పోషకులు

- 1 శ్రీమాన్ నందూరు సత్యనారాయణాచార్యులు గుడివాడ
- 2 శ్రీమాన్ కిదాంచి వెంకట నరసింహాచార్యులు పెంటపాడు
- 3 శ్రీ పుతుంటాక శ్రీరాములు (మాజీ కానన్ నభ్యులు) పెదపాలెము
విరాళములు

- 1 Sri Venkateswara Temple Pitts Burgh, Dis 250
- 2 Sri P Narender Reddy, Akron ,, 280
- 3 శ్రీ కంకణాల యతిరామానుజయ్య, హైదరాబాద్ రూ 300
- 4 డాక్టర్ చింపావట్టణం శ్రీరంగాచార్యులు,
మహబూబ్ నగర్ ,, 200


కృతజ్ఞత

ఈ గ్రంథ ముద్రణకు అర్థిక సహాయము గావించిన విరుగు
విరుపతి దేవస్థానముల వారికిని —

మా గ్రంథమాలలో నభ్యులుగా చేరుట మూలమున సహకరించిన
సహృదయులకును —

తమ తమ విరాళములను అందజేయుట ద్వారా మా మహాద్దము
మునకు దోహద మొనంగిన మహాశయులకును —

ఇందుమూలమున మా కృతజ్ఞాభివందనము లిర్పింపదున్నాము



— ప్రకాశకులు

దశమి కౌముదిలో రాసున్న రచనలు

- ౧ శ్రీ పద్మావతీ శ్రీనివాస స్తుతి
శ్రీమాన్ ఆహార మరింగంటి పురుషోత్తమాచార్యులు, M A B Ed
- ౨ లక్ష్మీ పురుషకార వైభవము
డాక్టర్ శక్తి విజయరాఘవాచార్యులు M A Ph D
- ౩ శ్రీమద్రామానుజులు .. వారి కృతిరత్నములు
శ్రీమాన్ శింకపాటి విజయరాఘవాచార్యులు MA BEd D I S
- ౪ శ్రీమద్రామానుజులు - ఉపనిషత్తులు
శ్రీమాన్ చౌదవారి శయంకర వేదాంతాచార్యులు (విద్యారత్న)
- ౫ భగవద్రామానుజులు - శ్రీభాగ్యము (ద్వితీయాభ్యాయము)
శ్రీమాన్ శింకపాటి శ్రీనివాస రామానుజాచార్యులు M A
- ౬ శ్రీమద్రామానుజులు - గీతా భాగ్యము
డాక్టర్ : శిందావల్లం శ్రీరంగాచార్యులు M A Ph D
- ౭ గీతా రహస్యము
శ్రీమాన్ గుడిమెళ్ళ రామానుజాచార్యులు (కవిరత్న)
- ౮ విశిష్టాద్వైత దర్శన వైశిష్ట్యము
శ్రీమాన్ పల్లావ చక్రవర్తి రఘునాథాచార్యులు (ఉభయవేదాంత విద్వాన్)
- ౯ శ్రీ రామానుజ ప్రశస్తి
శ్రీ మొదా వేంకటరామ (కర్తవీశిర)
- ౧౦ శ్రీ వైష్ణవ మతము - శ్రీ పాంచరాత్ర వాఙ్మయ ప్రభావము
శ్రీమాన్ భసవధరం పండితాచార్యులు (విద్యాభూషణ)
- ౧౧ శ్రీ పాంచరాత్ర ప్రాశస్త్యము
శ్రీమాన్ దిట్టకవి లక్ష్మీనరసింహాచార్యులు (అగమాచార్య)
- ౧౨ సంప్రదాయములు - వైష్ణవ మత ప్రభావము
శ్రీమాన్ వెంకటేశ్వర రంగాచార్యులు (శిరోమణి)

